

АНО «Научно-просветительский центр «Традиция»
ФГБОУ ВО «Вятский государственный агротехнологический университет»
Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук,
отдел научного сотрудничества
Академия управления при Президенте Республики Беларусь,
кафедра государственного управления Института государственной службы
КОГБУК «Кировская ордена Почёта государственная универсальная
областная научная библиотека им. А.И. Герцена»
Историко-культурное молодёжное научное общество «Самобытная Вятка»

РОДИНА: ЗЕМЛЯ, НАРОД, ТРАДИЦИЯ
материалы международной научно-просветительской конференции

Киров
2022

УДК 93+37+2 +00
ББК 60+74+86+60
Р60

Ответственный редактор:
Поляков А. Г., кандидат исторических наук,
председатель Историко-культурного молодёжного научного общества
«Самобытная Вятка»;
директор по науке АНО «Научно-просветительский центр «Традиция»

Рецензенты:
кафедра гуманитарных и социальных наук,
ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России
Береснева Л.Н., кандидат педагогических наук, доцент,
руководитель управления непрерывного образования, ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ

Р60 РОДИНА: ЗЕМЛЯ, НАРОД, ТРАДИЦИЯ – материалы международной научно-просветительской конференции. / Отв. ред. А. Г. Поляков. – Киров, изд-во ООО «ВЕСИ», 2022.– 286 с.

ISBN 978-5-4338-0510-1

Сборник включает в себя избранные материалы международной научно-просветительской конференции «Родина: земля, народ, традиция», состоявшейся 17 ноября 2022 года в г. Кирове.

Цель конференции – интеграция ведомственных и общественных ресурсов для духовной консолидации общества, успешной патриотической социализации личности, формирования у граждан благодарного и бережного отношения к родной земле для будущих поколений.

Издание адресовано научным работникам, аспирантам, студентам и всем, кто интересуется вопросами истории и патриотического воспитания.

ISBN 978-5-4338-0510-1

© Коллектив авторов, 2022
© АНО «Научно-просветительский центр «Традиция», 2022
© Историко-культурное молодёжное научное общество «Самобытная Вятка», 2022

В. И. Лутовинов,
*доктор философских наук, профессор Института права и национальной безопасности РАНХиГС при Президенте Российской Федерации,
Эксперт ДОСААФ России по патриотическому воспитанию,
г. Москва, Россия*

ПРОБЛЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И НЕОБХОДИМОСТЬ ИХ РЕШЕНИЯ НА СИСТЕМНОЙ ОСНОВЕ КАК НАПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ

Аннотация: В настоящее время уровень развития патриотизма в российском обществе продолжает оставаться довольно низким. Это – следствие неэффективности деятельности по патриотическому воспитанию. Главная причина – отсутствие должного внимания к данной проблеме со стороны соответствующих социальных и особенно государственных институтов. Система в этой сфере деятельности по-прежнему отсутствует, государственная политика лишь декларируется. Необходима полноценная стратегия и создание принципиально иных условий для реализации огромного патриотического потенциала российского общества на научной основе с использованием богатейшего отечественного и современного зарубежного опыта.

Ключевые слова: *Отечество, Россия, общество, государство, идеология, политика, образование, воспитание, ценности, духовность, нравственность, патриотизм, условия, деятельность, система, развитие, формирование, стратегия, цели, интересы, проблемы, программа, проект, реализация, результат, субъекты, молодёжь, личность, служение, безопасность, наука, педагогика, приоритеты.*

В современном российском обществе до сих пор отсутствуют концептуальное видение решения проблемы патриотического и духовно-нравственного воспитания (ДНВ) и стратегия осуществления этой деятельности в рамках функционирования принципиально новой системы, адаптированной применительно к изменившимся условиям. Причина этого не только в отсутствии научных подходов, анализа многосторонней, нередко сомнительной практики патриотического воспитания, осуществляемого самыми различными субъектами, в том числе не имеющими к нему прямого отношения, но и в резком ослаблении управления и даже координации важнейших звеньев и механизмов в процессе организации этой деятельности.

Главная причина сложного положения в области координации патриотической деятельности заключается в отсутствии единых научно обоснованных и четких организационных основ проведения этой работы в общегосударственном масштабе. В каждом конкретном регионе все решается исходя из собственного понимания того, как надо организовать эту работу. В координации, прежде всего, нуждаются действия Министерства просвещения, Министерства науки и высшего образования, Министерства культуры Российской Федерации, Минспорта России, МВД России, СМИ, Федерального агентства по делам молодежи, книгоиздательства, а также субъектов РФ.

Сложная ситуация в сфере патриотического воспитания, многие нерешённые проблемы в деятельности его субъектов, конкретных органов, организаций и объединений объясняется прежде всего отсутствием системной и целенаправленной работы с молодёжью, в том числе с использованием программно-целевых методов. Реализация завершившейся госпрограммы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-

2020 годы» и явившегося её продолжением федерального проекта с аналогичным названием до 2024 г., осуществляемого в рамках национального проекта «Образование» Минпросвещения России, не дают желаемых результатов. Во многом потому, что не ориентированы на решение конкретных проблем, волнующих общество и молодёжь. Проводимые мероприятия, в том числе массового характера, как правило, лишены духовно-нравственного и патриотического содержания, способствуют формированию индивидуалистических или групповых потребностей, интересов, отрешённых от реальных проблем чисто позитивных эмоций и прагматических устремлений, не связанных с национальными интересами и задачами развития России как великой державы. Использование всевозможных новаций и технологий сводится, как правило, к тому, чтобы занять и увлечь молодёжь самыми различными способами («драйв», «тренд», «квест», «экстрим», «кайф» и т.п.), создать желаемые условия для интересного и приятного времяпровождения, камфорта, общения, самовыражения, самоутверждения и т.д.

При этом общественно-государственные и общественные, прежде всего ветеранские организации, научные, творческие и даже молодёжные объединения патриотической направленности, РПЦ и другие конфессии не являются исполнителями федерального проекта, работают с различными категориями молодёжи лишь по собственным планам и программам, не имея возможности реализовать весь свой потенциал, огромный опыт по патриотическому и ДНВ.

Патриотическое воспитание, проводимое ранее, особенно в период реализации первых 3 госпрограмм по ПВ с 2001 по 2015 гг. программно-целевыми методами на системной основе, стало примерно с 2017 г. осуществляться по принципу «проектов». Такая деятельность имеет определенную эффективность, но лишь на этапе привлечения внимания к проблеме. Для получения результата – патриотического сознания у подавляющего числа молодежи – необходимы системные, взаимосвязанные друг с другом и долгосрочные программы, рассчитанные на длительную перспективу. И здесь необходим учет традиций, богатейшего опыта, тесное взаимодействие в рамках единой государственной политики с различными общественными объединениями и организациями, занимающимися патриотическим воспитанием.

К нерешённым проблемам, присущим деятельности Минпросвещения России, Миннауки и высшего образования России и других субъектов патриотического и ДНВ, относятся следующие.

1. Отсутствие единой общегосударственной структуры, осуществляющей координацию деятельности государственных органов и учреждений в области патриотического воспитания.

2. Отсутствие единой системы научно-методического обеспечения работы по патриотическому воспитанию граждан.

3. Отсутствие утвержденного в надлежащем порядке основополагающего документа стратегического планирования, разработанного в рамках целеполагания на федеральном уровне в сфере государственной политики в области патриотического воспитания, являющегося обязательным для применения государственными органами.

4. Низкая степень взаимной согласованности действующих документов стратегического планирования в области патриотического воспитания.

5. Значительное отставание нормативно-правовой базы в этой сфере от задач и потребностей субъектов патриотического воспитания.

6. Крайне недостаточное информационное обеспечение реализации государственной политики в области патриотического воспитания, что особенно заметно в деятельности общероссийских телеканалов.

7. Отсутствие координации в деятельности организаций, непосредственно занимающихся патриотическим воспитанием граждан (образовательные организации, учреждения культуры) и средств массовой информации (СМИ).

8. Отсутствие механизмов независимого мониторинга и контроля деятельности по патриотическому воспитанию граждан, а также анализа ее результатов.

9. Несовершенство оценочных показателей реализации проектов и программ патриотической направленности и деятельности субъектов патриотического воспитания в целом.

10. Использование финансовых средств, выделяемых государством на патриотическое воспитание граждан на всевозможные проекты на бессистемной основе и безотносительно к решению вышеназванных и других проблем в данной сфере (фактически нецелевое использование).

Решение проблемы патриотизма и его реального развития в российском обществе требует системного подхода к выполнению целого комплекса задач, многие из которых могут быть осуществимы лишь на научном уровне, с использованием потенциала образовательных организаций. Однако ни в одной из них, равно как и в научно-исследовательских организациях, включая РАН, РАО и др. такие задачи до последнего времени даже не ставились.

В современной педагогической науке сохраняется интерес к разработке проблем воспитания в условиях тех значительных изменений, которые произошли и продолжают происходить в российском обществе. Отражением этих изменений является появление принципиально новых подходов к пониманию сущности, содержания, особенностей, направлений, методов и других важных аспектов современного воспитания различных категорий российских граждан, особенно молодежи.

Если обратиться к основным субъектам патриотического воспитания и ключевым сферам его деятельности, то главными из них являются Министерство просвещения России и Министерство науки и высшего образования России, располагающие огромными возможностями в ее реализации. Тем более, что в российском и советском образовании имеются богатейшие традиции воспитания подрастающего поколения в духе любви к Отечеству и готовности к его защите. Современное образование должно преодолеть затянувшийся кризис, духовно-ценностный вакуум и стать патриотически-ориентированным.

Между тем именно патриотически-ориентированное образование призвано конкретизировать современное понимание феномена патриотизма как приоритета и носителя целевых характеристик общественно-государственного развития России, источника, ресурса и движущей силы преобразовательной деятельности ее граждан, основанной на идее служения Отечеству.

Можно выделить целый ряд признаков, которые могут представлять собой основу отбора и структурирования содержания патриотического воспитания учащихся, теории и практики патриотически-ориентированного образования:

- чувство Родины (ощущение связи с Родиной) и преданности ей, основанной на традиционных стародавних навыках общинности, соборности, взаимопомощи, инициативы, ответственности;

- безграничная вера и деятельная, практическая любовь к Родине и народу как творческий акт духовного самоопределения;

- гордость за свое Отечество, за символы государства, за свой народ;
- служение сокровенным интересам Отечества (включающим защиту физической, территориальной, политической, культурной целостности государства, сбережение нации);
- ответственность за судьбу Родины и своего народа, за их будущее;
- стремление использовать свои собственные силы в сохранении и приумножении великой державы;
- представление о своей стране как о субъекте мировой системы, целостном, фундаментально неизменном государственном образовании;
- приверженность идеалам, ценностям и традициям своего народа;
- чувство долга перед Родиной, готовность защищать, сохранять и приумножать честь и славу своего Отечества;
- преодоление личного, национального и религиозного эгоизма, высокий уровень личной духовности;
- гуманизм, милосердие, общечеловеческие ценности;
- неприятие антиподов патриотизма – измены, потребительского космополитизма, личного и группового эгоизма, ксенофобии, национальной ограниченности, замкнутости, шовинизма, самообольщения, самообожания.

Выделение основных признаков патриотизма решает важную воспитательную задачу: каким образом воспитание различных категорий граждан Российской Федерации приобретает цель и смысл в развитии конкретных компонентов структуры личности человека сообразно признакам смыслового пространства патриотизма¹?

Патриотизм, патриотическое воспитание является одной из основ программы сохранения собственного духовного, идеологического и культурного поля российской ментальности, самобытности народных традиций и обычаев, обеспечивающих неповторимость российской цивилизации.

Исторический идеал отечественного патриотического воспитания свидетельствует, что его целью было и есть обретение человеком опыта служения Отечеству. Его динамика направлена на реализацию задач преобразования человека, что опосредуется в сферах воспитания целостной личности, формирования гражданственности, развития способности и готовности к самосовершенствованию в мотивационно-потребностной сфере служения Отечеству.

Таким образом, патриотическое воспитание должно рассматриваться как одно из наиболее приоритетных направлений работы образовательных организаций всех типов и уровней, особенно общей (средней) школы. Это связано с тем, что именно дети и молодежь составляют основную объектную базу патриотического воспитания, а школа является ведущим учреждением, где закладываются основы гражданско-патриотического становления подрастающего поколения – будущего нашей страны.

Низкий уровень патриотического воспитания в государственных образовательных организациях имеет в своей основе следующие причины:

- недостаточная доля общеобразовательных, гуманитарных предметов, общественных дисциплин в школьных учебных планах;
- отстранение школы от воспитательных функций;
- вымывание образовательных элементов патриотизма из программы школьных предметов;

¹ См.: Патриотически-ориентированное образование: методология, теория, практика. – М.: Роспатриотцентр; Волгоград, 2005. – с. 118.

- использование неадаптированных к российской действительности иностранных учебных пособий и программ;

- переоценка возможностей западных образовательных систем без глубокого проникновения в их сущность и проблемы, нигилизм в отношении современного российского общества, проявляемые в процессе школьного обучения.

Нередко, особенно до последнего времени некоторыми представителями системы среднего и высшего образования переводились или копировались учебные пособия, способствовавшие депатриотизации образовательной системы. В особенности это относится к таким предметам как история, литература и обществознание.

Образование призвано носить характер воспитывающего и развивающего обучения. Основными документами, определяющими государственную политику России в области образования, включая воспитание, являются: Федеральный закон от 29.12.12. №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Госпрограмма РФ «Развитие образования», утверждённая постановлением Правительства России от 26.12.17. № 1642, Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г., утверждённая распоряжением Правительства России от 29.05.15. № 996-р.

В этих и некоторых других документах стратегического планирования в сфере образования содержится ряд положений, раскрывающих содержание и приоритеты духовно-нравственных и патриотических ценностей. Например, в Стратегии развития воспитания названы: человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством¹. Данный перечень является неполным, не включает такие ценности, которые испокон веков олицетворяют духовно-патриотическую сущность русской, российской цивилизации, смысл жизни и служения её народов, ставшие традиционными и укоренившиеся в общественном сознании, например: бескорыстие, трудолюбие, милосердие, самоотверженность, соборность, патриотизм, терпимость, отзывчивость.

Проведённый представителями экспертного сообщества анализ показал, что в документах стратегического планирования в сфере образования и образовательном законодательстве Российской Федерации (ФГОСы и др.) продекларированные в вышеназванной Стратегии и других документах ценности не обеспечены положениями, раскрывающими их содержание, правовыми гарантиями и механизмами реализации. Вследствие этого в процессе воспитания учащихся образовательных организаций воспитательная деятельность зачастую осуществляется без ясного и чёткого понимания педагогами сути и содержания российских традиционных духовно-патриотических ценностей. Абстрагирование в нормативных правовых актах и учебно-методических материалах от духовно-исторических и национально-педагогических особенностей и традиций собственной страны является характерной чертой образовательной политики, реализуемой на федеральном уровне в постсоветский период².

Как известно, определяющим социально экономическим институтом в российской экономике уже многие годы является рынок. Поэтому вполне закономерным становится функционирование системы образования в рыночной модели националь-

¹ Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г., утверждённая распоряжением Правительства России от 29.05.15. № 996-р. Сайт Министерства просвещения РФ

² См.: Беспалова Т.В., Минаков А.Ю., Васильев Г.Е. Анализ основных документов стратегического планирования РФ в сферах образования, культуры, государственной национальной политики и национальной безопасности // Журнал института наследия.-2018.- №2.- с. 150

ной экономики на основе рыночного механизма с учётом макроэкономической динамики¹. Это оказывает непосредственное влияние на функционирование всей системы образования и её направленность. Сфера образования не только участвует в формировании научно-технического потенциала экономики, но и непосредственно воздействует на качественные характеристики рабочей силы. В условиях рыночной экономики главным потребителем рабочей силы как ресурса является бизнес. Наряду с государством бизнес выступает в роли основного заказчика рабочей силы определённого качества и стремится влиять на систему подготовки кадров не только в сфере высшего, но и общего среднего образования.

Влияние бизнеса, в первую очередь большого на современную систему образования в России более чем очевидно. Внедрённый в российское образование вызвавший у большинства профессорско-преподавательского состава вузов неприятие и отторжение компетентностный подход первоначально возник именно в бизнес образовании. На основании требований этого подхода приём выпускников на работу осуществляется в соответствии с подтверждёнными компетенциями, то есть строго определёнными, заданными и приобретёнными в процессе образования знаниями, умениями и навыками (ЗУН). О каких-либо качествах, а тем более о ценностях, да ещё и духовно-патриотических речь при этом не идёт. Большой, а тем более олигархический бизнес по определению космополитичен и вестернизирован, ориентируется не только на западные инвестиции и технологии, но и, к огромному сожалению, на чуждые нам ценности, научные подходы, новации, практики. Которые целенаправленно внедряются в систему отечественного образования, особенно высшего при участии высших чиновников соответствующих заинтересованных структур (Минэкономразвития России, Минфин России, Счётная палата РФ, Сбербанк России и др.).

Благодаря столь активному участию большого бизнеса и ведущих государственных экономических и финансовых институтов в образовательной политике России в мировоззрении и системе ценностей современной учащейся молодёжи, прежде всего студенческой, произошли колоссальные изменения, о которых очень мало говорится в педагогической литературе, тем более в официальных документах и материалах. В целом современное студенчество относится к так называемому поколению Z (согласно теории американских учёных Н.Хоува и В. Штрауса), базовый признак которого - присутствие в виртуальном мире практически с самого рождения. Проводя в интернете в среднем 4-8 часов в день это поколение характеризуется как цифровое. Ему присущи индивидуализм, инфантилизм, «клиповое мышление», сосредоточенность на своём внутреннем мире, ставка на собственный потенциал и свою уникальность². Это поколение, сформировавшееся в России на рубеже 3-го тысячелетия, не нуждается в живом общении, не ориентировано на участие в социально значимой реальной активной деятельности на благо всего общества и «... стремится построить свой собственный мир: эгоистичный, безопасный и управляемый»³.

Что касается традиционных духовно-нравственных и патриотических ценностей то для поколения Z они могут иметь в лучшем случае символическое или абстрактное значение, а в худшем – вовсе игнорироваться, вытесняясь космополитизмом. Это объясняется тем, что современная молодёжь ориентирована рациональный тип

¹ См.: Карпова И.В., Яковлева М.А. Динамика общеэкономической конъюнктуры /Современные проблемы управления экономикой транспортного комплекса России: конкурентоспособность, инновации и экономический суверенитет.-М.:МГУПС, ИЭФ.-2015.- с.264.

² Орлова Е.Ю., Яковлева М.А. Актуальные проблемы образования в свете перехода России к инновационной модели развития// Методические вопросы преподавания инфокоммуникаций в высшей школе.-2018.-№1.- с. 41.

³ Там же.

поведения. Как правило, она готова работать лишь при условии получения за это признания или вознаграждения, причём в короткие сроки.

Особенности цифрового поколения диктуют необходимость корректировки методики их обучения (воспитание, заменённое на компетенции, во внимание не принимается). Практикующие педагоги отмечают особую роль при разработке новых методик «...таких приёмов как формирование интереса к предмету, изменение скорости обучения, мультитазовость, вознаграждение и интерактивность»¹. Возрастающее внимание уделяется также подготовке более яркой, зрелищной и наглядной информации.

Таким образом, задачи, решаемые в современном образовании по совершенствованию обучения посредством более интенсивного использования новых технологий, не предусматривают роли и места в этом процессе воспитательного компонента. Это характерно в целом и для Национального проекта «Образование», в котором приоритетным направлением является цифровизация как главный фактор развития личности. Воспитание же, как и прежде, остаётся в самом незавидном положении.

В этих условиях особую актуальность приобретает вопрос создания единого воспитательного пространства, стержнем которого должны стать образовательные организации. Такая позиция обусловлена тем, что образовательные организации являются единственным институтом, чей воспитательный процесс охватывает все группы и категории молодежи на протяжении всего важнейшего периода их социализации. Эта их особенность имеет огромное значение для реализации патриотического компонента воспитания.

Образовательная сфера относится к числу ведущих, определяющих институтов патриотического воспитания. Это позволяло рассматривать Министерство образования и науки РФ со времени реализации госпрограмм по патриотическому воспитанию граждан (с 2001 года) как базовый субъект патриотического воспитания. С учетом этого, особенно странной видится ситуация, при которой в Федеральном законе 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» отсутствует какая-либо регламентация реализации патриотического компонента в образовательной среде. Более того само слово «патриотизм» встречается в данном законе всего один раз – в контексте принципов государственной политики в сфере образования.

При этом ни в законе, ни что еще более важно – в практической работе этот принцип не находит ни дальнейшего отражения, ни развития. То есть нормативный акт, который должен был стать важнейшей правовой основой патриотического воспитания, на деле исключил его из системы образования. Помимо этой наиболее острыми проблемами в деятельности Минобрнауки Российской Федерации по патриотическому воспитанию учащихся являлись отсутствие надлежащей организации и недостаточная мотивированность руководителей министерства на решение задач по гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию учащихся, серьезные недостатки в кадровом и научно-методическом обеспечении². Следствием этих проблем сегодня является недопустимо низкая результативность работы по патриотическому воспитанию в общеобразовательных школах и других образовательных организациях.

¹ Там же.

² См.: Сургуладзе В.Ш. Стратегическое государственное планирование и актуальные проблемы реализации государственной политики в области патриотического воспитания граждан в Российской Федерации // Материалы «круглого стола» на тему «Опыт субъектов Российской Федерации по военно-патриотическому воспитанию молодежи», – М.: Издательство Совета Федерации, 2015. С.171.

Необходимость преодоления сложившейся ситуации в кратчайшие сроки актуализирует возрастание системных угроз национальной безопасности со стороны США и их союзников после начала специальной военной операции на Украине, выражающееся в усилении негативного информационного воздействия на российскую молодёжь. При этом по-прежнему проявляется неспособность практической реализации на федеральном уровне высказанного Президентом В. Путиным посыла о патриотизме как национальной идее России (ещё в 2016 г.).

Этому способствовало бы введение преподавания в ВУЗах, особенно гуманитарного профиля, в качестве самостоятельной учебной дисциплины «Патриотизм и его развитие в российском обществе». Опыт её преподавания, правда в контексте обеспечения национальной безопасности, накоплен в течение ряда лет в Институте права и национальной безопасности РАНХиГС при Президенте Российской Федерации и Ставропольском госуниверситете. Однако его распространение и использование требует необходимой поддержки. Ещё более необходимым является преподавание патриотически ориентированных предметов обучения (например, «Моё Отечество») в начальных классах, «Служение Отечеству» в старших классах ОО по специальным методикам.

Чтобы объединить усилия федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, скоординировать и направить их работу на все социальные и возрастные группы, прежде всего на учащуюся молодёжь, семью, нужна единая государственная политика в области патриотического воспитания граждан России и соответствующая этой политике государственная система патриотического воспитания граждан (молодёжи), способная консолидировать и координировать эту многоплановую работу. Создание такой системы предполагает консолидацию деятельности всех органов исполнительной власти, научных и образовательных организаций, общественных объединений в соответствии с Концепцией патриотического воспитания граждан Российской Федерации и другими документами, определяющими содержание и направленность этой сферы. Главный смысл всей системы заключается как раз в том, чтобы с помощью уже имеющихся и вновь создаваемых форм, средств, специальных (конкретных) методик, новых технологий обеспечить возможно больший охват граждан, особенно детей и молодежи. Управленческие звенья системы призваны создать необходимые для этого условия как на региональном, так и на муниципальном уровне, используя в этих целях не только собственные возможности, но и ресурсы соответствующих органов власти, министерств, ведомств, государственных и общественных организаций, коммерческих структур и др. Взаимосвязь и взаимодополняемость этих усилий и конкретных мер сверху донизу способны обеспечить функционирование системы в целом.

В целях создания более благоприятных условий для выполнения задач по патриотическому и ДНВ на всех уровнях и в образовательной и других сферах этой деятельности предлагается:

1. Патриотизм как высшая ценность должен занимать соответствующее, особое место среди других ценностей. Следует дать определение патриотизму как основе национальной идеи современной России, который является важнейшим условием жизни, функционирования и развития общества и государства. Патриотизм как достойное и деятельное служение Отечеству является мерилем самореализации личности, любовью общности, любого социального и государственного института в соизмерении с высшими ценностями и интересами России.

2. Разработать новую концепцию патриотического воспитания граждан (взамен устаревшей 2003 г.), в которой чётко определить конкретные задачи и функции соответствующих органов власти, министерств, ведомств в этой сфере деятельности и механизм её контроля, особенно по конечным результатам. Минобороны России и ДОСААФ России разработать и принять новую концепцию «Военно-патриотическое воспитание молодёжи» (взамен давно устаревшей 1998 г.).

3. Закрепить приоритетный статус государственной политики по патриотическому воспитанию граждан РФ, особенно молодёжи и её осуществление на системной основе с активным и постоянным участием всех основных субъектов этой деятельности, прежде всего Минпросвещения России, Миннауки и высшего образования России, МВД России, Минспорта России, СМИ, других органов и организаций, эффективность работы которых по развитию патриотизма является низкой или сведена к минимуму.

4. При доработке Федерального проекта в рамках национального проекта «Образование» Патриотическое воспитание граждан РФ на 2021-2024 годы обеспечить его переформатирование посредством включения в него направлений, форм и технологий, развивающих высшие традиционные патриотические чувства, ценности, убеждения, готовность к самореализации на благо Отечества во всех сферах жизни общества и государства, механизма координации и взаимодействия в качестве исполнителей как государственных органов и организаций, так и общественно-государственных и ветеранских организаций и объединений патриотической направленности, в том числе молодёжных. Важнейшим результатом реализации Федерального проекта должна стать защищённость российских граждан, особенно молодёжи, от негативного и агрессивного воздействия внешних и внутренних угроз, особенно с использованием изощённых и привлекательных форм, способов, приёмов, современных практик и технологий.

5. Для обеспечения концептуального единства и согласованности совокупности правовых актов, составляющих нормативную основу патриотического воспитания поручить Минпросвещения России и Госдуме ФС РФ доработать и принять представленный ДОСААФ России в феврале 2016 г. в Государственную Думу ФС РФ проект ФЗ «Патриотическое воспитание в РФ» как основополагающий документ государственной политики в этой области. Закрепить в нём приоритетный статус государственной политики по патриотическому воспитанию граждан РФ, особенно молодёжи и её осуществление на системной основе с активным и постоянным участием всех основных субъектов этой деятельности, прежде всего Минпросвещения России, Миннауки и высшего образования России, Минкультуры России, МВД России, Минспорта России, СМИ, других органов и организаций, общественных объединений, предприятий ОПК и других структур. Следует отметить, что данный проект разработан на основе Модельного закона «Патриотическое воспитание граждан», принятого ещё в 2015 Межпарламентской ассамблеей СНГ в Санкт-Петербурге. В резолюции по этому вопросу было рекомендовано разработать и принять аналогичные законы в государствах СНГ, включая, разумеется РФ,

6. Поручить ФАДМ Минобрнауки России совместно с Минобороны России и ДОСААФ России разработать нормативные и правовые основы организации и деятельности патриотических и военно-патриотических объединений (клубов), поисковых отрядов, Постов №1, ОСОЛ и других форм её осуществления с определением их статуса, задач, порядка взаимодействия с органами исполнительной власти субъектов

РФ, адресной поддержки, механизма финансирования и др. на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

7. В современных условиях, усложнившихся в связи с обострением военно-политической обстановки, назрела необходимость в создании новой модели, предполагающей реализацию принципиально иных подходов к развитию патриотизма у детей и молодёжи, основанных на проведении всего комплекса самых различных мероприятий, способных обеспечить не только их максимальный охват, но и деятельное участие в процессе многоэтапного становления и формирования личности гражданина-патриота, реально подготовленной к выполнению конкретных задач в сфере национальной и военной безопасности РФ. В этих целях предлагается создание массового Движения юных патриотов по типу пионерской организации, которое будет включать и поддерживать самые различные направления, формы и объединения патриотического (военно-патриотического) воспитания, начиная с военно-спортивной игры «Зарница» и завершая ВВПОД «Юнармия».

Создание новой модели и системы патриотического воспитания на основе образовательных организаций Минпросвещения России потребует расширения ресурсной базы в этой сфере, роста числа и квалификации кадров, обеспечивающих выполнение конкретных задач и ожидаемых результатов, развитие инфраструктуры как на федеральном и региональном уровнях, так и на уровне местного самоуправления. Важнейшим её элементом, многовариантной территориальной площадкой нового типа могут стать Единые центры подготовки граждан к военной службе и военно-патриотического воспитания детей и молодёжи на базе региональных отделений ДОСААФ России.

8. Финансово-организационной основой новой модели государственной политики по патриотическому (военно-патриотическому) воспитанию должна стать государственная программа, которая призвана обеспечить согласование интересов всех субъектов, включенных в реализацию задач в этой сфере: органов государственной и муниципальной власти, ветеранских организаций, патриотических молодежных объединений и структур, бизнеса, различных фондов, аккумулирующих частные средства на осуществление программ и проектов патриотической направленности. Данный подход к финансированию государственной будет эффективен в том случае, если заказчиком и координатором госпрограммы и проектов, реализуемых в ее рамках, станет орган исполнительной власти, подотчётный соответствующей Комиссии при Правительстве Российской Федерации, обладающей необходимым административным и кадровым ресурсом для осуществления системной воспитательной работы программно-целевыми методами на системной основе.

9. Решение всего комплекса вопросов патриотического воспитания российских граждан, особенно молодёжи, целесообразно поручить соответствующей Комиссии при Правительстве Российской Федерации, обладающей необходимым административным и кадровым ресурсом для осуществления системной воспитательной работы с различными категориями граждан РФ.

10. Информацию о результатах проделанной работы по развитию системы патриотического воспитания регулярно отражать в материалах для подготовки ежегодного Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации и доклада Президенту Российской Федерации о состоянии национальной безопасности и мерах по ее укреплению.

В условиях сложного переживаемого периода Россия может уверенно смотреть в будущее только при наличии высокого уровня патриотизма среди молодёжи,

выражающегося как в наличии у нее потребности в самореализации в соответствии с национальными интересами страны, так и в готовности встать на ее защиту. Для того же, чтобы достичь такой высокой патриотической сознательности, требуется продолжительная и системная работа со стороны всех субъектов патриотического воспитания, что представляется невозможным без системного и целенаправленного решения всего комплекса проблем, накопившихся в этой сфере.

Литература

1. Беспалова Т.В., Минаков А.Ю., Васильев Г.Е. Анализ основных документов стратегического планирования РФ в сферах образования, культуры, государственной национальной политики и национальной безопасности // Журнал института наследия.-2018.- №2.- с. 150
2. Карпова И.В., Яковлева М.А. Динамика общеэкономической конъюнктуры / Современные проблемы управления экономикой транспортного комплекса России: конкурентоспособность, инновации и экономический суверенитет. – М.:МГУПС, ИЭФ.-2015.- с.264.
3. Орлова Е.Ю., Яковлева М.А. Актуальные проблемы образования в свете перехода России к инновационной модели развития// Методические вопросы преподавания инфокоммуникаций в высшей школе.-2018.-№1.- с. 41.
4. Патриотически-ориентированное образование: методология, теория, практика. – М.: Роспатриотцентр; Волгоград, 2005. – с. 118.
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г., утверждённая распоряжением Правительства России от 29.05.15. № 996-р. Сайт Министерства просвещения РФ
6. Сургуладзе В.Ш. Стратегическое государственное планирование и актуальные проблемы реализации государственной политики в области патриотического воспитания граждан в Российской Федерации // Материалы «круглого стола» на тему «Опыт субъектов Российской Федерации по военно-патриотическому воспитанию молодежи», – М.: Издательство Совета Федерации, 2015. С.171.

С. Л. Кандыбович,
*доктор психологических наук, профессор, академик РАО,
заслуженный деятель науки РФ, ведущий научный сотрудник
ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С.А.Есенина, г.Рязань*

Т. В. Разина,
*доктор психологических наук, доцент, член-корреспондент РАО,
проректор по развитию АНО ВО «Университет мировых цивилизаций
имени В.В.Жишновского, г. Москва, Россия*

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ ЕЕ СОХРАНЕНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

Аннотация: В статье рассмотрены основные характеристики исторической памяти и ее виды. Авторы выделяют коллективную и индивидуальную историческую память, последняя подразделяется на память об истории семьи и память об истории страны. Описаны условия и методики формирования активной исторической памяти у учащихся в педагогическом процессе в школах и вузах.

Ключевые слова: историческая память, история семьи, история страны, обучение, воспитание.

Цель данной работы – описать с научных позиций феномен исторической памяти, раскрыть его сущность и содержание, а также продемонстрировать необходимые условия, возможные пути и методы формирования исторической памяти в педагогическом процессе.

Первые религиозные представления у человека, как показывают исследования, имели место уже в период верхнего палеолита, датируемый примерно 50 000-12 000 лет до н.э. Неолитическая революция, в результате которой оседлое земледелие и скотоводство стали ведущими и прогрессивными формами общественного и экономического уклада произошла около 12 000 лет до н.э. Неолитическое общество стало иерархичным и неравноправным и их религиозные обычаи изменились в соответствии с их потребностями. Религия неолита, возможно, стала более структурной и централизованной, чем в эпоху палеолита, и, связана с поклонением как отдельным предкам, так и предкам целых групп, племен и поселений [12].

Культ и почитание предков, представляли собой зарождающуюся духовность, над природную рефлексию человеческой сущности. Отечественные исследования показывают, что и для славянских народов культ и почитание предков составляли важные аспекты языческих верований [8]. В соответствии с традиционными представлениями первых языческих верований, все, что имеет ценность для живых (в том числе и экономическое благосостояние) – это дар предков. «Дар» - это то, что устанавливает связь между дарителем и одаряемым, это – акт взаимообмена. Родственные связи (также, как и многие другие) поддерживаются путем взаимообмена. Седов В.В. отмечает в возможную главенствующую роль в языческом пантеоне древних славян (возможно в некоторые исторические периоды) языческого бога Рода и его основной ролью защиты и поддержания родственных связей [9, С. 268]. На фоне глубокой благодарности предкам за имеющееся достояние возникали чувства поклонения, уважения и страха, поскольку умершие предки уже относились к иному миру, миру духов, обладали сверхъестественной силой. Вера в то, что предки незримо наблюдают за все-

ми добрыми и дурными делами человека, что перед ними необходимо в последствии нести ответ, что невозможно опозорить их память, стала, на начальных этапах развития общественного и индивидуального сознания, внешней моделью, прообразом совести – внутренней ответственности перед самим собой.

В последствии во всех мировых религиях одним из краеугольных принципов было уважение к родителям и прародителям. В подавляющем большинстве культур получить благословение родителей в самые ответственные и переломные моменты жизни считалось для детей неотъемлемым залогом успеха. Почитание родителей, сохранение памяти о предках еще один из краеугольных камней в развитии и формировании человеческой культуры и цивилизации, условие для появления нравственности, развития и выживания человеческого общества.

Одним из самых страшных проклятий и наказаний было изгнание человека из общества, которое влекло за собой его забвение. Для полного уничтожения противника не достаточно было убить его физически, важно было стереть и память о нем. Если речь шла о простом человеке, с большой вероятностью уничтожению подлежали все его родственники. В случае с первыми лицами государства желание вычеркнуть кого-либо из анналов истории приводило к корректировке летописей [7].

Сегодня, в эпоху глобализации, когда границы стираются, традиции уходят в прошлое, тенденции к универсализации заставляют забыть свою уникальность, историческая память и память предков находится под значительным ударом. Глобализм призывает отказаться и отбросить все лишнее, в том числе историю и традиции, войти в новый мир человеком без прежних культурных обременений. Тем не менее, даже в этих условиях разные народы по-разному относятся к своей исторической памяти.

Сегодня в Европе повсеместно внедряются новые погребальные практики, ядром которых является экономическая целесообразность и эффективность, а также экологические тренды, что приводит к широкому применению новых технологий: кремация, биоразлагаемые капсулы, ресомация. Повсеместно проходит политика активного, а иногда и агрессивного внедрения экологических захоронений, похороншоу, которые приводят к смерти традиционного кладбища. На этом фоне также меняются практики коммуникации с умершими, т.е. изменения претерпевает личная историческая память [3].

Если обратиться на восток, то там ситуация обратная – кладбища живут даже не столетиями, а тысячелетиями, погребальные обряды трансформируются незначительно. На современных действующих кладбищах Казахстана, Узбекистана, Киргизии рядом находятся захоронения 17-18 века и захоронения, сделанные только вчера. И это один из путей сохранения личной истории, как истории рода.

Однако помимо личной исторической памяти существует еще и коллективная. Человек является не только представителем рода, но и народа, государства. Свою историю каждое государство, в том числе с просветительской и воспитательной целью, оформляло в виде памятников, отражающих ключевые исторические события и личности [10]. Памятник служит средством самоописания общества.

Попытки скорректировать воспоминания и переписать историю, к сожалению, не являются чем-то новым, но сегодня они стали характерной чертой современности – с их помощью в пытаются предать забвению все то, что не соответствует сегодняшним представлениям о должном. И в этом смысле забывание служит способом определить политическое настоящее, придать смысл конкретным событиям и контролировать непредвиденное. Именно поэтому памятники нашим войнам-освободителям в

Европейских странах подвергаются осквернению и демонтируются. Но памятники, это важный, но не единственный компонент исторической памяти.

Выше мы уже отмечали, что историческая память может быть как индивидуальной, так и коллективной, обе они отвечают и обеспечивают самоидентичность человека, первая – как индивидуальности, персоны, вторая – как гражданина, представителя народа, страны. Индивидуальная историческая память в свою очередь складывается из памяти, содержащей события личной истории и памяти, содержащей события истории страны.

Чтобы формировать историческую память надо достаточно хорошо понимать, что это за образование, как оно работает. Сегодня словосочетание «историческая память» часто используется в риторике общественных и политических деятелей, историков, социологов, но не всегда с должным проникновением в вопрос. Память – понятие психологическое, это высший психический процесс и он подчиняется своим психологическим законам. На данный момент историческая память изучена не столь хорошо, как например кратковременная, оперативная или долговременная или даже – биографическая. Тем не менее, определенные результаты в этом направлении уже есть.

Существует множество классификаций памяти [11, с.403], тем не менее в контексте наших прикладных задач, а именно проблемы формирования, воспитания исторической памяти, ее можно классифицировать как кратковременную, долговременную, автобиографическую («...представляет собой сопряженную во временном пространстве, достаточно протяженную историю собственного существования, которая в своей структуре имеет повествования о различных возрастных периодах жизни и в целом рассказы о своем происхождении, разнообразные социальные достижения и успехи или же неудачи, достигнутые результаты и т. д. [5, С. 61.] и историческую. Долговременная и автобиографическая память составляют основу для исторической памяти. Человек должен видеть и себя в контексте истории и свой опыт приобретения данной памяти. Если долговременная память обеспечивает когнитивный компонент исторической памяти, то автобиографическая память – эмоциональный и деятельностный компоненты, а также ценностный.

Рассмотрим далее, как внешняя информация становится содержанием индивидуальной исторической памяти человека, параллельно акцентируя внимание на возможных психолого-педагогических условиях для формирования содержания исторической памяти молодежи.

Процесс внедрения информации как в сознание, так и в бессознательное начинается с восприятия, которое очень избирательно. Человек постоянно находится в очень насыщенном информационном поле. В зависимости от наших установок, актуальных потребностей, закономерностей внимания и массы других факторов, мы из этого информационного поля выделяем ограниченный набор стимулов, который переходит в кратковременную память, причем как на сознательном, так и на бессознательном уровне. В результате деятельности и связи с ценностно-нормативным полем личности часть из информации в кратковременной памяти переходит в долговременную, составив багаж наших знаний и основу для исторической памяти, а может и не перейти.

Чтобы информация попала в кратковременную память, а потом и в долговременную она должна быть связана с актуальными потребностями и мотивами человека. Для восприятия (в особенности для восприятия молодежи) характерна ориентация на новизну и эмоциональность информации [6]. Таким образом, если мы хотим, что-

бы информационное сообщение было воспринято молодежью оно должно быть связано с тем, что сейчас молодежь волнует, обладать новизной, определенным эпатажем либо по форме, либо по содержанию. Именно поэтому, например, оправдано использование социальных сетей в образовательных и воспитательных целях.

К сожалению, у основного массива информации, которая транслируется сегодня по всем каналам, преобладает эмоционально нейтральный фон либо положительный (с целью вызвать радость, смех, развлечь). Даже чувство страха (например, при просмотре фильмов ужасов) носит развлекательный характер. При этом для человека свойственен широчайший спектр других эмоций (интереса, волнения, горя, скорби, гнева, сожаления, сочувствия и т.д.) которые люди в современном мире (и в особенности молодежь) испытывают все реже. У современной молодежи может просто отсутствовать опыт переживания ряда эмоций. Если простейшие чувства, зачастую общие для человека и животных переживаются достаточно часто, то высшие чувства, которые требуют личностной зрелости, когнитивной работы, сегодня доступны далеко не всем. Само по себе переживание новой эмоции привлечет внимание и будет способствовать закреплению информации в памяти.

Таким образом задача параллельная воспитанию исторической памяти и выступающая условием ее реализации – это воспитание высших чувств.

Следующей важной чертой молодежи, определяющей содержание и стилистику подачи информации является поиск правды, либо той информации, которую молодые люди считают правдивой, даже если сами они не осознают этого. Сегодня в эпоху фейков а также предельной информационной насыщенности, доверие молодежи к различного рода информационным источникам существенно снижено. Общую специфику отношения молодежи к информации можно охарактеризовать так: «не верь ничему, но ищи правду». Показательно, что к аналоговым источникам информации доверия также больше, чем к цифровым. Также существует достаточно устойчивая установка, что информация негативного характера более правдивая, чем информация позитивного характера, поэтому когда по телевидению рассказывают об успехах, то это воспринимается с недоверием или скептицизмом. Отметим, что такая установка не только у молодежи, она сформировалась в переходный постперестроечный период и ее искоренение дело не одного года.

Если информация была воспринята и осознана, включена в систему уже существующих знаний, то она переходит и в долговременную память, становится багажом знаний.

Та информация которая попала в кратковременную память неосознаваемо, также может переходить на неосознаваемый уровень долговременной памяти, но это касается уже не знаний, а эмоционального отношения, общих установок и т.п. Именно так, например, формируется отношение к историческим фактам, их субъективная ценность. Если например, школьники слышат очень методически грамотно составленный материал о войне, который расценивается ими как достоверный, но при этом учитель подает его с равнодушным видом, т.е. сам не верит в его важность, то такая информация школьниками бессознательно обесценивается.

Таким образом, два важных условия формирования исторической памяти является знание и эмоции.

Важным условием прочности запоминания является деятельностный компонент. Поэтому схема перевода исторической информации в долговременную память может быть рассмотрена следующим образом: узнал – эмоционально пережил – сделал.

Самая большая проблема в формировании исторической памяти в школе, в вузе заключается в том, что эта последовательность крайне редко доводится до конца. Как правило это только «Узнал – пережил», либо даже просто «узнал». Безусловно, обозначенная трехкомпонентная технология довольно трудоемка, но в этом плане необходимо руководствоваться принципом «Лучше меньше, да лучше».

Здесь возникает вопрос, а что подразумевается под «сделал»? формы здесь могут быть самые разные, но все они в идеале должны быть направлены на то, чтобы дать нашим молодым людям опыт активного гражданина, который не ждет, что кто-то сделает его страну лучше, а сам начнет делать ее такой.

Уроки истории и анализ личной семейной истории должны идти рука об руку с волонтерской работой, поисковой работой, облагораживанием захоронений, начальной военной подготовкой и т.д. А это, в первую очередь, – участие в школьных мероприятиях, которых проводится довольно много, но они, по-видимому, не фиксируются в сознании детей как действительно важный личный и культурный опыт. Поэтому необходимо дополнять, разрабатывать, совершенствовать методики их проведения [1, 2]. Даже создание соответствующих постов, информационных ресурсов может быть отнесено к категории «сделал». Здесь, однако, важно не увлекаться виртуальными формами и стремиться все же к формам материальным.

Необходимо отметить, что на уроках истории, обществознания в школах формируется историческую память, которая касается страны, народа, но, историческая память мертва без памяти о своей семье в контексте истории страны. Учителя, должны способствовать активизации этой семейной памяти и пробуждению у учеников интереса к семейной истории, умению связать историю своей семьи с теми глобальными историческими процессами, которые происходили в нашей стране. Только в этом случае и семейная история станет интересной и важной, и история страны будет приобретать личностный смысл.

Историческая память о стране и о своей семье должны быть едины и это достигается системной образовательной работой.

Необходимо отметить, что в этом отношении ситуация в Республике Беларусь значительно опережает ситуацию в Российской Федерации (таблица 1). По данным, полученным в работах Николая Леонтьевича Мысливца в Республике Беларусь молодежь получает систематическую и единую информацию посредством ее трансляции через учебные заведения (коллективная историческая память), и впоследствии она подкрепляется беседами с членами семьи (индивидуальная историческая память) и фиксируется с помощью эмоционально насыщенной информации в фильмах. В Российской Федерации молодежь черпает информацию в основном из сети Интернет, где за ее качество никто не может поручиться. Телевизионные передачи (в особенности по центральным каналам) конечно же в большей степени дают информацию, соответствующую исторической правде и государственной позиции. Однако здесь отсутствуют связи между когнитивным (знания) и эмоциональным компонентами, отсутствует системность, что как раз может создавать условия для проникновения в сознание молодежи искажающих влияний.

Таблица 1.

Результаты сравнения исследования об источниках знаний о Великой отечественной войне в Республике Беларусь [4, с.26] и в Российской Федерации (исследование авторов).

Из каких источников Вы получаете информацию о Великой Отечественной войне	РБ	РФ
на уроках истории в школе/на университетских занятиях	86,3%	24,3%
из кинофильмов	68,3%	15,8%
от членов семьи	52,4%	12,3%
из Интернета	47,2%	89,5%
из телевизионных передач	35,5%	76,3%
из художественных книг, прочитанных в соответствии со школьной программой	29,4%	10,1%
из проводимых в школе (в университете) мероприятий	22,1%	13,2%
из научной литературы	15,5%	7,8%

Формы работы с исторической памятью школьников и студентов могут быть самые разные и они зависят и от уровня подготовки учеников и от содержания самого материала и т.д. Значительная роль здесь должна быть у самостоятельной работы и домашних заданий, направленных на формирование интереса к своей семейной истории. Возможна работа с архивами, построение генеалогического древа и т.д. Необходимо помочь детям, научить их искать те факты, благодаря которым они могли бы ими гордиться своей семейной историей. Допустим на рубеже 19-20 вв. предок одного из школьников был крестьянином, что в принципе воспринимается как достаточно банальный и рядовой факт. Тем не менее, например, в 1910-1913 гг. экспорт зерна в Европу из России оставил более 11 млн. тонн, Удельный вес России в мировой торговле зерном составлял 35,1%, т.е. Россия не только кормила Европу и страны Америки, но и получала значительные прибыли. Таким образом именно этот предок своим трудом формировал в том числе золотой запас Российской империи, ее благосостояние.

Когда интерес к семейной истории будет разбужен можно давать детям самостоятельные задания. Например, узнать, где и как встретили начало Великой Отечественной войны прадедушки и прабабушки учащихся, что они делали, пошли ли они на фронт, трудились ли в тылу, были ли эвакуированы, возможно кто-то и познакомился и повстречался на войне, кто как и где встретил Победу.

Часто такие задания учителя предлагают делать в реферативной форме, когда дети рассказывают историю своей семьи в войну от начала и до конца. Это важно, но не очень эффективно. В первую очередь в силу особенностей восприятия информации. Дети не всегда умеют владеть аудиторией, не знают, как удерживать внимание слушателей, которое снижается уже после 4-ой минуты.

Мы предлагаем несколько иную форму, когда дети рассказывают о своих предках параллельно рассказу учителя. Учитель не просто рассказывает, что 22 июня 1941 года Фашистская германия напала на СССР, но и просит учащихся рассказать о своих родственниках в этот период. Это могут быть 1-2 слова, но от каждого учащегося, а совмещенно, это создает целостную картину, но не абстрактную, а вполне реальную, близкую картину исторического события, подчеркивает роль и место предков ребенка в историческом процессе, дает возможность показать, как данное событие отразилось на судьбах сегодняшних детей.

Именно тогда историческая информация становится осознанной, история становится живой, близкой и понятной.

Таким образом, процесс образования и воспитания, направленный на формирование исторической памяти школьников, молодежи, должен быть насыщен не развлекательными, но яркими, образными, эмоционально полными историческими фактами, которые бы транслировали наши традиционные ценности – любовь к Родине, самоотверженность, героизм, патриотизм. Важнейшим аспектом при этом должен стать методический прием связи истории семейной и истории страны.

Литература

1. Апросимов Д.А., Ермолаева Ю.Н. Разработка мультимедийного ресурса как средства передачи исторической памяти // Вестник северо-восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. Серия: История. Политология. Право. 2019. № 1 (13). С. 5-11.
2. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Календарь образовательных событий как педагогический инструмент формирования исторической памяти российских школьников // Преподавание истории и обществознания в школе. 2020. № 5. С. 44-54.
3. Морозов И.А., Шрайнер А.А. Смерть кладбища: новые погребальные традиции на европейском пространстве // Сибирские исторические исследования. 2019. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/smert-kladbischa-novye-pogrebalnye-traditsii-na-evropeyskom-prostranstve> (дата обращения: 19.07.2022).
4. Мысливец Н. Л. Великая Отечественная война в исторической памяти молодежи: социологический анализ // Философия и социальные науки. 2015. № 4. С. 23-29.
5. Осипова И.С., Никишов С.Н., Андриянова А.В. Особенности функционирования автобиографической памяти студентов с различным уровнем социального интеллекта // Мир науки. Педагогика и психология. 2019. Т. 7. № 1. С. 61.
6. Психология высшей школы в Союзном государстве / М. И. Дьяченко [и др.]; под ред. С. Л. Кандыбовича, Т. В. Разиной. 6-е изд., перераб. и доп. Минск: Харвест, 2019. 672 с.
7. Рикёр П. Память, история, забвение. - М.: Издательство гуманитарной литературы, 2004. 728 с.
8. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. М.: Акад. проект, 2013. - 638 с.
9. Седов В.В. Восточные славяне в VI-XIII вв. (Серия Археология СССР). -М.: Наука, 1982. 327 с.
10. Хомяков А.И. Архитектура монументов: социально-культурный вектор // Вестник Белгородского государственного технологического университета им. В.Г. Шухова. 2020. № 1. С. 26-31.
11. Энциклопедический психологический словарь-справочник: 1000 понятий, определений, терминов: учебно-методическое пособие для вузов / под ред. С.Л. Кандыбовича, А.Д. Короля, Т.В. Разиной. - 6-е изд., перераб. и доп. - Минск: Харвест, 2021. - 864 с.
12. Wunn I. Beginning of religion // Numen. International Review for the History of Religions. 2000. Volume 47: Issue 4. Pages: 417-452. DOI: <https://doi.org/10.1163/156852700511612>

Ф. В. Даминдарова,
доктор философских наук, профессор кафедры
государственного и муниципального управления,
Башкирская академия государственной службы и управления
при Главе Республики Башкортостан, г. Уфа, Россия

ПЕРСПЕКТИВЫ АКТУАЛИЗАЦИИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ ТРАДИЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Аннотация: В статье на основе социально-философского анализа исследуются перспективы актуализации духовно-нравственной традиции в современной России.

Ключевые слова: духовно-нравственная традиция, модернизация, духовно-нравственная безопасность, национально-культурная идентичность.

В настоящее сложное для общества и государства время необходимо на всех уровнях общества поднимать вопрос о духовном обновлении и возрождении духовных исторических традиций в России, обращении к исторической памяти народа, что невозможно представить без интеграции общечеловеческих и национальных ценностей многонациональной Российской Федерации.

В настоящее время особую актуальность представляет формирование социально-философского обоснования концентрации многовекового опыта и современных духовных приоритетов нашего общества в единую современную идеологическую философию.

После распада СССР, последовал процесс отрицания российским обществом прошлых духовных ценностей и скреп. Идеология Западных стран внедрялась в сознание молодежи, производились попытки отрицания иконных духовно-нравственных ценностей и навязывания «свободной либерально-идеологической позиции». Происходил подрыв традиционных семейных ценностей, гендерной идентичности, внедрение протестантской этики, направленной на личное обогащение и личное благополучие, индивидуализм и эгоизм.

На фоне отказа от советской идеологии произошел и отказ от традиционных культурных ценностей, повсеместно и агрессивно происходило навязывание западной «передовой» идеологии и культивация западных ценностей. Культурное пространство заполнили образцы западной массовой культуры, которые заимствовались молодым поколением безусловно и некритично. Происходило навязывание разрушительных клише и открытие «окон Овертона» в массовом сознании.

Стремление к западной культуре, западному мировоззрению разрушают наше собственное мировоззрение, внедрение западных ценностей можно расценивать как подрыв национальной безопасности в духовно-культурной сфере.

Вывод происшедшего грустен: при существующем отношении к формированию государственной идеологии западная пропаганда сформирует ее для нас, что обернется культурной катастрофой. Будущие перспективы без изменения отношения всех слоев общества к собственным традициям будут достаточно печальны.

Духовный и моральный кризис в российском обществе в настоящее время обнажился с объявлением «частичной мобилизации», множество т.к., называемых культурных людей предпочли сбежать за границу, сделав вид, что их не касаются происходящие в России процессы. Выступление В.В. Путина от 30 сентября 2022 года на подписании договоров о присоединении ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской об-

ластей провозгласило формирование новой «русской идеи» и противопоставлении российской государственности всему западному колониальному миру.

Сейчас, как никогда, необходимо осознанная ценностная общественная позиция. Для возрождения российских духовно-нравственных традиций необходимо реанимировать те идеи о «этическом начале» русской государственности, о которых говорил еще Л.А.Тихомиров [6].

Александр Дугин говорит: «Хотя элита продолжала глумиться над русской идеей и теперь продолжает, но сам народ начал подавать голос, что русская идея ему необходима. Жизненно... И каждый раз, когда возникал намек на ее проявление – в 2008-м году на Кавказе, в Крыму, на Донбассе, во время Русской весны, во время победы в Сирии, на очередном витке конфликта с Западом, – народ реагировал очень живо. Русская идея подает нам знаки, что она жива, хотя, да, она сегодня подавлена, больна»[7].

Обществу крайне необходимы – четкий и ясный идеологический фундамент для философии государственной власти, который был описан в работах российских философов – К.Леонтьева, С.Булгакова, Л.Тихомирова, И. Ильина и многих других отечественных авторов.

Предполагаем, что назрела необходимость расширения понятия культурно-национальной безопасности в рамках концепции национальной безопасности Российской Федерации.

Исходя из современного безграничного культурного пространства, плохо контролируемого интернет-контента, откровенной лжи и фейков в информационном поле, разжигания русофобии на государственном уровне в западных странах считаем необходимою внедрения в российское общество информационной гигиены и самоцензуры.

Полагаем, что сохранение духовно-нравственной безопасности будет способствовать повышению общественной защиты населения, оздоровлению настроений в российском обществе. Необходимо учитывать, что процесс формирования духовно-нравственной безопасности как идеологической основы защиты от упадочных западных веяний, будет достаточно трудным, долгим и спорным.

Для формирования самоцензуры в культурном пространстве необходимы четкие законодательные границы духовно-нравственной безопасности. Выработка критического отношения к потокам информации в обществе необходима для купирования панических, пессимистических настроений в обществе.

Для повышения самосознания в обществе нельзя забывать и о философских традициях. «Понимаем ли мы свою зависимость от традиции и возможное будущее, которое она нам предначертывает... – задавался вопросом крупный западный мыслитель Г.-Г. Гадамер и сам же отвечал на него.

Конечно, традиция не просто сохранение, а передача, переложение. Она предполагает, что ничто не остается неизменным, законсервированным, а господствует стремление понять и выразить старое по-новому. Так и слово «переложение» может быть использовано для обозначения перевода. Феномен перевода, и правда, может служить моделью того, чем в действительности является традиция. То, что было застывшим языком литературного произведения, необходимо превратить в свой собственный язык» [2]. Сегодня стоит задача «переложения» языка традиций прошлого на современный язык.

«Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же фактор развития, как политическая и экономическая стабильность. Убежден,

общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, – говорил Президент Российской Федерации В.В.Путин в Послании Федеральному Собранию Российской Федерации еще в 2007 году»[1]. «Кто отрекается от своего прошлого, кто видит в истории своего народа не героические усилия, а только цепь преступлений и бессмысленных жертв, тот не в состоянии понять истинных интересов народа и определить условия его процветания» [4].

Человек прежде всего должен быть тружеником, созидателем, а если того требуют обстоятельства, то и – воином, защитником «малой» (отчего дома) и «большой» (России) Родины [5]. Основой основ возрождения духовно-культурных ценностей российской государственности является сформированная система военно-патриотического воспитания молодого поколения.

Одна из первостепенных задач для государственной власти и местного самоуправления: это личный пример руководителей, молодёжи необходим пример для подражания, так сказать образец поведенческого паттерна, принимаемый и одобряемый в обществе. Такими образцами для подражания и должны стать руководители и должностные лица.

Таким образом, российскому обществу в современных условиях необходим концептуально и философски проработанный подход к возрождению идеологической основы существования государственности с учетом духовно-нравственной безопасности, воспитания любви к Родине, критического отношения к информационной каше, которая сейчас нас окружает.

Таким образом, исходя из актуальных общественных приоритетов, 2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России. Соответствующий Указ №745 от 30 декабря 2021 года подписал Президент Российской Федерации Владимир Путин. Это решение направлено на восстановление ценности народного искусства, сохранение культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей Российской Федерации.

Шестая Всемирная фольклориада, проведенная в Республике Башкортостан, показала все многообразие традиционного культурного наследия человечества. Башкортостан превратился в уникальную театрализованную площадку, на которой порядка двух тысяч артистов из 49 стран мира объединились для того, чтобы представить свое духовное богатство: свою музыку, танцы, народные промысла, национальную кухню, национальную одежду.

Итак, возрождение духовно-нравственной культуры и формирование философской идеологической парадигмы в настоящее время невозможно без усилий всех слоев российского общества и «сверху» и «снизу».

Итак, подведем некоторые итоги:

- современное духовно-культурное пространство российского общества находится в глубоком системном кризисе, после разрушения советской идеологии на государственном уровне не произошло формирование новой российской идеологии, а активно заимствовалась массовая китчевая западная культура, основанная на приоритете ценностей эгоизма, богатства, размытости морально-нравственных норм;
- в настоящее время в российском обществе идет повсеместная переоценка ценностей, столкновение западных либеральных идей и возрождения «русской идеи»;
- необходимо рождение новой российской государственной идеологии, объединяющей все национально-культурные традиции и самобытность народов России,

оформление концептуально новой идеологии путем обновления понятия культурно-нравственной безопасности, прививания навыков критичности, самоцензуры, самовоспитания.

Источники и литература

1. О стратегии национальной безопасности Российской Федерации: указ Президента РФ от 02. 07. 2021 г. № 40.
2. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики: Пер с нем.-М.,1988.- 704 с.
3. Духовная безопасность России, научно-методическое пособие / А.И. Хвыля-Олиптер. - М.,2005.- С. 64.
4. Кравченко А.И. Социология: учебник для вузов. - М., 2017. – 536 с.
5. Россия в глобализирующемся мире: мировоззрение и социокультурные аспекты. – М.,2007.- С. 27-33
6. Тихомиров Л.А. Монархическая государственность. - М., 2006. - 624с.
7. Сичкарь О. Философ Александр Дугин: «Русская идея — это не наше творение, а то, что нас творит» // Культура – 2021 – 7 октября - <https://portal-kultura.ru/articles/person/335704-filosof-aleksandr-dugin-russkaya-ideya-eto-ne-nashe-tvorenie-a-to-chto-nas-tvorit/>

А. И. Хвеля-Олинтер,

протоиерей Русской Православной Церкви, кандидат юридических наук, руководитель секции «Духовная безопасность» при Совете ветеранов Академии управления МВД РФ, академик Всемирной академии наук Комплексной безопасности, полковник внутренней службы в отставке, преподаватель Отдела дополнительного образования Московской Духовной Академии, г. Москва, Россия

**ДИАХРОНИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ
ОБЩЕСТВЕННЫХ ИНТЕРЕСОВ В РОССИИ (1800 – 2019 ГГ.)
(по результатам диахронических исследований частотности слов
корпуса оцифрованных русскоязычных текстов периода 1800-2019гг.)**

Аннотация: В данной статье – «Диахронические изменения духовно-нравственных общественных интересов в России (1800 – 2019 гг.)» показаны результаты изучения частотности слов корпуса оцифрованных русскоязычных текстов периода 1800-2019гг. с целью выявления динамики духовно-нравственных и религиозных общественных интересов русскоязычного социума. Именно там формируются высшие: духовность, смыслы, идеи, идеологии, стратегии, мотивации. Правильное и наглядное понимание таких социальных процессов масс и элит имеет решающее значение для систем государственного, регионального, местного, ведомственного и иного управления, а также для обеспечения национальной безопасности.

Здесь особенно полезны графические наглядные отображения данных, позволяющие применять объективные методы экстраполяции, интерполяции и прогнозирования. При этом появляется возможность выявлять скорость процессов, их динамику, зоны качественных изменений, сравнение с другими факторами и т.д. Управленческие решения получают дополнительную защиту от политических и иных обстоятельств, фальсификации, мошенничества, конъюнктуры.

Данные диахронической частотности получены социолингвистическими методами. Эксперимент проводился без учета контекста использования и интерпретации значения слов в источниках (однако были контрольные проверки по конкретным источникам). Многогранные испытания подтвердили достаточную надежность этих методов.

Вывод: диахронические исследования частотности слов русскоязычных текстов (в наглядном графическом изображении), с целью выявления духовно-нравственных и религиозных интересов общественного сознания и жизни российского общества, дают ценные средства для научной и практической деятельности во многих областях. Все это позволяет создавать подлинные социальные модели как эффективные инструменты разума нашей истории и современности, укрепления национальной (и духовно-религиозной) безопасности, развития научного арсенала.

Ключевые слова: духовность, нравственность, безопасность, общественное сознание, социолингвистика, диахрония, частотность, прогнозирование, управление.

В данном исследовании главной целью установлено обнаружение динамики социальных процессов именно в духовно-нравственных сферах. То есть там, где формируются высшие: духовность, смыслы, идеи, идеологии, стратегии, мотивации. Правильное и наглядное понимание подобных социальных процессов народных масс и элит имеет огромное значение для любых систем государственного, регионального,

местного, ведомственного и иного управления. Здесь особенно полезны графические отображения данных, которые позволяют применить объективные математические методы экстраполяции, интерполяции и прогнозирования. При этом становится доступным выявление скорости процессов, их динамики, зоны их качественных изменений, сравнение с иными факторами и т.п. Еще одно ключевое требование – наличие защиты получаемых результатов от политической и иной конъюнктуры, фальсификаций, обманов и подтасовок.

В настоящее время этим условиям в достаточной мере соответствует система Google Books Ngram Viewer — поисковый онлайн-сервис компании Google, позволяющий строить разнообразные графики частотности языковых единиц из громадного количества печатных источников, напечатанных с 16 века, сканированных в крупнейших библиотеках, хранилищах многих стран и собранных в сервисе Google Books. Управляемый поиск осуществляется по заданным ключевым словам, а также их комбинациям. Получены и проанализированы сотни графиков по различным запросам духовно-нравственного характера. Результаты оценивались по диахронической частотности методами социолингвистики. Эксперимент проведен без учета контекста использования и толкования смысла слов в источниках (однако всегда выполнялись, особенно в неоднозначных случаях, проверочные уточнения по конкретным источникам, что предусмотрено в типовом поисковом сервисе).

Испытания подтвердили достаточную надежность этого метода. Можно сделать заключение, что диахронические исследования частотности слов русскоязычных текстов (особенно в графическом их представлении) с целью более глубокого и наглядного выявления духовно-нравственных интересов общественного сознания российского общества дают ценные дополнительные средства для научной и практической деятельности специалистов разных направлений.

Изучение частотности слов с разных сторон давно используется в лингвистике¹. Анализ диахронического изменения этих свойств в массивах текстов стал возможен после накопления огромных цифровых баз и разработке соответствующих компьютерных систем. В данной области среди новых научных изысканий для нас интересна статья «Диахронические изменения частотности существительных на материале национального корпуса русского языка» Е.В. Зотина, В.Д. Соловьев², в которой оценивается интенсивность использования некоторых духовно-нравственных понятий в различные исторические периоды. Однако, при очевидных достоинствах этой статьи, значения замеров приводятся здесь в локальных точках, что затрудняет экстраполирование, интерполирование и прогнозирование динамики процессов, а также сравнение различных динамических явлений, снижает наглядность. Упомянем один из перспективных проектов – Национальный корпус русского языка³.

Диахрония (от *греч.* δια «через, сквозь» и *греч.* χρόνος «время») — рассмотрение исторического развития языковых явлений и языковой системы как предмета изучения. Цель социолингвистического изучения языка в диахроническом аспекте — установление взаимоотношений между историей языка, изменениями, происходящими в нем в ходе исторического развития, и историей общества, которое живет и общается конкретным реальным языком, теми социальными, экономическими, культурными и духовными модификациями, которые характеризуют развитие или деградацию общества и его институтов.

¹ Например: <http://mmmf.msu.ru/lect/piperski/frequency.pdf>

² https://kpfu.ru/staff_files/F42062644/solovyev&zotina.doc

³ <https://ruscorpora.ru/new/>; <https://ruscorpora.ru/new/instruction-main.pdf>

Диахроническая частотность слов русских текстов периода 1800-2019 гг по своему, но объективно указывает на состояние общественного сознания российского общества, как и любое научно обоснованное исследование социума. Она соответствует активности обсуждения проблем и их актуальности для социальной жизни людей...

Каждое слово текстов отражает, в известной степени, реальный процесс, происходящий в обществе. Это подтверждается сравнением с историческими хрониками и с результатами иных научных методик анализа социальной сферы.

Особенно значимы факты изменений пристрастий российских элит, в том числе указывающие на признаки масштабных духовно-нравственных бифуркаций. Элиты напрямую влияют на социальные идеи и идеологии, на самосознание и самоидентичность общества¹. На это указывает Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (утверждена 2 июля 2021 г)².

Русский язык (как и любой иной естественный язык), по мнению ряда ученых, к которому присоединяется автор данной статьи³, представляет собой цельный организм, связную систему, на которую, очевидно, в той или иной степени оказывают влияние социальные процессы⁴. В качестве иллюстрации можно упомянуть языковые метаморфозы на Украине из-за взаимовлияния диалектов (киево-полесских, галицко-подольских), западных и восточных украинских укладов, национальной политики приграничных стран (прежде всего: Литвы, Польши, Австро-Венгрии), а также целенаправленного воздействия вначале ВКПБ советской России, а затем США. Показательны официальные реформы русского языка (начиная с петровских времен) и «язык Совдепии»⁵, энергично формировавшийся в СССР с 1917 года, его постепенное отмирание с 1991 года... Особое место здесь занимает Церковно-славянский язык, выполняющий многие жизненные социальные функции⁶. Любые вербальные и невербальные человеческие языки, произносимые мысленно или иными способами, разными путями выходят на имманентные и трансцендентные⁷ уровни бытия.⁸ К сожалению, в повседневной обыденной жизни люди, не задумываясь, пользуются словами (и привычками), игнорируя их духовно-нравственный глубинный и сакральный смысл, который может быть как позитивным, так и негативным⁹... Во втором случае это – прикосновение к сфере демонических обрядов и магических практик (обсценный код¹⁰, например: сквернословия, ругательства и проклятия, заклинания и заговоры, амулеты и обереги, идолы, курение...). Целый ряд из этих древних демонических обрядов превратился во внешне безобидные светские обычаи. Однако мистическая связь с религиозными первоисточниками в них сохраняется¹¹.

¹ Элита России в прошлом и настоящем: социально-психологические исторические аспекты. Вып. 2. — М.: Изд-во Нац. ин-та бизнеса, 2012. — 266 с.

² <http://prezident.org/articles/ukaz-prezidenta-rf-400-ot-2-iyulja-2021-goda-03-07-2021.html>

³ Хвьяля-Олинтер А.И., свящ., к.ю.н. Духовная безопасность и духовное здоровье человека, семьи, общества. — М., «Даръ», 2008. — 640 с.

⁴ Н. Хомский Язык и мышление, Язык и проблемы знания. БГК им. И.А. Бодуэна де Куртенэ, 1999. — 252 с.; Шпет Г.Г. Внутренняя форма слова. — М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009. — 216 с.

⁵ Мокиенко В.М., Никитина Т.Г. Толковый словарь языка Совдепии. — СПб.: Фолио-Пресс, 1998. — 704 с.

⁶ Хвьяля-Олинтер А.И., свящ., к.ю.н. Духовная безопасность и духовное здоровье человека, семьи, общества. — М., «Даръ», 2008. — 640 с.

⁷ <https://textarchive.ru/c-1512657-p26.html>

⁸ Магия мозга и лабиринты жизни / Н.П. Бехтерева. — М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007. — 349 с.

⁹ <https://radonezh.ru/text/professor-v-yu-troitsky-o-russkom-yazyke-54268.html>

¹⁰ <http://ec-dejavu.ru/m-2/Mat-3.html> Работы Б.А. Успенского

¹¹ Джеймс У. Многообразие религиозного опыта. Пер. с англ. — М.: Наука. 1993. — 432 с.

В данной статье показаны примеры целевого изучения «черного ящика» базы данных (БД) системы Google Books Ngram Viewer¹, хранящего оцифрованные письменные источники разнопланового характера. Выбраны варианты запросов, которые демонстрируют реальные динамичные оценки общественного сознания существенной доли русскоязычного социума. Объем временного отрезка выборки определялся интервалом годов с 1800 до 2019гг. и происходил по всей БД. Цель исследования — выявить показатели высших смысловых (духовно-нравственных) основ объектов изучения, а также их исторических видоизменений.

Дополнительные проверочные изыскания (в частности, с рассмотрением конкретных источников в исходной БД) показали приемлемый уровень достоверности результатов. При этом изучались достаточно объемные фрагменты текстов, в которых были найдены искомые слова. Полученные данные, указывают на значимость того, что глубинная духовно-нравственная жизнь российского общества, российских народов и семей по своей сути устойчива, деятельна, созидательна и непрерывна, вопреки радикальным (революционным) потрясениям общественного уклада и «гибридным агрессиям»². Это – один из признаков того, что называется «русской цивилизацией», один из родников социального оптимизма...

Временной интервал 1800 – 2019гг позволил исследовать разные исторические эпохи. В каждой из них были свои периоды социальных потрясений, было немало хорошего и плохого. Кроме того, влияние на русский язык оказывали наследие Древней Руси и иноземные культуры. Поэтому при подготовке запросов автор выделил четыре исторические вехи, оказавшие влияние на русский язык: Изначальная Русь – зарождение непрерывной истории России и ее народов; Российская Империя – в целом созидательное преемственное движение духовно-нравственной истории России и ее народов; СССР-РСФСР – период противоречивого (зачастую трагического) яркого и напряженного хода духовно-нравственной истории нашей Родины; Российская Федерация – преемственное, деятельное, созидательное и непрерывное развитие духовно-нравственной истории России и ее народов (вбирающее все лучшее из прежних периодов). И все это духовно скреплено³ совместным трудом всех созидательных сил России⁴. Достаточно взглянуть на Герб, Гимн и Конституцию Российской Федерации, а также на концептуальные Федеральные Доктрины и Концепции периода 1996-2022гг., Стратегию национальной безопасности Российской Федерации 2021г, Федеральный закон о свободе совести и о религиозных объединениях и т.п.⁵

При проведении таких диахронических исследований немаловажно то, что разумение безопасности, свободы, смыслов, права, духовности, морали, нравственности создается совокупностью взаимодополняющих и взаимодействующих форм общественного сознания, которые являются активными объектами-субъектами духовной безопасности и духовной свободы. Поэтому анализировались и сравнивались кон-

¹ <https://appleiwatch.name/google-ngram-viewer/>

² Трофимчук Н. А., Свищев М. П. Экспансия. Кафедра религиоведения РАГС при Президенте РФ. - М.: Изд-во РАГС, 2000. – 300 с.

³ например: Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. – М.: журнал «Московские Епархиальные Ведомости», №8-9, 2000.; Папаян Р.А. Христианские корни современного права. - М.: Издательство НОРМА, 2002. – 416 с.; Тер-Акопов А.А. Безопасность человека. Социальные и правовые основы. – М.: Издательство НОРМА, 2005. – 272 с.

⁴ Закон о свободе совести и о религиозных объединениях <http://www.kremlin.ru/acts/bank/11523> «...признавая особую роль православия в истории России, в становлении и развитии ее духовности и культуры...»

⁵ например, в книге: Хвыля-Олинтер А.И., Рябинин Д.А. Духовно-религиозные факторы национальной безопасности правового государства: Для служащих органов исполнительной власти, работников правоохранительных органов Российской Федерации. М.: Троянт, 2013. – 396 с.

кретные формы общественного сознания: научное, философское, правовое, этическое, эстетическое, религиозно-мистическое, что заметно из далее приведенных графиков и состава запросов к ним (рис. № 1-6). Например, наука понимается как сфера общественного сознания, занимающаяся поиском природных и социальных повторений, закономерностей и законов (!), их исследованием и управляемым воспроизведением, использованием с целью получения какой-либо выгоды. Наука возможна лишь при этих условиях.

В поисковых запросах принимались во внимание синонимические ряды, упорядоченные по значимости (весу) синонимов (например, частота встречаемости, активность влияния на общество в те или иные периоды и т.п.). Кроме того, оказалось необходимым учитывать диахронические изменения лингвистического (слова, понятия, смыслы и т.п.) состава русского языка.

С помощью системы Google Books Ngram Viewe были рассмотрены сотни графических рисунков по целевым запросам, касающимся как жизни всего общества, так и отдельных его страт по социально значимым критериям (например, чувствительные к реакции общества на критические и проблемные ситуации: войны, революции, эпидемии, религиозные и иные конфликты и т.п.). С помощью диахронических методов по возможности всесторонне исследовались религиозные, политические, правовые, культурные, образовательные, военные и иные системы, процессы, объединения и организации. Ресурсные ограничения серьезно сужали круг исследований. На состав запросов влияли нынешние животрепещущие проблемы общества. К автору неоднократно обращались специалисты, желающие уточнить какие-либо их предположения (к примеру, отношение общества к общинности как таковой, к коммунизму, социализму, капитализму, сектантству и т.п. и т.п.). Ниже приводится несколько графических примеров социо-лингвистического диахронического (изменения во времени) анализа. Следует отметить, что предпочтения тех или иных синонимов заметно влияют на вид графиков. Поэтому было целесообразно предварительно оценивать их раздельно, а затем формировать смысловые группы. Поучительно оказалось сравнивать форму (пики, провалы, тенденции, даты) графических отображений процессов между собой, а также с реально происходившими в те времена общественными событиями. Итак, вначале приводим полученные рисунки по вышеуказанным формам общественного сознания, а далее обобщенно касающиеся некоторых духовно-нравственных социальных проблем (в конце даны краткие комментарии). На самом деле их больше. К примеру, касающихся внешней и внутренней жизни партий, религиозных и националистических объединений и т.п. Обращаем внимание на то, что трактовка подобных графиков (объективных по своей природе) крайне интересна и трудоёмка. Она включает в себя: привязку к реальным историческим событиям во времени и по амплитуде; причины динамики, всплесков и провалов; зависимые пересечения между ними и многое другое.

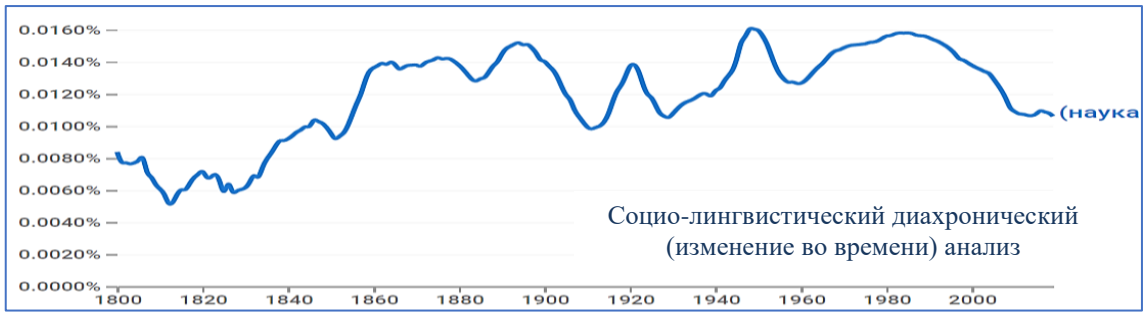


Рис №1 Запрос: наука+ученый+доказательство+эксперимент+
закономерность+теория+разум



Рис №2 Запрос: философия+философ+истина+мудрость+мудрец+
рассуждение+рассудок

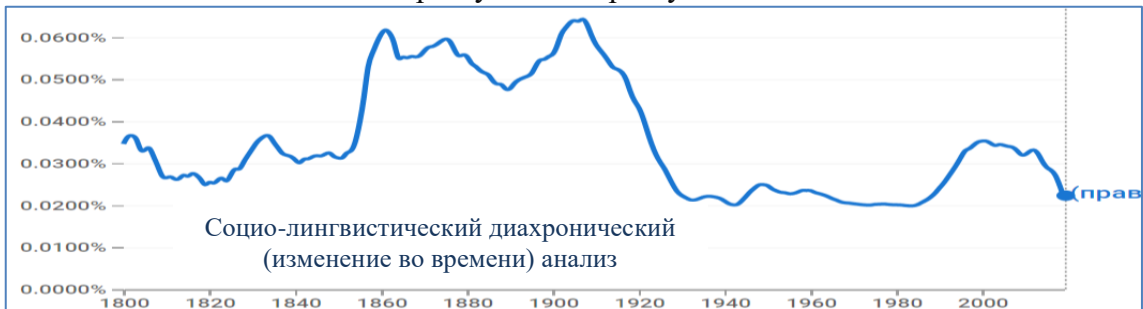


Рис №3 Запрос: право+закон+норма+указ+постановление+правоведение+
юстиция+справедливость

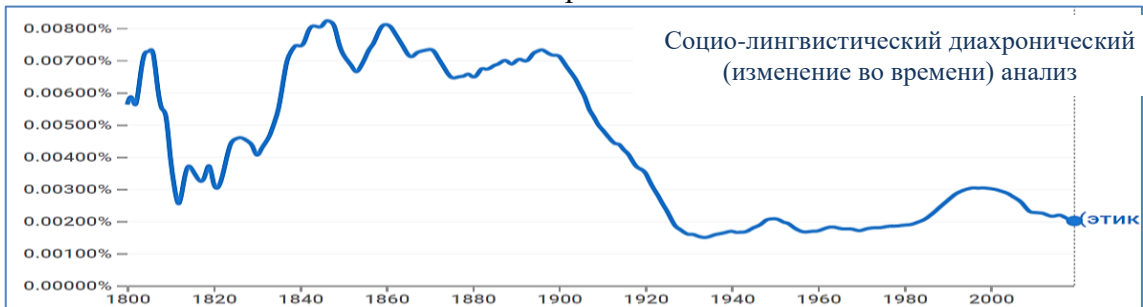


Рис №4 Запрос: этика+нравственность+мораль+добропорядочность+
достоинство+милосердие

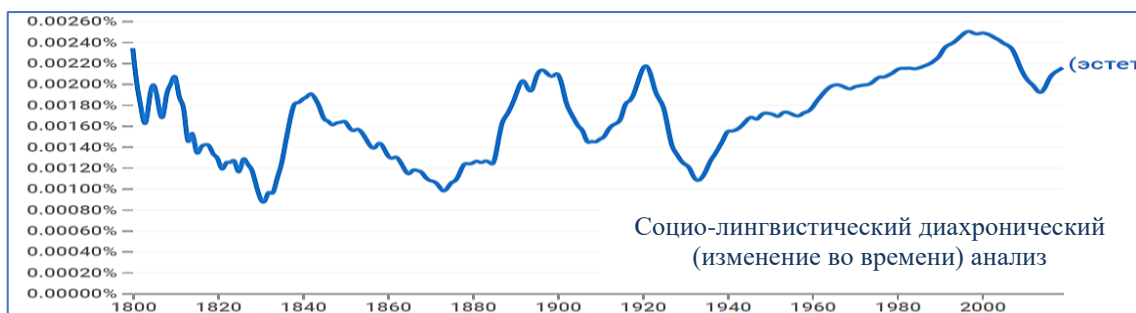


Рис №5 Запрос: эстетика+красота+гармония+
гуманизм+человечность+естественность



Рис №6 Запрос: религия+религиозность+мистика+вера+вероучение (верх графика),
Бог+душа+дух (середина графика),
материализм+атеизм+бездуховность+богоборчество (низ графика)



Рис №7 христианство+христианин+православие+православный (верх графика),
волхв+маг+колдун+волшебник+чародей+кудесник+звездочет (низ графика)



Рис №8 Запрос: Православие+православные+христианство+христиане,
Ислам+мусульмане (верх графика),
Буддизм+буддисты (середина графика),
Иудаизм+иудеи (низ графика)



Рис №9 Запрос: Евангелие+Новый Завет (верх графика),
Коран (середина графика),
Тора (низ графика)



Рис №10 Запрос: Чудеса+чудо



Рис №11 Запрос: Добро+благо+лад+созидание+святость (верх графика),
Зло+беда+напасть+лихо+разрушение+грех (низ графика)

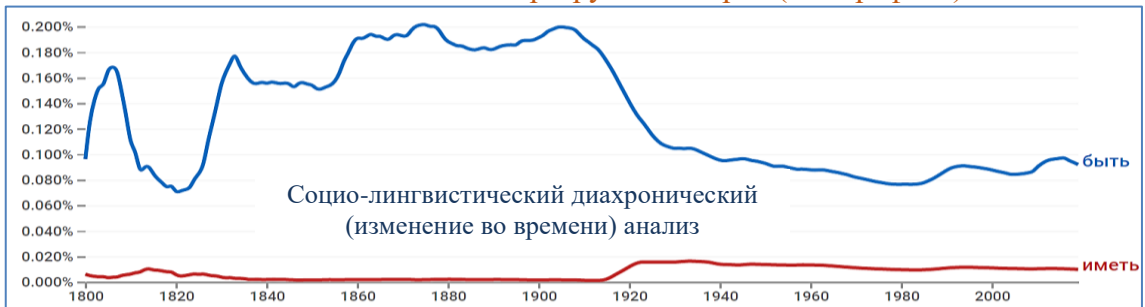


Рис №12 Запрос: быть (верх графика),
Иметь (низ графика)

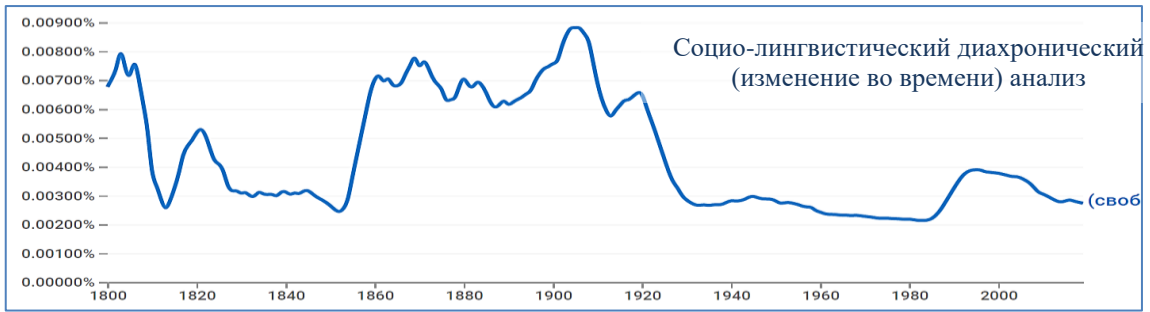


Рис №13 Запрос: свобода

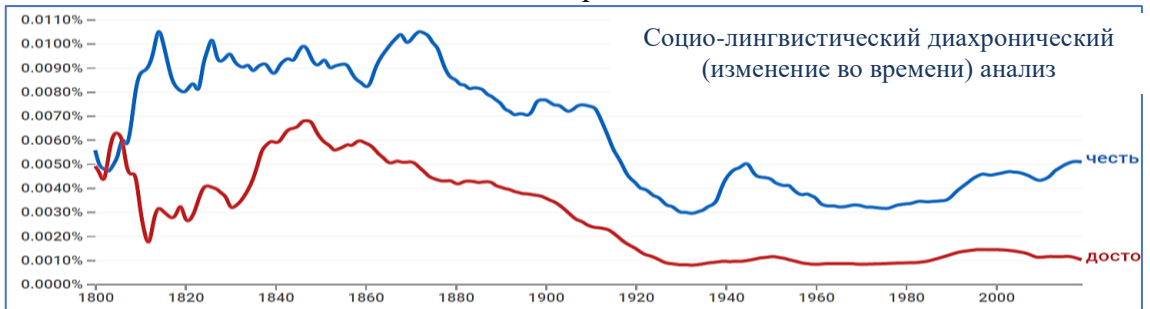


Рис №14 Запрос: честь (верх графика),
Достоинство (низ графика)



Рис №15 Запрос: целомудрие+непорочность+чистота+невинность+
неиспорченность+здравомыслие (верх графика),
блуд+порок+порочность+разврат+распутство+грех+противоестественность
(низ графика)



Рис №16 Запрос: Достоевский+Федор Достоевский (верх графика),
Лев Толстой (низ графика)

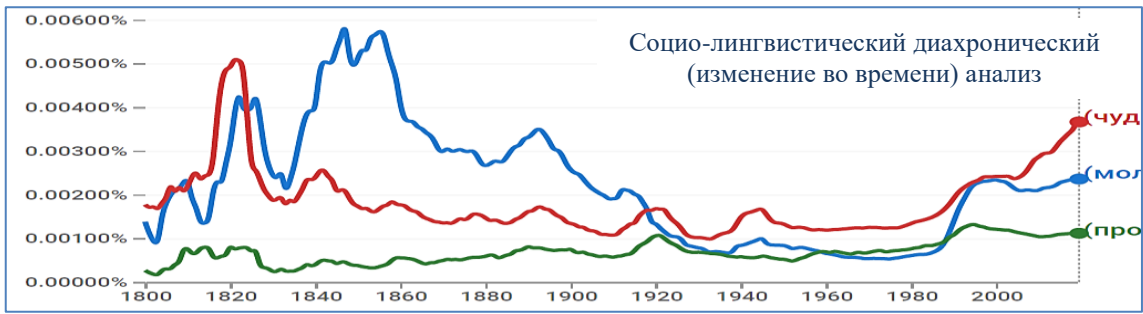


Рис №17 Запрос: молитва+молебен+молитвенник (верх графика),
чудеса+чудо (середина графика),
пророчество+пророки+откровение+вещание+предсказание
+предсказатели+провидцы+провидение+заповеди (низ графика)

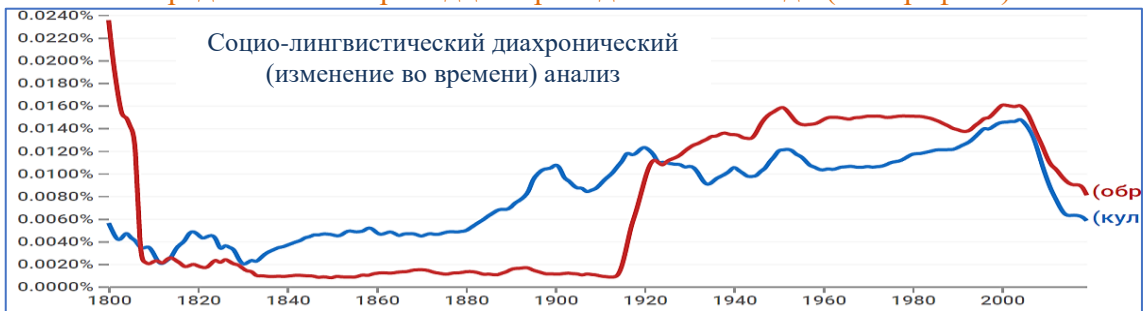


Рис. №18 Запрос: культура+творчество+искусство+творение+созидание
(верх графика),
образование+воспитание+обучение+учеба+учение (низ графика)



Рис №19 Христос+Иисус Христос+Иисусе Христе+Господь



Рис №20 Запрос: Бог+Господь+Создатель+Творец+Всевышний+Отец (верх графика),
человек+народ+люди (низ графика)



Рис №21 Запрос: любовь+верность+преданность+приверженность
+жертвенность+милосердие

Авторские пояснения к рисункам:

Рис. №1-6. подтверждают: – что измышления про невежественную «лапотную» Россию – наглая и циничная ложь; – что в Российской Империи активно и созидательно развивались все основные формы общественного сознания; – что с 1917 года затеялась попытка уничтожения русской цивилизации как таковой (однако народ ее в своей массе не поддержал); – что в период СССР было и много хорошего; – что в Российской Федерации осуществляется трудный этап укрепления русской цивилизации. В этих графиках содержится обилие объективной информации, анализ которой выходит за рамки данной статьи.

Рис. №6 отображает: с одной стороны – сложность, неоднозначность и противоречивость религиозно-мистических явлений (и их истолкований) в российском обществе, в его сознании; с другой – интенсификацию религиозной жизни в критические моменты российской истории. Трудности создает диаметрально противоположное понимание (иногда явно спекулятивное и предвзятое) таких ключевых феноменов как религия, вера, духовность, душевность, душа, дух.¹

Рис. №7-9 дают общую картину состояния религиозно-духовной жизни и самых значимых религиозных систем в России в исследуемый период.

Рис. №7 показывает, что в последнее время общественный интерес к неоязычеству стал выше, чем к Православию. Нынешняя популярность неоязычества настойчиво и обильно стимулируется западными «партнерами и коллегами», ведущими гибридную войну с Россией и с ее созидательными силами. Часто они маскируются под якобы этнографические исследования, на самом деле выискивая протестные маргинальные группы.

Рис. №8 интересен тем, что близок к результатам неоднократных официальных социологических опросов населения по численности разных религиозных систем в России. Это, кстати, свидетельствует про объективность диахронических методик.

Рис. №10-17 относятся к религиозным процессам в России. Красноречивы перемены и пересечения графиков в 1917-1930 годы и в другие годы.

Рис. №11. бифуркация графиков «добро» и «зло» в 1920 годы...

Рис. №12. «Быть или Иметь» содержат в себе высокое религиозное и духовно-нравственное значение для русской цивилизации. Достаточно указать на книгу Эриха

¹ Например, в книге: Хвьяля-Олинтер А.И., Рябинин Д.А. Духовно-религиозные факторы национальной безопасности правового государства: Для служащих органов исполнительной власти, работников правоохранительных органов Российской Федерации. М.: Транвант, 2013. – 396 с.

Фромма «Иметь или Быть»¹. Напомним про принципы христианского исихазма и его молитвенной жизни: главное – Быть, и лишь потом – Иметь.

Рис. №17 демонстрирует, что, несмотря на травлю религиозной деятельности в советское время, духовно-религиозная жизнь российских народов никогда не прерывалась. Более того, даже не снижалась интенсивность линии: «пророчество + пророки + откровение + вещание + предсказание + предсказатели + провидцы + провидение + заповеди». Заметны подъемы в периоды гражданской смуты и Великой Отечественной войны.

Рис. № 18 показывает общую динамику в сферах культуры и образования. Ясно, что образованию (как и сохранению здоровья) в СССР уделялось значительное внимание. Для граждан это все делалось бесплатно.

Рис. № 19 интересен подъемами в периоды войн, особенно в 1941-45 гг.

Рис. № 20-21 из презентаций, ранее подготовленных для занятий с различной аудиторией, преимущественно со служащими силовых и правоохранительных ведомств. Поэтому в них затронута тема войн и богоборчества (красные стрелки, в частности, на рис № 21 – массовое уничтожение священнослужителей в 1930-40 гг.).

Конечно, в статье приведена лишь часть графиков. Автор проследил, как во времени изменялось отношение общества, например, к сталинизму и коммунизму, восстановлению патриаршества, томасу Константинопольского патриарха, возвращению Крыма, к олигархам, Православию, Церкви, Исламу и иному, значительному для жизни общества. Все это позволяет своевременно создавать в реальном времени действенные социальные модели для принятия эффективных и правильных решений, для понимания нашей собственной Истории.

Подводя итог, наличествуют все основания утверждать, что диахронические исследования частотности слов русскоязычных текстов с целью более глубокого выявления духовно-нравственных интересов общественного сознания российского общества дают ценные дополнительные средства для научной и практической деятельности. Однако если идти объективным трезвым путем поиска знаний и истины, то необходимо избегать крайностей: не впадать в необузданные фантазии и утопии, а также не допускать слепого формализма.

Литература

1. Хвыля-Олинтер А. И. Духовно-религиозные основания национальной безопасности России: для служащих органов исполнительной власти Российской Федерации. – Москва. 2012. – 313 с.
2. Хвыля-Олинтер А. И. Духовная безопасность и духовное здоровье человека, семьи, общества. – М.: «Дарь», 2008. – 640 с.

¹ Например: Фромм Эрих. Психология и религия; Искусство любить; Иметь или Быть?: Пер. с англ. -- Киев: Ника-Центр, 1998. – 400 с.

*А. И. Юренко,
кандидат исторических наук, научный сотрудник
Отдела русского народа Института этнологии и антропологии РАН
Ю. Ю. Юренко (дьякон Георгий)
ведущий специалист. Центра историко-культурных исследований религии
и межкультурных отношений
Факультета регионоведения и этнокультурного образования
Института социально-гуманитарного образования МПГУ;
консультант ОРОиК Московского Патриархата,
г. Москва, Россия*

К ВОПРОСУ О РОЛИ ПРИХОДОВ РПЦ В ТРАНСЛЯЦИИ КУЛЬТУРНОЙ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

Аннотация: В представленной статье на материалах приходов Русской Православной Церкви в России, а также Дальнего зарубежья рассматривается роль церковных общин в сохранении и трансляции традиционной культуры и исторической памяти. Выделяется роль подворий Поместных Православных Церквей, а также иноэтнических подворий в области межкультурного и межэтнического диалога. Отдельно отмечается адаптационная работа Церкви с мигрантами.

Ключевые слова: православный приход, сохранение традиций, традиционная культура русских, Русская Православная Церковь, диаспора, подворье, церковь и мигранты, русский язык, патриотическое воспитание

Дискуссия в православном сообществе о том что такое приход, и что такое приходская община идет начиная с XIX века. И на этому тему есть различные научные исследования. Например, работа А.Л. Беглова «Поиск идентичности православного прихода в проектах и дискуссиях конца XIX – начала XX вв.¹». В современной церковной среде, среди духовенства и мирян, вопрос о жизни прихода, организации общины подвергается постоянной рефлексии, тема обсуждается на различных церковных площадках: в рамках конференций, семинаров, церковных журналов, Интернет-форумов.

Изучению роли Русской Православной Церкви в общественной жизни России, ее истории и культуре посвящается множество научных работ светских и церковных ученых. Пишутся статьи, монографии, защищаются диссертации. Например, диссертация «Социальные функции института Русской православной церкви» Алексея Михайловича Капалина² (Димитрий, митрополит Тобольский и Тюменский), в которой определяется значение Тобольской епархии в решении социальных проблем Тюменской области, четко формализуются основные направления её социально значимой деятельности. К таковым можно отнести работу по патриотическому воспитанию молодежи, благотворительность, поддержку семей в сложных жизненных ситуациях,

¹ Беглов А.Л. Поиск идентичности православного прихода в проектах и дискуссиях конца XIX — начала XX вв. // Альманах Лодка. №2. 2016. С. 124-137.

² Капалин А.М. Социальные функции института Русской Православной Церкви. диссертация на соискание степени кандидата социологических наук : 22.00.04 / Капалин Алексей Михайлович; [Место защиты: Тюмен. гос. ун-т].- Тюмень, 2009.- 193 с.: ил. РГБ ОД, 61 09-22/302.

деятельность специализированных епархиальных центров по поддержке людей с различными типами зависимостей и др.

Изучению православных традиций в жизни русских посвящены многочисленные труды научного коллектива Отдела русского народа Института этнологии и антропологии РАН. Обзор данных работ приведен в библиографической статье К.В. Цеханской, опубликованной в православном научном журнале «Традиции и современность»¹. «Авторы фундаментальных коллективных и индивидуальных трудов, изданных за последние десятилетия, собрали уникальные материалы, показали целостную систему народной религиозности, основанной на тысячелетней духовной традиции православия, которая не прерывалась даже в годы лихолетий, войн и гонений». Журнал «Традиции и современность» также издается в Отделе русского народа ИЭА РАН. «Задачей данного издания является исследование русской народной православной традиции и культуры, как и православия в целом как религиозного явления и цивилизационного феномена»². Основоположником же данного научного направления – «изучения православия как основы культуры русских»³ стала Марина Михайловна Громько, первая, среди ученых-этнографов, показавшая единство православия в Церкви и в народной жизни русских⁴.

В настоящее время Русская Православная Церковь занимает активную социальную позицию и среди множества задач одной из приоритетных является работа с детьми и молодежью. Для реализации этого на приходах создаются воскресные школы, молодежные клубы, фольклорные ансамбли, могут действовать православные клубы военно-патриотической и военно-спортивной направленности.

Так, например, на базе храма св. блг. кн. Александра Невского при МГИМО действует Военно-спортивный клуб «Александрова Застава» для детей и подростков от 7 до 18 лет, как юношей, так и девушек. «Цель работы клуба – содействие патриотическому, духовно-нравственному и физическому становлению личности молодого человека, используя для этого комплексную систему воспитания и обучения, основанную на традиционном для России мировоззрении»⁵.

В расписании воскресной школы храма прп. Сергия Радонежского в Бибирево г. Москвы помимо Закона Божиего, хора и ИЗО, что является традиционным практически для всех воскресных школ, включено занятие по ОФП и основам боевых искусств, действует военно-исторический кружок⁶.

В процессе образовательной и воспитательной работы в воскресных школах детей и подростков знакомят не только с основами православной веры, но и, достаточно часто, более глубоко с историей и культурой России, показывая их неразрывную связь с православием. Одним из методов такой работы становятся регулярные паломнические поездки по храмам и монастырям, имеющие целью не только молит-

1 Цеханская К.В. Изучение православной жизни русских в Институте этнологии и антропологии Российской академии наук. // Традиции и современность. 2021. №27. С.24-32.

2 О журнале. Сайт научного православного журнала «Традиции и современность». URL: <http://naukapravoroslavie.ru/> (дата обращения 30.10.2022)

3 Цеханская К.В. Изучение православной жизни русских в Институте этнологии и антропологии Российской академии наук. // Традиции и современность. 2021. №27. С.31.

4 Громько М.М. О единстве православия в Церкви и в народной жизни русских // Традиции и современность. 2002. №1. С.3-31; Громько М.М. К вопросу о роли православной приходской общины в духовной жизни современного общества // Традиции и современность. 2018. №21. С.3-14.

5 ВСК Александрова застава // Храм святого благоверного князя Александра Невского при МГИМО. URL: <https://hramnevskogo.ru/deti-i-molodezh/vsk-aleksandrova-zastava/> (дата обращения 29.10.2022)

6 Расписание занятий в Воскресной школе // Приход храма преподобного Сергия Радонежского в Бибирево. Северо-Восточное Московское викариатство. URL: <http://bibirevo.moseparh.ru/raspisanie-zanyatij/> (дата обращения 29.10.2022)

венное поклонение святыням, но и позволяющие более наглядно познакомиться с историей и культурой родного края.

Помимо этого в программу воскресной школы может быть включено знакомство с традиционной народной культурой. Конечно, чаще всего при храмах действуют иконописная и хоровая студия, но могут проводиться занятия и по ознакомлению детей с народными ремеслами. Так на некоторых приходах открыты кружки резьбы по дереву, шитью, по изготовлению народной игрушки, лепке из глины. При некоторых храмах есть фольклорные коллективы, на таких приходах в праздники после службы могут организовываться народные гуляния, фольклорные концерты.

Уникальным является приход храма Владимирской иконы Божией Матери села Давыдово Ярославской области. Цитата с сайта общины: «Мы молодая, динамично развивающаяся православная сельская община. Вся наша жизнь проходит рядом с храмом, вся деятельность строится вокруг него. Причащаясь из одной чаши, мы обща участвуем и в делах социального служения: помогаем семьям с «особыми» детьми, людям с ограниченными возможностями, социальным сиротам и людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. В общине действует детский центр (детский сад, начальная школа), трапезная, Центр традиционной культуры. Также у нас есть собственные сельхозугодья и территория, где новые члены общины могут построить себе жильё»¹.

«При Центре традиционной культуры работает фольклорно-этнографический ансамбль «Улейма», где занимаются желающие всех возрастов, от дошкольников до пенсионеров. Это один из немногих коллективов, ориентированный на подлинные певческие, хореографические и инструментальные традиции Ярославской области»².

Приходские общины, существующие при большинстве храмов и монастырей РПЦ, являются одним из основных общественных институтов, осуществляющих духовное, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения и молодежи, занимаются активным социальным служением. Православный приход становится транслятором исторической памяти, и, нередко, традиций праздничной народной культуры.

Если на православных приходах в России встречаются иногда священники, являющиеся противниками привнесения традиционной народной культуры в приходскую жизнь, то на приходах Русской Православной Церкви, находящихся в других странах (как дальнего так и ближнего зарубежья), картина иная. Находясь в инокультурной и иноязычной среде, такие приходы неизбежно становятся не только религиозными центрами русской диаспоры, но центрами культурными. Так, например, на страничке приходского сайта храма прп. Сергия Радонежского РПЦ в Йоханнесбурге (ЮАР) можно увидеть фотографии того, как прихожане пекут блины и празднуют Масленицу, как дети, в том числе из смешанных браков, с темным цветом кожи, танцуют в русских народных костюмах, проводят концерт посвященный дню Победы и др.³. А в июне 2022 г. в приходском центре прошел мастер-класс «Мезенская роспись» в рамках программы знакомства культур России и ЮАР. Мастер-класс дистанционно провел преподаватель кафедры рисунка «Санкт-Петербургской художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица» Олег Плужник. Участники позна-

1 Об общине // Преображение. Православная община села Давыдово. URL: <http://davydovohram.ru/obwina/obobwine/> (дата обращения 29.10.2022)

2 Центр традиционных ремесел // Преображение. Православная община села Давыдово. URL: <http://davydovohram.ru/obwina/centr-tradicionnoj-kultury/> (дата обращения 29.10.2022)

3 Русский православный храм преподобного Сергия Радонежского в Южной Африке. URL: <https://www.st-sergius.info> (дата обращения 29.10.2022)

комились с разными элементами орнамента и попробовали изобразить его под руководством Анны Вентер, идейного вдохновителя и организатора этой встречи, посвященной русским народным традициям и художественным промыслам¹.

Многие из учащихся приходской воскресной школы родились в Южной Африке. В школе и дома дети говорят, преимущественно, на английском или африкаанс. «Изучение же русского языка в воскресной школе объединяет их всех, помогает не оторваться от исторических корней, обогащая и развивая их внутренний мир»²,

На приходе храма Воскресения Христова в Рабате (Королевство Марокко), дети регулярно готовят концерт ко Дню Победы, в рамках прихода проходит акция Бесмертный полк. Дети знакомятся с русской традиционной культурой, учат русские песни, при воскресной школе супруга настоятеля создала замечательный детский хор³. Во время эпидемии ковида для русскоговорящих воспитанников воскресной школы была проведена виртуальная экскурсия по Новодевичьему ставропигиальному женскому монастырю г. Москвы, в рамках которой дети познакомились с историей этого значимого духовного центра столицы России⁴.

А вот выдержка с сайта, посвященного поддержке и помощи тем, кто собрался эмигрировать в Австралию. «Участвуя в жизни одного из церковных приходов, Вы приобретете новых друзей, почувствуете себя частью единой русской культуры. У Вас будет возможность определить своих детей в Воскресную школу при церкви, где они будут изучать русский язык и другие предметы на русском языке, что позволит им разносторонне развиваться и не забывать о своих исторических корнях»⁵.

Или пример из жизни прихода кафедрального собора Рождества Пресвятой Богородицы и святых царственных мучеников Русской Православной Церкви Заграницей в Лондоне. «При нашем храме действует русская церковно-приходская школа, в которой проводятся занятия каждую субботу для детей от 6 до 16 лет. Детей обучают Закону Божию, русскому языку, пению, истории и географии России..... Дети изучают русский фольклор и знакомятся с русскими народными инструментами. ...Русский язык, возможно, является самым главным для нас предметом, потому что он помогает ребятам сохранить и развить навыки родной речи, что бывает очень непросто в условиях англоязычной среды»⁶.

Для русских приходов за границей (как социальных институтов) одной из важнейших функций является сохранение культурной и исторической памяти. Русский православный приход становится хранителем исторической памяти через совершение богослужения в дни памяти русских святых, явленных в России чудотворных икон, а так же совершение 9 мая благодарственного молебна о даровании победы и панихиды

1 Мастер-класс «Мезенская роспись» // Русский православный храм преподобного Сергия Радонежского в Южной Африке. 04.06.2022. URL: <https://www.st-sergius.info/master-klass-mezenskaya-rospis/> (дата обращения 29.10.2022)

2 Концерт воскресной школы // Русский православный храм преподобного Сергия Радонежского в Южной Африке. 06.11.2015. URL: <https://st-sergius.info/?p=4324> (дата обращения 29.10.2022)

3 Вот солдаты идут. К 75-летию Победы // Православная церковь в Марокко. 09.05.2020. URL: <http://orthodox.ma/vot-soldaty-idut-k-75-letiyu-pobedy> (дата обращения 31.10.2022)

4 Соотечественники из Марокко благодарят сотрудников факультета регионоведения и этнокультурного образования ИСГО МПГУ // Официальный сайт Московского педагогического государственного университета. 05.10.2021. URL: <http://mpgu.su/novosti/sootechestvenniki-iz-marokko-blagodarjat-sotrudnikov-fakulteta-regionovedeniya-i-jetnokulturnogo-obrazovaniya-isso-mpgu/> (дата обращения 30.10.2022)

5 Русские церкви Австралии // Австралия нашими глазами. Тенденции. События. Прогнозы. URL: <http://www.allianceau.com/ruschurch.shtml> (дата обращения 30.10.2022)

6 Церковно-Приходская школа и религиозное обучение // Русская Православная Церковь Заграницей — Лондон. Кафедральный собор Рождества Пресвятой Богородицы и свв. Царственных Мучеников. 10.01.2012. URL: <https://www.russianchurchlondon.org/school/> (дата обращения 30.10.2022)

о павших воинах. Приход, безусловно, является важным центром, объединяющим, поддерживающим соотечественников зарубежом, а также социальным институтом, выступающим транслятором русской культуры и русского языка. При этом именно православный приход помогает сохранению и актуализации памяти для потомков русских эмигрантов, живущих зарубежом в некоторых случаях уже в четвертом-пятом поколении. В настоящее время, ввиду процессов культурного конфликта в Европе и так называемой «отмены русской культуры» это еще и место где может быть сохранена и передана память о настоящей, неискаженной истории России.

Подобную же роль выполняют православные приходы на территории ряда бывших Советских республик, где в результате исторических пертурбаций русские оказались этническим меньшинством, часто без возможности учить детей в школе на родном языке.

Если заграничные приходы РПЦ, РПЦЗ помогают эмигрантам из России и бывших Советских республик, то в России, в первую очередь в Москве есть этнические подворья, этнические культурные центры при храмах и монастырях. Имеются также подворья ряда Поместных Православных Церквей (не всех). Некоторые из них существовали еще в дореволюционный период, какие-то были открыты только в наши дни. Открытие подворий Поместных Церквей решалось на дипломатическом уровне, культурные этнические центры могли складываться благодаря, например, этнической принадлежности настоятеля. Во всех таких храмах заметное количество прихожан принадлежит к определенной этнической общине. При этом также существуют православные этнические диаспоры, которые на данный момент не имеют своего храма. Необходимо отметить, что приход при этом никогда не становится моноэтническим. Являясь площадкой трансляции той или иной этнической культуры, национального языка, он становится тем самым площадкой для межкультурного и межэтнического диалога, служит укреплению связей между народами.

Одной из значимых традиций Болгарского подворья (храм Успения Пресвятой Богородицы в Гончарах и свт. Николая Чудотворца на Болвановке) является совершение 3 марта, в День освобождения Болгарии от османского ига (национальный праздник Болгарской Республики) и годовщину окончания Русско-турецкой войны 1877-1878 гг., торжественного поминовения русских воинов у часовни в честь иконы Божией Матери «Знамение» и святого благоверного князя Александра Невского — памятника героям Плевны в Ильинском сквере г. Москвы. В праздновании принимают участие представители Правительства Москвы и различных общественных организаций: «Российского военно-исторического общества», «Союза друзей Болгарии», а также представители казачества, кадеты, нахимовцы, суворовцы, сотрудники Посольства Республики Болгарии в РФ и болгарская диаспора. Также поминальная служба совершается 10 декабря, в день праздника иконы Божией Матери «Знамение», в этот день молитвенно почитается память воинов, павших в бою под Плевной, одним из решающих сражений Русско-турецкой войны. Через молитвенное поминовение павших воинов происходит актуализация памяти о значимом в болгарской и русской истории событии.

Храм вмч. Екатерины на Всполье является подворьем Американской Православной Церкви. Некоторые службы в храме идут на английском языке. Например, на английском служит акафист свт. Иоанну Шанхайскому (могища находится в Сант-Франциско) и прп. Герману Аляскинскому, а одна из двух воскресных литургий. При храме действует английский разговорный клуб. Но, если в ряде подворий ставится задача создать определенную этническую культурную и языковую среду для членов

диаспоры, а также по возможности познакомить прихожан-москвичей с иными традициями, то одна из зафиксированных задач воскресной школы Американского подворья: развитие и укрепление национального религиозного самосознания, духа патриотизма и любви к своей Родине¹.

Одним из особых мест православной Москвы является подворье Антиохийской Православной Церкви. Уже больше сорока лет подворье возглавляет митрополит Филиппопольский Нифон². Большая часть прихожан подворья – обычные верующие москвичи, но так же среди прихожан есть православные арабы. Вот слова владыки: «Только в нашем храме, как на Востоке, бывает на Вербное воскресенье крестный ход с младенцами. Так же, как дети встречали въезжающего в Иерусалим на осле Спасителя. Или вот на Страстной неделе чин погребения Христа служится на арабском языке с византийским пением. Или на венчании необыкновенной красоты венцы ставятся на голову, и их никто не держит. Я когда служу здесь, то добавляю к русской духовности восточную красоту, а когда бываю в Сирии, то к восточной красоте добавляю русскую духовность»³.

Помимо храмов, имеющих статус подворий, чьи настоятели исполняют представительские функции, есть храмы, являющиеся храмами диаспор.

В первую очередь упомянем о храме грузинской диаспоры⁴. Храм Георгия Победоносца не имеет статуса подворья Грузинской Православной Церкви (ГПЦ), хотя в нем служат клирики Тбилисского Патриархата, в том числе, прикомандированные к московскому храму для окормления грузинской паствы. Ведутся службы не только на церковно-славянском, но и на грузинском языках. При храме существуют воскресная школа, проводится обучение церковному пению и игре на грузинских национальных инструментах. Трудом грузинской паствы была проведена масштабная реставрация храма. Подворье имеет связи с расположенном в Подмосковье Серафимо-Знаменским скитом который возглавляла игуменья Тамара Марджанишвили, грузинская княжна, ныне прославленная в лики святых. Ее имя включено в диптихи не только Русской, но и Грузинской Православной Церкви.

В храме Пресвятой Богородицы на Кулишках⁵ в 1996 году было организовано аланское (осетинское) подворье и параллельно началась реставрация. Некоторые богослужения проводятся на осетинском языке. Значимым поминальным днем на подворье стало 3 сентября. В 2010 году напротив крыльца храма был установлен памятник детям, погибшим во время теракта 2004 года в Бесланской школе. Каждый год в этот день у памятника совершается панихида, а после нее в небо отпускается 334 белых шарика – по числу погибших. На нее приходят не только члены осетинской диаспоры, но и родные тех, кто спасая детей, отдал за них свои жизни.

Если у грузинской и осетинской диаспор есть свои храмы, с возможностью проводить службу на национальном языке, то у православных армян своего храма нет. В Москве есть храмы Армянской Апостольской Церкви и представители армянской диаспоры Москвы принимают активное участие в их приходской жизни. Так,

1 Воскресная школа // Храм св. вмц. Екатерины на Всполье. URL: <https://ocapodvorie.ru/sunday-school/> (дата обращения 30.10.2022)

2 Нифон, митрополит Филиппопольский (Сайкали) // Русская Православная Церковь. Официальный сайт Московского Патриархата. URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/350826.html> (дата обращения 30.10.2022)

3 Тимофеева М. Епископ Нифон: «Мне приятно служить русскому народу» // Православие.ру. 17.04.2002.

URL: <https://pravoslavie.ru/orthodoxchurches/40087.htm?ysclid=19x8if1v9k286305010> (дата обращения 29.10.2022)

4 Храм святого Великомученика Георгия Победоносца в Грузинах. Подворье Патриарха Московского и всея Руси. URL: <https://xvpgp.ru/> (дата обращения 30.10.2022)

5 Аланское подворье в городе Москве. Храм Рождества Пресвятой Богородицы на Кулишках. URL: <http://ironarguan.ru/> (дата обращения 30.10.2022)

например, «Айордеац Тун не просто воскресная школа, а многопрофильный образовательный комплекс, целью которого является воспитание поколения московских армян, родившихся или выросших вне исторической родины, в духе любви к Армении, к святой Армянской церкви, а также сохранение национальной идентичности, приобретение к многовековой культуре и традициям армянского народа»¹. Но между Армянской Апостольской Церковью и Православными Церквями нет евхаристического общения. Поэтому те армяне, а их немало, которые исповедуют православие, лишены возможности посещать богослужения на родном языке. Конечно, все прекрасно знают русский, и для человека русской языковой культуры несложно воспринимать богослужение на церковнославянском языке. Но внутренняя потребность в своем храме у православной части диаспоры все же есть. Имеют место примеры, когда армянская семья ходит на православный приход, а после службы едет на приход Армянской Церкви для занятия армянской культурой, танцами, языком.

Община православных армян России была создана по благословению духовника братии Оптиной пустыни схиархиандрита Илии (Ноздрина) в 2014 г. «24 апреля 2015 года, в 100-летнюю годовщину геноцида армян, с разрешения столичных властей и по благословению священноначалия Русской православной церкви впервые в новейшей истории России в приделе священномученика Григория, просветителя Великой Армении, храма Покрова на Рву (собора Василия Блаженного) в память о погибших была отслужена панихида»². По инициативе членов общины в дни памяти священномученика Григория, 24 апреля и 12 октября, в его приделе храма Покрова на Рву ежегодно служатся панихида, а также и молебны святому. Точкой притяжения для православной части армянской диаспоры стал Зачатьевский женский монастырь Москвы. Дедушкой настоятельницы был свщм. Валентин Амбарцумов. Его отец, Амбарцум Егорович, происходил из города Шемахи Бакинской губернии и был почетным гражданином этого города. С 2017 года в Зачатьевском монастыре ежемесячно совершается молебен священномученику Владимиру Амбарцумову.

То есть так же как для грузинской диаспоры точкой притяжения является Серафимо-Знаменский скит, где почивают мощи его первой настоятельницы матушки Фамари, грузинской княжны, так и для православной армянской диаспоры – это храм, где особо почитается святой армянского происхождения.

Отдельно надо отметить Корейский и Китайский православные культурные центры.

«Славяно-корейское Православное Общество объединяет православных корейцев России. Создано в Москве при Заиконоспасском ставропигиальном мужском монастыре в 2001 году. Общество ставит своей целью оглашение и воцерковление российских корейцев и корейцев СНГ, интеграцию их в духовную и культурную жизнь России. Общество организует паломнические поездки к святыням Москвы, Подмосковья и близлежащих областей, а так же многодневные поездки к отдалённым монастырям России»³. Осуществляется программа духовно-патриотического воспитания детей. С конца 2009 г. началась активная работа с молодежью во взаимодействии с

1 Айордеац Тун // Моя вера. Религиозный путеводитель по Москве. URL: <https://моявера.рф/place/ajordeats-tun/?ysclid=19x998bfb4789306066> (дата обращения 30.10.2022)

2 Молебен о просвещении инославных христиан // Социальный благотворительный фонд «Покров». 16.07.2018. URL: <https://pokrov-fond.ru/news/2018-07-16/> (дата обращения 30.10.2022)

3 Славяно-корейский центр // Заиконоспасский монастырь. Официальный сайт мужского ставропигиального монастыря города Москвы. URL: <https://zspm.ru/slavyano-korejskij-centr?ysclid=19x9lfg32d108717661> (дата обращения 30.10.2022)

Корейским молодежным клубом (КМК). Весной 2014 года начала работу православная школа корейского языка.

Также в Москве ведет работу Китайское Подворье Патриарха Московского и Всея Руси. Оно было учреждено в 2011 году на базе московского храма святителя Николая в Голутвине, настоятелем назначен протоиерей Игорь Зуев, китаист по светской специальности. «На подворье действует Русско-китайский культурный центр «Жар-птица» – удивительное место, направленное на знакомство китайской молодежи с русской культурой, искусством, историей. На его базе проходят встречи русской и китайской молодежи. Постоянно проходят мастер-классы, экскурсии, лекции и многое другое. Общение на большинстве мероприятий осуществляется на русском языке с параллельным переводом на китайский. Отдельные мероприятия проходят на китайском языке. В воскресенье ранняя литургия служит также на китайском»¹.

В сфере адаптации мигрантов и помощи беженцам лежит деятельность московского священника Дионисия Гришкова, настоятеля храмам Иконы Неопалимая Купина в Отрадном. На приходе есть англо-, франко- и испано- говорящие семьи. Некоторые из них вынуждены были бежать в Россию, чтобы не погибнуть на родине. Отцом Дионисием был создан фонд «Рядом дом»², который помогает беженцам адаптироваться к жизни в РФ. «Оказавшись в опасности и имея возможность получить визу в Россию некоторые христиане считают, что здесь они могут получить поддержку от нас, ведь большинство россиян исповедуют именно христианство. Но, оказавшись в России, они встречаются со строгими законами, невозможностью устроиться на работу без знания русского языка и постоянной опасностью депортации. Но самое главное – с недоверием своих же близких по вере...»³. При фонде действует школа, где проводятся бесплатные занятия для детей мигрантов и беженцев по подготовке к русской школе. Помимо подготовительных курсов для дошкольников, открыты группы для помощи по освоению программы младшей и средней школы. Ведутся бесплатные занятия по русскому языку как иностранному. Также среди учеников школы много детей трудовых мигрантов, как правило, исповедующих ислам. Однако и дети, и их родители с благодарностью посещают занятия, которые проходят на базе воскресной школы храма св. благоверной княгини Евфросинии Московской г. Москвы. Для родителей так же проводятся ознакомительные беседы о православной культуре.

Православные приходы осуществляют работу по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию детей и молодежи, несут различное социальное служение. Они могут являться также местом культурной адаптации для представителей других этнических традиций. Иноэтнические православные приходы в России являются социальным институтом, служащим сохранению культурных и языковых традиций, исторической памяти определенной этнической группы, а также местом межэтнического и межкультурного диалога, так как приходы всегда полиэтничны, и в любой из них приходит значительное количество русских. Применительно к зарубежным приходам РПЦ можно говорить о значимой роли приходской общины в деле сохранения родного языка и русской культуры.

В настоящее время, когда доминирующая информационная повестка служит всеобщему разобщению и разделению, особенную важность имеет актуализация ис-

1 Жар-птица // Храм святителя Николая в Голутвине. Китайское подворье Патриарха Московского и всея Руси. URL: <http://st-nicholas.ru/rus/zhar-ptitsa/?ysclid=19x9q7xe2s799943347> (дата обращения 30.10.2022)

2 Центр помощи мигрантам «Рядом Дом». URL: <https://rydomdom.ru/> (дата обращения 30.10.2022)

3 Помощь беженцам по религиозным мотивам // Центр помощи мигрантам «Рядом Дом». URL: <https://rydomdom.ru/помощь-беженцам-по-религиозным-мотивам/> (дата обращения 30.10.2022)

торических, мемориальных, культурных скреп, в православном приходе это происходит как через богослужение, так и через многоаспектную жизнь прихода. Православный приход является местом сохранения и трансляции неискаженной исторической памяти.

Литература:

1. Айордеац Тун // Моя вера. Религиозный путеводитель по Москве. URL: <https://моявера.рф/place/ajordeats-tun/?ysclid=19x998bfb4789306066> (дата обращения 30.10.2022)
2. Аланское подворье в городе Москве. Храм Рождества Пресвятой Богородицы на Кулишках. URL: <http://ironarguan.ru/> (дата обращения 30.10.2022)
3. Беглов А.Л. Поиск идентичности православного прихода в проектах и дискуссиях конца XIX — начала XX вв. // Альманах Лодка. №2. 2016. С. 124-137.
4. Воскресная школа // Храм св. вмц. Екатерины на Всполье. URL: <https://ocapodvorie.ru/sunday-school/> (дата обращения 30.10.2022)
5. Вот солдаты идут. К 75-летию Победы//Православная церковь в Марокко. 09.05.2020. URL: <http://orthodox.ma/vot-soldaty-idut-k-75-letiyu-pobedy> (дата обращения 31.10.2022)
6. ВСК Александра заставка // Храм святого благоверного князя Александра Невского при МГИМО. URL: <https://hramnevskogo.ru/deti-i-molodezh/vsk-aleksandrova-zastava/> (дата обращения 29.10.2022)
7. Громыко М.М. К вопросу о роли православной приходской общины в духовной жизни современного общества // Традиции и современность. 2018. №21. С.3-14.
8. Громыко М.М. О единстве православия в Церкви и в народной жизни русских // Традиции и современность. 2002. №1. С.3-31.
9. Жар-птица // Храм святителя Николая в Голутвине. Китайское подворье Патриарха Московского и всея Руси. URL: <http://st-nicholas.ru/rus/zhar-ptitsa/?ysclid=19x9q7xe2s799943347> (дата обращения 30.10.2022)
10. Капалин А.М. Социальные функции института Русской Православной Церкви. диссертация на соискание степени кандидата социологических наук : 22.00.04 / Капалин Алексей Михайлович; [Место защиты: Тюмен. гос. ун-т].- Тюмень, 2009.- 193 с.
11. Концерт воскресной школы // Русский православный храм преподобного Сергия Радонежского в Южной Африке. 06.11.2015. URL: <https://st-sergius.info/?p=4324> (дата обращения 29.10.2022)
12. Мастер-класс «Мезенская роспись» // Русский православный храм преподобного Сергия Радонежского в Южной Африке. 04.06.2022. URL: <https://www.st-sergius.info/master-klass-mezenskaya-rospis/> (дата обращения 29.10.2022)
13. 11. Нифон, митрополит Филиппопольский (Сайкали) // Русская Православная Церковь. Официальный сайт Московского Патриархата. URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/350826.html> (дата обращения 30.10.2022)
14. Молебен о просвещении инославных христиан // Социальный благотворительный фонд «Покров». 16.07.2018. URL: <https://pokrov-fond.ru/news/2018-07-16/> (дата обращения 30.10.2022)
15. О журнале. Сайт научного православного журнала «Традиции и современность». URL: <http://naukapravoslavie.ru/> (дата обращения 30.10.2022)
16. Об общине // Преображение. Православная община села Давыдово. URL: <http://davydovohram.ru/obwina/obobwine/> (дата обращения 29.10.2022)
17. Помощь беженцам по религиозным мотивам // Центр помощи мигрантам «Рядом Дом». URL: <https://rydomdom.ru/помощь-беженцам-по-религиозным-мотив/> (дата обращения 30.10.2022)
18. Расписание занятий в Воскресной школе // Приход храма преподобного Сергия Радонежского в Бибирево. Северо-Восточное Московское викариатство. URL: <http://bibirevo.moseparh.ru/raspisanie-zanyatij/> (дата обращения 29.10.2022)

19. Русская Православная Церковь. Патриарший экзархат Африки. Официальный сайт. URL:<https://exarchate-africa.ru/> (дата обращения 30.10.2022)
20. Русские церкви Австралии // Австралия нашими глазами. Тенденции. События. Прогнозы. URL: <http://www.allianceau.com/ruschurch.shtml> (дата обращения 30.10.2022)
21. Русский православный храм преподобного Сергия Радонежского в Южной Африке. URL: <https://www.st-sergius.info> (дата обращения 29.10.2022)
22. Славяно-корейский центр // Заиконоспасский монастырь. Официальный сайт мужского ставропигиального монастыря города Москвы. URL: <https://zspm.ru/slavyano-korejskij-centr?ysclid=19x91fq32d108717661> (дата обращения 30.10.2022)
23. Соотечественники из Марокко благодарят сотрудников факультета регионоведения и этнокультурного образования ИСГО МПГУ // Официальный сайт Московского педагогического государственного университета. 05.10.2021. URL: <http://mpgu.su/novosti/sootechestvenniki-iz-marokko-blagodarjat-sotrudnikov-fakulteta-regionovedenija-i-jetnokulturnogo-obrazovaniya-isgo-mpgu/> (дата обращения 30.10.2022)
24. Тимофеева М. Епископ Нифон: «Мне приятно служить русскому народу»//Православие.ру. 17.04.2002. URL:<https://pravoslavie.ru/orthodoxchurches/40087.htm?ysclid=19x8if1v9k286305010> (дата обращения 29.10.2022)
25. Храм святого Великомученика Георгия Победоносца в Грузинах. Подворье Патриарха Московского и всея Руси. URL: <https://xvgpg.ru/> (дата обращения 30.10.2022)
26. Центр помощи мигрантам «Рядом Дом». URL:<https://rydomdom.ru/> (дата обращения 30.10.2022)
27. Центр традиционных ремесел // Преображение. Православная община села Давыдово. URL: <http://davydovo-hram.ru/obwina/centr-tradicionnoj-kultury> дата обращения 30.10.2022)
28. Церковно-Приходская школа и религиозное обучение // Русская Православная Церковь Загранице — Лондон. Кафедральный собор Рождества Пресвятой Богородицы и свв. Царственных Мучеников. 10.01.2012. URL: <https://www.russianchurchlondon.org/school/> (дата обращения 30.10.2022)
29. Цеханская К.В. Изучение православной жизни русских в Институте этнологии и антропологии Российской академии наук. // Традиции и современность. 2021. №27. С.24-32.
30. Цеханская К.В. Изучение православной жизни русских в Институте этнологии и антропологии Российской академии наук. // Традиции и современность. 2021. №27. С.31.

*А. Г. Поляков,
кандидат исторических наук,
председатель Историко-культурного молодёжного научного общества
«Самобытная Вятка»;
директор по науке, АНО «Научно-просветительский центр «Традиция»,
г. Киров, Россия*

ЦЕРКОВНО-ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ НАКАНУНЕ «БОЛЬШОГО СКАЧКА» В СССР: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Аннотация: С 1927 г. политический курс Русской Православной Церкви обеспечивал легитимацию светской власти и модернизационных преобразований в стране.

Ключевые слова: РПЦ, митрополит Сергей (Страгородский), Декларация 1927г., модернизация, традиция, легитимация, конформизм.

В преамбуле действующей Конституции РФ напрямую сказано о почитании памяти «предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, возрождая суверенную государственность России»¹.

Несомненно, что инстинкт самосохранения государства Российского, обострившийся в последнее время, актуализирует взвешенные, беспристрастные (или максимально близкие к этому) научные изыскания. Также актуальность, заявленной нами темы, усиливает динамика государственного регулирования религиозной жизни, развитие антиэкстремистского законодательства и его применение.

В 2023 году будет круглая дата – 80-летие образования Русской Православной Церкви и утверждения современных церковно-государственных отношений. Выделим фундаментальные столпы церковно-государственных отношений в новейший период отечественной истории: с одной стороны, выступает Патриаршество – канонический институт церковного управления, а с другой, – светское государство, законодательство и Конституцию которого, обязаны соблюдать все граждане.

При всей очевидности, многие авторы недооценивают или игнорируют то обстоятельство, что возродившемуся, после трехсотлетнего государственного администрирования церковью, институту Патриаршества вообще впервые пришлось налаживать взаимоотношения со светским государством.

Большевики строили светское государство, переход к которому состоялся в большинстве современных стран, входящих в ООН. Естественно, что наиболее жёстко, конфликтно, болезненно для общества принцип отделения церкви от государства понимался и проводился в радикальных условиях оформления светских государств, например, во Франции. Так это было и в Советской России. К культурному сотрудничеству не были готовы ни большевики, ни Советское государство, ни вступившая с ним в политическую конфронтацию Русская Православная Церковь².

Период 1917-1943 гг., между избранием двух патриархов, уверенно можно назвать становлением современных церковно-государственных отношений. Символично, что официальное название «Русская Православная Церковь» идёт с 1943 года. Первый патриарх в новейшей истории – Тихон (Белавин) первоначально являлся про-

¹ Конституция Российской Федерации. Официальное издание. М., – 2009..

² Одинцов М.И. Вероисповедные реформы в Советском Союзе и в России. 1985-1997 гг. – М., 2010. – С.5-26.

водником религиозно-политического антиправительственного мейнстрима Поместного Собора 1917-1918 гг. но, в условия новых реалиях НЭПа, стал придерживаться нейтральной политической позиции. Следующий патриарх – Сергей (Страгородский) действовал в условиях поддержки большинства населения советской власти, не говоря уже о том, что стало формироваться новое, «советское» поколение – победителей в Великой Отечественной войне.

Отнесём педалирование темы о гипотетически якобы возможных альтернативных, желаемых, приемлемых вариантах исторического пути в область жанра альтернативно-исторической фантастики. В этой связи, напомним известный фразеологизм «история не терпит сослагательного наклонения» и слова апостола Павла «всякая власть от Бога». Не считая для себя приемлемым давать разоблачительные, осуждающие оценки уже свершившемуся, предлагаем, максимально стремясь к объективности, концепцию рассмотрения истории через призму модернизации общества.

Российское общество в историческом процессе подвержено существенным колебаниям между традиций и модернизацией, взаимодействие которых диалектически обусловлено, а их соотношение обострилось после Октябрьской революции.

В Русской Православной Церкви, как части социальной системы, этот процесс представлен традиционалистскими (консервативными и фундаменталистскими) и модернистскими (обновленческими, адаптационными) тенденциями.

Традиция – феномен социокультурного наследия, передающийся из поколения в поколение и сохраняющий материальные и духовные ценности в определённых социальных группах в течение времени. Традиции отражают общие устойчивые формы и тенденции социальных явлений, выступают как сложившиеся стереотипы общественного сознания.

Модернизация – скачок в социальном состоянии общества, переход его в качественно новое состояние, в ходе которого ранее традиционные (аграрные) общества, характеризующиеся солидаристскими и общинными чертами, становятся современными (индустриальными), «модернизированными». В понятие модернизации включаются процессы индустриализации, рационализации, урбанизации, секуляризации, смены типа демографического поведения и т. д. В целом это комплексный процесс, охватывающий все стороны жизни общества (экономическую, социальную, политическую, культурную).

Поставленные в конце 1920-1930-х гг. большевиками цели модернизации были реализованы – СССР стал одной из ведущих индустриальных держав мира. В результате её дистанция между Россией и Западом в экономике и культуре сократилась, страна стала принадлежать современному обществу.

Особенностью советской модели модернизации являлось то, что технологический и материальный прогресс осуществлялся на основе традиционных социальных институтов, организующих общинную жизнь. Вместе с тем, модернизация как переход от традиционного общества к индустриальному помимо прочего включает в себя необратимые изменения в системе ценностей, в глубинных основах культуры, что болезненно переживается и вызывает неизбежное сопротивление определённой части трансформирующегося общества.

В историческом процессе религия выступает как наиболее последовательное социальное и духовное выражение традиционности и выполняет в обществе охранительную функцию. Данное обстоятельство в значительной мере обуславливает низкий уровень готовности значительных масс традиционного населения поддерживать модернизационные преобразования, тем более носящие радикальный, форсированный

характер, как это было в СССР.

Генезис российской цивилизации происходил под мощным влиянием Русской Православной Церкви, которая, как субъект исторического процесса, проявила способность преобразовать общественное бытие на основах христианства и определять тем самым все сферы культуры народа и образ жизни людей. Вместе с тем, как это было в XX в., российская цивилизация прогрессировала и в безрелигиозной, атеистической форме. Исторически Церковь стремилась находиться в солидарных отношениях с государственной властью (правда, и в дореволюционной России это была не столько практика, сколько идеал), не мог реализоваться в России Советской по указанным ниже причинам.

Конфликт государства и Русской Православной Церкви в постреволюционную эпоху в значительной степени носил мировоззренческий характер. Большевицкая идеология, в отличие от созерцательного, догматического религиозного мировоззрения, напротив, ориентирована не только на активное познание закономерностей функционирования материального мира средствами науки, но и его радикальное преобразование.

Классики марксизма считали, что религия в классовом обществе является оружием в руках эксплуататоров и выполняет политико-идеологические, пропагандистские и организационные функции. В новом обществе религия должна была утратить свою общественную значимость, превратившись целиком в элемент частной жизни человека.

Мобилизуя народные массы на социалистическое строительство, большевики воспринимали религию и Церковь как тормоз на пути поступательного развития общества. Их места в общественном сознании должны были занять светские, в первую очередь естественно-научные знания, положенные в основу учебной и научно-популярной литературы, официальной пропаганды. Секуляризация однозначно воспринималась как сопутствующий и даже необходимый процесс социально-экономической модернизации. Не менее существенно и политическое противостояние Церкви и государства, возникшее не в последнюю очередь и по причинам материального характера еще в конце 1917 г. и далеко зашедшее в период Гражданской войны.

Принципиальное различие религиозного и атеистического мировоззрений в послеоктябрьский период дополнительно углублялось тем обстоятельством, что, усматривая принципиальную несовместимость научного мировоззрения с религиозным, большевицкие идеологи социалистическое общество понимали как научно организованное.

Атеистическая идеология обеспечивала легитимность советской власти и новой социальной стратификации, являлась основным средством мобилизации всех ресурсов, выполняла интегрирующую функцию, обеспечивала идейно-политическое единство советского народа и др.¹

Концептуальная модель религиозной политики Советского государства базировалась на тезисе о принципиальной несовместимости религиозного и марксистского мировоззрения.

Экономические процессы и преобразования более подвижны, лабильны, легче поддаются трансформациям, нежели более инерционные процессы в области общественного сознания. Определенная недооценка подобного исторического «зазора», имевшая место в политике большевицкого руководства, была связана как с объек-

¹ Ситников А.В. Православие и модернизация российского общества // Церковь и время. Научно-богословский и церковно-общественный журнал. – 2006. №1. – С.55.

тивными причинами (необходимость форсированной научно-технической модернизации страны в условиях «исторического цейтнота»), так и с недооценкой цивилизационных особенностей российского общества.

Не имея цели специально рассматривать конфликтологические теории, отметим, что они за отправной момент берут тот факт, что религия может действовать как фактор, несущий не только интеграцию, но и конфликт.

Искусственное создание политической конфликтности как социальной нормы является существенным элементом отечественного политического сознания в особенности на переломных этапах истории. Разрешение конфликтов в основном происходит с использованием насилия для достижения групповых интересов, доминируют административные методы урегулирования. Динамичное взаимодействие, диалоговая модель, коммуникативная этика не являются определяющими в снятии конфликтной оппозиционности сторон¹.

Касательно периода конца 1920-1930-х гг. речь идёт о двух конфликтах: между Советским государством и Русской Православной Церковью, и второй – внутрицерковный, который главным образом был детерминирован первым. Первый конфликт разрешился изменением официального политического курса РПЦ, а второй – борьбой церковной и светской властей с возникшими протестными, традиционалистскими «правыми» церковными разделениями.

Русская Православная Церковь до Октябрьской революции была по своему статусу государственной, в её деятельности доминировал мотив государственной полезности. В политической культуре России Церковь на протяжении нескольких веков выполняла задачи легитимации государственной власти. Признавая власть Бога, народ признавал власть монарха. Это положение было закреплено в законодательном порядке. Российское правительство последовательно использовало Церковь как политический инструмент, призванный стабилизировать положение в стране.

Несмотря на мировоззренческую «конкуренцию» и напряжённый политический конфликт во время Гражданской войны, советская власть не отказалась от использования Церкви в качестве инструмента своей легитимации перед огромными общественными массами, а также на внешнеполитической арене. С 1922 г. Советское государство стремилось воссоздать аналогичную дореволюционной модели отношений Церкви к государству, но в условиях ограничения, а в перспективе и ликвидации её «конкурентоспособности» на мировоззренческом уровне. Этим обусловлена была поддержка светской властью обновленческого раскола в Церкви, приведшего к её руководству просоветское духовенство.

Обновленчество внесло в русское православие, не только негативные (в вопросах вероучения и обрядности), но и конструктивные моменты, которые помогли ортодоксальной РПЦ вписаться в советскую действительность. Оно стало вновь выполнять традиционную для политической культуры России задачу – обеспечение легитимности государственной власти.

Наряду с официальной легальной обновленческой Церковью к середине 1920-х гг. возродилась и упрочила свои позиции патриаршая Церковь, имеющая нейтрально-лояльную позицию по отношению к светской власти. Верующие, изначально поддерживавшие обновленчество из-за его социально-политической доктрины, которая более соответствовала новым условиям жизни, впоследствии отказались от его дальнейшей поддержки.

¹ Алейников А.В. Метафизика российской конфликтности: холодная гражданская война или склока. // Власть. 2013. – №6. – С.25-31.

Одним из действенных инструментов давления государства на иерархов, духовенство, верующих патриаршей ориентации в этот период стало ограничение правового поля их деятельности. В отличие от обновленческой у патриаршей Церкви (за исключением отдельных случаев на местах¹) не было зарегистрированных органов церковного управления, без которых невозможна легальная деятельность Церкви как организации.

К началу 1927 г. Русская Православная Церковь раздиралась внутренними противоречиями и расколами. Для легализации патриаршей Церкви 16 (29) июля 1927 г. заместитель патриаршего местоблюстителя митрополит Сергей и Временный Священный Синод издали послание «Об отношении Православной Российской Церкви к существующей гражданской власти». В историографии этот документ обычно называют «Декларацией».

Подписанная в 1927 г. митр. Сергием и Синодом Декларация знаменовала открытый переход нейтрально-лояльной ортодоксальной Церкви на просоветскую политическую платформу, что ранее сделало обновленчество. Последний феномен в русском православии явился эффективной саморефлексией для патриаршей РПЦ, которая вынужденно стала искать баланс между традиционалистскими и модернистскими тенденциями. Как отмечал в ноябре 1927 г. один из лидеров обновленчества А. И. Введенский, сергианство подтвердило правоту политической позиции обновленцев – своих «учителей» в этом вопросе².

В этой связи у современных исследователей можно встретить довольно резкие оценки, например, трактовки как неоправданного сервилизма, деятельности митрополита Сергия связанные с Декларацией 1927 г.³

Церковно-политический курс митрополита Сергия как явление достаточно сложное нуждается в нейтральной и не односложной терминологии оценки. На наш взгляд, при оценке политики митрополита Сергия уместно говорить о проявлении конформизма. Именно этот термин, более точно и тонко учитывает совокупность техник формирования лояльности, нежели такие определения, как «подчинение», «приспособление», «согласие», «сервилизм». Подобный подход к исследуемым событиям позволяет лучше понять, где «перекраивали» людей, а где они изменяли себя сами. Термин «конформизм» позволяет выявить, как люди «вживались» в эпоху ломки общественных устоев, что стало ключом к их поддержке большевистского режима⁴.

Исходя из позиции укрепления государственной власти, по сути, национальной безопасности, светская власть институализировала обновленческие тенденции внутри РПЦ, легализовав открыто просоветское обновленческое течение в церкви в виде ВЦУ и Синода, а затем традиционалистскую, но уже лояльную к правительству, Московскую патриархию. Соответственно перед государством возникала необходимость реагировать на конфликтогенный, протестный религиозный традиционалистский потенциал, который идентифицировался и схематизировался рамками неформального движения сторонников патриарха Тихона, а затем антиправительственной, так назы-

¹ Поляков А.Г. Викторианское течение в Русской Православной Церкви в контексте церковно-государственных отношений. – Киров, 2015. – С.31.

² Головушкин Д. А. Феномен обновленчества в русском православии первой половины XX века. – СПб, 2009.

³ Фирсов С.Л. Время в судьбе: Святейший Сергий, Патриарх Московский и всея Руси (к вопросу о генезисе «сергианства» в русской церковной традиции XX века). – 2-е изд. – СПб, 2005. – С.266-267.

⁴ Яров С.В. Конформизм в Советской России: Петроград 1917-1920-х годов. – СПб, 2006. – С.6-8.

ваемой, организации «Истинно-православная церковь¹».

Итак, государственная, но уже «безбожная» власть стала вновь использовать эффективный институт своей легитимации – РПЦ, в условиях ускоренной болезненной ломки, трансформации традиционного (религиозного) общества. Конформизм Московский патриархии в отношении «принудительной секуляризации» и политического реализма явился формой адаптации, осовременивания религии, то есть, по сути, носил модернистский характер. С другой стороны, деятельность официальной Церкви в интересах светской власти явилась продолжением отечественной политической традиции, восстановленной через десятилетие после Октябрьской революции.

Источники и литература

1. Конституция Российской Федерации. Официальное издание. – М., – 2009. – 64с.
2. Алейников А.В. Метафизика российской конфликтности: холодная гражданская война или склока. // Власть. – 2013. – №6. – С.25-31.
3. Головушкин Д. А. Феномен обновленчества в русском православии первой половины XX века. – СПб, 2009. – 267 с.
4. Одинцов М.И. Вероисповедные реформы в Советском Союзе и в России. 1985-1997 гг. – М., 2010. – 444с.
5. Поляков А.Г. Викторианское течение в Русской Православной Церкви в контексте церковно-государственных отношений. – Киров, 2015. – 282с.
6. Ситников А.В. Православие и модернизация российского общества // Церковь и время. Научно-богословский и церковно-общественный журнал. – 2006. – №1. – С.55.
7. Фирсов С.Л. Время в судьбе: Святейший Сергий, Патриарх Московский и всея Руси (к вопросу о генезисе «сергианства» в русской церковной традиции XX века). – 2-е изд. – СПб, 2005.– 396 с.
8. Яров С.В. Конформизм в Советской России: Петроград 1917-1920-х годов. – СПб, 2006. – С.6-8.

¹ Так институализировали репрессивные органы власти группы лиц несогласных с конформистским церковно-политическим курсом митр Сергия.

А. Г. Поляков,
кандидат исторических наук,
председатель Историко-культурного молодёжного научного общества
«Самобытная Вятка»;
директор по науке, АНО «Научно-просветительский центр «Традиция»,
г. Киров, Россия

ВИКТОРИАНСКОЕ ТЕЧЕНИЕ В РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ КАК ТРАДИЦИОНАЛИСТСКАЯ РЕАКЦИЯ НА МОДЕРНИЗАЦИЮ

Аннотация: Викторианское течение в Русской Православной Церкви – традиционалистская, протестная реакция значительной части православного сообщества на модернизационные (секуляризационные) процессы в СССР.

Церковное разделение лидером, которого являлся епископ Виктор (Островидов), было вызвано радикальной оппозицией официальному модернистскому церковно-политическому курсу заместителя патриаршего местоблюстителя митрополита Сергия (Страгородского).

Ключевые слова: РПЦ, епископ Виктор (Островидов), митрополит Сергий (Страгородский), Декларация 1927 г., модернизация, традиция, протест, конформизм, политический контроль.

На рубеже 1920-30-х гг. очередной виток модернизации и сопутствующей ей секуляризации жизни страны обуславливал эволюцию церковно-государственных отношений и возникновение церковных разделений, связанных с ними. Таковым и явилось Викторианское течение в Русской Православной Церкви, возникшее как традиционалистская реакция на модернизационный курс правительства, сопровождавшийся резким, болезненным и непопулярным для многих сломом жизненного уклада традиционного общества, в котором религия выступала в качестве одного из ключевых компонентов мировоззрения и являлась важным регулятором общественных отношений.

В первое послереволюционное десятилетие в обстановке идеологического, политического, административного и экономического прессинга Советского государства в среде православного сообщества вызревал неконформистский политический потенциал, что создавало предпосылки для социальной напряжённости и соответствующей реакции со стороны власти. Данные тенденции обострились и ярко, действительно проявили себя на рубеже 1920-30-х гг.

Условием перехода объективно сложившегося в различных регионах страны потенциала конфликта, носившего к концу 1920-х гг. латентный и пассивный характер, в динамичное его состояние стал субъективный фактор. Под последним понимается наличие авторитетного и популярного в народе религиозного лидера, чья позиция могла стать «детонатором» как политических и социально-экономических, так и религиозных общественных протестных тенденций. Подобное сочетание имело место на территории Вятской губернии, где религиозная мотивация стала действенным, явным фактором протестного политического поведения немалой части местного населения. С другой стороны, открытый конфликт между частью верующих и светской властью был в немалой степени спровоцирован Декларацией митр. Сергия и Синода.

Несмотря на мировоззренческое противостояние между Церковью и воинст-

венно-атеистическим Советским государством, с 1927 г. конформистский церковно-политический курс заместителя патриаршего местоблюстителя митрополита Сергия, чьи полномочия до сих пор остаются дискуссионными, обеспечивал безоговорочную легитимацию «безбожной» советской власти и её модернизационных преобразований. Вектор политического курса обновленческой, а затем и сергианской Церкви был направлен на открытое укрепление позиций государственной власти, что не противоречило традициям многовековой отечественной политической культуры. В интересах светской власти официальная Церковь стала осуществлять политический контроль над православным сообществом, что вызвало сопротивление части иерархов и православного сообщества. Следствием последнего, в свою очередь, явилась борьба церковной и светской власти с неконформистскими, традиционалистскими «правыми» церковными разделениями.

Непосредственно возникновение Викторианского течения в Русской Православной Церкви было вызвано протестом части православного сообщества на складывающиеся после Декларации 1927 г. официальные церковно-государственные отношения. Не позднее сентября 1927 г. епископ Ижевский и Вотский Виктор (Островидов) первым из иерархов открыто публично выступил против церковно-политического курса митрополита Сергия. Он увидел в этом ущерб внутренней духовной свободе Церкви, вынужденной ради легализации вновь следовать за прагматическими интересами светской власти вместо того, чтобы придерживаться принципов аполитичной лояльности даже в ущерб возможности устроить внешнюю жизнь Церкви как социального института. Виктор предложил православному сообществу изолироваться от влияния проправительственной РПЦ. Таким образом, в политической плоскости конфликт викторианства с официальной Церковью, а также с государством, к тому же являющимся мировоззренческим противником, был с неизбежностью предопределён.

Такой сложный исторический феномен как Викторианское течение в РПЦ, появление которого напрямую связано с религиозно-политическими убеждениями его лидера, естественно, возник отнюдь не вдруг. Этому предшествовали и предпосылки, сложившиеся в недрах самой Церкви в начале XX в. – летом 1927 г.: формирование у еп. Виктора нейтрально-лояльных политических убеждений, а также эклезиологических ценностей, отличных от придерживаемых митр. Сергием; влияние еп. Виктора на вятское духовенство, в основной своей массе следовавшего линии конформизма по отношению к государственной власти и Высшему церковному управлению; притязание популярного в народе, но находящегося на «вторых ролях» еп. Виктора на административное руководство и идейно-духовное лидерство в Вятской епархии и Вотской автономной области; личные качества еп. Виктора, которые обуславливали напряжённость во взаимоотношениях с «коллегами по корпорации» и приводили к явным нарушениям дисциплины и неканоническим действиям.

Широко распространяемые и поддерживаемые с сентября 1927 г. антисергианские взгляды еп. Виктора вкупе с динамично развивающимися разногласиями (в 1926 – декабре 1927 гг.) по поводу его руководства Ижевской и Вотской епархией, а также практическими притязаниями на управление Вятской епархией привели в ноябре – декабре 1927 г. к церковному разделению, расколу православного сообщества как социальной системы.

Как духовное и социально-политическое явление викторианство в своём развитии прошло ряд этапов. Осенью 1927 – начале 1928 гг. оно представляло собой преимущественно легальные приходские общины, а также «церковное подполье», при-

держивавшееся одной с официальной, то есть сергианской Церковью, традиционной религиозной культуры, но имеющее альтернативные по отношению к митр. Сергию религиозно-политические установки, при этом изначально не носившие антиправительственного характера. По своей сути оно являлось продолжением функционирования тихоновских церковных общин, отказавшихся от подчинения легализовавшейся за счёт солидаризации с правительством Высшей церковной власти и признававших своим руководителем антисергианского идеолога еп. Виктора, неканонически действовавшего на территории Вятской и Вотской епархий.

В конце 1927 г. – 1928 г. викторианство главным образом было распространено в Вятской епархии (150 приходов) и Глазовской епископии Вотской автономной области (не менее 30 приходов). В Вятской епархии, несмотря на то, что сергианских приходов было более чем в два раза больше (340 приходов), имел место примерный численный паритет верующих сергиан и викториан (сохранившийся до начала 1930-х гг.), при этом известно, что численность последних составляла не менее 200 000 человек.

Существование вотского викторианства в большей мере было обусловлено спорами, длившимися уже несколько лет по вопросу образования самостоятельной Вотской епархии. В 1929 г. большая часть глазовского духовенства также массово отошла от поддержки антисергианских взглядов еп. Виктора, как и ранее довольно дружно их поддержала.

Принятие викторианства в Вятской губернии являлось выражением протестной, традиционалистской реакции на быстро меняющиеся социальные отношения в Советском государстве, в частности в сфере церковно-государственных отношений. Антисергианская позиция еп. Виктора была принята широкими слоями верующих, духовенства, части иерархов, в том числе за пределами территории Вятского и Вотского регионов. Факторами процесса принятия викторианства являлись в первую очередь религиозная мотивация; политические и экономические побуждения; агитационная деятельность и убеждение; принуждение; авторитет личности еп. Виктора. Во многом популярность викторианства обеспечивалась тем, что политика митр. Сергия и обновленчество представлялись верующим как явления одного порядка – «красной» Церковью. Значительный вклад в формировании такого взгляда на вещи внесла единомышленница Виктора – игуменья Феврония (Юферева), прижизненно почитаемая в народе как святая. Её с определённой долей условности можно считать идеологом и лидером церковного подполья.

Одновременно с распространением викторианства внутри этого церковного течения шло налаживание коммуникаций и координация совместных действий между викторианами, установление иерархических связей. Осенью 1927 – в начале 1928 гг. еп. Виктором на территории Вятской епархии было создано параллельное сергианскому замыкающееся на нём церковное управление. После ареста еп. Виктора в середине 1928 – второй половине 1931 гг. на территории Вятского края сложились две вертикали управления викторианскими приходами, пытавшиеся воссоздать нормальную церковную жизнь. Они далеко выходили за территориальные рамки непосредственного распространения викторианства и в разное время замыкались на епископах Дмитриии (Любимове), Сергии (Дружинине), Нектарии (Трезвинском), Синезии (Зарубине). При этом вятские антисергиане в целом продолжали себя идентифицировать в качестве викториан.

Для Советского государства, политика которого была направлена на тотальную мобилизацию населения для решения задач индустриальной модернизации страны,

было неприемлемым существование викторианства – непроправительственного, нон-конформистского, крупного, управляемого церковного течения, к тому же имеющего существенные и коммуникативные межрегиональные связи с другими «правыми» церковными оппозициями.

Включившись в систему государственного политического контроля, официальная РПЦ с осени 1927 г. активно противодействовала влиянию викторианства на православное сообщество (что не могли делать столь же эффективно органы государственной власти) всем механизмом религиозного воздействия, церковного права. Он включал в себя увещевания; наказания и угрозу применения таковых; апологию сергианства; антивикторианскую богословскую полемику, помимо прочего утверждающую, что викторианство является расколом и даже «ересью». Это позволяло приблизить религиозно-политические ценности традиционного населения к нормам, желательным Советскому государству. Однако с рубежа 1920–1930-х гг. усилия в этом направлении уже не имели существенного значения на фоне административного и репрессивного прессинга со стороны органов светской власти по отношению уже и к самой сергианской Церкви.

В условиях начавшейся форсированной индустриализации страны, повлекшей за собой новый виток обострения противоречий между различными социальными слоями населения радикально-религиозные по отношению к Московской Патриархии, но лояльно-нейтральные политические взгляды еп. Виктора всё чаще стали трактоваться его приверженцами и светской властью как отказ (или призыв к отказу) от подчинения государству. В поведении викториан всё более стал превалировать широкий спектр фундаменталистских, асоциальных крайностей: замкнутость и изоляционизм, фанатизм и апокалипсизм, претензия на исключительность и «приватизация» права на Истину в вере, нетерпимость и бескомпромиссность, отрицательная гражданская идентичность, противоправная деятельность и применение насилия.

Вышеуказанному способствовало и развитие идеологической базы викторианства, связанное с деятельностью епископа Яранского Нектария (Трезвинского). Яранские антисергиане, а также спецслужбы, репрессивные органы власти характеризовали деятельность еп. Нектария как продолжение линии еп. Виктора. Вместе с тем его взгляды, в отличие от еп. Виктора, носили определённо оппозиционную по отношению к правительству окраску и ориентировали широкие слои духовенства и верующих на подпольное, «катакомбное» существование. Показателем принятия установок еп. Нектария частью викториан можно считать дифференциацию в их самоидентификации. Часть яранских антисергиан в начале 1930-х гг. стала причислять себя к приверженцам «викторо-нектариевской ориентации». К началу 1937 г. 2/5 церковных общин Санчурского района считались «нектариевскими». Подавляющая же часть легальных антисергианских приходов характеризовалась как «тихоновские», «тихоновцы», иногда «тихоновцы-викторовцы».

С 1929 г. для органов власти и спецслужб приоритетной деятельностью становится не поддержка сергианской стороны во внутрирелигиозном конфликте, а непосредственный контроль политического поведения всего православного населения, хотя и в первую очередь оппозиционного, то есть викторианского.

В 1929–1932 гг. спецслужбами была пресечена деятельность викторианских групп, были «нейтрализованы» 2/3 священников и практически все заметные монашеские нелегальные общины, ликвидированы иерархические связи за пределами Вятского региона с епископами-антисергианами.

В 1932 г. Викторианское течение в Русской Православной Церкви прекратило

своё существование как широкомасштабная легальная оппозиционная Московской патриархии деноминация, имеющая относительно устойчивые иерархические и коммуникативные связи и возможность открытого распространения идеологии (уже не лояльно-аполитичной) среди верующих.

Повсеместное массовое закрытие храмов в 1930-е гг. вытеснило в подполье массу духовенства и верующих, создав тем самым условия для активизации антисоветских настроений и формирования «катакомбной» субкультуры. Если даже в середине 1930-х гг. ещё имели место отдельные, хотя и довольно слабые попытки восстановить иерархические связи с епископами-антисергианами, то в конце 1930-х гг. церковная жизнь верующих и их наставников всё чаще замыкалась в рамках одной общины, численность которых постоянно снижалась. В 1938 г. их было только 36, причём 2/3 таковых располагались в Кикнурском и Санчурском районах.

В середине 1930-х – середине 1940-х гг. органами власти в результате систематической работы были «нейтрализованы» почти все нонконформистские по отношению к Советскому государству и Московской патриархии нелегально действовавшие группы и личности, считавшие себя последователями епископов Виктора (Островидова) и Нектария (Трезвинского). Параллельно этому, весной 1943 г. в Кировской области перестали действовать три последние легальные викторианские церкви. Остатки викториан в середине 1940-х гг. были поставлены перед дилеммой: либо сменить для легализации церковной жизни свои религиозно-политические ориентиры, либо окончательно уйти в подполье, отличительной чертой которого всё более становилась альтернативная по отношению к традиционной церковной культуре «катакомбная» субкультура.

Социальная конфликтогенность в целом и существовавший в православном обществе нонконформистский потенциал, обусловленные модернизационными процессами, прессингом органов власти и контролем спецслужб, проявились в поддержке частью православного населения лояльно-аполитичного консерватизма епископа Виктора. В дальнейшем, в особенности в процессе «великого перелома» доктрина викторианского разделения насыщалась религиозно-политическими фундаменталистскими крайностями, что не устраивало ни высшую церковную, ни светскую власть. Первую, – по причинам возникшего сбоя в попытке вновь встроиться в политический механизм Советского государства, а также канонически-дисциплинарного характера. Вторую, – в связи с невозможностью через Московскую патриархию обеспечить постоянную достаточно успешную легитимацию своей деятельности и эффективный политический контроль над массами верующих.

Викторианство не было и, по своей сути, не могло быть инструментом массовой адаптации народа к меняющимся условиям во всех сферах жизни общества. Оно не ориентировало народ на ускорение перехода на проправительственные политические позиции, не делало сопротивление этому менее стойким, не снимало сомнений по поводу положительной оценки, одобрения деятельности светской власти, силу которой, в конечном счете, продемонстрировала победа в Великой Отечественной войне.

Всё это вместе взятое привело последователей епископа Виктора к лишениям и преследованиям со стороны церковных и светских властей и, в конечном счете, к потере внешней институциональности, социальной базы и «закату» Викторианского течения в Русской Православной Церкви¹.

Итак, исторический опыт свидетельствует о том, что Русская Православная

¹ Подобнее смотрите: Поляков А.Г. Викторианское течение в Русской Православной Церкви. – Киров, 2009.

Церковь, несмотря на неизменные каноны, в зависимости от конкретно-исторических условий занимала неоднозначную позицию к светскому государству, а в рассматриваемый период в её недрах сочетались, боролись нейтрально-компромиссные, конформистско-подчинённые, негативно-экстремистские тенденции.

Есть основания считать, что государство и Церковь сделали определённые выводы из предшествующего опыта церковно-государственных отношений и церковных разделений, сложившихся после появления Декларации 1927 г. В настоящее время между ними идут поиски оптимальных взаимоотношений и конструктивного сотрудничества, в частности в деле становления гражданского общества и поддержания социальной стабильности. Государство в законодательном порядке признало особую роль Православия в истории России¹. РПЦ на практике имеет преференции и большее влияние, чем другие, формально обладающие равными правами конфессии², на жизнь общества и светского государства, выступает с претензией на духовное лидерство.

Современное светское государство продолжает получать от лояльной к нему РПЦ поддержку, как это было до 1917 г. и стало после 1927 г., в обеспечении своей легитимации, оправдании политического режима и необходимости модернизации. Церковь не без пользы для государственной власти борется в своих рядах с проявлениями религиозно-политического неконформизма.

Вместе с тем Церковь пытается нивелировать противоречивые исторически сложившиеся тенденции в вопросе определения своего должного отношения к государственной власти. РПЦ пересмотрела своё принципиальное отношение к истории «правой» церковной оппозиции, причём на примере одного из самых непримиримых, бескомпромиссных лидеров – канонизированного епископа Виктора (Островидова)³, а также продекларировала, что в случае ущемления своих религиозных интересов она должна отказаться от подчинения государству⁴.

Источники и литература

1. ФЗ О свободе совести и о религиозных объединениях №125-ФЗ от 26 сент. 1997 г.
2. Основы социальной концепции Русской православной церкви // Журнал Московской Патриархии. – 2000. – №10. – С.36-54.
3. Ювеналий, Митрополит Крутицкий и Коломенский. Доклад по канонизации святых // Юбилейный Архиерейский Собор Русской Православной Церкви. Храм Христа Спасителя. 13-16 августа 2000 года. Материалы. – М., 2001.
4. Поляков А.Г. Викторианское течение в Русской Православной Церкви. – Киров, 2009. – 400с.

¹ ФЗ О свободе совести и о религиозных объединениях №125-ФЗ от 26 сент. 1997 г.

² Статьи 14,28,29. Конституция Российской Федерации. Официальное издание. – М.,2009. – С.8,12-13.

³ Ювеналий, Митрополит Крутицкий и Коломенский. Доклад по канонизации святых // Юбилейный Архиерейский Собор Русской Православной Церкви. Храм Христа Спасителя. 13-16 августа 2000 года. Материалы. – М., 2001. – С.71-72.

⁴ Основы социальной концепции Русской православной церкви // Журнал Московской Патриархии. – 2000. – №10. – С.36-54.

*Л. Г. Сахарова,
кандидат исторических наук, доцент, заведующая кафедрой гуманитарных
и социальных наук ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России,
сопредседатель Историко-культурного молодёжного научного общества
«Самобытная Вятка», г. Киров, Россия*

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ВУЗА

Аннотация: В статье проанализированы социально-политические причины усиления внимания со стороны органов государственной власти к вопросам обеспечения духовно-нравственной безопасности в образовательной среде российских вузов, также обобщены педагогические взгляды на организацию духовно-нравственного воспитания в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования (ФГОС ВО 3+; ФГОС ВО 3++).

Ключевые слова: педагогика безопасности, стратегия национальной безопасности, духовно-нравственная безопасность, высшее учебное заведение Российской Федерации.

На сегодняшний день условием выживания человечества и его устойчивого развития является безопасность. Геополитическими конкурентами Российской Федерации ставятся задачи разрушения ее единого экономического, культурного, информационного и конфессионального пространства. [10].

Сохранение жизни, здоровья граждан, их прав и свобод, обеспечение защищенности выступают приоритетными задачами государства. Формированию национальной безопасности Российской Федерации уделяется большое внимание. В Указе Президента РФ от 02.07.2021 N 400 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации" закрепляется понятие национальной безопасности в Российской Федерации: «Национальная безопасность Российской Федерации – состояние защищенности национальных интересов Российской Федерации от внешних и внутренних угроз, при котором обеспечиваются реализация конституционных прав и свобод граждан, достойные качество и уровень их жизни, гражданский мир и согласие в стране, охрана суверенитета Российской Федерации, ее независимости и государственной целостности, социально-экономическое развитие страны [12, С. 2].

Среди важных стратегических приоритетов обеспечения национальной безопасности в рамках данной стратегии определены государством следующие: сбережение народов и развитие человеческого потенциала, оборона страны, государственная и общественная безопасность, информационная безопасность, экономическая безопасность, научно-технологическое развитие, экологическая безопасность и рациональное природопользование, защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти, стратегическая стабильность и взаимовыгодное международное сотрудничество. Важнейшей задачей сбережения человеческого потенциала является создание комфортной и безопасной среды, повышение качества образования, обучение и воспитание детей и молодежи на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей [12].

В 2022 году проблема обеспечения безопасности граждан в Российской Федерации становится наиболее актуальной. Огромную консолидирующую роль сыграл XXIV Всемирный русский народный собор в октябре 2022 года. В ходе собора была актуализирована идея обеспечения духовно-нравственной безопасности. Президент Российской Федерации В.В. Путин в своем приветственном слове к участникам Собора обратил внимание именно на данный контекст обеспечения безопасности населения страны: «Сегодня, когда мы сталкиваемся с серьезными вызовами, вопросы консолидации нашего народа вокруг важных, масштабных задач укрепления духовного, культурного, экономического суверенитета приобретают особое, судьбоносное значение. В этой связи отмечу тот огромный, колоссальный вклад, который вносит в единение общества, в сбережение духовно-нравственных, семейных идеалов и ценностей, сохранение нашей исторической памяти и идентичности, воспитание молодежи Русская Православная Церковь, представители всех традиционных религий России, и конечно, патриотические организации – такие как Всемирный русский народный собор» [6].

Опираясь на принцип опережения, образование должно способствовать формированию культуры безопасности на различных уровнях сознания (индивидуальном, групповом, массовом). В настоящее время осуществляется концептуализация решения данного вопроса в правовом, социально-философском, культурно-историческом и педагогическом контекстах. В решении этой задачи необходима концептуальная база и тесное взаимодействие различных организаций и органов государственной власти. Важную роль в этом процессе играют высшие образовательные учреждения.

В научном сообществе высших образовательных учреждениях России осуществляется поиск методологической парадигмы на основе единых подходов и методов организации безопасности личности обучающихся в высших учебных заведениях и иных образовательных организаций. По мнению современных специалистов в области педагогики (П.Н. Беспаленко, Н.Х. Гафиатулина, В.В. Гафнер, В.Ш. Масленикова, Ф.Н. Мухаметзянова, В.С. Щербаков и других) именно педагогика безопасности – это «новое направление в теории педагогики обуславливает создание единой концепции развития научной области безопасности жизнедеятельности» [4, С.42].

Педагогическим сообществом разрабатывается и уточняется содержание понятия «педагогика безопасности» и «безопасность личности». Педагогика безопасности – это научное направление в педагогике о закономерностях жизненного опыта человека в области безопасности жизнедеятельности» (В.В. Гафнер). Объектом педагогики безопасности, по его мнению, является образовательный процесс развития жизненного опыта безопасного существования личности. Предметом являются закономерности развития жизненного опыта личности. Безопасность личности состояние защищенности ее жизненно важных интересов (совокупность потребностей, удовлетворение которых обеспечивает существование и возможность прогрессивного развития личности) от внутренних и внешних угроз [3, С.95].

Выделяются три основные составляющие комплексной безопасности образовательной организации, на которые нужно ориентироваться в процессе формирования личности безопасного типа:

- безопасность внешней среды образовательной организации (охрана образовательных объектов; выполнение требований пропускного режима; меры по обеспечению защиты государственной тайны; информационная безопасность, антитеррористическая безопасность);

- безопасность внутренней среды образовательной организации (разработка и реализации целостной воспитательной системы; обеспечение энергетической и пожарной безопасности, предупреждение аварийных ситуаций);

- личная безопасность участников образовательного процесса (профилактическая работа по профилактике правонарушений; профилактика асоциальных явления, идеологии экстремизма и коррупции; система мер по обеспечению психологической безопасности) [4].

Образовательное пространство учреждения высшего образования включает: систему образования (уровни образования), территорию образовательной организации, образовательные отношения (участники целостного образовательного процесса: руководство, научно-педагогический состав, обучающиеся). Развитие идей педагогики безопасности подталкивает высшие образовательные учреждения к активной разработке теоретического содержания педагогики безопасности, ее внедрения в целостный педагогический процесс образовательной организации и создание безопасной среды. В высших образовательных учреждениях Российской Федерации накоплен определенный теоретический опыт по вопросу обеспечения безопасности личности и формированию культуры безопасности (отдельных компонентов культуры безопасности) личности в условиях целостного педагогического процесса образовательной организации. Среди угроз современности в образовательном пространстве выделяют две основные группы: физические и духовно-ценностные.

Наиболее исследованной в контексте идей философии безопасности является группа физических угроз, которые обусловлены возникновением чрезвычайных и опасных ситуаций (военные действия, пожары, наводнения, террористические акты, кризисные явления экологического плана, различного рода аддикции) [8].

С начала XXI века отмечается тенденция усиления внимания к исследованию угроз духовно-ценностного плана (Н.Х. Гафиатулина, В.В. Гафнер, В.Ш. Масленникова, Ф.Ш. Мухаметзянова, Е.Н. Прокофьева, А.В. Тонконогов, В.Д. Ширшов и другие). Их возникновение исследователи связывают с насаждением чуждых ценностей извне, подрывом традиционных культурно-исторических ценностей народа России, кризисом социальной и гражданской ответственности каждого человека) [5].

В соответствии со «Стратегией национальной безопасности Российской Федерации» к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, «прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют нашу многонациональную и многоконфессиональную страну» [12]. Одной из важнейших составляющих безопасности жизнедеятельности и национальной безопасности Российской Федерации в соответствии со «Стратегией национальной безопасности Российской Федерации» определена и духовно-нравственная безопасность.

На современном этапе развития педагогики высшей школы, духовно-нравственная безопасность рассматривается как система условий, позволяющая обществу сохранять свои жизненно важные параметры (этического, интеллектуального, культурного характера), в пределах исторически сложившейся нормы. Отказ от них, выход за рамки устоявшихся норм ведет к распаду общества как целостной системы в связи с разрушением структурирующих его духовно-нравственных оснований. Она

включает в себя ряд важных взаимосвязанных между собой компонентов, а именно: культурно-исторический, этнокультурный, информационно-психологический, религиозный.

Тонконогов А.В. рассматривает необходимость формирования духовно-нравственной безопасности в условиях геополитического соперничества. Духовная безопасность (включая ее культурно-исторические, информационно-психологические, религиозные идеологические, научные образовательные и иные компоненты) как одна из комплексных составляющих национальной безопасности является наиболее уязвимой с точки зрения деструктивного внутреннего и внешнего воздействия. Поэтому одной из основных целей системы обеспечения национальной безопасности должно быть решение задач по защите духовности России [11].

Гафнер В.В. и Ширшов В.Д. особое внимание уделяют принципам формирования духовно-нравственной безопасности в контексте изучения курса «Основы безопасности жизнедеятельности»: «Духовно-нравственное воспитание – целенаправленная и организованная деятельность родителей, учителей, преподавателей и священнослужителей, направленная на формирование высших духовных ценностей у учащихся, а также гражданина, патриота и защитника Родины [13, С. 342-343].

Анализ современных социально-педагогических исследований в сфере безопасности личности позволяет сделать вывод о росте внимания к отдельным направлениям педагогики безопасности, в частности к вопросам религиозной безопасности. Среди наиболее часто встречающихся угроз современности можно выделить религиозный экстремизм, негативное влияние нетрадиционных (часто деструктивных) религиозных объединений на сознание молодежи, угрозу потери религиозных традиций и ценностей народа России. Немалая часть россиян оказалась недостаточно готова к информационному давлению с стороны деструктивных религиозных объединений в связи с отсутствием элементарного религиозного образования и развитой культуры межрелигиозного общения (Беспаленко П.Н., Сахарова Л.Г.) [1,9,10].

По мнению автора, современный вуз должен способствовать формированию компетентности у обучающихся в плане реализации духовно-нравственного поведения в опасных условиях. Обучающийся должен проявлять уважение к Конституции Российской Федерации, а также духовно-нравственным ценностям, традициям и культуре своего народа, к глобальным угрозам, заботиться о других людях. Духовно-нравственное поведение является как личностной составляющей культуры личности, так и составляющей профессиональной компетентности [7, С.59-64]. Например, в соответствии с требованиями к результатам освоения программы специалитета по специальности 31.05.01 Лечебное дело (3++) у выпускника должны быть сформированы компетенции, способствующие формированию духовно-нравственной безопасности [8]. К их числу можно отнести следующие:

- способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК - универсальная компетенция-5);
- способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8);
- способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-10);
- способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению (УК-11) [7].

Формирование духовно-нравственных качеств должно осуществляться комплексно, в тесной взаимосвязи учебной и внеучебной деятельности. Цель и содержание каждой дисциплины должно выполнять определенную задачу формирования духовно-нравственной безопасности и общей культуры личности. Обучающийся должен быть ориентирован на «осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, проявлять нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности, умение противодействовать им»[9].

Обеспечение духовно-нравственной безопасности является важной составляющей педагогики безопасности приоритетной задачей подготовки специалистов в высших учебных заведениях Российской Федерации. Государство ориентирует в решении данной проблемы организацию духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся вузов строить на исторических и современных примерах нравственных подвигов, развитии коллективных начал российского общества, а также постоянном развитии правовой культуры. Все это соотносится с ориентиром развития новых компетенций в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования в современной образовательной среде вуза [10].

Литература

1. Беспаленко П.Н. Духовная безопасность в системе национальной безопасности современной России: проблемы институционализации и модели решения. Автореф. дисс. ... д. полит. н. – Ростов-на-Дону, 2009.
2. Гафиятулина Н.Х. Духовно-нравственная безопасность российской молодежи: социальный анализ основных угроз // Вестник института ИАЭ. 2017. №1. С. 134-144.
3. Гафнер В.В., Педагогика безопасности: предпосылки возникновения нового научного направления в педагогике // Комплексная безопасность объектов и субъектов социальной сферы: сб. материалов Всерос. науч.-практ. Конф. с межд. Участием, 23-24 ноября 2011. Челябинск: изд-во ООО «Дитрих», 2011. – С. 94-102.
4. Масленникова В.Ш. Педагогика безопасности как теория обеспечения безопасности личности в образовательной организации // Казанский педагогический журнал. – 2017. – №5. – С. 41-44.
5. Мухаметзянова Ф.Ш, Левина Е.Ю, Концепты обеспечения безопасности личности в образовательном пространстве // Казанский педагогический журнал. – 2016. – № 6. – С. 17-21.
6. Приветствие Президента России В.В. Путина участникам XXIV Всемирного русского народного собора «Православие и мир в XXI веке» // Доступно по: [http://www.patriarchia.ru/db/text/5971063.html/](http://www.patriarchia.ru/db/text/5971063.html) Ссылка активна на 27.10.2022
7. Приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 №988 «Об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования-специалист по специальности-31.05.01 Лечебное дело» (зарегистрировано в Минюсте 26.08.2020 г. №59493)./Ссылка активна на 01.08.2022
8. Прокофьева Е.Н. Модель управления комплексной безопасностью образовательных организаций // Казанский педагогический журнал. – 2016. – №3. – С. 42-48.
9. Сахарова Л.Г., Сахаров В.А. Особенности социально-гуманитарной подготовки обучающихся медицинского вуза (на примере реализации содержания федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - специалист по специальности 31.05.01 Лечебное дело, 2020 г.) // Медицинское образование сегодня. – 2021. – № 1(13). – С. 59-64. .
10. Сахарова Л.Г., Сахаров В.А., Игнатова Н.С. Духовно-нравственная безопасность обучающихся в современном образовательном пространстве вуза // Медицинское образование сегодня.-2022.-№3.-С.70-78.
11. Тонконогов А.В. Духовная безопасность российского общества в условиях современного геополитического соперничества (социально-философский анализ). Автореф. доктора философских наук. М., 2011.
12. Указ Президента РФ от 02.07.2021 N 400 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации/Доступно по : http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271/cb0c5/1eaf4bd94d8e78f233af494e8e9dcde2b/ Ссылка активна на 01.08.2022.
13. Ширшов В. Д. Духовно-нравственная безопасность // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 15. – С. 341–345./Доступно по : <http://e-koncept.ru/2016/86970.htm> Ссылка активна на 01.08.2022.

В. В. Данилович,
*кандидат исторических наук, доцент, ректор Академии управления
при Президенте Республики Беларусь, г. Минск, Беларусь*

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ КАК МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Аннотация: Впервые разработаны научно-методологические аспекты сохранения исторической памяти как духовной скрепы патриотического воспитания населения в Республике Беларусь на основе авторской концепции белорусской государственности. Раскрыты детерминации феномена исторической памяти в механизме реализации государственной исторической политики и комплексной патриотической социализации молодежи. Проведены методы: факторный анализ, контент-анализ, историографическое измерение, академическая статистика, эмпирическая оценка исторической политики в Республике Беларусь. Спрогнозированы перспективы развития политики государства в отношении молодежи как субъекта исторической памяти, белорусской государственности. Сформулированы научно обоснованные конструктивные предложения по совершенствованию государственной исторической политики.

Ключевые слова: историческая память, историческая политика, белорусская государственность, система государственного управления, самоидентификация нации, патриотическое воспитание, молодежь, системная основа, комплексный подход.

В условиях глобального противоборства за переустройство миропорядка происходит деградация созданной после Второй мировой войны системы международной безопасности. Возрос предельный уровень порога глобального соперничества мировых центров сил (США, КНР, Российской Федерации, Республики Индия и др.) за справедливый многополярный мир расстановки сил мирового и регионального доминирования. Ведущие транснациональные корпорации в силу высокой концентрации значительных ресурсов фактически приобретают возможности, ранее доступные только суверенным государствам.

В условиях информационного перенасыщения гражданам становится сложнее ориентироваться в современной ситуации, различая действительность и вымыслы. Снижается здравый смысл объективных фактов, предпочтение отдается эмоциям, личным взглядам (так называемый феномен «постправды»). Одновременно снижается влияние на человека классических социальных институтов. Следствие этих процессов – вбросы в целевые аудитории недостоверных сведений (фейков), которые являются политтехнологией либо элементом информационного противоборства. Значительные возможности для манипуляций общественным мнением создает вмешательство в алгоритмы поиска и выдачи информации из сети Интернет.

В этих условиях достижение консолидации общества на основе духовно-нравственных ценностей и базовых принципов идеологии белорусского государства является одним из стратегических национальных интересов.

Факторную роль в обеспечении суверенитета и независимости играет продуманная комплексная государственная историческая политика, основное предназначение которой воспрепятствование попыткам искажения и фальсификации исторических фактов и событий, формирование у человека и общества объективного истори-

ческого сознания на основе усвоения богатого историко-культурного и духовно-нравственного опыта белорусского народа.

При этом исключительное значение имеет сохранение исторической памяти, т. к. именно она лежит в мировоззренческой основе формирования личности, её гражданских и патриотических качеств. Историческая память способствует формированию культуры, традиций и духовного мира народа, определяющих самоидентификацию, национальный менталитет. Разрушение этих основополагающих скреп, искажение идентификационной исторической основы, приводит к деградации и распаду нации (по А. Тойнби).

Не случайно в обращении участников VI Всебелорусского народного собрания отмечено, что духовным базисом белорусского государства являются историческая память народа, национальные ценности, патриотизм, преданность Отечеству. Мы обязаны сберечь их и передать будущим поколениям. Президент Республики Беларусь Александр Григорьевич Лукашенко подчеркнул: «Нам нельзя допустить разрыва поколений, как это произошло в годы распада Советского Союза» [1]. При этом Глава государства абсолютно справедливо отметил, что в деле патриотического воспитания чрезвычайно важен личный пример искренней любви к родной земле, конкретных дел во благо страны, гордости достижениями своего народа, бережного отношения к историческому наследию, уважения традиций и ценностей многих поколений белорусов.

Сегодня вопрос патриотического воспитания граждан приобрел статус системообразующего направления воспитательно-образовательной работы в системе образования, государственной молодежной политики и национальной безопасности. Соответствовать этой задаче должна и нормативно-правовая база, начиная с Конституции Республики Беларусь. Чрезвычайно актуальной является реализация комплексной Программы патриотического воспитания населения, утверждённой Советом Министров Республики Беларусь, на период 2022 – 2025 годы. Она должна охватить все слои общества, отдавая приоритет детям и молодежи. Цель такой программы – не формальное, а принятое сердцем и душой чувство гражданской ответственности каждого за судьбу страны. Требуется серьёзная работа по совершенствованию историко-философского мировоззрения широкого круга специалистов, особенно творческих профессий: будущих учителей, журналистов, политологов, художников, управленцев.

Нельзя не отметить, что в последнее десятилетие отечественные гуманитарии осуществили настоящий прорыв в подготовке научных трудов. Благодаря поддержке руководства страны, ежегодно издаются порядка 350 книжных изданий по разным отраслям гуманитарного знания, в том числе около 100 монографий. Их большая часть посвящена освещению богатой истории и культуры белорусского народа. Среди новых обобщающих фундаментальных трудов: «Беларусы» в 14 т., «Нарысы гісторыі культуры Беларусі» в 4 т., «Вялікі гістарычны атлас Беларусі» в 4 т., энциклопедия «Гарады і вёскі Беларусі» в 10 т., «История белорусской государственности» в 5 т., «Республика Беларусь – 25 лет созидания и свершений» в 7 т., «Метрыка Вялікага Княства Літоўскага» в 12 книгах, «Гісторыя філасофскай і грамадска-палітычнай думкі Беларусі» в 6 т. Особое внимание уделено исследованиям истории Великой Отечественной войны. Изданы крупные работы: «Страна в огне» в 6 книгах, «Народны летапіс Вялікай Айчыннай вайны: успомнім усіх!» (вышло 2 книги), «Вклад белорусского народа в Победу в Великой Отечественной войне», «Созвездие героев земли белорусской», учебник «Великая Отечественная война советского народа (в контексте

Второй мировой войны)», «Рижский мир в судьбе белорусского народа». Подготовлен ряд исторических очерков об органах государственного управления Беларуси.

Названные и многие другие издания отечественных гуманитариев являются не только гордостью страны, но и фундаментальной основой для организации учебно-воспитательного процесса в учреждениях образования, сохранения исторической памяти, укрепления белорусской государственности. К сожалению, этих изданий недостаточно в школах и даже в вузах.

Вместе с тем, противостояние попыткам искажения и фальсификации исторического прошлого требует выверенных методологических подходов и оценок, в первую очередь, в научных изданиях и учебной литературе, а также, разумеется, в государственных СМИ. Ведь «дьявол кроется в мелочах». Так, например, часто можно прочитать «Советско-польская война», пакт «Молотова-Риббентропа», «Оккупация польских земель Красной Армией в 1939 г.», др. Тогда как достоверно подтверждено, кто был инициатором этих событий. Поэтому была не «Советско-польская», а «Польско-советская война», не пакт «Молотова-Риббентропа», а Договор о ненападении между Германией и Советским Союзом. Такие фактологические подмены не являются случайными методологическими формулировками. Такая целенаправленная политика фальсифицирует суть исторических событий.

Также требуется экспертиза ряда различных коммерческих издательств. Экспертиза не связана с насаждением единомыслия, творческого единообразия. Но государство должно обеспечить моральную и правовую ответственность за намеренное извращение исторических фактов и событий. Необходимо повышение ответственности не только авторов, но и рецензентов, издателей за публикацию заведомо ложных исторических данных о событиях и явлениях.

История – мощнейшее средство мобилизации чувства коллективной идентичности народа, которое способно в равной степени выступать орудием как интеграции и созидания, так и раскола общества. основополагающий принцип исторической науки – объективность, подразумевает недопустимость искажения и фальсификации фактов и событий. Однако они могут интерпретироваться по-разному, исходя из их влияния на жизнь и развитие того или иного народа. Поэтому необходимо формировать историческую культуру нации как собственный взгляд на историческое прошлое, который должен способствовать консолидации общества и государства, воспитанию патриотических и гражданских качеств подрастающего поколения, служить укреплению межнационального и межконфессионального согласия, являться «иммунитетом» против чуждых идеалов и ценностей. Это особенно актуально в условиях информационных и гибридных войн.

Закономерно, что 2022 год объявлен Указом Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко годом исторической памяти, которая является базисной консолидирующей основой для народа и государства. Об этом наглядно свидетельствует знаковый ряд исторических дат 2022 года: 1160 лет первого летописного упоминания Полоцка – колыбели белорусской государственности, 1030 лет Белорусской православной церкви, 955 лет столице Республики Беларусь – Минску, 505 лет с даты публикации Ф. Скориной первой восточнославянской печатной книги, 210 лет Отечественной войне 1812 г., 140 лет Я. Купале и Я. Коласу, 135 лет Д. Жилуновичу, 110 лет М. Танку, 105 лет Октябрьской революции, 100 лет Институту белорусской культуры – предтече Национальной академии наук Беларуси, 100 лет создания Союза Советских Социалистических Республик.

Благодаря поддержке белорусского государства, целенаправленной институциональной политики сохранения исторической памяти по разработке законодательных актов. В 2021 г. принят закон «О недопущении реабилитации нацистов и их пособников». Установлен государственный праздник День народного единства – 17 сентября, непосредственно связанный с процессом реального Воссоединения белорусского народа осенью 1939 г. Наряду с этим Генеральной прокуратурой Республики Беларусь проведена масштабная работа по установлению фактов геноцида белорусского народа в период Великой Отечественной войны и послевоенные годы. В результате обнародованы и направлены в международные структуры 5 томов выявленных материалов и принят закон «О геноциде белорусского народа» (2022 г.).

Показательно, что целенаправленно проводятся объективные научные исследования генезиса исторических процессов. Академические учёные-историки совместно с коллегами из вузов разработали национальную концепцию истории Беларуси. В её основу положена идея неразрывности исторического процесса, становления и развития белорусского этноса, его государственности. Вместе с тем, нужно совместными усилиями формировать и поддерживать интерес молодёжи к истории Беларуси, всячески поощрять молодое поколение к тому, чтобы оно стремилось знать отечественную историю и гордиться ею. Очень важно, чтобы наша молодёжь чувствовала сопричастность к истории страны. Необходимо содействовать формированию этой сопричастности через знание истории своей семьи, своего рода, своего региона. Вехи исторического пути белорусов должны находить отражение в современных проектах, интересных, в первую очередь, молодёжи. Вопросы сохранения нашей национально-государственной идентичности, суверенитета, независимости – есть духовный базис исторического права жить на этой земле. Важно, чтобы в результате организации различных мероприятий и реализации разнообразных проектов молодёжь на практике включалась в дело сохранения исторической памяти.

Именно в таком направлении ведётся активная работа в Академии управления при Президенте Республики Беларусь. Так, мы ежегодно проводим вместе с нашими студентами интеллектуальный конкурс «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся», конкурс видеороликов «Свет Великой Победы», акцию по популяризации государственной символики «Роднае – народнае», а также совместно с БОО «Ветераны военной разведки» военно-патриотическое мероприятие «Пока мы помним – мы живём» в формате открытого диалога на базе минских школ. Более того, вместе с Институтом истории НАН Беларуси мы организовали и провели с участием студенческой молодёжи Международную научную конференцию «Рыжскі мір у лёсе беларускага народа (да 100-годдзя заключэння)» 18 – 19 марта 2021 г., а также «круглый стол» «Мемарыялізацыя памяці аб войнах і ваенных канфліктах: дзяржаўная палітыка і погляд моладзі» 21 декабря 2021 г.

Показателен пример работы в данном направлении и Института истории НАН Беларуси. Ежегодно в различных регионах Республики Беларусь учёные института совместно с местными властями организуют и проводят до 10 научных форумов (семинаров, «круглых столов» и конференций) с целью популяризации новейших исследований по региональной истории. Такие мероприятия направлены на сохранение исторической памяти, воспитание исторического самосознания и патриотизма, любви к родному краю, развитие регионального и международного туризма. На них обсуждаются вопросы охраны и практического использования археологического и историко-культурного наследия; истории белорусской государственности; событий Великой Отечественной войны. В работе конференций принимают участие не только ученые,

но и учителя, учащиеся, музейные работники, краеведы. Опыт таких форумов бесценен, поскольку помогает специалистам на местах лучше ориентироваться в современных гуманитарных исследованиях, применять полученные знания на практике. Кроме того, совместно с местными районными исполнительными комитетами и отделами образования регулярно организуются школьные археологические лагеря, где школьники не только учатся методике археологических исследований, но и собственными руками соприкасаются с древнейшими страницами истории своего региона. Только в последние годы учёные института плодотворно работали с детьми и молодёжью из Ошмянского, Зельвенского, Ивьевского, Кореличского, Логойского, Лоевского, Речицкого, Рогачёвского, Свислочского, Стародорожского, а также ряда других районов страны.

Представляется, что к проведению подобной работы могли бы активнее подключиться и другие вузы страны. Если бы ими проводились хотя бы по 2 региональных мероприятия в год, то мы бы охватили ими все районы республики. Но самое важное – нацелить на подобное сотрудничество местные власти, чтобы они активнее приглашали учёных-гуманитариев на встречи с общественностью, учителями, учащейся молодёжью и краеведами, организовывали мероприятия, посвященные истории отдельных населённых пунктов и регионов Беларуси. Это будет способствовать конструктивному осмыслению исторического прошлого и современной жизни белорусов, консолидации белорусского общества, пониманию того, что любовь к Родине и её истории начинается с того места, где человек родился и живёт.

В целом для успешной реализации государственной исторической политики в молодёжной среде представляется целесообразным, начиная с учреждений дошкольного образования, воспитывать подрастающее поколение в духе белорусских культурных традиций, уважения к государственным символам Республики Беларусь (знать историю и значение флага, герба и гимна), обучать детей исполнению государственного гимна, формировать у них сознательное культивирование белорусско-русского двуязычия.

Необходимо закрепить в сознании молодёжи и активно продвигать понимание непрерывности истории Беларуси, её целостное восприятие в учебных материалах, художественной и научно-популярной литературе, телепередачах, кино- и анимационных фильмах, особенно в Интернет-пространстве. Исключительно важное значение для сохранения исторической памяти имеют организация на системной основе экскурсий детей и молодёжи в музеи и знаковые для истории белорусской государственности мемориальные комплексы, а также «звёздных походов» по памятным историческим местам. Ярким примером здесь является проведение подобной работы в Белорусском государственном педагогическом университете им. Максима Танка.

Важнейшей задачей является сохранение исторической памяти о событиях Второй мировой и Великой Отечественной войн, которые оставили глубочайший след в истории, культуре, менталитете белорусского народа, но, к сожалению, подвергаются искажениям и фальсификациям деструктивными силами.

Необходимо установить в Минске памятник Воссоединению белорусского народа осенью 1939 г. Все внутри Беларуси и за её пределами должны навсегда усвоить, что для нас, белорусов, это был акт исторической справедливости!

Нам нельзя позволить забыть роль истинных зачинщиков мировой бойни, тех, кто потворствовал её развязыванию, допустить пересмотр итогов Великой Победы и забвение подвига наших предков.

Крайне важно доносить до подрастающего поколения правдивую информацию о деятельности нацистов и их пособников. Следует помнить, что секретный план «Ост» предусматривал фактическое уничтожение 75 % белорусского народа, оставшиеся 25 % должны были быть онемечены, сохранение белорусского этноса и в какой-либо форме белорусского государства не предусматривалось. С целью массового уничтожения применялись массовые расстрелы, истязания и убийства в концлагерях, гетто, тюрьмах, сожжение населённых пунктов с жителями при проведении карательных операций, смерть от голода и холода. Для осуществления политики геноцида на территории Беларуси нацисты создали более 260 лагерей смерти и провели более 140 крупных карательных операций [2, с. 223 – 229].

В условиях оккупационного режима белорусский народ не покорился агрессору. Героически сражались с врагом партизанские отряды и подпольные группы. Уже 6 августа 1941 г. руководителям партизанского отряда «Красный Октябрь» Полесской области Т. Бумажкову и Ф. Павловскому первым из советских партизан было присвоено звание Героев Советского Союза. С весны 1942 г. партизанское движение стало приобретать массовый характер. Уже в 1943 г. партизаны контролировали около 60 % территории Беларуси и внесли наряду с подпольщиками свой неоценимый вклад в «рельсовую войну». Всего в борьбе с захватчиками на оккупированной территории Беларуси участвовали 374 тыс. партизан и более 70 тыс. подпольщиков [3, с. 12]. Такое количество народных мстителей не смогло бы вести борьбу с оккупантами без поддержки со стороны подавляющего большинства населения. Развернувшееся движение народного сопротивления по масштабу и размаху не имеет аналогов в мировой истории. Это было всенародное движение сопротивления, направленное на отстаивание независимости Отечества, сохранение национальных традиций и духовных ценностей.

На фронтах Великой Отечественной войны сражались более 1,3 миллиона уроженцев Беларуси в их числе свыше 200 генералов и адмиралов. За героизм и мужество в годы войны более 300 тысяч уроженцев Беларуси награждены орденами и медалями, 449 человек удостоены звания Героя Советского Союза, 74 стали полными кавалерами ордена Славы. Белорусы П. Головачёв, И. Гусаковский, С. Шутов и И. Якубовский были удостоены звания Героя Советского Союза дважды [2, с. 426].

Беларусь заплатила за Великую Победу дорогую цену – население нашей страны сократилось на три миллиона. В результате политики геноцида нацистские оккупанты уничтожили сотни тысяч мирных жителей: белорусов, евреев, русских, украинцев и др. За годы оккупации БССР потеряла более половины своего национального богатства. Общие материальные потери составили 79 млрд руб. в ценах 1940 г. Германские захватчики разрушили 209 из 270 белорусских городов и районных центров, уничтожили более 9 тыс. деревень, из них 5295 сожгли вместе со всем населением или его частью, 628 деревень полностью разделили судьбу Хатыни, из них 186 так и не возродились после войны. Почти три миллиона человек лишились жилья. Колоссальный урон был нанесён белорусской промышленности и сельскому хозяйству [2, с. 230].

В 1974 г. за выдающиеся заслуги перед Родиной, мужество и героизм, проявленные населением Минска в борьбе против нацистских оккупантов в годы Великой Отечественной войны, столица БССР была удостоена почетного звания «Город-герой». В 2009 – 2010 гг. в целях увековечения подвига воинов Красной Армии, партизан и подпольщиков, а также мирного населения при обороне и освобождении Беларуси, 27 городов и других населённых пунктов были награждены Президентом

Республики Беларусь А. Г. Лукашенко вымпелами «За мужнасць і стойкасць у гады Вялікай Айчыннай вайны» [3, с. 485].

Нападение нацистской Германии и её союзников на СССР поставило под вопрос дальнейшее существование (даже биологическое) многих народов Советского Союза, в том числе и белорусского. Вместе с тем, под вопрос была поставлена советская государственность, государственность советских республик, в том числе и БССР. Поэтому Победа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. над немецко-фашистскими захватчиками, которая была достигнута, благодаря невиданной стойкости, мужеству и самопожертвованию советского народа, имеет для белорусской государственности огромное значение.

Именно СССР вынес на себе всю тяжесть войны и сыграл решающую роль в разгроме нацистской Германии и её союзников. Главным фронтом Второй мировой войны был советско-германский, на котором действовали от 190 до 270 дивизий стран германского блока. Англо-американским войскам противостояли в Северной Африке 8 – 20, в Италии 7 – 26, в Западной Европе – 56 – 75 дивизий. Советские войска разгромили 607 дивизий стран германского блока, союзники – 176. Решающий перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн был достигнут именно на советско-германском фронте в результате победы Красной Армии в Сталинградской и Курской битвах, где были разгромлены основные силы Германии и её союзников. Всего на советско-германском фронте Германия потеряла 10 млн человек, что составило 73 % общих потерь германской армии. Советскими войсками была освобождена территория 11 европейских стран общей площадью более 1 млн км² и с населением более 113 млн человек [3, с. 8].

Важнейшим геополитическим результатом победы советского народа в Великой Отечественной войны было то, что СССР стал мировой сверхдержавой, равной по силе и мощи США. Фактически была создана биполярная мировая система. Кроме того белорусская государственность также приобрела геополитический вес. В 1945 г. БССР стала одним из основателей ООН, получив тем самым мировое признание со стороны других государств и народов.

Белорусы свято чтят память павших. На территории нашей страны воздвигнуто более 8,8 тысяч мемориалов, памятников и рукотворных Курганов Славы. Огромное внимание уделяется сохранению духовной памяти. За прошедшие после Великой Отечественной войны десятилетия созданы сотни художественных произведений и кинофильмов. Отечественные ученые опубликовали около 12 тысяч работ, в том числе уникальную 146-томную хронику «Память», единственный на постсоветском пространстве учебно-методический комплекс «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)» [3, с. 7, 425].

Однако в современных геополитических условиях, когда не прекращаются попытки фальсификации и искажения истории Второй мировой и Великой Отечественной войн, становится все меньше и меньше непосредственных свидетелей и участников военных событий, для нас жизненно важно сохранить для потомков каждый факт и деталь – все, что стало олицетворением духовной силы белорусского народа в тяжкие военные годы.

Поэтому, в целях увековечения и сохранения памяти поколения победителей, Национальная академия наук Беларуси инициировала всебелорусскую акцию «Народная летопись Великой Отечественной войны: вспомним всех!» для сбора сохранившихся воспоминаний и фотографий участников борьбы с нацистскими агрессора-

ми в годы Великой Отечественной войны. На основе научной обработки собранных материалов публикуются книги и создаётся электронная база данных.

Не менее важно, чтобы молодёжь помнила о храбрости и верности военной присяге ветеранов войны в Афганистане, не забывала про самоотверженную борьбу ликвидаторов последствий аварии на Чернобыльской АЭС, ценила человека труда, берегла семью, стремилась получить достойное образование.

В свете вышеизложенного важно усилить в учреждениях образования преподавание социально-гуманитарных дисциплин, способствующих формированию патриотизма и гражданственности молодёжи, ввести во всех вузах курс «История белорусской государственности» и спецкурс «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)», а также особое внимание обратить на качественную идеологическую и профессиональную подготовку студентов, которые по итогам обучения получают право преподавать историю в школах.

Необходимо комплексно развивать патриотическое воспитание молодёжи путём осуществления шефства воинских частей, подразделений МВД и МЧС над образовательными учреждениями, проведения мероприятий гражданской, героико- и военно-патриотической направленности, организации в учреждениях образования просмотров и обсуждений документальных и художественных фильмов.

История Беларуси многогранна и неоднозначна, но в каждом историческом периоде есть достижения и выдающиеся личности, которыми мы имеем все основания гордиться. И прежде всего мы должны гордиться тем, что наши предки, живя на геополитическом перекрёстке, через который прокатились тысячи войн и военных конфликтов, отстаивали своё право жить и созидать на этой земле! Для дальнейшего успешного развития нашей страны очень важно раскрывать и сохранять в сердцах и душах подрастающих поколений историческую память о славных ратных делах, трудовых свершениях, достижениях в развитии науки и культуры белорусского народа.

При этом сформировать иммунитет общества против попыток искажения и фальсификации исторического прошлого можно только через целенаправленную системную работу и взаимодействие семьи, учреждений образования, государственных органов, научных и общественных организаций, СМИ по сохранению и трансляции объективных исторических знаний, а также воспитанию высокодуховной и творческой молодёжи, настоящих патриотов, любящих и уважающих своих предков, заинтересованных в гармоничном развитии общества и государства. Именно этот методологический посыл заложен в систему учебно-воспитательной работы в Академии управления при Президенте Республики Беларусь.

Источники и литература

1. Доклад Президента Беларуси на VI Всебелорусском народном собрании // <https://president.gov.by/ru/events/shestoe-vsebelorusskoe-narodnoe-sobranie>. Дата доступа 30.01.2022.
2. История белорусской государственности. В 5 т. Т. 4. Белорусская государственность накануне и в период Великой Отечественной войны и послевоенного восстановления (1939–1953 гг.) / А. А. Коваленя [и др.]; отв. ред. тома Н. Б. Нестерович. Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т истории. – Минск: Беларуская навука, 2019. – 567 с.
3. Вклад белорусского народа в Победу в Великой Отечественной войне / А. М. Литвин [и др.]; редкол.: А. А. Коваленя (гл. ред.) [и др.]. – Минск: Беларуская навука, 2015. – 495 с.

Ф. И. Храмцова,

*доктор политических наук, профессор,
профессор кафедры государственного управления*

С. Н. Князев,

*доктор юридических наук, профессор,
заведующий кафедрой государственного управления,
Академия управления при Президенте Республики Беларусь, г. Минск, Беларусь*

ПАТРИОТИЧЕСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ КАК ЦЕЛЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ, МОЛОДЕЖНОЙ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Аннотация: Впервые разработаны и сформулированы методологические аспекты патриотической социализации молодежи в условиях конституционной модернизации и трансформаций системы государственного управления Республики Беларусь. Раскрыта триада методологии патриотической социализации как единство государственной образовательной, молодежной и исторической политики. Проведен анализ организационной структуры молодежной политики: компетенции, задачи, функции субъектов системы государственного управления. Раскрыты актуальные вопросы патриотической социализации молодежи на основе компаративного анализа белорусской и российской практик в перспективе развития Союзного государства. Сформулированы выводы, конструктивные предложения по совершенствованию государственной молодежной политики.

Ключевые слова: патриотическая социализация, историческая память, историческая политика, государственная молодежная политика, государственное управление, молодежная партисипация, идеологическая матрица, инновационные технологии.

Патриотическая социализация молодежи на основе культуры, традиций и ценностей белорусского народа составляет единую триаду целеполагания государственной образовательной, молодежной и исторической политики как фактора национальной безопасности Республики Беларусь.

В условиях реализации мероприятий Года исторической памяти – 2022 осуществляется перезагрузка работы с молодежью по выполнению задач Президента Республики Беларусь. Постановка стратегии опережающего управления на всех уровнях власти в условиях новых угроз сформулирована Президентом Республики Беларусь А.Г. Лукашенко в Послании к белорусскому народу и Национальному собранию (28.01.2022). «Работать на опережение» – главный лейтмотив Послания Главы государства накануне Референдума по внесению изменений и дополнений в Конституцию Республики Беларусь (27.02.2022).

В контексте Года исторической памяти – 2022 (Указ Президента Республики Беларусь №1, 01.01.2022), Послания Президента к белорусскому народу и Национальному собранию Республики Беларусь (28.01.2022), изменений и дополнений Конституции Республики Беларусь (27.02.2022) возрастает роль идеологической матрицы как мировоззренческого базиса патриотической социализации молодежи при широком и активном участии в деятельности молодежных общественных объединений. Ключевой фигурой всей системы патриотического воспитания призваны стать педа-

гогические работники, руководители и специалисты органов системы государственного управления, институты гражданского общества, – владеющих технологиями сохранения исторической памяти, объективации исторической правды как духовной скрепы суверенитета и независимости Республики Беларусь.

Основой идеологической матрицы содержания работы с молодежью является ценностный код белорусской нации, полно изложенный в Послании Президента к белорусскому народу и Национальному собранию Республики Беларусь (28.01.2022). Глава белорусского государства подчеркнул, ценности – это код нации. То, без чего не будет нас, белорусов. Жизнеспособность нации напрямую зависит от глубины и богатства духовного наследия, которое мы приумножим и передадим грядущим поколениям. Отсюда вывод: «генетический код нации» – это совокупность духовных, нравственных, генетически обусловленных идей менталитета и внутренних регуляторов поведения как системного фактора жизнеспособности общества посредством формирования молодежи на исторической памяти и гордости за героическое прошлое на основе патриотических, нравственных и семейных ценностей [1].

В научном отношении идеологическая матрица образовательного процесса и патриотического воспитания выступает когнитивным методом «программирования кодов» национальной культуры, языка, истории для решения мировоззренческих задач социализации молодежи как субъекта исторической правды. Обоснуем этимологию термина «matrix» – (лат.) матка. Введение термина «матрица» в сферу политической идеологии предпринято М. Херцфельдом, представителем Франфурктской школы, в значении «базового мифа нации» как архетипа коллективного бессознательного. В социологии и политологии идеологическая матрица трактуется как когнитивно-интеллектуальный способ категоризации реальности в виде актуализированного континуума (содержания), которое включает три взаимосвязанных уровня сознания: 1) оценочный (общественные идеалы, нормативно-ценностные установки, паттерны); 2) программно-когнитивный (знания, взгляды, убеждения, чувства); 3) прагматический (стандарты, принципы, нормы поведения, регулятивные механизмы, система контроля [2, с.13].

В контексте изложенного педагогически актуальна авторская модель ценностных ориентиров в работе с молодежью на основе принципов «Года исторической памяти-2022 и нового государственного праздника 17 сентября как акта исторической справедливости». Данная модель применяется как аксиологическая технология учебно-практической и коллективно-групповой работы по конструированию рангов ценностей менталитета белорусской нации: справедливость – миролюбие – трудолюбие – историческая память – патриотизм – преемственность – единство – традиционная семья.

В контексте данного подхода и посредством блиц-опроса слушателей переподготовки ИГС¹ по специальностям «Государственное и местное управление», «Государственное строительство», «Государственное управление национальной экономикой», «Информационно-аналитическая работа в системе органов государственного управления» (1 курс, 2 этап обучения, общая выборка составила 187 человек) – проведены групповая «аксиологическая аналитика» раздела «Ценностные ориентиры белорусов» (Послания-2022) и индивидуальное ранжирование ценностей нации. Данный подход является авторской разработкой проектно-аксиологической технологии

¹ ИГС – Институт государственной службы Академии управления при Президенте Республики Беларусь.

патриотического воспитания молодежи в рамках НИР НИИ ТПГУ¹. Качественный анализ результатов блиц-опроса в структуре деловой игры по выше указанным дисциплинам позволил выявить политико-идеологическую компетентность слушателей выше среднего уровня, а также управленческую способность определять приоритет критериального отбора, референтировать ранги, устанавливать причинно-следственные связи в структуре контента рядоположенных ценностей. По итогам опроса разработана инвариантная модель ценностных ориентиров менталитета белорусской нации и предпринята государствоведческая интерпретация данной технологии в контексте Года исторической памяти-2022 и нового государственного праздника 17 сентября как «акта исторической справедливости» [1]. Инвариантная модель рангов ценностных ориентиров белорусской нации включает следующую архитектуру конструирования: справедливость – миролюбие – трудолюбие - историческая память – преемственность – единство – традиционная семья.

Вместе с тем необходима трактовка дефиниции «трансформационно-опережающее управление сферой молодежной политики», которая означает организационно-динамичную структуру публичной политики в отношении молодежи как устойчиво-синергетической совокупности трех ветвей власти и новых институтов высшего уровня (ВНС)²; единства государственных органов, организаций, должностных лиц, полномочий; идеологии государства на уровне идеологической матрицы работы с молодежью, – призванных адаптировать субъектов ГМП к вызовам, угрозам посредством стратегии опережения на основе формирования исторической памяти, объективации исторической правды и патриотического воспитания. Отсюда суть модернизации государственного управления молодежной политикой - диалектическое единство взаимообусловленных явлений: трансформация и модернизация. Первый феномен – изменяющиеся формы, новое содержание институтов, групп, общностей, структур, связей, функций неравновесной социальной системы и молодежных групп и общностей как подвижного ядра социального организма (по Т. Гоббсу). Вторым аспектом «модернизации» означает управление упреждающего типа явлениями, процессами социальной трансформации, потенциально-негативными последствиями угроз извне арсеналом новых механизмов, инструментов работы с молодежью. Благодаря направленному преобразованию общества с широким участием молодежи (партиципативности) создаются условия для перевода энтропийности трансформации в анти-энтропийность устойчивого развития, интеграции социального потенциала молодежи в экономику, политику, управление, науку и т.д.

Анализ организационной структуры системы государственных органов по работе с молодежью в Республике Беларусь выявил действенность аппарата, с разделением компетенций, функций субъектов государственной молодежной политики (далее - ГМП). Организационная структура управления включает совокупность высших органов законодательной и исполнительной власти, подчиненных им республиканских, областных и местных органов власти, государственных организаций и учреждений, иных субъектов работы с молодежью. В соответствии со статьей 7 Закона «Об основах государственной молодежной политики» государственное управление и регулирование государственной молодежной политикой осуществляют Президент Респуб-

¹ НИР «Разработать комплекс мер по реализации социального потенциала молодежи в целях укрепления общественно-политической стабильности в Республике Беларусь» (2022-2023гг.) НИИ ТПГУ(Научно-исследовательский институт теории и практики государственного управления) Академии управления при Президенте Республики Беларусь. Автор разработки – Ф.И. Храмцова.

² ВНС – Всебелорусское народное собрание. Конституция Республики Беларусь: с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 нояб. 1996 г., 17 окт. 2004 г. и 27 февр. 2022 г. [1].

лики Беларусь, Совет Министров Республики Беларусь, Министерство образования Республики Беларусь, местные исполнительные и распорядительные органы, иные [3].

Главным субъектом и гарантом молодежной политики защиты прав, законных интересов, потребностей, запросов молодежи является государство, верховный институт власти, верховенства закона, социальной стабильности. В соответствии с Конституцией Республики Беларусь (28.02.2022) Президент Республики Беларусь является Главой государства, гарантом Конституции Республики Беларусь, прав и свобод человека и гражданина. Президент Республики Беларусь наделен высшими полномочиями гарантирования и реализации ГМП, принятия мер, проведения контроля над соблюдением законодательства местными органами власти непосредственно или через создаваемые им органы. Президент Республики Беларусь формирует вопросы политической повестки ГМП как приоритета деятельности системы государственных органов, иных субъектов, обязательную к исполнению на территории страны. Полномочия Президента Республики Беларусь состоят в определении единой ГМП в соответствии с Конституцией, Законом «Об основах государственной молодежной политики», иными актами.

Высшим и центральным государственным органом исполнительной власти в сфере образования и молодежной политики является Совет Министров (Правительство Республики Беларусь). Высшим органом исполнительной власти предпринята разработка, организация и координация деятельности всех республиканских органов, государственных организаций, местных исполнительных и распорядительных органов по реализации Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021–2025 годы. Цели программы определяют две взаимосвязанные стратегии: 1) повышение конкурентоспособности образования как структурного базиса инновационной экономики; 2) повышение социального и профессионального потенциала молодежи, вовлечение в общественно полезную деятельность.

Подпрограмма «Молодежная политика» определяет задачи создания условий эффективной самореализации молодежи и формирования активной гражданской позиции, любви к Родине, гордости за прошлое и настоящее, ответственности за судьбу Беларуси.

Государственная Программа «Образование и молодежная политика» определяет объемы, структуру, источники финансирования, показатели [4].

При этом полномочия Совета Министров Республики Беларусь включают компетенцию осуществлять меры по формированию и реализации ГМП; рассматривать ежегодный доклад Министерства образования Республики Беларусь о положении молодежи; (в ред. Закона Республики Беларусь от 21.10.2016 N 434-3); утверждать государственные программы и осуществляет контроль за их реализацией; (в ред. Закона Республики Беларусь от 21.10.2016 N 434-3); осуществлять иные полномочия.

Министерство образования Республики Беларусь является республиканским органом государственного управления, ответственным за осуществление и координацию ГМП. Полномочия Министерства образования включают проведение единой ГМП в соответствии с компетенцией: разрабатывает проекты нормативных правовых актов; осуществляет государственное регулирование и управление; координирует деятельность государственных органов и иных организаций по вопросам реализации ГМП; разрабатывает проекты государственных программ (подпрограмм), обеспечивает контроль; осуществляет сотрудничество с молодежными и детскими объединениями; другие полномочия.

Иные государственные органы высшего и республиканского уровня на основе реализации межведомственного и межсекторального подходов осуществляют единую ГМП в соответствии с их компетенцией субъектов: Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь, Генеральной Прокуратуры, Министерства обороны, Академии управления при Президенте Республики Беларусь, Национальной академии наук, иные.

Тогда как в пределах административно-территориальных единиц местные исполнительные и распорядительные органы являются субъектами ГМП и проводят ее реализацию; устанавливают порядок формирования и ведения местных реестров молодежных и детских объединений, пользующихся государственной поддержкой; организуют работу с молодежью по месту жительства; осуществляют иные полномочия в соответствии с Конституцией Республики Беларусь. Наряду с этим правомочными субъектами ГМП являются организации различной формы собственности, государственного и частного секторов экономики, структуры гражданского общества, в соответствии с национальным законодательством.

В условиях гибридной войны, санкционной политики коллективного Запада в отношении Беларуси и России главная ставка внешних сил делается на молодежь как наиболее социально незрелую часть общества. Опережающее управление в сфере молодежной политики выступает как необходимый элемент и механизм обеспечения национальной и общей безопасности стран-участниц Союзного государства. Такой тип управления является адаптивной трансформационной конфигурацией интеллектуально-прогностической, аксиоконсолидирующей, организационно-созидательной деятельности всех субъектов государственной молодежной политики как социального феномена, отражающего баланс законных прав, интересов, потребностей молодых граждан, с одной стороны, и базис их развития, с другой: культуру, ценности, традиции, исторический опыт. Такой тип управления предопределен знаниями, целевой ориентацией, волей и энергией руководителей и специалистов системы государственного управления в диалоге с институтами гражданского общества [6]. Поэтому знание теории, процессов и технологий государственного управления в сфере политической единой триады исторической и молодежной политики, системы образования направлены на обеспечение условий патриотической социализации, – что становится все более актуальным как для Беларуси и для России, так и для справедливого будущего Союзного государства.

Таким образом, обобщая, сформулируем актуальные направления модернизации патриотической социализации молодежи.

1. В контексте задач государственной исторической политики требуется разработка методологии, методик формирования «социального иммунитета молодежи» против искажения и фальсификации исторического прошлого через системную работу и взаимодействие семьи, учреждений образования, государственных органов, бизнес-сообществ, научных и общественных организаций, средств массовой информации, медиасферы по сохранению и качественной трансляции объективных исторических знаний как основы патриотической социализации высокодуховной и творческой молодежи, уважающих предков, заинтересованных в гармоничном развитии человека, общества, государства [6].

2. Целесообразно преобразование иерархии звеньев, передачи части полномочий ГМП между уровнями управления от республиканских органов к областным, от областных к местным органам, в целях исключения дублирования и расширения правосубъектности местного управления. В соответствии с изменениями и дополнениями

Конституции Республики Беларусь (27.02.2022) ведется разработка свыше 400 законов, подзаконных актов, нормативно-правовых документов, в том числе в сфере ГМП. В частности, осуществляется обсуждение проекта Закона о Всебелорусском народном собрании, готовится проект Закона о Гражданском обществе и другие законодательные акты [7].

3. Требуется модернизация воспитательно-идеологической работы с молодежью на основе ценностей генетического кода нации; применение инновационных технологий патриотического воспитания (например, иммерсивных технологий погружения в историческую атмосферу событий Великой Отечественной войны посредством дополненной реальности, например, «Поезда памяти» с участием представителей российско-белорусской молодежи, 2022), проектных методов и военно-поисковых экспедиций с целью увековечивания памяти о героях Великой Победы и формирования высокопатриотической позиции молодежи.

4. В рамках углубления гуманитарного сотрудничества государств-участников Союзного государства необходимо сближение и наращивание социализационного потенциала воспитательной и идеологической работы органов государственного управления Республики Беларусь и Российской Федерации, Парламентского Собрания Союза Беларуси и России, Постоянного Комитета Союзного государства, структур по работе с молодежью, образовательных учреждений всех ступеней и уровней, молодежных объединений в целях развития общекультурной идентичности молодежи Беларуси и России как единого механизма патриотической социализации в противодействии угрозам общей безопасности.

5. В целях оптимизации иерархии звеньев, передачи части полномочий субъектов ГМП между уровнями государственного управления, повышения общественно-политического имиджа и статуса молодежи как движущей силы модернизации страны целесообразно создание консультативно-совещательного органа молодежной политики при Президенте Республике Беларусь из числа видных государственных деятелей, лидеров партий и молодежных общественных объединений, экспертного сообщества, бизнес-кругов и медиасреды. Наряду с этим в целях развития института общей партисипации молодежи актуально создание Молодежной Палаты при Парламентском Собрании Союза Беларуси и России.

Источники и литература

1. Конституция Республики Беларусь: с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 нояб. 1996 г., 17 окт. 2004 г. и 27 февр. 2022 г. – Минск: Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2022. – 80с.
2. Herzfeld, M. Towards an ethnographic phenomenology of the Greek spirit // *Political uses of the past: the recent Mediterranean experience* / Revel J., Levi G. (eds.). – NY, London: Routledge, 2002. – P. 13-42.
3. Об основах государственной молодежной политики [Электронный ресурс] : Закон Респ. Беларусь, 7 декабря 2009 г., № 65-3 : в ред. Закона Респ. Беларусь от 21.10.2016 г. // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
4. О государственной программе «Образование и молодежная политика» на 2021-2025 годы [Электронный ресурс]: Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 января 2021 г. №57// ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
5. Теория и практика государственного управления: учеб. пособие / С.Н. Князев, В. И. Яковчук. – Минск.: Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь, 2020. - 376 с.
6. Данилович, В.В. Сохранение исторической памяти - ключевая составляющая реализации государственной исторической политики /В.В. Данилович // *Проблемы управления*. Минск, 2022. № 1 (83). – С. 4 – 9.
7. Храмова, Ф.И. Трансформационно-опережающее государственное управление как фактор национальной безопасности / Ф.И. Храмова // *Проблемы управления*. Минск, 2022. № 1 (83). – С. 100-104.

Ф. И. Храмцова,
*доктор политических наук, профессор,
профессор кафедры государственного управления
Института государственной службы,*

И. А. Берняк,
*методист Института государственной службы,
Академия управления при Президенте Республики Беларусь, г. Минск, Беларусь*

НОВАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ КАК ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА

Аннотация. Впервые предпринята разработка методологии новаций дополнительного образования взрослых в контексте новой редакции Кодекса Республики Беларусь об образовании (14.01.2022, №154-З) на материалах Академии управления при Президенте Республики Беларусь. Раскрыты ведущие принципы методологии повышения квалификации, переподготовки и стажировки как единства теории и практики, выполнения государственного заказа, опережающей направленности. Проведен контент-анализ дополнительного образования взрослых в Республике Беларусь. Изложены инновационные аспекты стажировки руководящих кадров в условиях организационных структур областных исполнительных комитетов. Раскрыты результаты реализации программ повышения квалификации, стажировки, переподготовки. Изложены конструктивные предложения слушателей в области диверсификации национальной и региональной экономики и посредством экономической интеграции Союзного государства, кооперации, импортозамещения, единой технологической политики Беларуси и России.

Ключевые слова: дополнительное образование взрослых, повышение квалификации, переподготовка, стажировка, руководящие работники, государственное управление, Академия управления при Президенте Республики Беларусь, государственный заказ, субъекты хозяйствования, Союзное государство, диверсификация, экономическая интеграция.

Стратегия совершенствования системы государственного управления в Республике Беларусь направлена на содействие профессиональному росту и повышению квалификации управленческих кадров как фактора эффективности деятельности государственных органов. Государственное управление есть базовый индикатор доверия граждан к институтам власти, ключевой инструмент обеспечения суверенитета и независимости [1]. Президент Республики Беларусь А.Г. Лукашенко отмечает факторную роль кадрового обеспечения в системе государственного управления. В частности, необходимо не только привлекать квалифицированных и целеустремленных специалистов, способных оперативно решать важные задачи, но и нужны действительно государственные люди. Главная их задача – служить стране и белорусскому народу (Всебелорусское Народное Собрание, 11.02.2021).

Национальная система образования понимается как стратегическая отрасль, структурный базис экономики, фактор развития человеческого потенциала, экономического роста и цифровизации системы государственного управления. Академия

управления при Президенте Республики Беларусь (далее - Академия управления) имеет статус ведущего государственного учреждения высшего образования и в системе дополнительного образования взрослых. В Академии управления получают образование руководящие кадры, лица, включенные в резервы руководящих кадров, перспективный кадровый резерв, государственные служащие, иные лица.

После вступления в силу 1 сентября 2022 года новой редакции Кодекса Республики Беларусь об образовании в систему дополнительного образования взрослых - внесены новшества [2]: принятие нормативно-правовых актов, регулирующих организационные, бюджетно-финансовые, критериальные аспекты образовательного процесса. Вступившее 01.09.2022 г. в силу Постановление Совета Министров Республики Беларусь № 574 «О вопросах организации образовательного процесса», отменяет ряд постановлений, в частности таких, как № 954 «О вопросах дополнительного образования взрослых», ожидается разработка Положения о дистанционной форме получения образования, пересмотра Типовых договоров в сфере образования (с 1 сентября 2022 г. договоры о повышении квалификации за счет республиканского, местного бюджета не заключаются) и др.

Структурные преобразования экономики, общественно-политической сферы, цифровизация управленческих процессов на основе информационных технологий требуют совершенствования квалификации кадров. Возрастает роль повышения квалификации, стажировки и переподготовки, способных оперативно обеспечить подготовку кадров к управлению в быстро меняющихся условиях. Повышение квалификации руководящих работников и специалистов осуществляется по мере необходимости, но не реже одного раза в 5 лет. Повышение квалификации руководящих работников, переподготовка, стажировка строится на основе принципов системности, комплексности, обязательности, дифференцированного, практико-ориентированного подхода, перспективности развития, данные формы относятся к сфере дополнительного образования взрослых, определяемое Кодексом Республики Беларусь об образовании (далее – Кодекс об образовании) как вид дополнительного образования, направленное на профессиональное развитие личности слушателя, стажера, удовлетворение их познавательных потребностей, формирование компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности [2], [3].

Целью образовательных программ является формирование у слушателей профессиональных, управленческих и личностных компетенций на основе достижений теории и практики в области управления экономикой, коммуникаций, управления и права. Эффективность обучения достигается за счет:

- сочетания практической направленности с необходимой теоретической подготовкой;
- оперативной корректировки программ в связи с изменениями социально-экономической ситуации и нормативной правовой базы;
- использования интерактивных, практико-ориентированных форм и методов обучения (деловые игры, тренинги, кейс-стади, ситуационное моделирование);
- привлечения к проведению занятий ведущих ученых, преподавателей, руководящих работников и специалистов государственных органов и организаций и иных организаций [4].

Целью образовательной деятельности Академии управления является качественное удовлетворение потребности государства и общества в высококвалифицированных кадрах в сфере государственного управления [5]. Предметом деятельности Академии управления является реализация образовательных программ высшего, по-

слевузовского образования и дополнительного образования взрослых, выполнение научных исследований и разработок в сфере государственного управления.

Государственный заказ, в частности, на повышение квалификации руководящих работников и специалистов, лиц, включенных в резерв руководящих кадров, в Академии управления ежегодно принимается совместным распоряжением Премьер-министра Республики Беларусь и Главы Администрации Президента Республики Беларусь. На основании утвержденного Государственного заказа составляется План-график повышения квалификации, который утверждается ректором Академии управления. План повышения квалификации за счет внебюджетной деятельности формируется по мере комплектования учебных групп. Необходимым условием для проведения процесса обучения является наличие учебно-программной документации: учебно-тематических планов и учебных программ повышения квалификации (содержание документов определяется: квалификационными требованиями, предъявляемыми к конкретной категории руководящих работников и специалистов; инструктивными материалами и методическими рекомендациями Министерства образования Республики Беларусь; документами министерств, иных центральных органов управления; перспективными направлениями развития соответствующей отрасли, достижениями отечественной и зарубежной науки, техники и передовой технологии. Форма и содержание учебно-программной документации должны соответствовать требованиям Инструкции об общих требованиях к учебным планам, учебным программам, учебно-тематическим планам, на основании которых осуществляется повышение квалификации и переподготовка руководителей и специалистов, о порядке их разработки и утверждения, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь 9 ноября 2009 г. № 70). Обучение в рамках государственного заказа проводится в очной (дневной) форме.

В связи с запросом и тенденциями в управлении при формировании государственного заказа на повышение квалификации руководящих работников и специалистов на 2023-2024 учебный год Академия управления включает несколько направлений повышения квалификации в дистанционной форме получения образования (дистанционная форма получения образования после вступления в силу Кодекса об образовании стала отдельной формой получения образования) [1]. Срок получения дополнительного образования взрослых, получаемого за счет средств республиканского или местных бюджетов, при освоении содержания образовательной программы повышения квалификации руководящих работников и специалистов составляет от 1 до 2 недель. Общее количество учебных часов по учебно-тематическому плану – от 36 до 80. Режим занятий слушателей – до 10 учебных часов в день, что определяется расписанием учебных занятий. Слушателям, прошедшим итоговую аттестацию при освоении содержания образовательной программы повышения квалификации руководящих работников и специалистов, выдается свидетельство о повышении квалификации установленного образца [6].

Широкомасштабная деятельность кафедр, профессорско-преподавательского состава, сотрудников Академии управления направлена на высококачественную подготовку управленцев, государственников и патриотов. Во все программы повышения квалификации включены темы по основам идеологии государства, противодействию коррупции. Для реализации управленческих аспектов плановых тем учебных занятий приглашаются министры, заместители министров и другие высшие должностные лица, которые делятся со слушателями практическим опытом организационно-управленческой деятельности. В частности, соотношение практического обучения к

теоретическому компоненту составляет 60% и 40%. Слушатели овладевают не только высоким уровнем профессиональной управленческой подготовки, но и приобретают устойчивую национально-государственную позицию. Ежегодно в Академии управления в рамках государственного заказа и на платной основе проходят повышение квалификации около 3.000 руководящих кадров, лиц, включенных в резервы руководящих кадров, и иных лиц.

В этой связи в Академии управления в рамках стажировки руководящих работников решаются задачи инновационной подготовки управленческих кадров как высоко мотивированных государственных служащих в русле политической повестки. Методология стажировки соответствует государственным стандартам дополнительного образования взрослых, субъектного профессионального развития, расширения диапазона знаний, освоения актуальных практических навыков. Принципы стажировки включают положения системности; научности; единства теории и практики; индивидуализации; самообразования.

Специфика стажировки, реализуемой в Академии управления, состоит в ее инновационно-опережающей, практико-прикладной, мобильно-терминальной, творческой направленности как формы дополнительного образования руководящих работников и специалистов с учетом текущего общественно-политического процесса, задач государственного управления.

Программа стажировки организуется Академией управления на основе взаимодействия с государственными органами, в рамках государственного заказа, в целях эффективной подготовки кадрового резерва на должности руководителей государственных органов [4]. Правовыми основами стажировки являются юридические акты: Кодекс Республики Беларусь об образовании (2022), Указ Президента Республики Беларусь «О деятельности Академии управления при Президенте Республики Беларусь» (2019), Указ Президента Республики Беларусь «О работе с руководящими кадрами в системе государственных органов и иных государственных организаций» (2004), Постановление Министерства образования Республики Беларусь «Об утверждении Правил проведения аттестации слушателей, стажеров при освоении образовательных программ дополнительного образования взрослых» (2013).

Академия управления проводит целевой отбор кандидатов стажировки на основе Правил приема для освоения индивидуальной учебной программы стажировки в соответствии с государственным заказом. Для подготовки учебной программы стажировки изучаются запросы стажера, планируются теоретические и практические мероприятия освоения управленческих компетенций [3]. Стажировка носит мобильно-терминальный характер, составляет 5 дней, очно-дневной формы, в виде 3 этапов прохождения:

1 этап – освоение теоретического материала, изучения нормативных правовых актов, регламентирующих управленческую деятельность, проводится на базе Академии управления (1-й день).

2 этап – освоение практического опыта по компетенциям на базе стажировки (2,3,4 день).

3 этап – защита отчетов по результатам стажировки (5 день).

Слушателям по итогам аттестации выдается документ –свидетельство о стажировке государственного.

Раскроем инновационную методологию стажировки кадрового резерва (2021-2022 учебный год), основанной на политической целесообразности теоретических знаний государственного и местного управления с учетом фактора внешнего силового

давления и экономических санкций в отношении Республики Беларусь; на приобретении ключевых навыков индикативного планирования в условиях организационных структур областных исполнительных комитетов. Образовательной базой стажировки руководящих кадров и специалистов является кафедра государственного управления Института государственной службы Академии управления Республики Беларусь.

Индивидуальное задание руководителя стажировки от Академии управления включало задачи освоения организационно-управленческих навыков в сфере диверсификации региональных экономик, повышения уровня инвестиционного потенциала как главной задачи органов государственного управления с учетом текущей ситуации. Инструментальными навыками стажировки сформулированы методы системы целеполагания, прогнозирования, индикативного планирования, координации, мониторинга и оценки эффективности управления на примере субъектов хозяйствования. Дидактические аспекты стажировки включает теоретические знания принципов, инновационных технологий деятельности руководителя государственного органа в контексте приоритетов Концепции национальной безопасности Республики Беларусь, Национальной стратегии устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь до 2030 года. В качестве прогнозируемого результата предусмотрено овладение практических навыков идеологической и воспитательной работы руководителей органов государственного и местного управления, методами социальной работы с гражданами. В качестве аналитического коррелята учебной задачи стажерам предварительно предложено: выявить степень влияния идеологических основ деятельности органов местного управления на эффективность регионального социально-экономического развития. В этой связи большая часть стажеров в отчетах по результатам стажировки сформулировали вывод: главной детерминантой повышения прогнозных, уже достигнутых параметров социально-экономического развития регионов является организация информационных, идеологических, общественно-политических воспитательных, профилактических, антикоррупционных мероприятий по формированию общественного мнения в регионе, соблюдению социальных стандартов жизни, социальной справедливости и поддержания общественно-политической стабильности.

В анализе и оценке региональных приоритетов устойчивого социально-экономического развития стажерами изучены направления деятельности органов государственного управления по осуществлению Повестки дня в области устойчивого развития на период до 2030 года как методологии государственного и местного управления [7, с. 31]:

- человек – цель прогресса; уровень человеческого развития – мера зрелости общества, государства, его социально-экономической политики;
- повышение уровня благосостояния народа, преодоление бедности, совершенствование структур производства и потребления;
- приоритетное развитие здравоохранения, образования, культуры, как важнейших сфер жизнедеятельности общества, факторов долгосрочного роста трудовой активности и творческого развития личности;
- рациональное природопользование, сохранение окружающей среды;
- переход на ресурсосберегающий тип развития экономики в пределах хозяйственной емкости экосистем;
- совершенствование системы управления, механизмов принятия и реализации управленческих решений;

– повышение уровня координации и взаимодействия государства, частного бизнеса и гражданского общества.

В ходе стажировки изучается Государственная программа развития цифровой экономики и информационного общества, информационно-коммуникационной инфраструктуры, оказания цифровых услуг, создания электронного правительства, внедрения цифровых решений в отрасли экономики. В ходе стажировки осваиваются теоретические знания в области государственной антикоррупционной политики, методы профилактики, меры антикоррупционной деятельности в органах государственного управления.

Вместе с тем в ходе переподготовки, повышения квалификации, стажировки проводятся выездные практические занятия на базе организационных структур областных исполкомов, например, структуры Минского областного исполкома, исполнительного и распорядительного органа на территории Минской области, а также Минского городского исполнительного комитета.

В частности, в отчетах слушателей отмечено, что облисполком обеспечивает эффективное руководство социальным и экономическим развитием Минской области, исходя из общегосударственных интересов и потребностей граждан, осуществляет управление, организацию, руководство и регулирование развитием промышленно-технологического сектора, сельскохозяйственного производства, строительного комплекса, социальной сферы, организаций через подразделения облисполкома. Облисполком обеспечивает реализацию всех вопросов управления в Минской области в рамках полномочий. В структуре Минского облисполкома действует 22 структурных подразделения, 11 из которых наделены правом юридического лица. Стажерами посещены структурные подразделения Минского областного исполкома: главного управления организационно-кадровой работы, комитета экономики, главного финансового управления, комитета по сельскому хозяйству и продовольствию, управления по работе с обращениями граждан и юридических лиц, управления жилищно-коммунального хозяйства, энергетики топлива и комитета архитектуры и строительства, - что соответствовало учебной программе стажировки.

По итогам реализации учебных программ проанализированы результаты диверсификации экономики Минского района и средства развития инвестиционного потенциала региона. В частности, изучен опыт ОАО «Стройдетали», предприятий по углубленной переработке древесины. При посещении ЗАО «Мехатроника» отмечена эффективность управления производством импортозамещающей продукции. Посещение открытого акционерного общества «Нарочанские зори» и молочно-товарной фермы «Русское село» позволило стажерам ознакомиться с инновационной технологией производства высококачественного молока. Посещены объекты региональной жилищной политики и строительства, отмечены плановые параметры введения объектов (микрорайон «Северный-2», 80-ти квартирный жилой дом «Северный-40», строительство физкультурно-оздоровительного комплекса «Надежда»).

В отчетах отмечена высокая степень реализации инвестиционного проекта в деревне Лесуны, с привлечением местного бюджета в рамках Государственной программы «Аграрный бизнес» (2021-2025). Целевое посещение слушателями зерноочистительной-сушильного комплекса, агрогородка Козловичи, государственного предприятия «Совхоз Рачковичи» позволило четко освоить механизмы государственно-частного партнерства в рамках инвестиционного проекта за счет средств субъектов хозяйствования и областного бюджетирования. Знакомство с бельгийской высокопроизводительной линии «DEPOORTERE» в ОАО «Слуцкий льнозавод» дало воз-

возможность ознакомиться с региональным управлением инновационными процессами в сфере переработки льноотрепья. Стажерами изучен опыт ОАО «Слуцкий сыродельный комбинат» по освоению инновационной технологии диверсификации ассортимента сырной продукции. Посещение ОАО «Слуцкий сахарорафинадный комбинат» позволило стажерам ознакомиться с технологией гранулированного сухого жома. Изучение состояния социокультурной сферы Минского района осуществлено на базе музея Слуцкого пояса и РУП «Слуцкие пояса», деятельность которых приумножает духовные традиции белорусского народа как этно-потенциал идеологической работы в учреждениях образования, организациях государственного и частного сектора экономики. По результатам стажировки слушателями сформулирован вывод об эффективности управленческих решений руководителей Минского областного исполкома и результативности хозяйственно-экономической деятельности в регионе. За период стажировки закреплены и приобретены профессиональные компетенции в сфере управленческой деятельности, новые практики местных органов, выявлена положительная динамика развития Минского региона.

По итогам реализации основных форм дополнительного образования взрослых в Академии управления, руководители органов государственного управления отмечают, что приобретенные знания и опыт обучающиеся намерены применять в своей профессиональной деятельности. По результатам анализа инвестиционного климата Минского района, уровня диверсификации экономики региона в разрезе организационно-управленческой деятельности органов власти – сформулированы предложения для внедрения в развитие региональных экономик народно-хозяйственного комплекса.

Таким образом, слушателями сформулированы конструктивные предложения как прогнозируемый результат эффективной образовательной деятельности.

Предложение первое. Учитывая санкционную политику Европейского союза, необходимо планомерно осуществлять реализацию 28 союзнических программ экономического сотрудничества Беларуси и России, единой технологической политики Союзного государства, кооперационную стратегию импортозамещения на межгосударственном и межрегиональном уровне.

Предложение второе. Актуальна диверсификация внешних рынков в странах Юго-Восточной Азии, экспортных потоков, развитие инвестиционного потенциала присутствия белорусских товаров на рынках Сингапура, Индонезии, Монголии, Алжира, Бахрейна, Кувейта, Омана, Катара, Саудовской Аравии, ОАЭ и других регионов мира.

Предложение третье. Результатом стажировки являются навыки повышения инвестиционной привлекательности экономики региона, расширения льготных условий, новых преференций, таможенных процедур для инвесторов, оказания целевой поддержки инвестиционным проектам со стороны местных органов власти и их доведения до высокого уровня транснациональных проектов – Индустриальный парк «Великий камень» и Парк высоких технологий.

Предложение четвертое. Практическим результатом является освоение комплексного метода работы Минского областного исполкома с обращениями граждан и юридических лиц, по обеспечению качества выездных приемов. Подчеркнуто, выездные приемы – это эффективный метод изучения, оценки руководителем государственного органа спектра проблем жизнедеятельности региона, состояния работы органов местной власти с населением, и на этой основе определение оптимальных ресурсов решения насущных проблем граждан и юридических лиц. Как отмечают ста-

жеры, данный опыт требует применения в собственной управленческой деятельности посредством реформирования подготовки и проведения выездных приемов граждан и юридических лиц. Данный опыт актуален также для применения в практике деятельности органов государственного и муниципального управления в Российской Федерации.

Таким образом, формы дополнительного образования взрослых (повышение квалификации, переподготовка и стажировка руководящих кадров) как новации образовательной деятельности в контексте новаций новой редакции Кодекса Республики Беларусь об образовании решает задачи опережающей подготовки управленческих кадров как мотивированных государственных служащих в русле приоритетов политической повестки высшего руководства Республики Беларусь. Принципами планирования и организации стажировки руководящих работников, переподготовки работников, повышения квалификации являются следующие методологические подходы: инновационно-опережающий, информационный, государственно-идеологический, мобильно-терминальный, практико-адаптивный, конструктивно-творческий, на основе приоритетов государственного управления как целевой компоненты государственного заказа и в контексте интеграции стран-участниц Союзного государства.

Литература

1. Конституция Республики Беларусь 1994 года [Электронный ресурс] : с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 нояб. 1996 г., 17 окт. 2004 г. и 27 февр. 2022 г. // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс] : Кодекс Респ. Беларусь, 13 января 2011 г., № 243-3 : принят Палатой представителей 2 дек. 2010 г.: одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. : в ред. от 14.01.2022 г., № 154-3 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
3. Трудовой кодекс Республики Беларусь [Электронный ресурс] : Кодекс Респ. Беларусь, 26 июля 1999 г. , № 296-3 : принят Палатой представителей 8 июня 1999 г. : одобр. Советом Респ. 30 июня 1999 г. : в ред. от 18.07.2019 г., № 219-3 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
4. Об утверждении Положения о порядке осуществления повышения квалификации, стажировки и переподготовки работников и признании утратившими силу некоторых постановлений Правительства Республики Беларусь [Электронный ресурс] : Постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 12 марта 2008 г., № 379 // ЭТАЛОН. Законодательство Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021.
5. О деятельности Академии управления при Президенте Республики Беларусь [Электронный ресурс] : Указ Президента Респ. Беларусь, 16 сент. 2019 г., № 343// ЭТАЛОН. Законодательство Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021
6. Об утверждении Правил проведения аттестации слушателей, стажеров при освоении образовательных программ дополнительного образования взрослых [Электронный ресурс] : Постановление Министерства Образования Республики Беларусь, 24.12.2013 г., № 135 // ЭТАЛОН. Законодательство Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021.
7. Храмова, Ф.И. Стратегии развития регионов в Республике Беларусь: институциональный аспект / Ф.И. Храмова, А.Н. Сенько. – Минск: Бестпринт, 2019. – 208 с.

Э. Б. Калининко,
кандидат социологических наук, доцент, заведующий кафедрой
«Иностранные языки и культура речи»
Э. Ю. Мизюрова,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры
«Иностранные языки и культура речи»
«Саратовский государственный университет генетики, биотехнологии
и инженерии имени Н.И. Вавилова»
(ФГБОУ ВО Вавиловский университет), г. Саратов, Россия

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация: сегодня патриотическая тема как никогда важна и актуальна, является приоритетным направлением в воспитательной работе обучающихся всех аграрных вузов Российской Федерации, примером, является Всероссийский слет патриотических клубов «Родная земля», на значимую деятельность которого ссылаются авторы статьи. Актуальность использования проектной деятельности в патриотическом воспитании проанализирована на примере реализации культурно-просветительского проекта «Патриотическая тема в песнях советских композиторов» Данный метод при использовании сквозных технологий цифровой экономики – виртуальной и дополненной реальности доказал свою эффективность в целенаправленном процессе развития патриотического воспитания студенческой молодежи.

Ключевые слова: студенческая молодежь, патриотизм, патриотическое воспитание, слет патриотических клубов «Родная земля», проект, цифровые технологии, проектная деятельность

Стратегия развития молодежи Российской Федерации на период до 2025 года рассматривает молодежь как активного субъекта преобразования общества, ценного кадрового ресурса экономического роста, драйвера развития и лидерства нашей страны [6] Стратегия призвана определить цели, приоритеты и инструменты государственной политики в отношении молодежи.

Согласно решению Президента Российской Федерации В.В.Путина о проведении специальной военной операции по демилитаризации и денацификации Украины, патриотическая тема стала, как никогда, важна и актуальна. Она касается каждого человека, независимо от существующих религиозных взглядов, половой принадлежности, нравственного и духовного развития. «Патриотизм – прочный фундамент будущего России настоящий патриотизм не имеет ничего общего с расизмом и пропагандой исключительности той или иной нации», «...патриотизм не должен быть квасным, затхлым и кислым» [4]

В соответствии со Стратегией развития аграрного образования в Российской Федерации до 2030 г. вузы, подведомственные Минсельхозу России, должны проводить работу по формированию у молодежи системы базовых ценностей, чувства патриотизма, воспитанию любви к своему Отечеству, малой родине; отмечено, что работник аграрной сферы должен обладать нормами высокой культуры и богатым духовно-нравственным потенциалом [5] Воспитательное развитие высшего образования диктует свои правила, и любой вуз, желающий сохранить за собой лидирующие

позиции на современном рынке образовательных услуг, просто не может и не имеет права их игнорировать[3]

Воспитательная деятельность в Вавиловском университете базируется на нормативно-правовых документах федерального и регионального уровней: Федеральный закон от 31 июля 2020г №304-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», устав университета, календарный план воспитательной работы «Саратовского государственного университета генетики, биотехнологии и инженерии имени Н.И. Вавилова», правила внутреннего распорядка для обучающихся, кодекс корпоративной этики, положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся и комплексная программа воспитания и социализации обучающихся на 2021-2026 гг. [2] Благодаря воспитательной раб

оте студенты и преподаватели Вавиловского университета являются участниками Всероссийского слета патриотических клубов и объединений аграрных вузов России «Родная земля», который проводится на базе Волгоградского ГАУ, выступающий Всероссийской площадкой для обмена опытом в области патриотического воспитания с целью его практического применения и активизации взаимодействия патриотических клубов. На слет традиционно съезжается аграрная молодежь страны и руководители подразделений по патриотической и воспитательной работе вузов для обмена опытом. Основные цели данного мероприятия – повышение интереса у студентов аграрных вузов к истории России, сохранение памяти о бессмертном подвиге защитников Отечества и противодействие попыткам фальсификации итогов Великой Отечественной войны.

Основные направления работы слета: 1) развитие международного и межрегионального сотрудничества; 2) вовлечение молодежи в волонтерскую деятельность; 3) патриотическое воспитание молодежи; 4) поддержка и взаимодействие с общественными организациями и движениями. Для преподавателей слет позволил получить полезную информацию о лучших практиках патриотического воспитания в условиях цифровой экономики, способствовал продуктивному обмену опытом. Участница слета делится своими впечатлениями в университетском журнале «Вавиловец»: «Слет еще раз показал, что аграрные вузы отмечает одна особенность – патриотическая работа, которая проводится ими, делается не для «галочки», ею занимаются настоящие энтузиасты, которые болеют за свое дело и личным примером воспитывают молодежь. Результат слета: студенты заряжены на новые созидательные дела, коллеги – на продолжение и укрепление связи между вузами для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию»

Проблема развития патриотического воспитания привлекала внимание многих исследователей. Проводится значительное количество исследований: определение патриотического воспитания с позиций культуры, нравственности, ценности, гуманизма (В.С.Библер, М.С.Каган, В.Н.Садовский и др.), содержания, принципов и методов воспитания патриотизма (Н.Г.Базилевич, В.А.Сухомлинский и др.), взаимосвязи патриотического воспитания с русской национальной культурой (В.И.Водовозов, В.Я.Стоюнин, К.Д.Ушинский и др.) Воспитание любви к Родине рассматривается сегодня в контексте личностно ориентированной педагогики, опирающейся на общечеловеческие и национально-культурные ценности (Е.В.Бондаревская, А.Я.Данилюк, Д.С.Лихачев, Н.Е. Щуркова и др.) Многие великие мыслители утверждали ценность патриотического воспитания. По мнению К.Д.Ушинского, патриотическое воспитание призвано развить чувство национальной гордости, долга перед родиной. К буду-

щему обращены слова Л.Н.Толстого о том, что свобода возможна только при колоссальном чувстве нравственной ответственности за судьбу мира и рядом живущих людей, а осмысленное бытие человека предполагает потребность в единстве разума, культуры чувства, доброй воли и самосовершенствовании ради служения людям. Рассматривая цели воспитания, А.С.Макаренко утверждал, что каждый воспитанник должен быть смелым, мужественным, честным, трудолюбивым патриотом, который проявляет себя не только в героических поступках, но и в повседневных делах. Говоря о противоречивости чувства любви к Родине, Н.К.Рерих говорил, что можно знать несовершенство дел на родине, но, тем не менее, устремление к ней не уменьшится.

Продолжил эту идею известного мыслителя В.А.Сухомлинский, который говорил о необходимости воспитания у молодежи стремления к беззаветному служению Родине, к активной трудовой и общественной деятельности. [1] Современные педагогические школы предлагают множество классификаций и методик воспитания. К сожалению, в основном разработки направлены на дошкольников и школьников, а воспитание гражданской позиции студента реализуется только лишь на занятиях по социально-гуманитарным дисциплинам и в рамках профориентации студентов.

Указ Президента РФ № 204 от 07.05.2018г «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» определил 12 Национальных проектов, среди которых выделены проект «Образование» и проект «Цифровая экономика», который способен обеспечить прорыв научно-технологического и социально-экономического развития Российской Федерации. Среди приоритетных задач названных проектов – создание сквозных цифровых технологий преимущественно на основе отечественных разработок. Компьютерные технологии прочно вошли в практику проведения патриотического воспитания, позволяют осуществлять ее на высоком уровне, дают новые организационно-технические возможности, такие как: решение дистанционной проблемы (виртуальное посещение музеев, мест боевой славы и т.д.); сокращение времени получения информации; использование материалов специальных исторических сайтов;- наглядность (в том числе просмотр интерактивных экспозиций в музеях страны)

К сквозным технологиям цифровой экономики относится виртуальная и дополненная реальности, которые согласно паспорту национального проекта «Образование» будут включены в процесс обучения в 25% школ 75 регионов страны к концу 2024 года, а к 2025 году виртуальная реальность займет первое место среди образовательных технологий. Примером использования таких ресурсов является создание Центра агроробототехники VR/AR в Вавиловском университете. Сотрудничая с этим центром, преподаватели получили возможность проводить виртуальные экскурсии по объектам культурного наследия, расположенным в разных уголках планеты, посещать музеи и галереи всего мира, разрабатывать групповые проекты.

Проектная методика активно используется в воспитательном процессе всех вузов России. Определим основные черты данной методики: ориентация и востребованность личного опыта студентов, когда они проводят исследования различных явлений, аспектов жизни, которая их окружает; проецирование деятельности студентов за пределами классной аудитории; такая тактика помогает вывести общение из учебного в реальное; - свобода действий и самостоятельность участников проекта проявляется не только в отсутствии или незначительном контроле преподавателя на многих этапах работы над проектом, но и в самостоятельном выборе темы проекта, формы работы, ее конечного результата, контроля, презентации проекта, в самостоятельном поиске недостающих знаний и способов работы Воспитательная составляющая в проектной

деятельности заключается в воспитании эмоционально-ценностных отношений к событиям, явлениям социальной жизни. Так, под руководством кураторов кафедры «Иностранные языки и культура речи» и при участии благотворительного фонда имени Л.В. Собинова поддержки и развития музыкального театра при поддержке Министерства внутренней политики и общественных отношений Саратовской области был реализован культурно – просветительский проект «Патриотическая тема в песнях советских композиторов». Песня служила средством идеологического воспитания народа и пропагандировала новые идейные ценности.

О значимости патриотической песни в годы гражданской войны, Великой Отечественной войны и нашей современности говорили студенты двух факультетов «Экономика и менеджмент», «Инженерия и природопользование» и учащиеся финансово-технологического колледжа Вавиловского университета, знакомя с творчеством создателей советской массовой песни (К.Я.Листов, Л.К. Книппер, Я.А. Френкель, В.П.Соловьев-Седой), которую хорошо знают даже за рубежом. Так, русская песня «Полюшко-поле» обошла весь мир (от Германии, Италии, Турции и т.д.), американский дирижер Л. Стоковский назвал ее «лучшей песней XX века». На проекте звучало много песен с презентациями, которые знают и поют все россияне. А в заключение большого интересного проекта известная песня «Подмосковные вечера», которая стала символом России для всего мира, объединила всех присутствующих в желание спеть ее всем вместе. Реализация данного проекта способствовала не только расширению личного кругозора обучающихся, но и, безусловно, развитию патриотического воспитания студенческой молодежи.

Авторы статьи уверены в том, что патриотизм и гражданские качества сложно воспитать единовременными акциями, это должен быть целенаправленный, систематический процесс, только тогда сможем достигнуть результата – всесторонне развитой, гармоничной личности с активной гражданской позицией. Совместные проекты под руководством преподавателей должны проводится масштабно, затрагивая все сферы студенческой жизни. Поскольку студенты – социальный слой общества, которому надлежит стать «ледоколом» в продвижении идей патриотизма и гражданственности в массовое сознание россиян.

Литература

1. Калиниченко Э.Б., Мизюрова Э.Ю. Анализ жизнедеятельности ученого Н.И. Вавилова как элемент патриотического воспитания обучающихся СГАУ/ Э.Б. Калиниченко, Э.Ю. Мизюрова // Стандарты и мониторинг в образовании – 2022, том 10 №3 – С.22-27
2. Мизюрова Э.Ю. Духовно-нравственное воспитание обучающихся вуза средствами иностранного языка / Э.Ю. Мизюрова // Ученые записки университета имени П.Ф.Лесгафта - 2022- №5 (207) - С.280-285
3. Мизюрова, Э.Ю. Развитие творческого подхода к профессиональной подготовке студентов аграрного университета / Э.Ю.Мизюрова // Ученые записки университета имени П.Ф.Лесгафта - 2017- №7 (149).- С.148-152
4. Путин, В.В. «Патриотизм – прочный фундамент будущего России» настоящий патриотизм не имеет ничего общего с расизмом и пропагандой исключительности той или иной нации [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.slavakubani.ru/p-service/military-service/patriotic-education/vladimir-putin-patriotizm-prochnyy-fundament-budushchego-rossii/> (дата обращения 03.10.2022)
5. Стратегия развития аграрного образования в Российской Федерации до 2030г [Электронный ресурс] Режим доступа: www.bsaa.edu.ru/ (Дата обращения 15.10.2022)
6. Стратегия развития молодежи Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://fadm.gov.ru/mediafiles/documents/document/98/ae/98aeadb5-7771-4e5b-a8ee-6e732c5d5e84.pdf> (дата обращения: 15.10.2022)

Т. Н. Поддубная,
доктор педагогических наук, профессор
кафедры социально-культурного сервиса и туризма
Осман Надер Осман Абделразик,
студент;
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г.Краснодар, Россия

ВОЗМОЖНОСТИ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОГО ТУРИЗМА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

Аннотация: Содержится определение военно-исторического туризма, обоснована его актуальность в современных социокультурных условиях. Авторами приведены теоретические подходы к рассмотрению категории «военно-исторический туризм». Акцентируется внимание на практической значимости военно-исторического туризма в патриотическом воспитании молодежи. Представлен анализ военно-исторических туров для школьников и студентов на Юге России. Сделан вывод о важности развития военно-исторического туризма в современной политической обстановке.

Ключевые слова: военно-исторический туризм, патриотическое воспитание молодежи, патриотизм, военно-патриотическая программа «Дороги победы», Юг России.

Военная история играет одну из главных ролей в развитии туристического интереса региона и страны в целом. Изучение военной истории является важной частью восстановления и возрождения военно-патриотических, культурных и исторических традиций и путей решения существующих проблем в области патриотического воспитания всех групп населения. Сегодня в мире военно-патриотические туры набирают большую популярность. Главными потребителями таких туров выступают школьники и студенты. Между тем, несмотря на возросший интерес к военно-патриотическим турам, в настоящее время существует весьма ограниченный спектр таких туристских предложений, а имеющиеся экскурсионные туры не в полной мере отвечают рекреационным предпочтениям российской молодежи [4]. Возросшая потребность в решении обозначенной проблемы обусловила актуальность темы данного исследования.

По данным Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ), проведенного в апреле 2022 года, подавляющее большинство жителей России (92%) считают себя патриотами своей страны, безусловными патриотами – 54% граждан. Социологи отмечают, что уровень патриотизма в России остается на высоком уровне в течение последних 22 лет. За этот период времени доля патриотически настроенных граждан России не опускалась ниже 80%. На фоне недружественной риторики и санкций в адрес России значительно выросла доля тех, кто считает, что быть патриотом значит защищать свою страну от любых нападков и обвинений – 44% в 2022 году против 32% в 2020 году. По мнению 34% опрошенных, быть патриотом значит стремиться к изменению положения дел в стране для обеспечения лучшего будущего [5]. По мнению А.Д. Ивановой, низкий показатель патриотизма в той или иной стране может быть связан с недостатком военно-патриотического воспитания у

подрастающего поколения и молодежи. В связи со снижением патриотизма, государство сталкивается со следующими проблемами среди молодежи: 1) эмиграция молодежи в зарубежные страны; 2) критика государства и истории государства; 3) неуважительное отношение к заслугам и достижениям родной страны; 4) рост экстремизма, национализма и расизма среди молодежи [3]. Данные обстоятельства позволяют утверждать о важности патриотического воспитания молодых граждан нашей страны, одним из средств которого является военно-исторический туризм. Ниже остановимся на толковании данного термина.

Военно-исторический (военно-патриотический) туризм – это туризм, основанный на организации посещений мест военных сражений, памятных мемориалов, музеев истории и краеведения, служит средством примирения и упрочения единства и дружбы народов и патриотического воспитания граждан [2; 3; 8]. Подробное обоснование категории «военно- исторический туризм» содержится в работе Е.Д. Дрючиной «Понятия «военно-исторический туризм» и «военно-патриотический туризм» в современной отечественной литературе» [2]. Автор утверждает о нескольких подходах к определению рассматриваемого нами понятия. По ее мнению, наиболее полно данный термин определен в работе Г.А. Гомилевской «Теоретические и практические аспекты фестивального туризма в контексте военно-исторических событий», где под военно-патриотическим туризмом понимается «туризм, связанный с посещением исторических мест, на которых разворачивались боевые действия и сражения, мемориалов, памятников, захоронений, краеведческих и исторических музеев, музеев воинской славы, а также возможность посещения существующих военных объектов, с целью познавательных и досуговых мероприятий в рамках экскурсионных программ военизированной направленности, связанных с участием в военных учениях, маневрах, стрельбах, соревнованиях, фестивалях и пр.» [1].

Категория «военно-патриотический туризм» не распространяется на конкретный вид отдыха. Скорее это обобщенное определение туристского мероприятия, компонент турпродукта, который имеет военно-историческое прошлое. Основываясь на данном подходе, можно разделить турпродукты, ориентированные на рассмотрение военной техники в качестве объекта туристского интереса, и турпродукты, ориентированные на знакомство с историческими событиями [2].

Первый подход позволяет рассматривать военную технику как продукцию в сегменте приключенческого туризма. Потребители могут делать выбор между альтернативным спектром военных мероприятий – стрельбой из боевых снарядов, ездой на танке, полетами на боевых самолетах. Все опыты с этими характеристиками направлены на достижение выброса адреналина, а не на выполнение образовательных целей. Потенциальные целевые группы туристов – это люди, особенно заинтересованные в военной технике или люди, стремящиеся к незаурядным впечатлениям. Поскольку разница в цене в этом секторе огромна, целевая группа варьируется от людей со средним до очень высокого дохода [2].

Е.А. Титова рассматривает военно-патриотический туризм как новое направление на рынке туристской индустрии, главную роль в котором играют регионы, обладающие огромными потенциальными возможностями для развития военного туризма, где основой являются памятники на местах сражений, остатки фортификационных сооружений, братские могилы, здания и сооружения – прямые свидетели военных событий [8].

Второй подход основан на предпочтении военно-исторического туризма. В наиболее общем виде данный вид туризма характеризуется как: посещение страны,

где в свое время проходили войны или военные действия с целью ознакомления с военным потенциалом, с техникой данной страны, а в определенных случаях проверки своих военных способностей. Данный туризм также включает в себя посещение исторических памятников, древних и наиболее важных военных сооружений, а также посещение воинской части. Военно-исторический туризм – это вид туризма, подразумевающий посещение мест военных сражений, памятных мемориалов, музеев истории и краеведения, для всех заинтересованных мировой историей и культурой, а также для ветеранов, родственников погибших воинов; посещение существующих и исторических военных объектов и полигонов, боевых морских кораблей, подводных лодок, катание на военной технике, стрельба из оружия на полигонах и в тирах, участие в военных учениях и маневрах, фестивалях, посещение военных концлагерей и тюрем [2].

Основой военно-исторического туризма является исторический и культурный потенциал страны, который включает в себя всю социальную и культурную среду. Военно-исторический потенциал выражен в его историческом наследии. Наличие уникальных военно-исторических объектов определяет успешное развитие туризма в регионе. Знакомство с историей и историческими объектами, связанными с боевыми действиями – сильнейший побудительный туристский мотив [7]. В целом, военно-исторический туризм является активным фактором привлекательности территории для ее развития в аспекте туризма.

Существует и другой подход к трактовке рассматриваемого нами понятия, согласно которой употребляется термин «военный туризм», включающий следующие подвиды: военно-исторический туризм, подразумеваемый посещение исторических мест и музеев; оружейный туризм, под которым понимается стрельба из различных видов оружия, посещение магазинов оружия и ножей; милитари-туризм (жизнь в армейских условиях и участие в программах военной подготовки, скаутинг, посещение различных объектов и полигонов, катание на военной технике, полеты на военных самолетах и вертолетах); военный туризм (посещение «горячих» точек планеты и мест боевых действий, участие в реконструкциях знаменитых сражений).

Российское военно-историческое общество (РВИО) рассматривает концепцию развития военно-исторического туризма в регионах страны. В связи с этим РВИО запустило новый федеральный проект – социальный патриотический интерактивный портал «Место памяти». Главная цель авторов портала «местопамяти.рф» – сохранение всех объектов исторического наследия. Суть проекта состоит в формировании народной карты объектов военно-исторического наследия, что позволит вести общественный мониторинг их состояния, планировать и популяризировать мероприятия по приведению мест памяти силами граждан, организаций и государства в достойный вид [7]. Возможности этого социального проекта позволяют вовлечь и объединить усилия активных граждан, в том числе молодёжи, по созданию народной карты объектов исторического наследия (памятники, постаменты, мемориалы, Вечные огни, захоронения и т.д.). Интерактивный портал «Место памяти» содержит аналитическую информацию об объектах исторического наследия, связанных с Россией и расположенных на территории Российской Федерации.

В последнее время военно-исторический туризм набирает популярность в различных регионах мира. Для дальнейшего развития в России реализуется ряд федеральных и региональных государственных программ. Общественные организации, военно-исторические клубы, центры детского и юношеского туризма активно проводят широкий спектр мероприятий в сфере военно-исторического туризма. Военно-исторический туризм рассматривается, прежде всего, через идеологическую призму в

контексте идей духовности и теории патриотизма, которые возникли в России в конце XIX-начале XX века благодаря русским мыслителям Н.А. Бердяеву, И.А. Ильину и Е.В. Соколову. Научной основой развития культурного туризма, в том числе туризма военного наследия, является теория «культурно-исторических типов», предложенная Н.И. Данилевским, получившая дальнейшее развитие в теориях «локальных цивилизаций» и «цивилизационного подхода», предложено такими историками, как О. Шпенглер, А. Тойнби. Это явление тесно связано с чувством патриотизма, выявив его влияние на формирование патриотического воспитания молодежи.

В Российской Федерации развитие военно-исторического туризма считается приоритетной сферой туристской индустрии: активизируются мероприятия по восстановлению и адаптации использования объектов военно-исторического туризма в туристических целях, количество соответствующих фестивалей и мероприятий растет. Сегодня военно-патриотический туризм – это направление военного туризма предусматривает посещение исторических мест только своей страны. Это главный критерий, который отличает его от предыдущего вида. В России предоставляется возможность более глубокого изучения исторических объектов. Здесь можно не только осматривать достопримечательности и памятники в сопровождении экскурсовода, но и принимать участие в реконструкциях сражений, стрельбищах и других мероприятиях [6; 7]. Путешествовать и подробно изучать военную историю страны можно в любом уголке России.

В числе основных функций военно-патриотического (военного) туризма выделяют культурно-познавательную и воспитательную, суть которых заключается в патриотическом воспитании граждан и сохранении духовных и социальных ценностей. Таким образом, военно-исторический туризм выполняет важные для современного общества функции, среди которых можно выделить функцию военно-патриотического воспитания подрастающего поколения, что весьма актуально в современных условиях информационной войны, и функцию цивилизованного самовыражения и самоутверждения личности человека, особенно юношей и молодых мужчин. Кроме того, с позиций государственной политики военно-патриотический туризм можно рассматривать как средство «мягкой силы» России на международной арене [7]. Следовательно, можно говорить о многогранности военно-патриотического туризма.

В настоящее время организуется ряд туров для школьников и студентов в рамках военно-патриотической программы «Дороги победы» в контексте реализации национального проекта «Культура». Официальным оператором проекта является АНО «Агентство развития внутреннего туризма». Ниже представим краткое описание данных туров на Юге России.

Военно-патриотический тур в г. Новороссийск по маршруту г. Тихорецк – г. Новороссийск – г. Тихорецк. Длительность тура 2 дня. Программа тура включает: 1 день: экскурсию в музей военной техники под открытым небом «Оружие Победы», в Выставочный зал Боевой Славы, Музей-крейсер «Михаил Кутузов». Музейный комплекс включает около 40 единиц военной техники времен Великой Отечественной Войны, Выставочный зал Боевой славы – экспонаты оружия, снарядов, полевых документов, книги о войне, крейсер «Михаил Кутузов» – филиал музея Военно-Морского флота России; 2 день: обзорную военно-историческую экскурсию по г. Новороссийск с посещением Набережной, Вечного огня, памятников героям ВОВ, ансамбля «Малая земля» (с посещением Галереи Боевой Славы). Питание в кафе «Южная ночь», размещение в гостинице «Шоколад», г. Новороссийск.

Военно-исторический тур выходного дня в г. Крымск «История Крымского района в годы ВОВ» по маршруту г. Тихорецк – г. Крымск – г. Тихорецк. Длительность 1 день. Программа тура включает изучение военной истории Крымска, который в период войны был ключевым населенным пунктом, за который шли ожесточенные бои. Туром предусмотрено посещение мемориального комплекса «Сопка героев», военного аэродрома (знакомство с экипировкой военного летчика, историей парашютно-десантной службы), музея «Прорыв Голубой линии».

Военно-патриотический тур «Кубань в военные годы» по маршруту г. Тихорецк – г. Темрюк – г. Краснодар – г. Тихорецк. Длительность 2 дня. Программа тура: 1 день – посещение г. Темрюк (музея под открытым небом «Военная горка», где собраны уникальные образцы военной техники; это место проведения патриотических мероприятий, встреч ветеранов и воинов Российской Армии, спортсменов; 2 день – посещение г. Краснодар (мемориалов, посвященных героям ВОВ, в Чистяковской роще, Площади Памяти героев и мемориального комплекса «Вечный огонь», Парка 30-я Победы, музея под открытым небом «Оружие Победы» и Выставочного зала Боевой Славы, музея военной техники.

Военно-патриотический тур «Ценою жизни» по маршруту г. Тихорецк – г. Анапа – г. Керчь – г. Тихорецк. Длительность тура 2 дня. Программа тура включает: обзорную военно-историческую экскурсию по городу воинской славы Анапе (посещение Памятника «3 свечи», бюста героя России В. Евскина, знака авиаконструктору А. Корытину, братской могилы и знака «Без вести пропавших» от детей войны, стеллы Анапа – город воинской Славы, Вечного огня, Аллеи Героев, Аллеи Славы, памятника афганцам, чеченцам, Памятник атаману генералу А. Бескровному, Турецкого рва и знака павшим казакам, краеведческого музея г. Анапы) (1 день); экскурсию по городу-герою Керчи (посещение музея «Аджимушкайские каменоломни», музея «Царский курган», Мемориала воинской славы и памяти павших в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками на горе Митридат) (2 день). Размещение в санатории «Москва-Крым», г. Керчь, обед в кафе «Родина», г. Анапа, кафе «Кузя», г. Керчь.

Военно-исторический тур выходного дня в г. Ростов-на-Дону по маршруту г. Тихорецк – г. Ростов-на-Дону – г. Тихорецк. Длительность 1 день, аудитория потребителей – школьники и студенты. Программой тура предусмотрено посещение мультимедийного комплекса «Россия – Моя история», мемориального комплекса «Самбекские высоты», мемориала «Кумженская роща», где посетители знакомятся со страницами военной истории Дона и России.

Как видим, военно-исторические туры имеют различную продолжительность (преимущественно туры выходного дня, 1-2-х дневные), ориентированы на знакомство с героическими страницами военной истории Юга России, включают интерактивные программы, потенциальными потребителями таких туров выступают школьники и студенты. В целом, продвижение развития военно-исторического туризма является важнейшим компонентом расширения кругозора молодежи, передачи общечеловеческих ценностей (мира, уважения самобытности народов, памяти предков и др.), что особенно важно в современной политической обстановке.

Литература

1. Гомилевская, Г.А. Теоретические и практические аспекты фестивального туризма в контексте военно-исторических событий / Г.А. Гомилевская // Вестник ВГУ экономики. – 2018. – Выпуск 4. – С. 150-171.

2. Дрючина, Е.Д. Понятия «военно-исторический туризм» и «военно-патриотический туризм» в современной отечественной литературе / Е.Д. Дрючина // Социально-гуманитарные науки: современные парадигмы: сборник научных трудов: Белгород: ООО АПНИ, 2021. – С. 61-66.
3. Иванова, А.Д. Патриотическое воспитание молодежи в системе военно-исторического туризма / А.Д. Иванова. // Молодой ученый. – 2018. – № 21 (207). – С. 438-440.
4. Минченко, В.Г. Анализ программ проектов, входящих в стратегию развития туризма в Российской Федерации в период до 2035 года / В.Г. Минченко, Е.В. Ползикова // Материалы научной и научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма. – 2021. – № 1. – С. 122-124.
5. Почти 95% жителей России считают себя патриотами: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://regnum.ru/news/society/3578147.html>.
6. Рекреационные предпочтения студентов вуза физической культуры как фактор развития молодежного туризма / С.М. Ахметов, А.И. Погребной, В.Г. Минченко, Е.Л. Заднепровская // Теория и практика физической культуры. – 2021. – № 8. – С. 8-10.
7. Специализированное учреждение Евразийской организации экономического сотрудничества: [сайт] / учредитель Евразийская туристская организация. – М., 2022. – URL: <http://eurasiatourism.org> (дата обращения 19.08.2022).
8. Титова, Е.А. Военный туризм как новое направление на туристском рынке [Электронный ресурс] / Е.А. Титова // Туризм и культурное наследие. – URL: <https://docplayer.ru/58986037-E-a-titova-voennyu-turizm-kak-novoe-napravlenie-na-turistskom-rynke.html> (дата обращения 18.08.2022).

С. М. Кобачевская,
кандидат педагогических наук, доцент,
декан факультета эстетического образования,
доцент кафедры теории и методики преподавания искусства,
УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима
Танка», г.Минск, Республика Беларусь

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ КАК ЦЕННОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Аннотация: В статье рассматриваются некоторые средства патриотического воспитания, описывается целеполагание мероприятий Года исторической памяти в Республике Беларусь, значимость сохранения исторической памяти как ценностного компонента патриотического воспитания подрастающего поколения.

Ключевые слова: гражданственность, патриотизм, историческая память, патриотическое воспитание.

Изучение и осознание исторической памяти любого народа и государства — первостепенная обязанность историков и политических деятелей. Сохранение исторической памяти — дело каждого гражданина. Само понятие «историческая память» — сложный и многогранный феномен, который рассматривается и в социальных, и в гуманитарных дисциплинах. Среди белорусских исследователей данного феномена мы можем выделить: Адуло Т. И., Бабосов Е. М., Винокурова С.П., Коваленя А.А. Коршунов Г.П. и др. Среди зарубежных трудов интерес для нашего исследования составляют работы Аникина Д.А., Ионова И. Н., Лыкова Е.В., Медеуовой К.А., Сырова В.Н., Ростовцева Е.А., Юрасова И.А. и др.

Изучение феномена исторической памяти, его структурных и содержательных компонентов является актуальным сегодня и значимым для организации патриотического воспитания в нашей стране. В «Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь: преемственность и новации» указано, что для достижения цели воспитания подрастающего поколения необходимо формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания детей и учащейся молодежи на основе государственной идеологии. «Содержание воспитательной работы по формированию гражданственности и патриотизма личности ориентировано на усвоение обучающимися общечеловеческих гуманистических ценностей, культурных, духовных традиций белорусского народа, идеологии белорусского государства, правовых знаний, формирование готовности к исполнению гражданского долга, правовой ответственности. Это работа, направленная на воспитание социально зрелого и профессионально компетентного, ответственного, открытого инновациям, приверженного высоким нравственным идеалам и традиционным национальным ценностям человека.

К условиям воспитания гражданственности и патриотизма личности относятся: осознание обучающимися сущности гражданственности, патриотизма, привитие уважения к историко-культурному наследию белорусского народа; воспитание уважи-

тельного отношения к государственным символам (гербу, флагу, гимну Республики Беларусь), органам государственной власти страны и др.»¹.

Именно поэтому большую значимость приобретает объявление Указом Президента Республики Беларусь 2022 года — Годом исторической памяти, который нацелен на формирование объективного отношения общества к историческому прошлому, сохранение и укрепление единства белорусского народа. «Год исторической памяти – символ зарождения – развития народа Беларуси с его неповторимыми ментально-психологическими чертами: добротой, справедливостью, патриотизмом, стойкостью, мужеством. Это и демонстрация всему миру приверженности Беларуси своим незыблемым достижениям, уважение к ушедшим поколениям, которые отдали свои жизни за нашу свободу.

Историческая память – это связь времен и поколений, неразрывность судьбы независимой Беларуси с героическими страницами истории белорусского народа. Год исторической памяти как символ включает в себя наш пантеон героев, прославивших народ, которые являются образцом для подражания»².

В течение года проходят мероприятия на всех уровнях образования и социальной жизни. Назовем лишь некоторые из них: X открытый фестиваль загородных оздоровительных лагерей «Историческая память – связь времён и поколений», нацеленный на формирование у школьников гражданских и патриотических чувств подрастающего поколения и др. Издательский дом «Беларусь сегодня» и Министерство образования Республики Беларусь объявили конкурс эссе «Я помню! Я горжусь!». В Год исторической памяти факультет эстетического образования БГПУ реализовал культурно-образовательный проект «Асветнікі зямлі беларускай», в котором прослеживается единство исторического наследия Ефросинии Полоцкой, Кирилла Туровского, Николая Гусовского, Франциска Скорины, Сымона Будного и других, литературного наследия и современного музыкального творчества. Так как историческая память аккумулирует в себе все события, все сферы жизни и культуры общества.

Одним из значимых событий для подрастающего поколения стал открытый урок «Историческая память – дорога в будущее» для студентов вузов и учащихся учреждений общего среднего и среднего специального образования, который 1 сентября 2022 года провел лично Президент Республики Беларусь Александр Григорьевич Лукашенко. Прямую трансляцию смотрели миллионы жителей республики. Это был очень открытый и важный разговор, потому что именно молодым людям поставлена задача сохранять историческую память, героическое наследие, объективную информацию обо всех периодах жизни белорусского народа.

И сегодня люди разных национальностей и возрастов хранят, помнят и гордятся летописью своей родины, своей семьи. В Республике Беларусь – открытой и сердечной – есть люди, которые отдают свое время на поиски совершенно незнакомых людей спустя более семидесяти пяти лет после окончания войны. Вот один из примеров личного общения с этими уникальными людьми. Будучи в декабре прошлого года в г. Москва на конференции в МПГУ, я случайно познакомилась со взрослым уже человеком – Вячеславом из Грузии, который более двадцати лет живет в Москве. Узнав, что я из Беларуси, он поведал мне свою историю. Долгие годы Вячеслав ищет инфор-

¹ Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь: преемственность и новации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/ru/glavnaya-stranitsa/975>.

² Год исторической памяти – символ зарождения и развития белорусского народа [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.sb.by/articles/2022-y-god-istoricheskoy-pamyati.html>

мацию о своем дедушке – армянине по национальности – Ирицяне Татевосе Никогосовиче, который в февральский день 1942 года вместе со своими двумя братьями ушел на фронт из далекого грузинского села Тотхам. Каждый из них оставил дома семью и детей. Ушел и не вернулся, пропал без вести, как и его братья. Опросы родных, найденная информация в Сети Интернет позволили Вячеславу сделать вывод, что дедушка погиб в Беларуси. А потом годы работы и забот на время остановили поиски. Но никогда его не оставляла мысль найти хоть какую-либо информацию о дедушке ради сохранения истории своей семьи, ради своих детей. И наша встреча стала новым этапом его поисков.

Готовясь в январе этого года к 57-ому Звездному походу по местам боевой и трудовой славы, который проходит в БГПУ с 1966 года, здесь – в Беларуси – я вспомнила эту историю и Вячеслава – армянского парня из Грузии, проживающего в России. Четыре страны, четыре разных поколения, одна история, одна боль и одна память на всех.

Я стала искать дедушку совершенно незнакомого мне человека в знак благодарности за жизнь мою и моих детей, в знак признания грузинскому, армянскому, русскому и другим народам за возможность созидать и творить. Вячеслав продолжает поиски и сегодня. Он надеется. Ему отвечают: «Списки обновляются». Спустя 76 лет никто не забыт, ничто не забыто. Мы помним, мы гордимся.

Потому что до сих пор есть люди, которые ведут проект «Мемориал» – банк данных о защитниках Отечества, погибших, умерших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенный период, обновляют автоматизированный банк данных «Книга Памяти Республики Беларусь», реализуют проект «Поиск своих» и создают новые проекты, такие как «Дорога Памяти»¹ и др.

В процессе поисков мне, как и Вячеславу, встретились удивительные люди, проживающие в Беларуси. Благодаря кропотливой работе Института истории НАН Беларуси и управления по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войн Вооруженных Сил Республики Беларусь, Фонда развития и поддержки арменоведческих исследований «АНИВ» в издательстве «Беларуская навука» вышло научно-мемориальное издание «Воины-армяне в боях за Беларусь (1941–1944 г.»² В данном уникальном издании на странице 155 мы нашли имена дедушки Вячеслава – Татевоса Никогосовича и его брата – Ирицяна Матевоса Никогосовича, которые теперь навсегда останутся в памяти ныне живущих. Сегодня эта книга находится и в музее Армянского государственного педагогического университета имени Х.Абовяна. Ее подарили белорусские студенты БГПУ в г. Слуцке Минского района магистрантам армянского университета в дни 57-ого Звездного похода по местам боевой и трудовой славы у мемориального памятника воинам-интернационалистам³.

С необыкновенным почтением, гордостью и благодарностью мне хочется называть имена людей, которые отозвались на мои обращения и письма Вячеслава, людей, которые встречались со мной и безвозмездно отдавали свое время, дарили части-

¹ Мемориал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://obd-memorial.ru/html/>

Книга Памяти Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.mil.by/base/index.php>

Поиск своих [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://poisksvoih.ru/viewtopic.php?f=140&t=1181>

Дорога памяти [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://foto.pamyat-naroda.ru/about>

² . Научно-мемориальное издание «Воины-армяне в боях за Беларусь (1941—1944 гг.)» презентовали сегодня в Минске [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.sb.by/articles/nauchno-memorialnoe-izdanie-voiny-armyane-v-boyakh-za-belarus-1941-1944gg-prezentovali-segodnya-v-mi.html>

³ Студенты из стран СНГ посетили места боевой славы Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=URJDaMS9RQA>

цу своей души. Среди них генерал-майор Андрей Валерьянович Бурдыко, заместитель Министра обороны по тылу — начальник тыла Вооруженных Сил Республики Беларусь, который дал ответ на письмо Вячеслава в Администрацию Президента Республики Беларусь и оказал содействие в поиске информации; полковник Воронович Сергей Николаевич — начальник управления по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войн Вооруженных Сил и Елена Гарольдовна Вольская, один из авторов издания «Воины-армяне в боях за Беларусь (1941–1944 гг.)», заместитель начальника данного управления¹; Армен Хечоян — директор фонда развития и поддержки арменоведческих исследований «АНИВ», один из авторов издания «Воины-армяне в боях за Беларусь (1941–1944 гг.)»²; Диана Шибковская — корреспондент информационного агентства «Минская правда», которая осталась небезразличной к истории пропавшего без вести армянского солдата из Грузии; Вячеслав Николаевич и Татьяна Валерьевна Морозовы — сотрудники историко-краеведческого музея ГУО «Вымнянская детский сад — базовая школа Витебского района имени Героя Советского Союза А.Е.Угловского», авторы проекта «Ценою жизни»³ и др.

Низкий поклон всем, кто отдал свои жизни в годы Великой Отечественной войны. Огромная благодарность тем, кто и сегодня продолжает работу по увековечению имен воинов-героев. Приведенная в пример — история о сохранении исторической памяти и гордости за страну, об уважении и почтении к подвигу народов в годы Великой Отечественной войны. Эта история о ценностях, на которых мы воспитываем своих детей, ценностях, которые значимы для каждого белоруса. Потому что эти ценности, как и историческая память на Родине моей — Беларуси — без границ и без срока давности. Именно поэтому, историческая память является фундаментом патриотического воспитания подрастающего поколения.

В Год исторической памяти в Республике Беларусь началась работа по реконструкции государственного мемориального комплекса «Хатынь», издаются сборники документов «Без срока давности. Беларусь. Преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории БССР в годы Великой Отечественной войны», реализуются многоступенчатый республиканский патриотический проект «Цветы Великой Победы» («Родные лица Победы», эстафета памяти «Беларусь помнит. Помним каждого», «Память сердца», «Звон скорби»), республиканский проект «Историческая память. Женское лицо Победы» и многое другое.

Все эти мероприятия нацелены на формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания детей и учащейся молодежи на основе государственной идеологии, направлены на развитие, процветание и обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь; воспитания глубокого чувства любви к Отечеству, сохранение исторической памяти белорусского народа.

¹ Управления по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войн Вооруженных Сил [Электронный ресурс]. — Режим доступа: https://www.mil.by/ru/forces/structure/nach_guir/upzobjv/

² Фонд развития и поддержки арменоведческих исследований [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://aniv.fund/>

³ Ценою жизни [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://pomnim.vymno.of.by/o-proekte/o-proekte/kontaktная-informatsiya.html>

Н. У. Ярычев,
*доктор философских наук, доктор педагогических наук,
член-корреспондент Российской академии образования,
Профессор, проректор по учебной работе
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова»
г. Грозный, Чеченская Республика, Россия*

ЗНАКОВО-СИМВОЛИЧЕСКИЙ ЛАНДШАФТ ГОРОДА: МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ (НА ПРИМЕРЕ Г. ГРОЗНЫЙ)

Аннотация: В статье раскрывается актуальность осмысления семиотического пространства города в целом и его мемориального компонента в частности. Кроме того, приводятся отдельные результаты проведенного автором культурологического исследования (метод – глубинное интервью, объем выборки – 90 человек), направленного на изучение мемориальной культуры современной Чеченской республики. Особое внимание уделяется осмыслению специфики ее топографического (знаково-символического) уровня: дуализм публичности и интимности; коллективистский характер мемориальной активности; доминирование военно-политического компонента в локальной мемориальной топографии, консолидированность.

Ключевые слова: мемориальная культура, локальная идентичность, семиотика города, знаково-символический ландшафт.

Осмысление знаково-символической составляющей городского ландшафта является актуальной гуманитарной проблемой. Ее актуальность во многом связана с ростом научного интереса и к методологии локальности («local knowledge») как условию децентрализации научной проблематики и освоения плюралистичной тематической палитры; и к урбанистике как системе организации городского пространства; и к феномену городской идентичности как инкубатору иных, более масштабных типов идентичности; и к региональным исследованиям как эпицентру теоретико-прикладных инсайдов.

Под знаково-символическим ландшафтом города мы вслед за М. Л. Шуб понимаем «разнообразный символический ландшафт, включающий в себя не только значимые памятники, архитектурные объекты, места, “символический центр”, специфические атрибуты городской среды, но и наиболее важные исторические события, поводы для коллективной гордости и пр.» [7, с. 131]. Таким образом, стоит разграничивать предметно-материальную среду города как его физическую «оболочку» и знаково-символическое пространство как совокупность субъективным смыслам, этой «оболочке» присваиваемых.

Осмысление знаково-символического ландшафта города, одновременно решает несколько значимых исследовательских задач. Во-первых, урбанистическую задачу, поскольку позволяет увидеть точки символического, культово-ритуального притяжения жителей к городской среде, городские «места силы» для его жителей. По мысли Р. В. Евстифеева, «изучение локальной топонимики и оценка значимости, то есть ценности для коллективного сознания горожан, тех или иных точек и зон городского/окрестного ландшафта позволяет определить одну из граней символического пространства города, увидеть городскую “индивидуальность”, видимую самими жителями города и предъявляемую реальным и виртуальным гостям» [3, с. 38].

С другой стороны, идентификационную задачу. Локальная (и шире – этническая, национальная) идентичность – понятие само по себе достаточно абстрактное, нуждающееся для понимания его сути и специфики в операционализации (выделении типологических критериев, признаков сформированности и пр.). Одним из путей осуществления такого рода операционализации является ее конкретизация через знаковые городские места и кластеры. Определение того, что топографически значимо для горожан, выявление мест, которые ассоциируются у них с коллективными или личными мемориальными актами – все это позволяет сделать выводы не только и не столько о мемориальной инфраструктуре города, сколько о ценностных ориентациях его жителей, об уровне их локальной лояльности, вовлеченности в общегородские процессы и т.п.

Методология изучения знаково-символического уровня городской идентичности разработана достаточно хорошо на примере различных городов и целых территорий. Ее суть сводится к определению (в соответствие с разными критериями) конкретных объектов городской среды, значимых для респондентов в том или ином контексте.

Нельзя не вспомнить многотомный труд П. Нора и его коллег «Франция-Память», в котором понятие мест памяти («всякого значимого единства, материального или идеального порядка, которое воля людей или работа времени превратили в символический элемент наследия памяти некоторой общности» [4, с. 79]) занимает краеугольное значение. И хотя в его концепции к местам памяти относятся не только конкретные объекты урбанистической среды, тем не менее предложенная французским исследователем методология вполне применима и для изучения знаково-символического пространства города.

Особенного внимания заслуживают работы В. Х. Тхакахов, занимающегося изучением мемориального нейминга (присвоения имени объектам городской инфраструктуры) в городах Северного Кавказа [5]; Н. Грайдера, изучавшего военно-мемориальные кластеры в городах Америки [9].

Можно отметить ряд исследований М. Л. Шуб, которая разработала авторскую методику изучения городской идентичности в целом и ее семиотической составляющей на примере индустриальных городов Южного Урала [6, 8].

К слову сказать, как отмечает М. Л. Шуб, именно коммеморативность и ретро-ориентированность являются наиболее выраженными чертами локальной идентичности жителей индустриальной провинции. Первая проявилась в доминировании «мемориальных объектов (мемориальная скульптура и скульптурные композиции, музеи, этнопарки, историческая застройка, иные памятники историко-культурного наследия) над объектами других типов (досуговыми, производственными, коммерческими, научно-образовательными и др.)» [8, с. 133]. Вторая – в преобладании «объектов, темпорально ассоциированных с прошлым (историческая застройка, памятники основателям городов и др.), главным образом с советским периодом страны... Прошлое играет огромную роль в формировании и поддержании национальной и локальной идентичности. Именно общие для группы представления о прошлом формируют стратегии ее социального поведения, способы интерпретации актуальной действительности, закладывают ценностные и нормативные коды существования» [8, с. 133].

Отдельного внимания современных исследователей заслуживают отдельные семиотические городские кластеры: магическо-ритуальный, досугово-рекреационный, культурно-исторический и пр. В рамках данной статьи мы предлага-

ем рассмотреть специфику мемориального кластера знаково-символического ландшафта города (на примере г. Грозный).

В 2021-2022 гг. нами было проведено исследование, основной целью которого стало изучение мемориальной культуры современной Чеченской Республики, а основным методом – метод глубинного интервью. В интервью приняли участие 90 человек в возрасте от 18 и старше 70 лет, проживающих на территории Чеченской Республики и являющихся этническими чеченцами.

Не останавливаясь подробно на специфике феномена мемориальной культуры, отметим лишь, что она представляет собой совокупный, социально разделяемый способ интерпретации прошлого, объективируемый в самых разнообразных формах – от мемориального нарратива (официальная политика памяти) до публичных и частных коммемораций, часть которых разворачивается в городской среде. Нам было важно выяснить, посредством каких конкретно урбанистических объектов проявляется мемориальная активность жителей г. Грозного, в каких формах она реализуется, с какими мемориальными поводами связана и в итоге – как по ним можно судить о специфике чеченской мемориальной культуры.

Названные респондентами значимые мемориальные объекты знаково-символического ландшафта г. Грозного представлены в Таблице 1.

Таблица 1

Значимые мемориальные объекты г. Грозного

№	Памятное место	Кол-во ответов
1	Мемориальный комплекс Славы им. А.-Х. Кадырова	29
2	Культовые учреждения (церкви, мечети)	7
3	Памятник Н. Гикало, А. Шерипову и Г. Ахриеву	6
4	Мемориал памяти погибших в борьбе с терроризмом	6
5	Вечный огонь	5
6	Грозный, центральная площадь	5
7	Собственный дом	3
8	Памятник А.-Х. Кадырову	2
9	Стелла «Город воинской славы»	2
10	Музей А.-Х. Кадырова	2
11	Национальный музей Чеченской Республики	1
12	Памятник М. Висаитову	1
13	Мемориал жертвам депортации 1944 г.	1

На основании обозначенных ответов можно сделать следующие выводы относительно современной чеченской мемориальной культуры.

Во-первых, дуализм публичности и интимности. Как видно из Таблицы 1, среди наиболее востребованных мемориальных мест были отмечены Мемориальный комплекс Славы им. А.-Х. Кадырова и различные культовые учреждения (мечети, церкви, синагога). Несмотря на то, что каждый третий участник интервью в качестве мемориально значимого объекта назвал Мемориальный комплекс, более половины респондентов специально отметили, что предпочтительными и приемлемыми для носителей традиционной чеченской культуры формами поминовения являются любые «закрытые», семейные, общинные, домашние практики, в том числе – посещение культовых мест, соответствующих вероисповеданию человека.

В данном случае мы можем обратиться к классификации мест памяти П. Нора на доминирующие и доминируемые [4, с. 96] и зафиксировать их гармоничное сосуществование в пространстве чеченской мемориальной культуры. Первые (например, Мемориальный комплекс, памятники, музейные комплексы, Вечный огонь и пр.) связаны с общегрупповыми памятным датами, с официальными коммеморациями и позволяют в мемориальном акте ощутить сопричастность отдельного человека к общему прошлому, коллективной памяти. Вторые, частные, интимные, в большей степени продиктованы религиозными представлениями, традициями и обычаями чеченского народа и обусловлены частными поводами, главным образом, потерей близких людей (но не только ими). К слову сказать, по мысли Э. Дюркгейма, именно похоронные обряды и могилы считаются исторически первыми коммеморативными ритуалами и местами памяти соответственно [2].

Во-вторых, коллективистский характер мемориальной активности. Среди обозначенных мемориальных объектов практически все можно назвать символами групповой мемориальной идентичности. Вероятнее всего, это объясняется коллективистским характером самой чеченской культуры, сильными групповыми связями, потребностью в повседневной социальной консолидации.

В-третьих, доминирование военно-политического компонента в локальной мемориальной топографии. Эта особенность мемориальной культуры контрастно проявляется на всех уровнях нашего исследования. В данном случае девять из тринадцати названных объектов так или иначе связаны с военно-политической историей Чеченской Республики: Мемориальный комплекс Славы им. А.-Х. Кадырова посвящен памяти первого президента Чечни и победе в Великой Отечественной войне (также, как Памятник М. Висаитову и Вечный огонь), Мемориал памяти погибших в борьбе с терроризмом – памяти погибших в ходе контртеррористической операции в Чечне (милиционеров, представителей духовенства, глав администраций населённых пунктов Чечни), Памятник Н. Гикало, А. Шерипову и Г. Ахриеву – борцам за советскую власть и символу дружбы русского, чеченского и ингушского народов и т.п.

В-четвертых, консолидированность. Из 36 респондентов, давших ответ на обозначенный вопрос, 27 (75%) назвали один и тот же объект (Мемориальный комплекс Славы им. А.-Х. Кадырова). Это может объясняться, во-первых, масштабностью содержания, смыслового наполнения и пространственной организации самого объекта, его определяющим, доминантным положением на мемориальной карте Грозного. Во-вторых, отсутствием разнообразия мемориальных объектов в структуре городской инфраструктуры. Но в любом случае, это свидетельствует «о солидарности жителей, о совпадении их мнений, а значит, об отсутствии конфликта идентичности (большинство жителей отождествляют себя с одними и теми же местами, зданиями, пространствами и пр.)» [7, с. 134].

Связь коллективной памяти и феноменом места подвергалась рефлексии самых разных исследователей, поскольку память, какой бы идеальной, неосозанной конструкцией она ни была, неизбежно нуждается в своем материальном, в том числе и топографическом подкреплении: «Эта тенденция к локализации проявляется во всех типах общностей. Любая сплывающаяся группа стремится создать и обеспечить за собой места, которые являются для нее не только сценой совместной деятельности, но и символами ее идентичности, а также опорными пунктами воспоминания» [1, с. 40].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что конвергенция семиотического, урбанистического, идентификационного и мемориального подходов в точке изучения

мемориальных объектов знаково-символического городского ландшафта обоюдно «выгодно», как для понимания природы локальной идентичности, так и для осмысления созидательного потенциала городской среды, как для интерпретации специфики актуальной мемориальной культуры современных чеченцев (хотя представленная методология носит этнически-универсальный характер), так и для фиксации их ценностных ориентиров в целом.

Литература

1. Ассман, Я. Культурная память: Письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности; пер. с нем. М. М. Сокольской / Я. Ассман. – Москва: Языки славянской культуры, 2004. – 368 с.
2. Васильев, А. Западные «места» – восточные «узлы» памяти: в поисках методов анализа культур воспоминания / А. Васильев // Новое литературное обозрение. – 2015. – № 3 (133). – URL: <https://magazines.gorky.media/nlo/2015/3/zapadnye-mesta-8212-vostochnye-uzly-pamyati-v-poiskah-metodov-analiza-kultur-vospominaniya.html>. (дата обращения 22.10.2022).
3. Городские локальные идентичности как основа формирования устойчивых местных сообществ. Исследование общегородских идентичностей жителей Владимира, Смоленска, Ярославля: Итоговый аналитический отчет о результатах массовых опросов населения / И. В. Задорин, Р. В. Евстифеев, П. Л. Крупкин и др. – Москва: ИМСО, 2016. – 120 с. – URL: http://www.zircon.ru/upload/iblock/a5a/Izbrannoe_ZIRCON_GLI_2015.pdf (дата обращения 16.02.2022).
4. Нора, П. Франция-память / П. Нора. – Санкт-Петербург: изд-во Санкт-Петербургского университета, 1999. – 333 с.
5. Тхакахов, В. Х. Идентичность и память в топонимической политике Чечни / В. Х. Тхакахов // Научная мысль Кавказа. – 2019. – № 2. – С. 40–49.
6. Шуб, М. Л. Семиотическая среда закрытого атомного города как маркер локальной идентичности / М. Л. Шуб, З. А. Загуляева // Вестник культуры и искусств. – 2022. – № 1 (69). – С. 48–53.
7. Шуб, М. Л. Знаково-символический уровень городской идентичности жителей промышленных городов Южного Урала / М. Л. Шуб // Обсерватория культуры. – 2022. – Т. 19. – № 2. – С. 128–137.
8. Шуб, М. Л. Культура памяти в структуре идентичности жителей промышленных городов / М. Л. Шуб. – Челябинск: ЧГИК, 2021. – 283 с.
9. Grider, N. «Faces of the Fallen» and the dematerialization of US war memorials / N. Grider // Visual Communication. – 2007. – № 6 (3). – P. 265-279.

А. В. Ваняев,
*доцент кафедры основ архитектуры, кандидат наук
Государственного университета по землеустройству, г. Москва, Россия*

РОЛЬ СОВРЕМЕННОЙ ЭКСТЕРЬЕРНОЙ СКУЛЬПТУРЫ И ФОНТАНОВ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ НА ПРИМЕРЕ РАБОТ А. СЛЕДКОВА

Аннотация: Большую роль в патриотическом воспитании играет экстерьерная скульптура (памятники, обелиски и другие малые архитектурные формы). Как правило, открытие того или иного памятника приурочено к памятной дате, которой посвящен монумент. Памятники являются туристическо-культурной составляющей любого города, повышая интерес к определенным событиям и историческим личностям. В данной статье рассмотрена проблема раскрытия образа родины в современных скульптурных работах, на примере скульптора Следкова Андрея. На основе проведенного исследования автором сделан вывод, что понятие родины имеет большое значение в современных скульптурных экстерьерных работах.

Ключевые слова: памятник, патриотическое воспитание, скульптура, художественный образ, Россия, фонтан.

Духовно-нравственное воспитание должно являться основой современного общества, нацеленного на развитие. Родина – это то место, куда человека притягивает всей душой и сердцем, куда бы ему хотелось возвратиться, не взирая ни на какие преграды и обстоятельства, то место, которое стремятся защитить и сохранить [4, с.169]. Понятие родины и патриотизма неразделимы. Во все времена различные деятели искусств являлись своеобразным рупором в деле прославления образа родины. Музыканты, художники, скульпторы прославляли своих соотечественников, поднимали патриотизм, через язык искусства формировали любовь к родине. Экстерьерная скульптура занимает главенствующую роль в идентификации патриотизма, в виду своей заметности. Если другие виды искусств, такие как музыка или живопись требуют посещения определенных мест (концертов или музеев), то экстерьерная скульптура дает возможность ознакомиться с ней непосредственно в окружающем городском пространстве.

Известный русский скульптор Андрей Следков является автором многих монументов. Закончил МГАХИ имени Сурикова в 2010 году, в год выпуска, в возрасте 23-х лет, был установлен его первый памятник в Москве (Рис.1). Член московского союза художников и объединения московских скульпторов, обладатель государственных наград, грамот, благодарностей. Скульптурные работы Следкова отличаются высоким художественным мастерством и духовностью. Безусловно являясь интересной творческой личностью, у него большие перспективы для развития и работы как скульптора. Следков работает в различных стилях и техниках, в зависимости от поставленных перед ним задач.



Рисунок 1. Следков Андрей за работой.

Одним из ярких примеров где в его скульптурной работе прослеживается духовный образ родины является памятник Серафим Саровскому в городе Орле (Рис 2.). Монумент был установлен на площадке перед Богоявленским собором не случайно, по данным исследователей, иеромонах бывал здесь. Русская Церковь дала Православии большое количество святых. Среди святых Русской православной церкви нельзя обойти вниманием подвижника и чудотворца – преподобного Серафима Саровского. Серафим Саровский- великий подвижник Русской Церкви и один из наиболее почитаемых монахов в её истории. Основатель и покровитель Дивеевской женской обители, был прославлен в лике святых в 1903 году, по инициативе Николая II. Серафим Саровский известен своими предсказаниями, он улавливал гулы грядущих перемен, был настоящим народным героем [1, с.9]. И безусловно его памятник стал неким духовным ориентиром в городе Орел для России в целом. Многие верующие и гости посещают этот памятник, задумываясь о духовности и вере. Скульптура выполнена в полный рост в традиционной православной одежде, в руках Серафима Саровского икона. Слегка приклоненный силуэт установлен на огромном камне, лицом святой обращён к собору, пальцы правой руки собраны в троеперстие. Памятник стал подарком области к 450-летию города Орла. Патриархом Московским и всея Руси Кириллом в рамках визита на Орловщину памятник был освещен. Уже после открытия памятника, по сохранившейся модели была отлита вторая бронзовая фигура Серафима Саровского для храма в Курской области. Подобные памятники помогают идентифицировать себя, что несомненно сказывается на общности всех православных верующих России. Памятник настолько понравился духовенству, что автора попросили сделать и установить его копию в Курске.

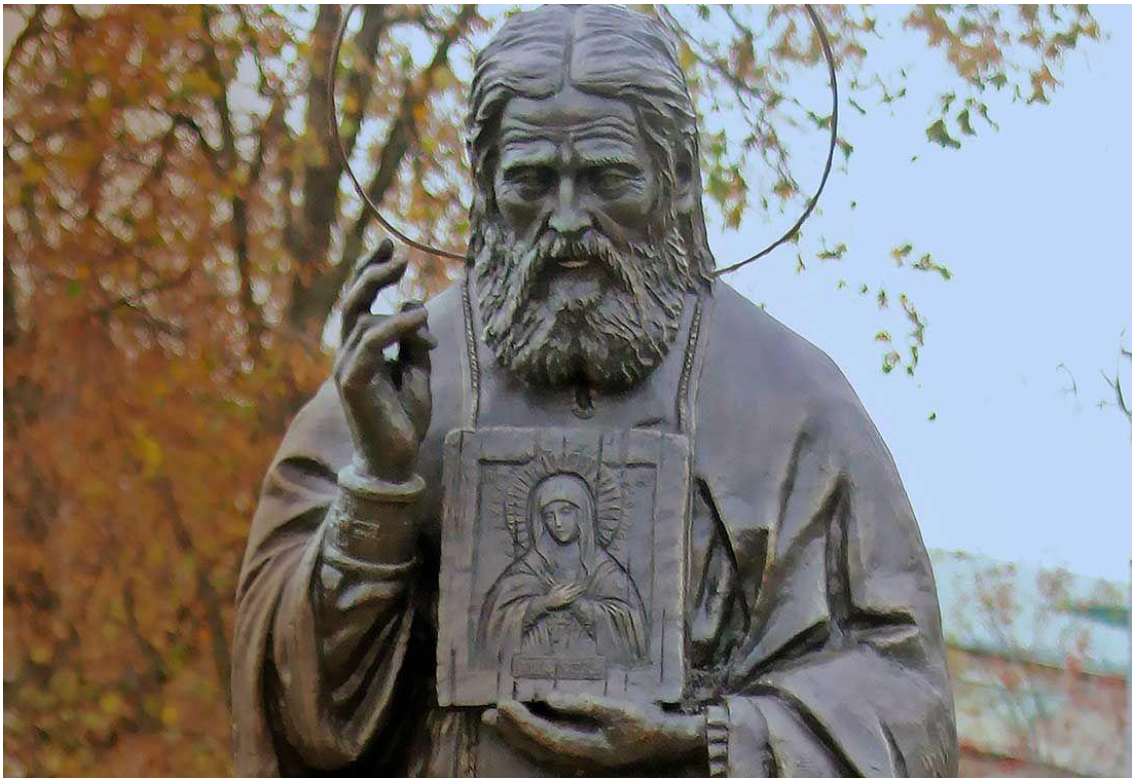


Рисунок 2. Серафим Саровский, Орел, Россия, 2016 патинированная бронза, гранит, скульптор Андрей Следков.

Другим примером олицетворения духовности и литературного наследия России можно считать создание памятника Федору Михайловичу Достоевскому в Калининграде (Рис.3). Классик мировой литературы, по данным ЮНЕСКО, один из самых читаемых писателей в мире. По его произведениям снимаются фильмы, ставятся спектакли. Достоевский был признан классиком русской литературы и одним из лучших романистов мирового значения, считается первым представителем персонализма в России. Персонализм – это философская установка, признающая личность высшей формой бытия человека. Творчество Федора Михайловича оказало воздействие не только на русскую, но и на мировую литературу [3, с.32]. Памятник, посвященный, ему настолько вписался в окружающую среду, что создается впечатление, что он стоял здесь давно. Перед установкой памятника Достоевскому, в Калининграде специально переименовали в его честь сквер на пересечении улиц Носова-Грекова. Характерно то, что открытие памятника состоялось в год двухсотого юбилея великого Русского писателя. Михаил Федорович был изображен скульптором в полный рост, в шинели и сапогах. Памятник представляет собой бронзовую скульптуру высотой два с половиной метра на постаменте в виде камня из природного гранита. Достоевский держит в руках воробья. Птица в руках Федора Михайловича является отсылкой к одному из самых известных его произведений, роману «Братья Карамазовы», где в последней главе описаны похороны Снегирева. Задумчивость на лице Достоевского лишь подчеркивает, что перед нами стоит великий русский писатель, знаток человеческих душ, известный не только на территории России, но и далеко за ее пределами.

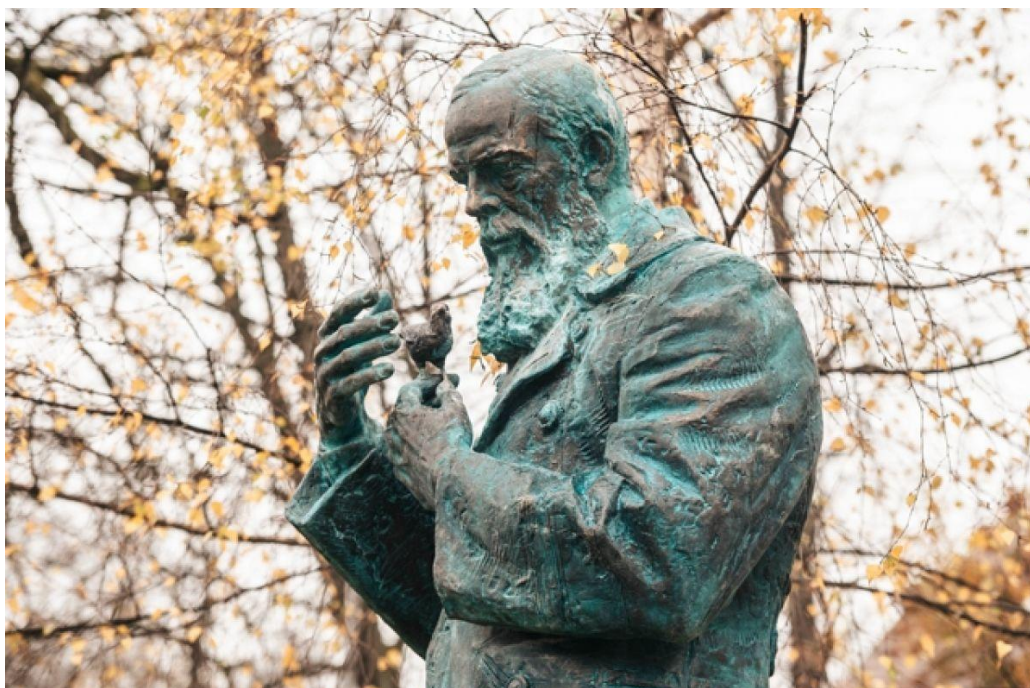


Рисунок 3. Памятник Достоевскому Ф.М., г. Калининград, Россия, 2021, скульптор Андрей Следков.

Идея создания памятника выдающемуся советском политическому деятелю, министру рыбной промышленности РСФСР (1965-1982), депутату Верховного Совета РСФСР 4 созывов, ветерану Великой отечественной войны, принадлежало его бывшим коллегам [2, с.21]. Несмотря на то, что прошло более сорока лет, после выхода Николая Алексеевича на пенсию и то что его нет уже с нами более 30 лет, учитывая его большой вклад в развитие рыбной промышленности, идею увековечивания его памяти поддержали многие. Николай Алексеевич был награждён двумя орденами Ленина, двумя орденами Красной Звезды, орденами «Знак Почёта», Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени. Работая над бюстом Ваняев Н.А., Следков внимательно ознакомился с его биографией, изучил фотографии и видеоматериалы, посвященные министру и приступил к выполнению эскиза бюста. Большинство памятников, посвященных руководителям советской эпохи очень торжественны, серьезны и пафосны. Раньше было принято изображать политических деятелей серьезными, озадаченными повседневными проблемами. В этот раз Следков решил отойти от подобной идеологии, изобразив Николая Алексеевича с наградными медалями и орденами, улыбающегося, как-бы искренне радующегося тому, что он вернулся на свою родину, в село Липовка в Башмаковском районе Пензенской области (Рис.4.) Бюст решили установить в месте, где родился и провел свое детство Николай Алексеевич, рядом со скульптурной композицией, посвященной воинам великой Отечественной войне, уроженцам села, погибшим на фронте и недалеко от церкви Казанской иконы Божией Матери. На открытии бюста летом 2021 года присутствовали представители государственной власти, журналисты, местные жители и многочисленные представители рыбных хозяйств со всей России. Было отмечено, несмотря на то, что рыбная промышленность всегда имела большое значение для экономики страны и продолжает развиваться в настоящее время, на момент открытия бюста Ваняеву Н.А. не имеет на территории всей России ни одного значимого памятника, посвященному руководителям этой отрасли. Выступающие на открытии памятника, говорили о возрождающемся патриотизме, о развитии сельских районов России, о единой необъятной роди-

не. Бюст Николая Алексеевича Ваняева стал своеобразным местом притяжения для всех рыбоводов РФ.



Рисунок 4. Бюст Ваняева Николая Алексеевича, с. Липовка, Пензенская обл., Россия, 2021, скульптор Андрей Следков.

Великий князь московский Иван IV Васильевич – государь, великий князь московский и всея Руси с 1533 года, первый венчаный царь всея Руси. Иван Грозный сделал достаточно много: сформировал централизованное государство, провел реформы управления государством, расширил территории, разведал торговлю, создал регулярное войско. Памятник, над которым работал Следков в соавторстве с Петровым А., Дмитриевым А. – под авторским надзором заслуженного художника России, члена-корреспондента РАХ Молчанова О. расположен на набережной близ Богоявленского собора, где в 1566 году по указу Ивана Грозного была основана крепость Орёл (Рис.5). Царь изображён сидящим на коне, держащим в поднятой правой руке крест, а в левой — направленный в землю меч, указывая на место будущей крепости.

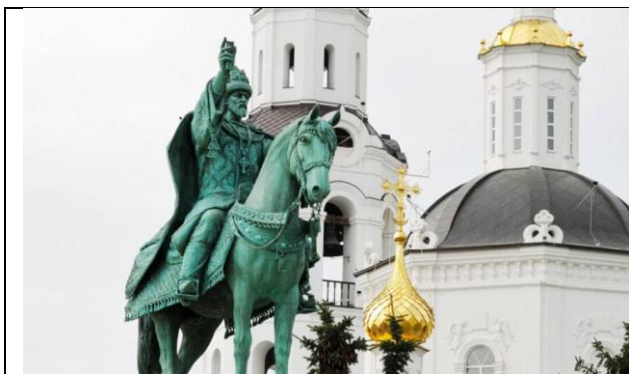


Рисунок 5. Памятник Ивану Грозному, г. Орел, Россия. Скульпторы Следков А., Петров А., Дмитриев А. под авторским надзором Молчанова О.

Помимо памятников Следков работает и над памятными досками, прославляя наших соотечественников. 9 мая 2015 года в Звездном городке под Москвой торжественно открыли мемориальную доску летчикам-космонавтам, участникам Великой Отечественной войны Георгию Береговому, Николаю Кузнецову и Павлу Беляеву (Рис.6). Барельеф решили расположить на доме, где в разное время жили эти герои.

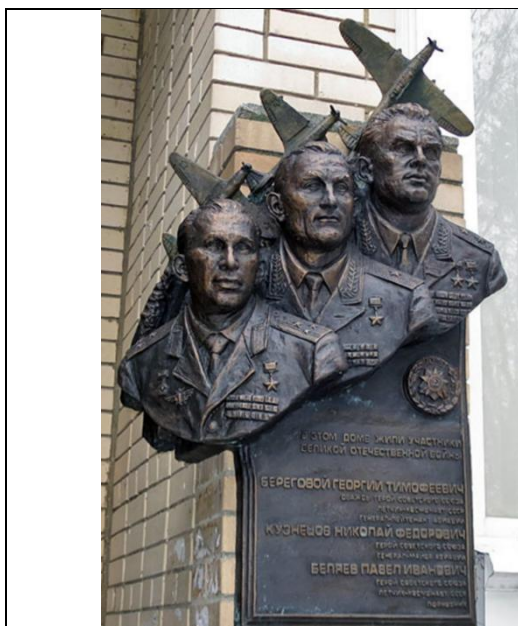


Рисунок 6. Барельеф героям летчикам Береговому, Кузнецову, Беляеву. Московская область, Звездный городок, Россия, 2015. Скульптор Следков А.

Помимо России у Андрея Следкова есть скульптурная работа, расположенная в Болгарии, посвященная Георгию Константиновичу Жукову (Рис.7). Заслуги советского полководца и государственного деятеля, Маршала Советского Союза бесспорны. Жуков четырежды Герой Советского Союза, кавалер двух орденов «Победа», шести орденов Ленина, множества других советских и иностранных орденов и медалей. Власти болгарского города Бяла Варненской области назвали одну из улиц в честь маршала Советского Союза Георгия Жукова, также прошло торжественное открытие памятного барельефа полководцу в честь 70-летия Победы над фашизмом. Имя Георгия Жукова было предложено инициативным комитетом граждан города Бяла, учитывая заслуги маршала в борьбе против фашизма в ходе II мировой войны.



Рисунок 7. Барельеф Г.К. Жукову. г. Бяла, Варнский район, Болгария, 2016. Скульптор Следков А.

Александр Невский - князь Новгородский, великий князь Киевский, великий князь Владимирский, полководец, святой Русской православной церкви. За всю свою жизнь великий князь Александр Невский не проиграл ни одного сражения. Он считался любимым князем духовенства, покровителем православной церкви. Его кратко

можно описать как талантливого дипломата, полководца, который смог защитить Русь от многих врагов, а также предотвратить походы монголо-татар. Работу над памятником А. Следков выполнил совместно с В. Цыгановым (Рис.8). Торжественное открытие состоялось в «День воинской славы России» 18 апреля 2018 года. В этот день празднуют победу русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище 1242 года). Памятник, общей высотой 10 метров, представляет собой фигурную композицию на вертикальном постаменте. Князь, стоящий на утесе, в левой руке держит боевое знамя, а в правой – меч. Под ногами князя разбитый щит и шлем противника, за спиной князя каменный Новгородский крест.



Рисунок 8. Памятник А. Невскому, г. Калининград, Россия, 2018, автор проекта В. Цыганов, скульптор А. Следков.

В отличие от экстерьерной скульптуры, фонтаны, как малые архитектурные формы, занимают особую роль в городском пространстве. Сочетание статичных деталей и пластики подвижной воды делают эти объекты притягательными как для местных жителей, так и для туристов. Фонтаны, отображающие патриотическое воспитание в своей идее занимают особое место в современном обществе. Например, фонтан «Россия» в Ставрополе был открыт ко дню города в 2018 году. (Рис.9). Над созданием фонтана работали инженеры, архитекторы, скульпторы, в том числе и Андрей Следков. Мраморно-гранитная чаша фонтана окружена скульптурными композициями (каждая высотой 3 метра), олицетворяющими 8 федеральных округов РФ. Для удобного наблюдения за светомузыкальным шоу, которые проводятся по вечерам у фонтана, установлены специальные смотровые площадки и места для фотоснимков. Фонтан является современной интерпретацией известного московского фонтана «Дружба народов» в ВДНХ и безусловно претендует на звание символа современной России. Ежегодно фонтан привлекает большое количество туристов, приезжающих как из соседних регионов, так и из-за границы.

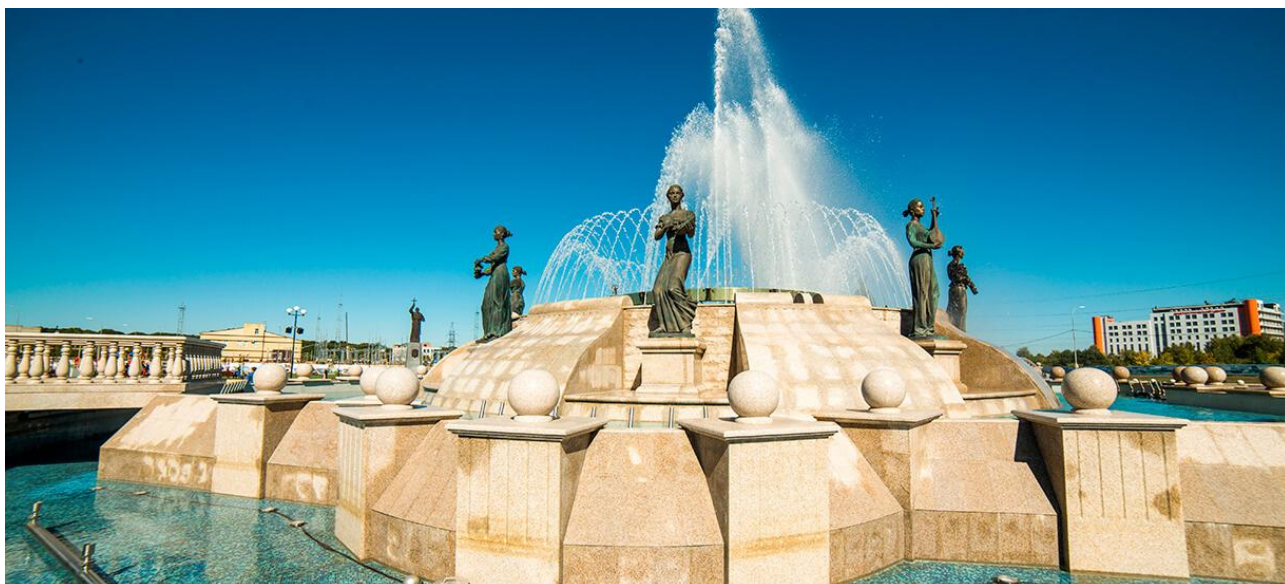


Рисунок 9. Фонтан «Россия», г. Ставрополь, Россия, 2018,
Архитектор: И. Ватага, Скульпторы: А. Следков, А. Петров и М. Ушаков, С. Олешня,
С. Паршин

Большая часть памятников Андрея Следкова заказана государственными ведомствами, что говорит о заинтересованности правительства РФ в развитии патриотизма и любви к родине. При реконструкции или создании нового городского пространства, а также в скверах, парках и иных территориях необходима организация новых значимых и интересных объектов для развития патриотизма и создания новых туристических маршрутов. Созерцание скульптурных работ Андрея Следкова рождает чувство гордости за историю и культуру России, которая воспитывает подрастающее поколение через любовь в родине.

Литература

1. Агапкин В., Попов С., Абанов А. Духовное наследие преподобного Серафима Саровского // в сборнике материалов конференции Духовно-нравственное воспитание студентов в техническом вузе. Национальный исследовательский ядерный университет "МИФИ", М., 2016, С. 8-14.
2. Асанов А.Ю., Галиуллин А.А. Увековечивание памяти министру рыбного хозяйства РСФСР Ваняеву Н.А. на Пензенской земле // Сурский вестник, Пенза, 2021, № 3 (15), С. 21-27.
3. Веницкая Н.В., Шевлякова И.А. Религия и философия в творчестве Ф.М. Достоевского // в сборнике: Филологические аспекты медиакультуры. Сборник научных трудов Всероссийской научно-практической конференции. Сост., отв. ред. М.Е. Крошнева. Ульяновск, 2021, С. 31-37.
4. Радова Л.М. Траектория исторической памяти: семья - малая родина – родина // в сборнике: Проблемы социально-гуманитарного образования на современном этапе модернизации российской школы. Материалы 5-ой международной научно-практической конференции. Москва, 2016, С. 169-170.

А. С. Боева,
*аспирант (научный руководитель – С.А. Куролап, д.геогр.н., профессор,
заведующий кафедрой «Геоэкология и мониторинг окружающей среды»),
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»,
г. Воронеж, Россия*

ОЦЕНКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ И РЕКРЕАЦИОННОГО ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ РОДНИКОВ ВОРОНЕЖСКОГО КРАЯ¹

Аннотация: В статье рассматривается уровень рекреационной привлекательности родников в целях развития экологического туризма на территории Воронежской области. Однако, повышенная антропогенная нагрузка, негативно отражается на экологическом состоянии источников вплоть до их исчезновения. В работе приведены результаты инвентаризации и химического состава 41 родника, обнаруженных в ходе полевых экспедиций на территории 9 муниципальных районов и 2 городских округов области. Результаты инвентаризации показали, что, архитектурно обустроенных родников в регионе крайне мало, недостаточно выполняются и рекомендации по возрождению родников. Большая часть источников (34 единицы) по комплексу показателей лабораторно-аналитических исследований не соответствует требованиям к качеству питьевой воды и не рекомендуется к употреблению без дополнительной очистки.

Ключевые слова: рекреационный потенциал, родники, антропогенная нагрузка, родниковый район, инвентаризация, обустроенность родников, химический состав воды.

В настоящее время естественные выходы подземных вод имеют большую рекреационную популярность, т. к. широкое разнообразие околородных ландшафтов родников привлекает внимание населения Воронежской области, а воды источников широко применяются в бальнеологических и питьевых целях, особенно интенсивно используются источники, расположенные в хорошо доступных для населения местах

Родники региона относятся к рекреационным объектам, и поскольку поток туристов с каждым годом возрастает, соответственно возрастает и нагрузка на экологическую обстановку околородных ландшафтов родников. Особенно большую нагрузку получают наиболее доступные источники, расположенные вдоль автомобильных трасс. В связи с тем, что увеличивается воздействие на родники, соответственно ухудшается качество воды и теряется рекреационная привлекательность окружающих ландшафтов, что негативно сказывается и на развитии рекреации [5,7].

В настоящее время нет достоверных данных об истинном количестве родников на территории области. Так, например, по официальным статистическим данным в Воронежской области на 01.01.1994 год насчитывалось 1288 учтенных родников, в том числе 60% обустроенных родников. Однако, через два года общее количество источников уменьшилось до 1217. Из них чаще всего встречались нисходящие (безнапорные) родники. Они связаны со вскрытием водоносных горизонтов эрозионной сетью — речными долинами и овражно-балочными системами. В области долинно-речные ландшафты, в целом, обладают достаточно высокой степенью привлекательности и востребованы в рекреационном плане [3].

В действительности по природным потенциальным возможностям всех родни-

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ, проект № 20-05-00779

ков должно быть в полтора раза больше, чем отмечено выше. Приведенные цифры отражают лишь количество источников на заданный отрезок времени. Но при благоприятных условиях они, как и любой живой организм, могут заново нарождаться, а при негативных (сухость климата, неотектоника, антропогенный фактор) – отмирать [1].

В связи с тем, что ни один родник не имеет официального статуса нецентрализованного источника питьевого водоснабжения населения и многие из них бесхозны, Управление Роспотребнадзора по Воронежской области не включает контроль качества воды в них в ежегодный план контрольно-надзорных мероприятий. По заданию администрации Воронежской области, в основном, в связи с январским православным праздником Крещения Господня и майскими праздниками, Управление Роспотребнадзора по Воронежской области периодически (1-2 раза в год) проводит контроль качества воды некоторых родников, массово посещаемых населением.

В результате возросшего потока туристов и рекреантов и увеличившейся нагрузки на аквальные комплексы родников возникает необходимость в исследовании экологического состояния этих территорий. В качестве объектов исследования был выбран 41 родник, обнаруженный в ходе полевых экспедиций на территории 9 муниципальных районов и 2 городских округов Воронежской области.

За основные критерии инвентаризационной оценки были выбраны: обустройство родника, частота использования населением родниковой воды в питьевых целях. Результаты выполненной инвентаризации родников позволили сформулировать следующие выводы.

1. Из 41 исследованных родников, архитектурно обустроенных не так много. Как правило, такие источники расположены на территории церквей. Например, родник «Митрофановский» г. Воронеж или источник в честь Троицы Живоначальной Новоусманского района и другие. Большая часть исследованных источников (26 единиц) нуждается в помощи по их обустройству.

2. Хорошая обустроенность отмечается для тех родников, которые наиболее активно посещаются населением. Из общего числа исследованных объектов их количество составляет 36,6% (15 единиц). Частично обустроенные родники, требующие ремонта или сооружения навеса, удобного подхода, скамеек для отдыха, уборки территории от бытового мусора составили 31,7% (13 единиц). К необустроенным родникам, находящимся на грани исчезновения и требующим особого внимания, относится 31,7% (13 единиц). Нередко они замусорены, затянуты илом, место выхода родника не обозначено, архитектурное оформление полностью отсутствует.

3. Из общего числа исследованных родников активно используются для питьевых целей – 46,3% (19 единиц), используются по мере необходимости - 26,8% (11 единиц) и такое же количество (26,8%) источников не используется местным населением, либо используется крайне редко.

Таким образом, результаты инвентаризации показали, что, к сожалению, архитектурно обустроенных родников в регионе мало. Кроме того, строительство промышленных или жилых объектов в местах выхода источников, негативно сказывается на их состоянии и качестве воды. Недостаточно выполняются и рекомендации по возрождению источников. Много родников в Воронежской области не учтено, а еще больше не оборудовано.

Далее изучался естественный химический состав родниковой воды, так как употребление не прошедшей предварительного лабораторного исследования ее состава вода, может привести к серьезным проблемам со здоровьем [6]. Особенно это каса-

ется тех случаев, когда территория источника окружена мусором или родник расположен вблизи от промышленной зоны, несанкционированных свалок, автодорог, сельскохозяйственных угодий. Исследования по оценке качества родниковых вод проведены сотрудниками Воронежского государственного университета совместно с ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Воронежской области». Экспериментальная часть работы выполнена на базе аттестованной эколого-аналитической лаборатории факультета географии, геоэкологии и туризма в период с 2020 по 2021 годы. В исследуемых пробах (41 объект) непосредственно в месте отбора была замерена температура воды. Затем пробы доставлялись в лабораторию, где в течение суток был выполнен анализ на определение основных компонентов химического состава воды, характерных для воронежских подземных вод. Для этого применялись следующие методы анализа: титриметрический (общая жесткость); потенциометрический (рН); кондуктометрический (минерализация); колориметрический (нитраты, железо общее) [2]. Полученные результаты сравнивали с предельно-допустимыми концентрациями (ПДК), соответствующими санитарно-гигиеническим требованиям.

Результаты исследований показали, что для доминирующего количества обследованных источников интервал температур составляет от 7 до 14 °С, что свидетельствует о неглубоком залегании водоносных горизонтов, а, следовательно, о возможном антропогенном загрязнении родниковой воды.

На основании результатов химического анализа проб воды были сделаны выводы об экологическом состоянии родников и качестве воды.

1. Из 41 родника, отобранного в качестве объектов исследования, удовлетворяют требованиям по санитарно-химическим показателям и обладают удовлетворительным качеством воды 18 родников, расположенные в следующих районах области и городских округах: Хохольский район: с. Хохол (родник у моста через р. Девица), а также родник в селе Устье и родник «Ключ Гремячий» в с. Гремячье; Каменский район: родник у пруда «Большие кутэньки»; Семилукский район: родники у с. Губарево (источник Святого Луки); Верхнемамонский район: с. Верхний Мамон (родники «Лазыгин ключ» и «Полянский»). В г. Нововоронеж – родник по ул. Фетисова. В г. Воронеж: пос. Рыбачий - родники №1 и №2; пос. Тепличный – родники «Маяк», «Дон-1» и «Факел»; родник в с. Подгоренское («Подгоренский»); родник «Ржавчик»; родник «Шиловский», родник Коминтерновского района, кладбище «Лесное» и родник в санатории им. М. Горького.

2. К источникам, не пригодным для питьевых целей, с неудовлетворительным качеством воды относится большая часть исследуемых источников - 56% (23 объекта): Хохольский район: с. Борщево (родник «Неупиваемая чаша»); Каменский район: с. Верхние Марки (родник «Серебряные ключи») и родник у с. Евдаково; Новоусманский район: с. Бабяково (источник в честь Троицы Живоначальной) и пос. Маклок (родник «Маклокский»); Рамонский район: с. Хвощеватка (родники «Семь ручьев» и у восточной окраины села), с. Новоживотинное (родник «Святой лог») и родник у с. Староживотинное; Верхнехавский район: с. Углянец (родник «Углянская купель»), с. Никоново (родник «Святой колодец»); Кантемировский район: родник у пос. Кантемировка; Верхнемамонский район: с. Верхний Мамон (родники «Мостовой», «Эстакада» и «Паронников»); Острогожский район: родник у с. Терновое. В г. Воронеж: «Митрофановский»; «Центральный» в парке «Динамо»; родник «Березовая роща»; родник «ВОГРЭСовский»; родник «Забота»; родник Святого Тихона Чудотворца в с. Подгорное; родник севернее моста ВОГРЭС (пер. Заозерный, д.1) [4].

Воды этих родников не соответствуют требованиям гигиенических нормативов,

так как в них обнаружены превышения ПДК по общей жесткости (от 1,01 до 2,2 раза), железу (от 1,1 до 1,2 раза) и нитратам (от 1,1 до 2,75 раза). Также отмечается повышенная минерализация (выше 500 мг/л). Поэтому местным жителям не рекомендуется без дополнительной очистки употреблять в питьевых целях воду из перечисленных родников, что небезопасно для здоровья

Таким образом, охрана объёма родниковой воды и его приумножение; контроль за состоянием качества воды источников и подземных вод, питающих ключи; периодический отбор проб и выполнение химических анализов; измерение дебета, температуры – наблюдения, закладывающие глубокое исследование воронежских источников, которые необходимы для снижения экологической нагрузки на родники области и для выявления специфики формирования туристской деятельности в родниковых районах, а также наиболее эффективного использования туристского продукта территории.

Литература

1. Курдов А.Г. Родники Воронежской области: формирование, экология, охрана/ А.Г. Курдов. - Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 2000. – 128 с.
2. Методы экологических исследований: учеб. пособие/ Н.В. Каверина и [др.]. - Воронеж: Научная книга, 2019. - 355 с.
3. Полунина И.В. Оценка рекреационного потенциала долинно-речных ландшафтов Воронежской области / И.В. Полунина, В.Б. Михно // Вестник Воронежского государственного университета. Сер. География. Геоэкология. – 2017. – № 3. – С. 33-38.
4. Прожорина Т.И. Геоэкологическая оценка качества источников хозяйственно-питьевого водоснабжения урбанизированных и сельских территорий Воронежской области/ Т.И. Прожорина, С.А. Куролап, Ю.А. Преснякова // Вест. Удмурд. ун-та. Сер. Биология. Науки о Земле. - 2020. - Т. 29, вып. 2. - С. 213-220.
5. Смольянинов В.М. Интегральные показатели в оценке антропогенного давления на территорию речных водосборов Воронежской области/В.М. Смольянинов, С.В. Щербинина // В сборнике: Эколого-географические исследования в речных бассейнах. материалы Четвертой всероссийской научно-практической конференции. ответственный редактор: В.И. Шмыков. 2014. С. 191-196.
6. Стёпкин Ю.И. Влияние качества питьевой воды на здоровье населения сельских районов Воронежской области/ Ю.И. Стёпкин, И.В. Колнет, О.В. Клепиков // Здоровье населения и среда обитания. – 2007. - №1 (166). - С. 13-15.
7. Щербинина С.В. Эколого-гидрологический риск в анализе последствий природопользования в речных бассейнах / С.В. Щербинина // Географические проблемы сбалансированного развития староосвоенных регионов: материалы третьей Международной научно-практической конференции. – Брянск, 2013.- С. 182-186.

В. Б. Помелов,
доктор педагогических наук, профессор,
ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров, Россия

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ В СФЕРЕ РЕГИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ВЯТСКОЙ ГУБЕРНИИ)

Аннотация: Статья посвящена проблеме раскрытия сущности региональных ценностных приоритетов в сфере образования. Показана значимость ценностных приоритетов и дается авторское определение ценностных приоритетов в сфере регионального образования. Они представляют собой такие наиболее существенные, проверенные временем и практикой педагогические (нравственные, духовные, дидактические, воспитательные) ценности, особенности проявления которых в значительной степени определяются специфическими условиями конкретного региона. В качестве ведущих методологических подходов в работе избраны аксиологический и региональный подходы. В качестве базы исследования (географического ареала) взята Вятская губерния, – один из крупнейших по территории регионов Российской империи. На ее примере показано содержание и значимость местных (локальных) особенностей в развитии системы регионального образования. Анализ ценностных приоритетов в сфере регионального образования позволяет выделить в них две основные группы. К первой группе следует отнести приоритеты, которые определяются как личностные, или персонифицированные. В их основе лежит деятельность конкретного человека (учителя, ученого, просветителя, деятеля культуры, представителя земства, русской православной церкви и др.). Вторая группа включает в себя те приоритеты регионального образования и воспитания, которые могут быть охарактеризованы как коллективные (групповые), поскольку их научное и практическое позитивное педагогическое содержание сформировано совместными усилиями педагогических (и иных) коллективов (групп). Указанные приоритеты раскрываются в статье на конкретных примерах деятельности видных представителей просвещения и культуры (Л. Горка, Н.И. Мышкин, И.Н. Редников, А.М. фон-Вилькен, А.К. Волнин, В.М. и А.М. Васнецовы и др.) и педагогических коллективов (Вятская мужская гимназия, Вятская губернская земская мастерская учебно-наглядных пособий и др.).

Ключевые слова: аксиологические ценностные приоритеты, региональное образование, личностные (персонифицированные) и коллективные (групповые) приоритеты, Вятская губерния.

Современный этап реформы отечественного образования в значительной степени характеризуется все более отчетливо проявляющимся повышением интереса педагогов к поиску новых ценностных приоритетов в этой важнейшей сфере жизни общества. Интерес теоретиков и практиков в области педагогики к ценностным приоритетам, как этическому и педагогическому феномену, объясняется тем, что, как нам представляется, именно аксиологические ориентиры, по всей вероятности, будут определять в недалеком будущем магистральные направления развития этой важнейшей сферы духовной жизни общества. Ведь ценности это тот мост, который соединяет прошлое и будущее отечественной и мировой школы и педагогики [2, с. 3].

Вечные аксиологические приоритеты, такие как Человек как самоценность высшего порядка, Труд, Мир, Свобода, Справедливость, Равенство, Добро, Истина и

Красота во взаимодействии друг с другом образуют исходный рубеж, с которого начинается отсчет в развитии общечеловеческой, гуманистической культуры, всей системы ценностей [3, с. 7]. Эти ориентиры выполняют функцию общественных благ, особо ценимых людьми и обогащающих их личную, профессиональную и общественную жизнь [1, с. 146].

В данном материале автором рассматриваются ценностные приоритеты регионального образования. В качестве ведущих методологических подходов нами избраны аксиологический и региональный подходы [15, с. 62].

Первый из указанных подходов предполагает выявление ценного содержания в исследуемом объекте. Региональный подход подразумевает исследование тех или иных явлений, в нашем случае ценностных ориентиров образования и воспитания, сквозь призму особенностей и запросов региона.

Конструктивное использование указанных подходов представляется возможным в случае их совместного использования с комплексом методов, активно используемых в истории педагогики и образования, а именно, с методом аналитической группировки исследуемого материала, историко-типологического метода, ретроспективного метода, метода актуализации, метода математической статистики.

Как известно, важнейшей особенностью исследований в области истории педагогики и образования выступает то обстоятельство, что исследование непременно базируется на каком-то определенном историко-географическом материале; иными словами, анализируемые события происходят в конкретных исторических и географических рамках.

В качестве базы исследования (географического ареала) взята Вятская губерния, – один из крупнейших по территории регионов Российской империи. Численность населения в 1913 г. в Вятской губернии составляла 3813300 человек [5, с. 34]. По этому показателю она занимала 2-е место среди 34 земских губерний России [24, с. 42].

Вятская губерния также считалась одним из ведущих регионов в России по развитию промыслов и ремесел. Вятская губерния дала значительное количество видных деятелей науки и культуры. Среди них, например, П.И. Чайковский, В.М. и А.М. Васнецовы, И.И. Шишкин, Ф.И. Шаляпин, В.М. Бехтерев, А.Н. Бакулев, А.С. Грин и др.

Вышеизложенное доказывает, что данный регион представляет собой достаточно репрезентативный объект для исследования, и на его примере представляется возможным выделить ценностные приоритеты в сфере регионального образования и воспитания, и раскрыть их содержание.

Хорошо известно, и подтверждено практикой, что непосредственно окружающая человека природно-климатическая, географическая, социальная, культурно-историческая, образовательная среда, семья, то есть комплекс средств локального характера, реализующийся, разумеется, на фоне общероссийских тенденций и факторов, зачастую оказывает наиболее существенное воздействие на формирование личности человека, в особенности на ранней стадии ее развития.

Тем самым, этот комплекс определяющим образом способствует полноценному становлению личности, или, наоборот, деформации, в случае отрицательного воздействия. Региональные особенности оказывают непосредственное воздействие, в частности, и на ценностные приоритеты, в том числе в сфере образования и воспитания.

Этот процесс проявляет себя, с одной стороны, в том, что общепризнанные (национальные и общечеловеческие) ценностные (аксиологические) приоритеты со-

держательно развиваются за счет усвоения нового для себя, местного (локального) материала, а с другой стороны, этот материал дает толчок к формированию ценностных приоритетов регионального масштаба.

Вышеизложенное позволяет определить сущность понятия «ценностные приоритеты в сфере регионального образования». Ценностные (аксиологические) приоритеты в сфере регионального образования представляют собой такие наиболее существенные, проверенные временем и практикой педагогические (нравственные, духовные, дидактические, воспитательные) ценности, особенности проявления которых в значительной степени определяются специфическими условиями конкретного региона.

Анализ ценностных приоритетов в сфере регионального образования позволяет выделить в них две основные группы.

К первой группе следует отнести приоритеты, которые определяются нами как личностные, или персонифицированные. В их основе лежит деятельность конкретного педагога (учителя, ученого, просветителя, земского или церковного деятеля и др.), благотворное влияние подвижнических усилий которого в исследуемой нами сфере духовной жизни общества становится с течением времени, а в ряде случаев и при жизни этого человека, существенным по своей важности фактом общественного значения.

Вторая группа включает в себя те приоритеты регионального образования и воспитания, которые могут быть охарактеризованы как коллективные (групповые), поскольку их научное и практическое позитивное педагогическое содержание сформировано совместными усилиями педагогических (и иных) коллективов (групп).

Раскроем последовательно вышеозначенные приоритеты на конкретных примерах.

1. Личностные (персонифицированные) приоритеты.

1.1. Пример жизни и деятельности выдающихся просветителей. В качестве примера регионального ценностного приоритета в сфере образования, относящегося к первой группе, можно привести первых вятских просветителей. Особое место среди вятских просветителей принадлежит видному российскому педагогу и священнику Лаврентию Горке (1671–1737). Его краткая по времени (1733–1737), но очень плодотворная деятельность «на Вятке» оставила заметный след в местной истории, стала одним из главных региональных духовных событий XVIII в. Просвещение в этом крае фактически ведет отсчет именно с него [25, с. 131]. Л. Горка уделял большое внимание рациональной организации работы открытой им школы, взяв при этом за образец свою «альма матер» – Киево-Могиланскую духовную академию. Это проявилось, прежде всего, в выборе предметов для обучения и особенностях построения учебного процесса. Особую заботу он проявлял о приобретении книг для школьной библиотеки, что также является существенным признаком ценностных приоритетов образования и воспитания. Он заказывал или лично приобретал их в Москве, Санкт-Петербурге, Киеве, Астрахани, Рязани, Великом Устюге [13, с. 70].

1.2. Педагогическая деятельность лучших учителей. Это, на наш взгляд, важнейший региональный ценностный приоритет в сфере образования и воспитания. Его особое место определяется огромной значимостью роли педагога в формировании личности ребенка. Интеллектуальные, культурные, мировоззренческие и иные ценности транслируются в сознание учащихся и способствуют его развитию, прежде всего, благодаря направляющей роли педагога в этом процессе. Определение конкретных учителей, творческий путь и деятельность которых могли бы служить в качестве цен-

ностного ориентира, представляет немалую сложность потому, что в отличие от известных деятелей в области политики, культуры, науки, которых, в сущности, относительно немного, профессия учителя достаточно массовая. К тому же, жизнь учителя, как правило, протекает в рамках достаточно замкнутого социального и географического ареала, бывает обычно лишена эффектных событий и перипетий. Поэтому определение конкретной личности учителя, деятельность которого могла бы служить в качестве примера, своеобразного эталона, выражающего сущность ценностного приоритета, неизбежно носит значительно более субъективный характер, нежели при исследовании всех других региональных ценностных приоритетов.

Мы остановили, в качестве примера, свой выбор на Николае Ивановиче Мышкине, – известном вятском учителе второй половины XIX в., работавшем в Лопьяльской школе Уржумского уезда. Он первым в Вятской губернии начал освоение наглядно-звукового метода обучения грамоте. Свои методические воззрения он не держал в секрете, а охотно делился ими со своими коллегами. Особенно большую известность приобрело его выступление на уездном съезде учителей в г. Уржуме (1873), на котором он сделал подробный доклад на тему «О некоторых затруднениях в звуковом методе и вероятных способах избежать их».

В своих выступлениях перед коллегами и в практической работе Мышкин не только обнаруживал детальное знание методик обучения, предлагавшихся К.Д. Ушинским, Н.А. Корфом, Н.Н. Блиновым и другими известными методистами, но и критически их осмысливал, вносил свои дополнения. Методическая и практическая деятельность Мышкина, его личность представляют собой пример регионального ценностного приоритета в сфере образования и воспитания [16, с. 23]. И хотя такие учителя, как Мышкин, не преобладали в общей массе российского учительства, они, тем не менее, служили примером, образцом, своего рода педагогическим ценностным ориентиром для своих коллег.

1.3. Просвещенческая работа видных педагогических деятелей регионального масштаба. Полноценная продуктивная педагогическая работа талантливых учителей-практиков была бы невозможна, если бы она не находила поддержки у тех прогрессивных педагогических деятелей, которые в силу занимаемого ими служебного положения, а также руководствуясь передовыми взглядами, самым активным образом участвовали в преобразовании системы просвещения в своих регионах, стремились создавать максимально благоприятные условия для работы учреждений культуры и образования. Такими видными деятелями были Александр Модестович фон-Вилькен (1872–1934), – первый директор Вятского учительского института Александр Константинович Волнин (1872-1942), – первый директор Полтавского учительского института, учитель А.С. Макаренко. Несмотря на тяготы военного времени и связанные с этим материальные трудности они стремились к установлению культурных, научно-педагогических связей с видными деятелями в этой области, работавшими в других регионах, к ознакомлению местных педагогов с процессами развития педагогического образования и научно-педагогической мысли в России.

Благодаря своей настойчивости им удалось в кратчайшие сроки организовать прием в институт, наладить полноценный учебный процесс, оборудовать необходимые кабинеты. При институтах были открыты «образцовые» школы, в которых проходили педагогическую практику воспитанники институтов.

Практическая работа фон-Вилькена и А.К. Волнина [10, с. 21; 26, с. 295], а также целого ряда других местных деятелей просвещения (руководителей земского дви-

жения, директоров передовых учебных заведений), является проявлением регионального ценностного приоритета.

Значимость этого приоритета определяется, прежде всего, масштабом конкретной личности, а также, в известной мере, положением руководителей, тем, что они не только устанавливали, зачастую единолично, основные направления просвещения в регионе (или в конкретном учебном заведении), но и своей активной, прогрессивной, или, наоборот, пассивной, реакционной политикой в этой важнейшей сфере духовной жизни общества способствовали (или противодействовали) решению задач достижения необходимого на данном этапе развития общества уровня образования и характера воспитания, внедрения прогрессивных технологий обучения и воспитания.

1.4. Деятельность педагогов-просветителей нерусских народов. В качестве примера, подтверждающего данное определение, можно привести деятельность ряда видных русских, марийских, удмуртских, татарских педагогов Вятской губернии, таких как А.И. Анастасиев [9], Габдулла и Губайдулла Нигматуллины-Бубинские [19], П.П. Глезденёв [20], К.А. Андреев [22], , Н.И. Золотницкий [23], И.С. Михеев, М.Е. Евсевьев, И.Я. Яковлев, И.В. Яковлев и др.

Их самоотверженная борьба с язычеством и религиозным фанатизмом, открытие школ и библиотек, создание учебников для национальных школ и другие показатели такого ценностного приоритета как деятельность педагогов-просветителей нерусских народов, ярко проявились в их самоотверженной работе среди «инородцев».

1.5. Положительный пример выдающихся земляков. Использование в учебно-воспитательном процессе этого регионального ценностного приоритета применим, на наш взгляд, в отношении военной и литературной деятельности прославленной героини Отечественной войны 1812 г., первой женщины-офицера российской армии и одной из первых женщин-писательниц, уроженки Вятской губернии Надежды Андреевны Дуровой (1783–1866), воинские заслуги которой получили признание императора Александра I и М.И. Кутузова, а литературные произведения – А.С. Пушкина и В.Г. Белинского. Имя Н.А. Дуровой и ее сочинения пользовались большой известностью среди педагогов и учащихся школ Вятской губернии [14, с. 86].

1.6. Позитивный пример просветительской деятельности лучших представителей российской интеллигенции.

Как известно, Вятская губерния на протяжении длительного времени была местом ссылки передовых деятелей культуры и просвещения. Среди них, например, архитектор А.Л. Витберг, писатели А.И. Герцен и М.Е. Салтыков-Щедрин, издатель Ф.Ф. Павленков и др. [12, с. 124]. И хотя они находились в Вятке в XXI веке, воздействие их пребывания на вятской земле ярко ощущается по сей день [24, с. 210].

2. Коллективные (групповые) приоритеты.

2.1. Деятельность и позитивный педагогический опыт лучших учебных заведений региона. Важнейшим приоритетом здесь является деятельность и позитивный педагогический опыт лучших учебных заведений региона. Именно в таких школах стремление к освоению прогрессивного, новаторского опыта работы и другие, отмеченные выше показатели региональных ценностных приоритетов образования и воспитания, проявляются с наибольшей силой.

Кроме того, пример работы наиболее известных школ, являющихся своего рода педагогическими маяками, лабораториями передового опыта, помогает становлению других учебных заведений и, в целом, ускоряет процесс развития системы просвещения в регионе и в стране.

На протяжении более чем ста лет Вятская мужская гимназия, – первое среднее учебное заведение в губернии, считалась образцовой в деле постановки учебно-воспитательного процесса.

Отличительной чертой развития системы просвещения в Вятской губернии было, в частности, то, что вплоть до 1918 г. в ней, в отличие от соседних губерний (Казанской, Нижегородской) не было вузов. Поэтому все лучшие научные силы и наиболее квалифицированные преподаватели были сосредоточены в Вятской мужской гимназии. Качество преподавания в ней было очень высоким для того времени. Это подтверждается уже тем фактом, что выпускники гимназии освобождались от вступительных экзаменов при поступлении в Казанский университет. Лучших учителей гимназии, таких как И.Н. Редников, А.К. Халютин, Н.А. Попов, Э.Е. Фишер, хорошо знали далеко за пределами Вятки. Так, Илью Николаевича Редникова (ок.1850–1905) современники оценивали как крупного ученого-филолога. Его учебник «Греческий синтаксис», вышедший несколькими изданиями, считался основным пособием для гимназий. Он издал «Сборник замечательных изречений, цитат, поговорок и т.п. различных времен и народов с историческим и сравнительным объяснением» (Вятка, 1883. 229 с.). Этот сборник получил известность и в столице. Спустя несколько лет вышло его второе, дополненное и исправленное издание (Вятка, 1890. 217 с.).

Среди тех, кто внес существенный вклад в развитие гимназии, следует назвать ее директора в 1877-1879 гг. Федора Михайловича Керенского, отца будущего премьер-министра Временного правительства. Среди учащихся Вятской гимназии есть всемирно известные ученые (А.Н. Бакулев, В.М. Бехтерев, Н.А. Буш, К.Э. Циолковский, М.М. Гусев, А.Ф. Попов) [17, с. 104].

2.2. Работа внеучебных (внешкольных) учреждений, организаций, которые своей успешной, целенаправленной деятельностью активно содействуют решению образовательных задач, стоящих перед просвещением региона.

Известно, что даже самые значительные усилия школьных педагогов могут не увенчаться успехом, если они не поддерживаются другими учебно-воспитательными учреждениями, организациями, призванными оказывать содействие школе.

Эффективность учебно-воспитательного процесса обычно в немалой степени зависит не только от успешной работы учебных заведений, но во многом определяется и наличием в данном регионе учреждений, деятельность которых эффективно дополняет работу педагогических коллективов и представляет собой своего рода важное воспитательное или дидактическое средство.

К таковым учреждениям относилась Вятская земская губернская мастерская учебно-наглядных пособий, которая являлась в свое время крупнейшим предприятием губернского центра. Продукция мастерской позволила в кратчайшие сроки ликвидировать существовавший прежде в школах Вятской губернии дефицит учебного оборудования. Мастерская считалась лучшей в стране. Не случайно ее продукция была удостоена золотой медали на всемирной парижской выставке 1900 г. [9, с. 126].

2.3. «Культурные гнезда», – просвещенные семьи, обладавшие значительными по меркам провинции личными библиотеками, объединявшими вокруг себя местную интеллигенцию на основе принципов бескорыстного служения народу, распространения в его среде культуры и просвещения.

Активное влияние на стимулирование потребности в образовании, на развитие местной культурной среды оказывали во второй половине XIX – начале XX вв. так называемые «культурные гнезда». В домах таких семей, относившихся обычно к достаточно обеспеченным кругам интеллигенции (судья, учитель гимназии, врач, журна-

лист) устраивались музыкальные вечера, чтение новинок литературы с обсуждением, благотворительные балы и лотереи. Такие «культурные гнезда» были и в Вятке.

Наибольшую известность приобрел дом выпускника Санкт-Петербургской духовной академии, преподавателя истории в Вятской духовной семинарии, а затем мирового судьи Владимира Игнатьевича Фармаковского. Вятская молодежь, гимназисты, мечтавшие о продолжении образования в университете, такие как, например, известный впоследствии революционер-народник и деятель культуры Н.А. Чарушин, именно здесь имели возможность встречаться и общаться с интеллектуальной, духовной элитой вятского общества.

Молодежь и студенты-«нигилисты» нередко пели здесь революционные песни, вели жаркие споры по самым разнообразным общественно-политическим вопросам. В ходе непринужденного неофициального общения обсуждались планы открытия библиотек, ученой архивной комиссии, проведения археологических изысканий, издания книг и учебных пособий и тому подобных полезных начинаний [8, с. 238].

«Культурные гнезда» по праву могут быть отнесены к ценностным приоритетам регионального образования и воспитания, поскольку они, будучи своеобразными неформальными клубами демократически настроенной губернской интеллигенции, обогащали духовную жизнь в регионе и, тем самым, помогали борьбе с невежеством и бескультурьем, способствовали распространению передовых общественно-педагогических взглядов, давали толчок к получению профессионального, в том числе педагогического, образования и к развитию творчества местных авторов [11, с. 112].

2.4. Педагогические династии. В качестве примера позитивного влияния педагогической династии на развитие культуры и распространение просвещения можно привести выдающийся, выходящий далеко за пределы Волго-Вятского региона, вклад, который внесла Семья Васнецовых – старинная вятская просветительская династия, известная с XVI в. и давшая России большое число священников, художников, ученых, писателей, общественных деятелей, путешественников, учителей [4]. Каждый из шести братьев Васнецовых внес существенный вклад в развитие просвещения в Вятском крае. Все они работали учителями и преподавателями.

Но их вклад в развитие просвещения и культуры на Вятке не ограничивался только этим. Первые вятские художники, получившие всемирную известность, Аполлинарий и Виктор Васнецовы помогали становлению местных художников (Н.Н. Румянцев, Н.Н. Хохряков, Е.И. Чарушин и др.), содействовали открытию в Вятке художественного музея (1910), поддерживали вятский дымковский промысел. Их усилия способствовали повышению общекультурного, и в особенности эстетического, уровня жителей Вятской и соседних с ней губерний.

Александр Васнецов был известным собирателем фольклора, Николай Васнецов – крупным диалектологом. Петр Васнецов получил известность как «пионер» школьного садоводства и огородничества. Аркадий Васнецов привнес в вятскую школу ремесленную подготовку, был автором известной двухтомной хрестоматии «Русский школьник».

Общественно-педагогическая значимость усилий братьев Васнецовых состояла и в том, что их серьезные занятия наукой, педагогикой, работой по созданию учебной и научно-популярной литературы, краеведением, диалектологией, опытническим, ремеслами, а главное – их творческий высококвалифицированный труд, не вмещавшийся в рутинные рамки обычных должностных обязанностей, устанавливал но-

вые, более высокие учительские стандарты, которым должны были уже соответствовать и их коллеги.

Разносторонняя, исключительно плодотворная художественная, просветительская и педагогическая деятельность династии Васнецовых (а нами взято в качестве примера лишь одно ее поколение, к тому же фрагментарно), в которой с исключительной яркостью совокупно были представлены все показатели региональных ценностных приоритетов образования и воспитания, оказала, и продолжает оказывать по настоящее время, значительное воздействие на развитие художественных вкусов вятчан и жителей всего региона.

2.5. Использование в региональной педагогической деятельности духовного наследия русской православной церкви.

К региональным ценностным приоритетам развития образования несомненно относится и указанный приоритет, что объясняется особой значимостью религии в исследуемый исторический период, а также главенствующим положением Закона Божия как учебного предмета в школах России того времени [6, с. 3].

Видное место в духовном воспитании юных граждан занимало почитание местных святых, в частности в Вятке – первых духовных наставников жителей Земли Вятской Святителя Стефана Пермского и Преподобного Трифона Вятского [21 с. 92].

Заключение. Региональные ценностные приоритеты выступают в качестве своеобразного ядра, объединяющего нравственные и материальные ценности, накапливаемые в течение длительного периода времени многими поколениями деятелей данной сферы. Они в значительной степени определяют своеобразие осуществления процессов воспитания и образования, становления локальной системы просвещения в конкретном административно-территориальном субъекте.

Неповторимая содержательная основа и чрезвычайно разнообразный состав приоритетов, характерный для данной территории, значительные различия в уровнях сформированности как самих приоритетов, так и их отдельных показателей, большое количество замечательных педагогических и общественных деятелей, которые своим трудом способствуют материализации рассмотренных нами ценностных приоритетов, «вызывают их к жизни», – все это придает локальной системе образования черты своеобразия и неповторимости.

Изучение ценностных приоритетов развития образования и воспитания на примере конкретного региона как методологически, так и фактологически обогащает историко-педагогическую науку и, прежде всего, такую ее составную часть, становящуюся в последние годы все более значимой, как историко-педагогическая регионологика.

Предложенная структура изучения ценностных региональных образовательных приоритетов может быть, по нашему мнению, использована для изучения данной проблемы на примере других регионов страны и в различные исторические периоды.

Содержательный материал статьи может быть использован учеными-теоретиками в области истории педагогики и учителями-практиками, в первую очередь, учителями истории и литературы.

Литература

1. Ананьев, Б.Г. Человек как предмет познания / Б.Г. Ананьев // Избранные психологические труды: в 2 т. – Т. 1. – М.: Изд-во «Педагогика», 1980. – С. 13-223.
2. Богуславский, М.В. «И дольше века длится день» / М.В. Богуславский // Гуманистическая парадигма образования и воспитания: теоретические основы и исторический опыт реализации (конец XIX – 90-е гг. XX вв.). – М., 1998. – С. 3-8.

3. Веселова, В.В. Традиционные и «новые» ценности современной культуры и образования как объект изучения будущим учителем в системе вузовских педагогических дисциплин / В.В. Веселова // Ценностные ориентации в сфере педагогического образования: история и современность: тезисы докладов и выступлений на XVI сессии научного совета по проблемам истории образования и педагогической науки. – М., 1995. – С. 7-10.
4. Виноградов, О.Н. Древо рода Васнецовых / О.Н. Виноградов. – Киров, 1998. – 160 с.
5. 200 лет Вятской губернии. Статистический сборник / Ред. колл. (предс. В.А. Зырин). Киров. – ГИПП «Вятка». – 1996. – 448 с.
6. Никандров, Н.Д. Ценности как основа целей воспитания / Н.Д. Никандров // Педагогика. – 1998. – №3. – С. 3–10.
7. Никандров, Н.Д. Нравственные уроки православия / Н.Д. Никандров // Педагогика. – 1997. – №3. – С. 3-8.
8. Петряев, Е.Д. Записки книголюба / Е.Д. Петряев. – Киров, 1978. – 280 с.
9. Помелов, В.Б. А.И. Анастасиев и вятская школа // Вятскому земству – 130 лет: мат-лы рег. научно-практ. конф. – Киров, 1997. – С. 120-127.
10. Помелов, В.Б. А.М. фон-Вилькен – первый директор Вятского учительского института / В.Б. Помелов // Вятская земля в прошлом и настоящем: мат-лы межрег. конф. – Киров, 2014. – С. 11-21.
11. Помелов, В.Б. Видный деятель педагогической науки В.И. Фармаковский / В.Б. Помелов // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. Педагогика и психология. – 2012. – №2 (3). – С. 112-115.
12. Помелов, В.Б. Вклад Ф.Ф. Павленкова в развитие просвещения в Вятской губернии / В.Б. Помелов // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. – 2015. – №6. – С. 124-132.
13. Помелов, В.Б. Выдающийся просветитель Вятской Земли епископ Лаврентий Горка / В.Б. Помелов // Педагогика. Общество. Право. – 2014. – №4. – С. 67-81.
14. Помелов, В.Б. Вятские женщины – народные героини: Н.А. Дурова и А.Т. Пальшина / В.Б. Помелов // Педагогика. Общество. Право. – 2015. – №3. – С. 77-86.
15. Помелов, В.Б. Методологические подходы в историко-педагогических исследованиях // Методология педагогической науки. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2009. – С. 52-68.
16. Помелов В.Б. Передовой вятский учитель Н.И. Мышкин / В.Б. Помелов // Проблемы вузовской и школьной педагогики: мат-лы рег. конф. – Глазов, 1998. – С. 22-23.
17. Помелов, В.Б. Первая Вятская мужская гимназия: к 200-летию со времени открытия / В.Б. Помелов // Герценка. Вятские записки: научно-поп. альманах. – Киров, 2011. – №20. – С. 82-104.
18. Помелов, В.Б. Подвижники российского просвещения как нравственный образец / В.Б. Помелов // Педагогика. – 1998. – №2. – С. 77-81.
19. Помелов, В.Б. Просветители татарского народа – братья Нигматуллины-Бобинские и Вятский край / В.Б. Помелов // Самобытная Вятка: история и культура: сб. научн. тр. – Киров, 2007. – С. 154-161.
20. Помелов, В.Б. Просветительская деятельность вятского епархиального миссионера П.П. Глезденёва / В.Б. Помелов // Вятский исторический сборник. – Киров, 2015. – С. 169-182.
21. Помелов, В.Б. Просветительская деятельность преподобного Стефана Пермского / В.Б. Помелов // Педагогика. Общество. Право. – 2014. – №3. – С. 80-92.
22. Помелов, В.Б. Просветитель удмуртского народа К.А. Андреев / В.Б. Помелов // Этнокультурное развитие народов Приволжья и исторические традиции межнационального согласия Волго-Вятского региона: материалы межрег. конф. – Киров, 2014. – С. 33-41.
23. Помелов, В.Б. Просветитель чувашского народа Н.И. Золотницкий и его деятельность в Вятской губернии / В.Б. Помелов // Вторые Спасские чтения: мат-лы всерос. научно-практ. конф. – Киров, 2015. – С. 25-31.
24. Помелов, В.Б. Региональные особенности развития народного образования в российской провинции во второй половине XIX – 1917 г. / В.Б. Помелов. – Киров: Изд-во ВГПУ, 1998. – 282 с.
25. Помелов, В.Б., Сахарова, Л.Г., Сахаров, В.А. Просветительская деятельность епископа Лаврентия (Горки) на Вятской земле / В.Б. Помелов, Л.Г. Сахарова, В.А. Сахаров // ELPIS. Czasopislo teologiczne katedry teologii prawoslawnej uniwersytetu w Białymstoku. – 2017. – №19 (44). – С. 127-131.
26. Шевчук, М. Оляксандр Костянтинівич Волнін – перший директор Полтавського вчительського інституту М. Шевчук // Науковий вісник Мелітопольського державного педагогічного університету. – 2016. – №2 (17). – С. 292–296.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ИЛИ ОБРАЗОВАНИЕ?

Аннотация: Автор статьи рассматривает вопрос востребованности государством (на основе нормативных актов) и общества (традиций и социальной практики) организации экологического воспитания и образования, а также их кадрового обеспечения. Новым аспектом актуальности проблемы являются обновленные ФГОС (2021), активизация просветительской деятельности и процесс реализации целей и задач устойчивого развития.

Ключевые слова: экологическая культура, экологическое образование, экологическое воспитание, ФГОС, экологическое просвещение.

2022 год вновь актуализировал вопрос формирования экологической культуры человека. Формирование культуры тесно связано с двумя понятиями: образование и просвещение. Впервые в ФЗ- 273 «Об образовании в Российской Федерации» в новой его редакции обоснован особый аспект деятельности участников образовательных отношений – просветительская деятельность. Ранее она ассоциировалась с деятельностью учреждений культуры, поэтому участники общественных движений и НКО активно использовали этот потенциал для продвижения идей практической экологической деятельности. Этому можно найти обоснование в виде традиций нашего общества. Еще в XIX веке библиотека считалась организацией внешкольного образования, которое в начале советского периода нашего государства (с 1920года) оформилось в самостоятельную систему внешкольного образования детей. Для взрослых остались библиотеки и народные дома (дома культуры). Именно библиотечное дело играло роль просвещения народных масс с целью сохранения навыков чтения и познания, так как до 1917 года основная масса населения получила элементарные навыки письма, счета и чтения за 3 года в земских школах, 5 лет в министерских школах и 2 лет в церковно-приходских (где не обучали счету). В тот период времени преобладания натурального хозяйства рачительные хозяева не допускали роста отходов и часто возвращали своим предметам вторую жизнь.

Постепенное исчезновение сел и деревень, снижение личной ответственности человека за результаты своего труда и нередко отсутствие ответственности за перспективы развития своего места проживания способствовало развитию безхозяйственности, росту числа «несунов» готовой продукции с мест своего трудоустройства, ограничению интересов жизни комфортом своей квартиры, т.е.росту потребителей, а не производителей и их социальной экологической ответственности.

Другой причиной снижения ответственности человека за последствия своей деятельности в нашей стране на рубеже XX –XXI веков стало стремление значительного числа предпринимателей к получению прибыли любой ценой. Такой уровень сознания длительное время не способствовал пониманию сущности социальной ответственности бизнеса (КСО-корпоративной социальной ответственности), достаточно сильно развитой в странах Европы в сфере бизнеса. Именно в этот период система образования отреагировала тем, что стала организовывать (часто внебюджетные) кур-

сы подготовки специалистов новой квалификации: валеологов и экологов для лиц, которые осознавали степень необходимости этих знаний. На фоне развития инновационных учебных заведений появились лицеи с обучением основам естественно-научных дисциплин, классы с углубленным изучением отдельных предметов педагогические технологии исследовательской и проектной деятельности. Таким образом возникла потребность в экологическом образовании (обучении и воспитании), а также потребность в кадровом обеспечении этой деятельности.

Однако уже в ФГОС основного и среднего, высшего образования поставлена задача о внедрении *элементов* экологических *ЗНАНИЙ* в каждый учебный предмет, а не в виде отдельных курсов. Это решение правительства нашей страны, а затем и министерства образования и науки привело к тому, что кадровые условия не были готовы к данной инициативе, не все педагоги и преподаватели обладали квалификацией, поэтому не уделяли внимания в учебном процессе. Подготовленные кадры занимались разработкой своих авторских программ, организацией исследовательской деятельности, но это уже касалось группы лиц, имеющих потребности в углублении своих знаний, умений и навыков.

Очередной этап особого внимания к формированию экологической культуры можно отнести к 2015 году, когда в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года выделено направление экологического ВОСПИТАНИЯ (а не образования и не обучения). Планы ее реализации разделены на 2 этапа, с 2021 года до 2025 года идет 2 этап, однако вопросы специфики экологического воспитания, а не обучения не нашли достаточно убедительного научного и методического обоснования. Между тем развитие технологий социального проектирования содействовало развитию социальной активности, обновлению форм позитивных практик проявления экологического сознания и поведения не только в рамках учебных заведений, но и для различных категорий граждан нашего общества. С 2015 года во всем мире реализуется 2 этап программы ООН(ЦУР)целей и задач устойчивого развития на период до 2030 года, что нашло отражение в указах президента России.

Значительное внимание вопросам охраны окружающей среды уделило Правительство Российской Федерации в своем Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2019 N 1124-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года». Однако при этом акцент направлен на обращение с отходами производства и потребления, что вызвало инициативы в области строительства новых предприятий, роста акций со стороны НКО и реализацию национального проекта «Экология» участниками ликвидации негативных последствий воздействия антропогенных факторов на окружающую среду, организаторами мер по сохранению биологического разнообразия. XIV раздел ПЛАНА мероприятий по реализации Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года «Развитие системы экологического образования, просвещения и повышения квалификации кадров в области охраны окружающей среды и обеспечения экологической безопасности» направлен в том числе и на включение в федеральные государственные образовательные стандарты требований к освоению базовых знаний в области охраны окружающей среды и устойчивого развития, в том числе с учетом современных приоритетов мирового сообщества, организации изучения предметной области "Технология", проведение серии акций для школьников по экологическому просвещению и воспитанию и др. Тем не менее, в Плате не стоит вопрос об экологическом воспитании, а образовании и просвещении.

В 2021 году в Примерной программе воспитания, которая законодательно введена в ФЗ -273 предусмотрено введение вопросов экологического воспитания в самостоятельные модули, которые самостоятельно разрабатывает образовательная организация.

Одновременно в 2021 году наступил очередной этап обновления ФГОС, которые официально по всей стране начинают действовать с 1 сентября 2022 года. (ФГОС НОО и ФГОС ООО)

ФГОС в требованиях к личностным результатам, наряду с такими направлениями как гражданско- патриотическое воспитание, эстетическое воспитание вводит экологическое воспитание. В примерных рабочих программах направления воспитания представлены вне контекста предметного содержания. Экологическое воспитание имеет потенциал развития в рамках современного урока и внеурочной деятельности. В данном случае это во многом зависит от кадрового состава педагогического коллектива.

Экологические компетенции являются и необходимым компонентом функциональной грамотности обучающихся, как ведущей основы ФГОС. Но эти компетенции входят обязательной частью мониторинга качества образования по международным критериям, в которых Россия не участвует с марта 2022 года, но Минпросвещение России проводит внутри страны.

В 2021 году Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2021 года принята Концепция дополнительного образования до 2030 года

ФГБУК «ВЦХТ» является федеральным ресурсным центром естественно научной направленности. В стране действуют 83 ресурсных региональных методических центров, Экостанции в 53 субъектах РФ. Внедрение модели Экостанция, как и развитие сети детских ботанических садов предусматривает их тиражирование во всех субъектах и муниципальных образованиях. А также Точки роста, кванториумы, ITклубы направлены на обеспечение технологического прорыва экономики России и его кадрового обеспечения.

ФГБОУ ДО ФЦДО ВЫСТУПАЕТ инновационной площадкой РАО (с 2020 г.) по реализации приоритетных экологических проектов и инициатив.

Таким образом в системе образования Российской Федерации имеется достаточное количество нормативного регулирования для обеспечения организации экологического образования (обучения и воспитания). При этом недостаточно развита научная база обоснования особенностей компонентов образования, как и диагностика экологической культуры личности.

В июне 2022 года на совместном совещании членов Общественного Совета при министерстве образования Кировской области и министерстве охраны окружающей среды Кировской области с участием членов Общественной Палаты Кировской области был проанализирован опыт формирования экологической культуры населения, особенно детей и молодежи. Комплексный план работы включает в себя более 170 мероприятий в год. Его реализуют образовательные организации и общественные движения. Но наиболее активны СОНКО. Тем не менее, актуальны вопросы кадрового обеспечения именно образования, включающего в себя и обучение и воспитание.

Источники

1. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2019 N 1124-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года»
3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
4. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
5. Обухов А.С., Косарецкий С.Г., Можаяева М.В., Смирнов И.А. Развитие экологической грамотности и экологически-ответственного поведения через вовлечение учащихся в исследование, проектирование и медиасреду // Исследователь/Researcher .2021. №1-2 С.32-52
6. ПЛАН основных мероприятий по формированию экологической культуры населения Кировской области на 2022 год [https://prioda.kirovreg.ru/activities/education/master-plan-the-environmental-education-activities-in-the-kirov-region/](https://priroda.kirovreg.ru/activities/education/master-plan-the-environmental-education-activities-in-the-kirov-region/)
7. Формирование современной экологической культуры обучающихся. Круглый стол. <https://instrao.ru/index.php/novosti-podrazdeleniya/item/4070-kruglyy-stol-formirovanie-sovremennoy-ekologicheskoy-kultury-obuchayuschih-sya>

В. С. Богатырев,
кандидат педагогических наук, доктор биологических наук, профессор;
Н. Д. Богатырева,
кандидат филологических наук, доцент;
С. В. Богатырев,
независимый исследователь,
г. Киров, Россия

МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ ЭПОХИ В НАЗВАНИЯХ ВЯТСКИХ КОЛХОЗОВ

Аннотация: В статье рассмотрена история вошникновений названий колхозов Лебяжского района Кировской области, а также запечатлены личные воспоминания о повседневной деревенской жизни в XX веке.

Ключевые слова: колхозы, деревня, труд, жизнь, крестьянин, воспоминания.

Я, Богатырев Валерий Семенович, рано, с десяти лет, начал работать в период летних каникул вместе со своими сверстниками в колхозе деревни Гаврюшата Лебяжского района Кировской области. А там и пошло – год за годом до отъезда после окончания средней школы.

Гаврюшата – деревня, в которой я жил с рождения (1940 г.) и до окончания средней школы (1957 г.). В ней было три десятка домов. От деревни до районного центра 34 километра.

Воспоминания о прошлом... Да, время другое, но тогда, в конце 40-х, начале 50-х годов, закалялся характер. Мы, дети, рано вставали; часто выполняли непосильную, недетскую работу. Приходилось выживать: не было хлеба, но напряженно трудились в колхозе весь световой день. Пришлось по семь километров ходить в одиночестве в Абатырскую неполную среднюю школу (семилетку), и по 18 километров в Окуневскую среднюю школу (восьмой, девятый и десятый классы) в любую погоду.

Но, пожалуй, главное, это была жизнь в природной среде; полезный труд на земле. Правильная, нужная (хоть и неблагодарная) работа в колхозе.

В этом труде мы многому научились: вставать на восходе солнца и, едва поев, идти на работу; работать с утра до вечера без обеда, терпеть голод и холод; забывать про усталость – надо, так надо.

Мы знали такое понятие – «обед», но это было не для нас: как это я, например, вожу на лошади снопы на колхозный ток – до дома 200 метров, но даже в голову не приходило, что я могу подъехать к дому и что-то поесть. А как же люди в поле, подающие снопы на телегу, они что, ждать меня будут? Из-за меня задержится обмолот зерна на току, а это конвейер, в котором задействованы трактор, молотилка, веялки; на механизмах работает масса людей. Да еще зерно нужно нагрести в мешки, которые отвозят возчики на хранение. Еще вроде бы был вариант - взять утром из дома кусок хлеба. Но это даже не обсуждалось, не принято было, да и карманов у меня не было. Так что если очень хочется есть, то бери колосок и лущи зерно во время перевозки».

Сейчас многого нет: нет колхозов, деревень; сменился даже ландшафт; нет той жизни, которой мы жили и которую воспринимали всерьез.

Нет ближайших деревень, исчезли: Сеничи, Дубровы, Майоры, Филины, Самохины, Лебедка, Чернушка, Часовня, Чезга, Абатырцы, Ступино, Сазановцы. От деревень не осталось даже следов. Где они сейчас, эти живописные, живые уголки Рос-

сии? Их нет... Как и всякие имена, они живут и рассказывают о своих обитателях, пока жив хотя бы один человек, который их помнит.

История страны в именах... мы решили поработать над темой: «О чем могут рассказать имена и названия колхозов Кировской области?».

В этой работе мы покажем, как названия Вятских колхозов, упоминаемые в Кировских архивах, периодических изданиях и статистических отчетах, отражают реальные исторические события. Мы сопоставили информацию, полученную в архивах, с данными исторической и краеведческой литературы, слушали воспоминания ветеранов колхозной жизни о том, как возникали названия и кем они давались. Главным материалом для анализа послужил документ, подготовленный работниками Государственного архива Кировской области в 1971 году и содержащий перечень первых колхозов, которые создавались в Вятской губернии в 1929–1930 годах. Были использованы также материалы районной периодической печати 30-50 годов XX века, публикации краеведческих альманахов об истории Лебяжского района Кировской области, данные из семейного архива, интервью.

Многоголосие имен вятских колхозов

Попробуем охарактеризовать принципы, по которым давались названия вятских колхозов в момент их создания в 1929-1930 годах. Для анализа были взяты 1409 названий по 27 районам Кировской области.

Все наименования колхозов четко делятся на две большие группы:

Нейтральные в эмоциональном и смысловом отношении названия, которые мы назвали «географическими» или «топографическими»: это имена сельхозартелей, образованные от названия села, деревни, сельского совета. Таких названий немало (247 названий из 1409), но в период создания первых колхозов они встречаются гораздо реже, чем иные, «говорящие» имена.

Наименования «говорящие» (политизированные, идеологически выдержанные или образные, условные, символические), за которыми стоит эпоха, конкретные исторические события и лица или эмоциональная атмосфера, настроение, оценка, с ними связанные.

Названия колхозов в честь исторических лиц.

Колхозы имени Ленина. Значительная часть колхозов в Кировской области (как, вероятно, и по всей стране) была названа в честь вдохновителя и организатора Октябрьской революции, создателя Советского государства. Именем Ленина были названы в начале 30-х годов 14 колхозов области; к ним следует присоединить все варианты названий, в которых используется отчество или фамилия вождя в сочетании с другим существительным: «Ленинский призыв», «Ленинская смена», «Ленинские всходы», «Ленинский путь», «По Ленинскому пути», «Ленинская искра», «Искра Ленина», «Искра Ильича», «Ильич», «Ленинец», «Заветы Ильича», «Заветы Ленина», «Путь Ильича» (4), «Путь Ленина» (2), «Воля Ильича», «Имя Ильича», «Имени Ильича», «Память Ленина», «Огонек Ильича».

Интересен тот факт, что колхоз «Путь Ленина» существует в Котельничском районе Кировской области по сей день. Хозяйство успешное, крепкое, процветающее. Его название, конечно, не может восприниматься сейчас так же, как в 30-е годы XX века. Скорее всего, теперь оно осознается как нечто привычное и чисто условное, лишённое восторженного поклонения, которое вызывало имя вождя у крестьян прошлых лет.

Имени Сталина. Названия колхозов в честь Ленина и Сталина были самыми распространёнными и свидетельствовали об обожествлении вождей. 25 колхозов об-

ласти носили имя Сталина, из них пять в одном только Лебяжском районе. Такое огромное количество одинаковых названий в честь главного организатора колхозов, верховного вождя и «отца народов» не случайно. Начало колхозной кампании совпадает с процессом создания и укрепления культа Сталина.

Имени Калинина. Известным государственным деятелем был «всесоюзный староста» Михаил Иванович Калинин, который с 1919 года занимал пост председателя Центрального Исполнительного Комитета СССР, а с 1938 по 1946 гг. – председатель Президиума Верховного Совета СССР. 17 вятских колхозов в начале 30-х годов носили его имя.

Были колхозы, названные в честь вождей мирового пролетариата (Маркса, Энгельса, Тельмана, Димитрова). 3 колхоза получили имя «Роза». Такое название не имеет отношения ни к садоводству, ни к цветку, это имя немецкой революционерки Розы Люксембург.

Нередко колхозы называли в честь героев революции и гражданской войны: Блюхера, Буденного (6), Ворошилова (14), Урицкого, Фрунзе, Чапаева; в честь деятелей коммунистической партии, занимавших руководящие посты: Дзержинского, Свердлова, Жданова и др.

К концу 30-х – началу 40-х годов число лиц, включенных в названия колхозов, значительно расширилось. Появились колхозы им. Берия (нарком внутренних дел СССР), им. Кагановича (нарком тяжелой промышленности). Колхозы назывались в честь прославленных шахтеров (им. Стаханова), летчиков (им. Чкалова), биологов (им. Мичурина), военных (им. Азина, Ватутина), дипломатов (Красина, Войкова, Володарского).

Особый интерес представляют названия в честь уроженцев Вятского края или местных партийных и советских руководителей.

Имени Кирова. С 1934 года его имя носит наш город, бывшая Вятка. Город Уржум Вятской губернии – родина С.М.Кирова. Не удивительно, что в его честь названы многие колхозы. В одном только Лебяжском районе существовало четыре колхоза им. Кирова.

Имени Молотова. Шесть колхозов (3 из них в Лебяжском районе) названы именем В.М.Молотова – партийного и государственного деятеля. Молотов (настоящая фамилия – Скрябин) родился в слободе Кукарке Вятской губернии, жил в городе Нолинске, который в 40-е годы был переименован в Молотовск.

В 1938 году многие вятские колхозы были переименованы в связи с массовыми репрессиями и расстрелами после убийства С.М. Кирова. Архивные документы указывают на лиц, которые были объявлены «врагами народа». Это постановления райисполкомов и облисполкома о снятии имен Столяра, Прамнэка, Бобкова, Яковлева, наркома просвещения РСФСР Бубнова с сельхозартелей разных районов Кировской области и об утверждении новых наименований.

Имени Столяра. Столяр Абрам Яковлевич (1901–1938) возглавлял Кировский крайком и обком партии с 1934 по 1937 год. При нем в Кирове началось строительство Дома Советов, драмтеатра, гостиницы «Центральная». По его инициативе разрушены многие исторические памятники, в том числе Александро-Невский собор, построенный по проекту А.Л. Витберга. В 1938 году он был переведен на партийную работу в Свердловск и там репрессирован.

Имени Прамнэка. Прамнэк Эдуард Карлович (1899–1937), партийный работник, уроженец Латвии, был ответственным секретарем Вятского губкома ВКП(б), Вятского окружкома ВКП(б). С именем Прамнэка связано снятие с консервации ряда

металлургических заводов Омутнинского уезда Вятской губернии, организация лес-промхозов, колхозов, совхозов, строительство МТС. Позднее работал в Горьковской области и на Дону. Член ВКП(б) с мая 1917-го. Один из организаторов комсомола Латвии, комиссар отряда латышских стрелков, участник штурма Перекопа, подавления Кронштадтского мятежа. В конце 30-х годов объявлен «врагом народа», расстрелян.

Имени Бобкова. Бобков Александр Алексеевич (1900–1985), комсомольский, партийный и советский работник. Ответственный секретарь Вятского горкома ВКП(б) (1933–1934), председатель Кировского краевого и областного исполкомов (1934–1937). За его подписью 5 декабря 1934 года ушла в Москву, в ЦК ВКП(б) телеграмма с ходатайством от имени трудящихся о переименовании г. Вятки в г. Киров. Воевал на фронтах гражданской войны. В 1938 году был репрессирован.

Вместо отвергнутых имен предлагались самые разные варианты названий: «Динамо», «Красное Знамя», им. Пушкина, им. Мичурина, названия по населенному пункту.

Названия сельхозартелей в честь знаменательных дат и событий.

Главным событием российской истории XX века считалась, конечно, Октябрьская революция, поэтому довольно часто колхозы назывались в честь той годовщины Октября, которая отмечалась в год организации хозяйства: «10-й Октябрь» (1927 год), Им. 12-й годовщины Октября, Им. 13-летия Октября (3), «15-й Октябрь» (1932), «16-й Октябрь» (1933), «17-й Октябрь» (1934), «18-й Октябрь» (1935), «23-й Октябрь» (1940), «25-й Октябрь» (1942).

Колхоз мог называться просто «Октябрь» (6). Или: сельхозартель «Имени Революции», «Имени Октябрьской революции». А теперь следует упомянуть множество вариаций названий со словом «Октябрь»: «Красный Октябрь» (31), «Мировой Октябрь» (2), «За мировой Октябрь», «Новый Октябрь» (2), «Заря Октября», «Путь Октября» (4), «Победа Октября», и даже – «Детище Октября» (2).

Красные даты календаря. Чаще всего встречаются названия в честь Дня международной солидарности трудящихся – 1 Мая: «1 Мая» (7), «Им. 1 Мая» (3), «Первомайская» (сельхозартель) (8), «Первомайское» (ТОЗ), «Первомайский» (ТОЗ). «Им. 8 Марта» – Международный женский день тоже оказался названием одного из колхозов.

«Им. 23 февраля». Эта дата создания Рабоче-Крестьянской Красной Армии (РККА, 1918, 23 февраля) отражена в имени еще одного колхоза – «13 лет РККА» (1931 год). «Им. 9 января» – по всей видимости, колхоз был назван в память о Кровавом воскресенье 1905 года.

«Им. 17-го партсъезда». Он состоялся в 1934 году и провозгласил победу социалистической индустриализации и коллективизации в СССР, поэтому был особенно популярен в названиях колхозов.

«Им. 17 МЮД» (год образования колхоза – 1932). Расшифровывается как «Международный юношеский день», проводившийся с 1915 по 1945 год. С ноября 1945 года празднуется как Всемирный день молодежи. В результате слияния мелких колхозов он вошел в состав колхоза «Искра» Котельничского района. Но в Музее истории крестьянства этого района рассказали, что в Нижегородской области колхоз «17 МЮД» здравствует до настоящего времени.

«1-ая пятилетка» (1929), «2-ая пятилетка» (4) (1934), «Им. 2-ой пятилетки» (1934). Принятие первого пятилетнего плана индустриализации в 1929 году совпало с началом массовой организации колхозов. Колхозы должны были поддержать трудо-

вой энтузиазм промышленных рабочих. Интересно, что один из колхозов Котельничского района нашей области возник под названием: «3-й решающий год пятилетки» (1931). Имеется в виду 3-й год первой пятилетки. Не смутило организаторов такое длинное и неудобное имя.

Интересно, что среди названий первых вятских колхозов встречаются хозяйства имени поэтов и писателей, известных среди крестьян: Демьяна Бедного (4), Некрасова. Позднее, в 40-е годы к ним присоединились имена Пушкина, Горького, Маяковского, Короленко. Короленко В.Г. был в ссылке в Глазовском уезде Вятской губернии (ныне Афанасьевский район Кировской обл.) с мая 1879 до середины февраля 1880 года.

В 1934 году состоялся Первый съезд советских писателей. И даже это событие стало поводом для организации нового колхоза в Котельничском районе. В районной газете «Ударник» за 24 августа 1934 года можно найти заметку «Организовался колхоз имени «Первого съезда советских писателей».

Появление новых имен в названиях колхозов отражает возросший уровень грамотности, расширившийся кругозор вятских крестьян. Колхоз «Имени крестьянской газеты» должен вызвать не только удивление, но и уважение, как, впрочем, и сельхозартель «Путь к просвещению».

Миф о счастливой жизни в названиях первых сельхозартелей.

Самую интересную часть названий колхозов составляют имена, отражающие эпоху не прямо, через указание на даты, события и лица, а образно, через создание символа, мифа, мечты о радостном, красивом труде, о новой, счастливой жизни.

Чаще всего в названиях первых колхозов используется символика красного цвета, цвета победившей революции. Названий с прилагательным «красный» насчитали примерно 13% от общего числа всех рассмотренных (180 из 1409, с учетом повторяемости): вслед за уже упоминавшимися колхозами «Красный Октябрь» (31) следует другой рекордсмен – «Красный пахарь» (24). Это не удивительно, так как слово «пахарь» прямо связано с крестьянским трудом. Названия «Красная Армия», «Красная Звезда» (17), Красное Знамя (10) больше напоминают военные события, но нельзя забывать, что организация первых колхозов (а особенно ускоренные темпы сплошной коллективизации и политика раскулачивания), и была, по сути, войной государства против крестьянства. Вот почему этот ряд названий можно продолжить: «Красный боевик», «Красный боец», «Красный борец», «Красный воин», «Красный герой».

Конечно, государственная пропаганда подразумевала в таких названиях борьбу крестьян за новую жизнь. «Красный земледелец», «Красный организатор», «Красный кустарь», «Красный лесоруб», «Красный трудовик», «Красный труженик», «Красный ударник», «Красный коллективист» – в этих названиях создается новый образ личности крестьянина, который должен стать революционером, преобразователем собственной жизни. Название «Красная смычка» выражает социалистическую идею сближения, слияния города и деревни, рабочего и крестьянина.

Среди невероятного количества всего «красного» встречаются логически трудно объяснимые имена колхозов. Можно представить себе, что те предметы, механизмы, процессы, с которыми имеет дело крестьянин, должны быть красными, так как они имеют отношение к революционным переменам в деревне («Красный колос», «Красные всходы», «Красное поле», «Красная нива», «Красный трактор»). Но почему надо называть сельхозартель «Красный самолет» (есть, кстати, и просто колхоз «Самолет» и даже «Дирижабль!»)? Или «Красный орел»? «Красный жаворонок»? «Красное утро»? «Красное эхо»?

Хотя и здесь можно предположить, что эти имена звучат уже чисто символически (утро новой жизни, эхо революционных перемен и т.д.) Тогда эти названия станут в один ряд с традиционными символами обновления: «Заря», «Восток», «Восход», «Луч», «Маяк», «Прожектор». Все они встречаются как с прилагательным «Красный», так и без него.

«Красный факел», «Красный огонек», «Красное пламя» – логически эти сочетания не вызывают сомнений, но отнесенные к сельхозартели, они производят нелепое впечатление.

Не менее интенсивно используется в названиях колхозов прилагательное «новый». Оно сочетается прежде всего с существительными: деревня, жизнь, поле, быт, мир, пахарь, путь, труд. Так, колхозов «Новая жизнь» в нашей области насчитывалось 36!

Очень часто давались названия «Новая деревня» (13), «Новый путь» (14), «Новый труд» (5), «Новый строитель» (4), «Новый строй» (3), «Новый быт» (2), «Борьба за новый быт». К необычным символическим названиям в этом ряду относятся имена колхозов «Новый поток», «Новое утро».

Поскольку организация колхозов была делом новым, то слово «первый» тоже часто встречалось в наименованиях: «Первая Пятилетка», «Первая ласточка», «Первая ступень», «Первый плуг». О многочисленных названиях в честь праздника «Первое Мая» уже упоминалось.

Слово «последний» тоже встретилось в названиях колхозов. Любопытна история колхоза «Последний табор», о котором нам рассказала Светлана Николаевна Панькова, директор Музея истории крестьянства в поселке Ленинская искра Котельничского района. Была предпринята попытка сделать колхозниками цыган: им помогли провести сев, но никто в поле работать не собирался - они отправились бродить по России.

Следующая группа названий связана с использованием символики слова «путь». Многочисленные названия со словом «путь» означали дорогу в социалистический и коммунистический рай: «Верный путь» (10), «Светлый путь» (5), «Свободный путь», «Советский путь». «Стальной путь», «Путь к социализму» (6), «Путь к коммунизму» (2), «Путь социализма» (2)», «Путь к коммуне», «Путь к новому», «Путь новой жизни», «Путеводитель».

Отраженное в заглавиях восторженное восприятие колхозного строя не соответствует реальным обстоятельствам жизни рядовых колхозников.

В 2000 году мы записали интервью с колхозницами Котельничского колхоза «Искра», начинавшими работать с двенадцати-четырнадцати лет, а теперь старушками восьмидесяти-восьмидесяти пяти лет, живущими в Доме ветеранов на территории этого хозяйства. Вот что они рассказали.

Екатерина Кузьмовна Зыкова (1920 года рождения): «Были маленькие колхозы: в одной деревне – пять дворов, а у нас – двенадцать. Земли много было, как мы только не задохлись от земли: и пахали, и сеяли, в общем, делали всё, во что запрягали. Сутками работали, неделями. Даже в баню не всегда отпускали помыться. А работали за трудовни. Я год проработала, и дали мне пять кг картошки!!! А зачем же я тогда столько работала? (Плачет.) – сама не знаю».

Мария Павловна Лебедева (1927 г.р.): «Тяжело было в 14 лет работать! В детстве, когда родители только вступили в колхоз, он назывался «Путь к коммунизму». Затем, когда началась война, колхоз был «Имени Кирова». Всю войну заставили работать в лесу. Одежды и обуви не было, однажды с леса домой далеко пешком в од-

них портянках шла в сорокаградусный мороз, босиком, почитай. Мама быстро с меня портянки содрала и в печку кинула. А тут приходит бригадир, мол, почему не работает, если сейчас же не пойдёт, мы это обсудим с военным трибуналом. Мать и говорит с плачем: «Да вот берите её: хоть судите, хоть зовите, хоть режьте, хоть куда её девайте». Еле бригадир умилился: «Ладно, послезавтра зови». А мама с утра пораньше встала и в город за валенками пошла. Потом была я в колхозе «Страна Советов» – в 45-м отозвали в животноводство работать. Там я проработала тридцать семь лет до самой пенсии. Затем всё в «Искру» слили. Так в своей жизни пришлось поработать в 4-х колхозах. В «Стране Советов» жилось получше, а в «Кировском» плохо было».

Анастасия Михайловна Новосёлова (1922): «Я работала в колхозе «Красная Нива» Захаровского сельсовета. Большой был колхоз. В нём 40 лет работала. И в лесу была, и на лошади была, и на сеялке, и с мешками возилась. А почему так колхоз называли – не знаю. Тогда всё красное было. Наверное, отразили революцию, и красный путь от революции к коммунизму: красное знамя, красная пролитая кровь. В войну на себе пахали, и траву ели, и гнилую картошку. Отца и брата убили на войне. Сестра от плохого хлеба умерла. Наша семья была самая бедная».

Вера Петровна Пестова (1932 г.р.): «Я родилась в Захаровском сельсовете, у нас колхоз был «Первомайский». Так его называли в честь праздника труда. Семья была бедная. Этот колхоз хороший был. В 55-м году перешла в «Страну Советов». А потом с «Искрой» нас соединили. У нас колхозы называла власть. В Котельниче делали собрания и предлагали названия. Не всегда власть, были предложения и самих людей, как назвать колхоз. Но беднякам было всё равно».

Евгения Ивановна Шабалина (1930 г.р.): «Сперва я работала в колхозе «Имени Кирова», потом его объединили в «Страну Советов», а затем в «Искру». Начала работать в войну, когда мне 12 лет было. В лес нас тогда посылали. Однажды, уже постарше была, меня упавшей елкой придавило. Месяц с сотрясением мозга и с переломанной ключицей пролежала. А потом домой шла сто километров пешком по лесу. Добрые люди помогали, кормили, согревали, дали дойти. Да только мама-то меня не узнала, когда домой-то пришла».

Анна Макаровна Зыкина (1920 г.р.): «Мне девять лет было, когда в нашем селе одну семью раскулачили и выслали, а в ихнем доме школу устроили. Меня учиться послали. Отец больно не хотел в колхоз-то идти. Я умоляла отца войти в колхоз: «Тянь, иди в колхоз. Кто в колхоз призовет – бидончик мёду обещали». Больно мне хотелось мёду-то. Но отец вошёл только в 30-м году, когда увели последнюю лошадь, выгребли до грамма двадцать пудов ржи.

Сначала колхоз назывался «Новый Путь», потом «Советский путь», затем «Знамя Советов». В 42-м у меня взяли мужа на фронт, в 42-м и убили. Он был в разведке, и сам наступил на мину. И осталось у меня двое детей: один трехлетний, другой – шести недель. Если бы свекровь не выкормила, не выжить бы им. Я одна в семье работала. И все четыре брата погибли: ни один не вернулся. Сперва работала на ферме, затем кладовщиком, потом бригадиром два года. Ох, и голодовали мы! Лепешки из мерзлой картошки ели, пахали на себе. Сколько я этой земли перепахала! В 62-м поехала с детьми в Сибирь, работали в колхозе «Сибиряк» пять лет, а в 67-м вернулись и работали в «Искре». Сначала работала в саду на смородине, потом на яблонях, затем я ушла на свинарник, потом осваивали теплицы. Мужа как убили на войне – так одна и промыкалась с детьми всю жизнь».

Нам осталось прокомментировать самую многочисленную группу названий (556, или 35% от общего числа имен колхозов) – названия, представляющие собой одиночные существительные. По смысловому наполнению они очень разные.

Имена, отражающие социальное расслоение крестьянства: «Батрак» (3), «Беднота» (4), «Бедняк» (6), «Работник», «Крестьянин» (10), «Крестьянка» (4), «Пролетарий» (8), «Сеятель» (3), «Селянин» (3), «Пахарь» (13), «Землероб», «Земледелец».

Названия, связанные с подчеркиванием главной черты колхозов – коллективным ведением хозяйства: «Дружба» (9), «Единение» (3), «Единство», «Согласие» (6), «Сознание» (2), «Коллективист».

Имена, отражающие политические симпатии тех, кто входит в колхоз: «Большевик» (12), «Активист», «Агитатор», «Авангард» (5), «Комсомолец» (4), «Коммунист» (4), «Коммунар», «Мопровец» («МОПР» - Международная организация помощи борцам революции).

Названия, подчеркивающие отношение крестьянина к труду: «Передовик», «Трудовик», «Труженик», «Ударник», «Труд», «Рекорд».

Названия-метафоры, содержащие образную оценку современной и будущей жизни: «Гроза», «Молния», «Буря», «Вулкан», «Восток», «Восход», «Вперед», «Заря», «Искра», «Колос», «Луч», «Маяк», «Начало», «Надежда», «Наука», «Новь», «Пламя», «Правда», «Победа», «Пробуждение», «Прогресс», «Прожектор», «Рассвет», «Свет», «Свобода», «Факел», «Энергия», «Утро», «Успех».

Кто и как делал имена колхозов «говорящими»?

Как давались названия сотням, тысячам вновь возникающих обобществленных хозяйств? Кто их придумывал? Как восстановить сейчас психологию этих процессов? Архивные документы, как правило, не содержат таких сведений. Живых свидетелей найти практически невозможно. В научной исторической литературе очень мало сведений о том, как называли колхозы. Можно предположить, что названия рождались двумя основными путями:

Спускались «сверху», придумывались начальством в строгом соответствии с идеологическими штампами, и через агитаторов, уполномоченных доводились до сознания будущих колхозников на общих собраниях, где принималось решение об организации колхоза; информация о вновь созданном колхозе появлялась в периодической печати с упоминанием о том, что именно колхозники приняли решение: «Два соседних колхоза «Путь к коммунизму» и «Имени Челюскина» Лебяжского сельсовета объединились в одно хозяйство, и колхозники решили укрупненный колхоз назвать «Путь к коммунизму»...» («Вперед» 5 февраля 1956).

Предлагались самими крестьянами на тех же заседаниях, когда какой-нибудь деревенский «грамотей» выкрикивал фразу или сочетание слов, которые казались ему наиболее интересными и красивыми, образными. Предложение тут же обсуждалось. Именно так могли появляться нелепые, даже анекдотические названия, такие, как «Оазис», «Луна», «Юпитер», «Просвет труда», «На страже индустриализации бедняков», «Яркий полдень», «Ясная поляна» и многие другие.

Директор Котельнического Музея истории крестьянства Светлана Николаевна Панькова показала фотографию Банниковой Антонины Александровны, которая была в числе активных организаторов колхоза Бородинский (1931), а позднее стала его председателем. В 1935 году, после установления рекорда выработки угля Алексеем Стахановым, она предложила переименовать свой колхоз и дать ему название «Стахановец». На общем собрании колхозников новое имя получило одобрение.

В Котельнической районной газете «Ударник» (14 декабря 1930 года) внимание привлекли такие заметки:

В деревне Жохи Гостевского сельсовета в ответ вредителям и интервентам организована сельхозартель «Победитель капитала», в которую вошло 12 хозяйств. Организация колхоза явилась результатом успешного 100%-го выполнения деревней всех хозяйственно-политических кампаний.

В деревне Блохины Гостевского сельсовета организовался колхоз, которому присвоено звание «Путь к просвещению». Колхоз объединяет 12 хозяйств. Но среди них нет ни одного старого колхозника. Вот так чисто молодежный колхоз заявил о своей непреодолимой тяге к просвещению.

Из воспоминаний Федова Степановича Глушкова, первого председателя колхоза «Искра» Котельнического района Кировской области:

«В ответ на злодейское убийство кулаками секретаря Котельнического райкома ВЛКСМ Миши Соловьева организован колхоз в деревне Никольщина «Ответ вредителям» (1931 год). Организатором его был комсомолец Мосеев Александр Романович».

«Укрепляя экономическую мощь СССР и к 13-й годовщине Красной Армии девять бедняцко-средняцких хозяйств объединились в сельхозартель «Красный Воин».

«1931 год вошел в историю нашей земли как год, в течение которого было организовано максимальное количество с/х артелей. Крестьяне активно реагировали на события, происходящие в стране. Это нашло свое отражение в названиях с/х артелей «3-й год перелома», VII Съезд Советов», «Имени МОПР и других».

Бесценными также оказались материалы личного архива кировского краеведа В.К.Семибрата: «В 70-е годы Григорий Кузьмич Селезнёв, очевидно, по просьбе пионеров, решил написать историю своего колхоза, председателем которого он был.

Из тетр. № 2: «Организация колхоза «Путеводитель». Раб. полевой союз попросил обсудить о названии колхоза и дать ему название. 10 апр. 1930 года на одном утреннем собрании колхозников на работу председатель колхоза т. Селезнев предложил обсудить этот вопрос. Многие предлагали дать название в честь каких-либо древних вождей народа, например, колхоз имени Спартака.

Но вот колхозник моряк Юрлов М.М. внес предложение дать название «Путеводитель». Он говорит: «Я служил на военном судне такого названия. Коллектив моряков на этом судне был очень дружный. Давайте, товарищи колхозники, дадим такое же название нашему колхозу и пусть в наших делах и в нашей жизни будет такая же дружба, как у моряков-минёров этого судна».

Вторым на этом же собрании выступил колхозник Юрлов Семён Васильевич. Он говорит: «Товарищи, наш колхоз «Путеводитель» должен оправдать это звание и занимать в работе 1-е место, он должен показывать путь к более хорошей жизни. По предложению Юрловых утвердили звание колхоза «Путеводитель» (стиль записи сохранен без правки).

Семибратов Владимир Константинович говорил: «Парадокс судьбы заключается в том, что этот «Путеводитель» был одним из самых отсталых колхозов в районе».

Тетрадь № 3: «В дер. Мелеть... колхоз был назван «1 августа» в честь дня его организации». Вот такая вот бездна фантазии.

Приведем выдержку из книги вятского историка В.А. Бердинских: «Даже в тех тяжелых условиях крестьяне порой иронизировали над своей жизнью, сохраняли своеобразный «юмор висельника». Вот такой случай: «Мужики из деревни Пелевки никак не идут в колхоз. Их всячески уговаривали, пугали, но все-таки в колхоз затащили.

Стали думать, как назвать колхоз. Один и говорит: «Назовем колхоз «Некуды деваться!» Бердинских В.А. Крестьянская цивилизация в России. – М.: АГРАФ, 2001. с.338.

За первый год организации колхозов (1929–1930) их число увеличилось почти в 10 раз (с 0,9% до 9,3 %). В 1930–1931 году темпы роста замедлились (количество хозяйств увеличилось всего на 1%). Это можно связать с массовым выходом крестьян из колхозов после появления в центральной печати статьи И.В. Сталина «Головокружение от успехов».

Государству нужна была передышка для более тщательной подготовки к жестокому и беспощадному подавлению сопротивления крестьян процессу обобществления индивидуальных хозяйств. Затем за четыре года (с 1931 по 1935 год) была проведена почти сплошная коллективизация (например, до 96% в Лебяжском районе) на основе иногда добровольного, а чаще принудительного вступления крестьян-единоличников в колхоз.

Тема, к которой мы обратились, очень многогранна, почти неисчерпаема. Несомненно, одно: названия колхозов способны очень много рассказать об эпохе, о конкретном отрезке времени в истории родного края и всей страны. Они чаще всего свидетельствуют именно об иллюзиях, связанных с мечтами и надеждами, которые рождаются в результате страстного желания изменить жизнь, сделать ее более справедливой, счастливой. И, к сожалению, почти не отражают ее суровую, подчас жестокую реальность.

Эта работа – память о прошлом; о людях, которые жили в то время. Мы должны помнить кто мы и откуда.

Из той жизни я взял самое ценное: я узнал, что такое труд и понял масштаб этого труда. Мерило на всю дальнейшую жизнь. И когда в жизни приходилось напряжённо работать, я думал: чего стоит современная работа в сравнении с каторжной работой того времени? Без выходных дней, без обеда, с раннего утра до позднего вечера.

Несомненно, без той закалки в жизни пришлось бы труднее.

Г. В. Бузанакова,
кандидат педагогических наук,
руководитель музея-образовательного центра
«Здесь Подвига рождение»,
с. Рождественское, Яранский район, Кировская область, Россия

ЗДЕСЬ ПОДВИГА РОЖДЕНИЕ (ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА РОДИНЫ ПОСРЕДСТВОМ ОБЪЕДИНЕНИЯ ЗЕМЛЯКОВ ОБЩЕЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТЮ)

Аннотация: В статье представлен практический опыт добровольческой работы по формированию у земляков, жителей маленького села глубинки России, чувства Родины и национальной идентичности посредством возрождения интереса к прошлому старинного села и его окрестностей, к истории Великой Отечественной войны – через судьбы родных людей, соседей, односельчан. Представлен удачный опыт системы работы, благодаря созданию музея-образовательного центра «Здесь Подвига рождение», использованию современных интерактивных работ с семьями односельчан. Той же цели служит и «Сад Победы», вокруг которого выстраивается система работы, объединяющая детей и взрослых села Рождественского Яранского района Кировской области общей исторической памятью.

Ключевые слова: история семьи, Родина, земля, рождение подвига, основание победы, часть истории страны, сопричастность, деятельная любовь.

Много лет назад, придя с учениками в Кировский художественный музей, от экскурсовода узнала, что в каждом художественном музее есть своя – главная – картина. Вот и в нашем небольшом сельском музее «Здесь Подвига рождение», который был открыт и создан три года назад как частная инициатива (село Рождественское Яранского района Кировской области) есть главная фотография. Она расположена в центре экспозиции «Вре́мён связующая нить»: русское поле, наш земляк-пахарь и лошадь, покорная воле хозяина: они понимают друг друга, делают одно дело.

До посетителей всегда доношу ключевую мысль создания музея: наши деды и прадеды бесконечно любили свою землю, заботились о ней, землёй-матушкой называли, сражались за неё, отстояли у врага и завещали нам свою к ней любовь и заботу о ней. Великий Подвиг поколения сороковых годов прошлого века – и трудовой, и ратный – зарождался здесь, на этой земле, – в маленьких окрестных деревушках, вспоён чистыми родниками, вскормлен родными нивами, взращён общим нелёгким крестьянским трудом и умением веселиться по праздникам, скорбеть всем миром, взлелеян материнской песней у колыбели, поддержан строгим отцовским взглядом, благословлён нашими сельскими священниками. В атаку бойцы Красной Армии бросались со звучным лозунгом «За Родину!». И первая – главная – экспозиция музея называется «За Родину!»

«За Родину!» – это за родительский дом, за мать-отца, за сестёр-братьев. Вот фотография Кропачевой Ф.В.: четырёх сыновей на фронт проводила. Младший не вернулся в родное село... Вот земляничная поляна. Неслучайна фотография: будущий Герой Советского Союза Саша Ваганов вставал летом рано утром, бежал в соседний березничек, набирал землянику: «Это для мамы». Вот фотография дома последнего сельского священника (и сейчас дом этот живёт): семья лишена гражданских прав,

сыновья Юрий и Борис лишены законом священного права защищать Родину – оба ушли на фронт добровольцами. Юрий погиб, защищая всё, что было дорого – и этот дом, и храм с вековой историей, где отец, дед служили, и родную землю. Вот супруги Вагановы из деревни Симонята – три похоронки в дом принёс почтальон. И Бакшаев Ф.А. отдал Родине жизни троих сыновей... Вдовы, поднимавшие детей, впрягавшиеся вместо лошадей в плуг, девчонки-трактористки... Это – Родина, которая была с бойцами каждый час, каждый бой.

«За Родину!» – это и за любимую берёзку под окном, со скворечником, сделанным своими руками. За крохотную речушку, где сами для себя проводили соревнования, кто дольше просидит под водой, за неимением часов хором считая: «Один, два, три...». Речка небольшая, вброд во многих местах перейдёшь: Шошма, Арбаж, Ярань – здесь учились плавать будущие бойцы, чтобы потом Днепр, Вислу, Одер форсировать. Саша Ваганов первым добрался до вражеского берега и обеспечил переправу боевых товарищей, стал Героем Советского Союза... Унесли с собой бойцы воспоминания о спортивных играх, сформировавших волю, терпение, сноровку, развивавших глазомер, стремление не подвести, поддержать и всё же не дать себя обогнать, первым прийти. Деревянные ходули, простенькие снаряды лапта и «муха» да лук со стрелами растили будущих богатырей, мальчишек Рождественского и окрестных деревень, крещённых в храме во имя Рождества Пресвятой Богородицы:

Вперёд – за Родину, ребята:

За матерей, детей и жён...

И шли на смертный бой солдаты,

И вёл их колокольный звон.

Одной из главных составляющих понятия Родина является родная земля: земля, кормилица. Трудно восстанавливали её после Великой Отечественной войны. Но восстановили! Земли бывшего колхоза «Путь Ленина», где расположен музей, – это 13,75 тысяч гектаров. Сколько труда было вложено нашими родными, чтобы содержать их в ухоженном состоянии! Одно поколение сменялось другим, передавая землю и заботу о ней своим детям. Мысли, что может быть как-то иначе, не возникало. Это же так просто и так естественно! Радовалась земля человеческой заботе и радовала человека, а сейчас главное наше богатство зарастает бурьяном, кустарником, борщевиком.

Феномен деревни – ничем не заменимое явление. Деревня веками формировала ценностное понимание Красоты и Гармонии мира – естественным образом: ребёнок жил среди восходов и закатов, звездопадов и разливов рек, цветущих трав, колосющихся полей, поющих птиц. Доброта, Гостеприимство, Радушие, Память, Традиция – лучшие ценности нашего народа, и понимание их должно идти через прикосновение к ним, а не только посредством поиска в Интернете и в душном кабинете на классном часе. А ещё – Воля, которая формируется волей. Свобода, которая формируется свободой. Широта души, формирующаяся широтой полей, степей, лугов, их просторами. И не нужно для этого никаких искусственных теорий. С потерей деревни и традиционного – основанного на труде, вере, уважении старших, непотребительского отношения к природе – образа жизни мы потеряли многие основы человеческого бытия. А главное, что мы потеряли с исчезновением тысяч деревень, – человека, умеющего и любящего трудиться на земле, любящего землю.

Формирование чувства Родины – процесс длительный и кропотливый. Именно на формирование и развитие этого чувства направлены и другие экспозиции («Досто-

ин звания Герой Советского Союза», «Вре́мён связу́ющая нить») и вообще вся деятельность музея «Здесь Подвига рождение».

Из 44 населенных пунктов Октябрьского сельского Совета ушли на войну 567 мужчин, остались на полях сражения 459 человек, к родному порогу вернулись 108 земляков. В память о жителях, ковавших победу в тылу и на фронте, о 18 деревнях, что были расположены вокруг Рождественского (сегодня это исчезнувшие деревни) в 2018 году заложен Сад Победы, установлены таблички-названия деревень. Сад Победы объединил земляков, в том числе и давно покинувших родные места, общей Памятью. Все приезжающие в Рождественское идут к яблонькам, ищут имя родной деревеньки. И даже имя по-прежнему милой сердцу деревни вызывает очень сильные чувства, что подтверждают отзывы, сделанные в соцсетях: «Я увидела яблоньку Большие Ерши. Сердце застучало: там когда-то жила, училась в селе Рождественском!» (*Фаина Филоненко*), «Низкий поклон всем, кто участвовал в таком важнейшем деле!!! Иначе как сохранить память о наших славных предках, о сёлах и деревнях, в которых всего несколько десятков лет назад кипела жизнь? Мои родные жили неподалёку от села Рождественского, в деревне Зубари...» (*Галина Коршунова*). Замена временных табличек на постоянные из современного материала: сбор общими усилиями 27 тысяч рублей на дизайн и изготовление табличек, установление их - вновь объединила земляков общим делом; продолжилось нарушенное в последние десятилетия единение людей, продолжено приобщение к сохранению общей Памяти, ответственности за яблоньки, символизирующие исчезнувшие деревни.

Автор статьи убеждён в том, что в деле воспитания и развития чувства Родины однодневных акций недостаточно. Нужна серьёзная, продуманная система работы. Наш Сад Победы и создание музея позволили такую систему сформировать и развивать в конкретном социуме. Мы ведём речь не о войне вообще, не только об известных сражениях и цифрах – говорим о конкретном человеке, о человеческой судьбе, с опорой на яркие примеры, факты - так понятнее, доступнее.

Сегодня «Здесь Подвига рождение» вместе с Садам Победы, - это добровольческий долгосрочный проект, основанный на множестве активных форм работы с населением (непосредственно в селе Рождественском проживает менее ста человек, семеро детей и подростков школьного возраста) и гостями Рождественского с использованием конкретного местного (краеведческого) материала. В своей работе стараемся обращать взор к истории разных семей: то, что дорого, всегда находит отклик в сердцах людей; внимание к человеку, индивидуальная работа с населением – ключевой принцип в работе музея-образовательного центра «Здесь Подвига рождение».

Бузанаковой Г.В. опубликовано в районной газете «Отечество» около десяти больших статей, посвящённых современным событиям Рождественского и подвигу земляков в годы Великой Отечественной войны; три публикации выполнено подростками села Рождественского под руководством Бузанаковой Г.В. (земляки всегда очень ждут подобные публикации).

Систематическое размещение материалов о земляках в социальных сетях привлекает внимание к их подвигу, формируя положительный имидж села, чувство гордости и сопричастности современников – земляков, живущих не только в Рождественском, но и далеко за его пределами, к истории села и страны.

Выполнены исследовательские проекты с подростками «Имя с газетной полосой» (Анашкин Кирилл), «Напомни, яблонька, живущим ныне!» (Молодцов Денис), «Моя малая родина» (Коновалова Надежда); все работы отмечены призовыми местами – Анашкин К. выступил на Матфеевских Чтениях со своей работой, а на регио-

нальном конкурсе «Шаг в будущее» работа отмечена дипломом II степени; работа Молодцова Дениса стала лучшей на российском конкурсе «Гордость моя Россия». Завершается чеченический проект Глебовой Лизы «Жить – Родине служить», где сравнивается былинный богатырь Илья Муромец и богатырь, то есть защитник земли родной, Александр Дмитриевич Ваганов, наш земляк.

Разработан музейный урок «Здесь Подвига рождение» – комплекс событий для любой возрастной аудитории.

В музее-образовательном центре собрана качественная библиотека – книги, необходимые для духовно-нравственного роста человека, лучшие книги о поколении «навек девятнадцатилетних», представлены богатые методические материалы к ним, авторские электронные презентации.

В музее «Здесь Подвига рождение» проводятся встречи земляков, многочисленные тематические выставки (книг, открыток, документов; прекрасные выставки оформляются к Рождеству – со старинными игрушками, открытками, с рекомендациями оформления Рождественской ёлки).

Благоустройство исторической части старинного села, где расположен памятник федерального значения – храм во имя Рождества Пресвятой Богородицы, памятный камень священнику Авраамию Селивановскому, бюст Героя Советского Союза Александра Дмитриевича Ваганова, – одно из приоритетных направлений добровольческой деятельности рождественцев в рамках проекта «Здесь Подвига рождение»: состояние окружающей среды несёт серьёзное воспитательное значение; создание привлекательной среды обитания – важное направление в формировании привязанности к родной земле.

Систематическая работа с детьми и подростками (в Рождественском все дети из малообеспеченных, неблагополучных или неполных семей) – направление деятельности, которое мы считаем важнейшим: раскрываем им страницы истории малой родины, привлекаем к участию в научных конференциях (прекрасное выступление подготовлено с Черанёвой Ксенией «Достоин звания Герой Советского Союза» для межрегиональной конференции «В интересах Детства»), проводим в музее праздники (Рождественские встречи, День Солнца, День Снеговика, спортивные мероприятия, встречи с известными спортсменами). Ни разу не отказали дети в помощи во время субботников, с удовольствием участвуют.

В настоящее время готовится цикл лекций «Мы выросли, не зная войны: за нас сражались прадеды и деды» – об участии земляков в крупнейших сражениях Великой Отечественной войны, с которыми Черанёва Ксения выступит перед разными аудиториями (в первую очередь – перед односельчанами и учащимися местной школы в м. Опытное Поле).

Создание музея «Здесь Подвига рождение» вместе с Садам Победы стало по сути первым звеном в новой истории Рождественского, приговорённого чиновниками к вымиранию. Прошлое помогает нам в сложном деле возрождения малой родины. Деды и прадеды незримо протянули умирающему селу руку помощи. Это тот самый случай, когда «старина новинУ держит». Не оттолкнуть! Принять эту помощь – задача не только частных инициаторов, но и властей всех уровней!

Очень высокая оценка земляков, общественности проекта «Здесь Подвига рождение» – подтверждение правильно выбранного нами направления:

- «Экономическая целесообразность» здесь не работает, но как известно, «посеешь в тело – пожнёшь тление, посеешь в душу – пожнёшь жизнь вечную». Научить патриотизму можно, но он может быть показным, внешним. Почему «Бессмертный

полк» без лозунгов, призывов и принуждения шагает уже не только по стране, но и по миру? Потому, что это личная история каждого, кто несёт портрет своего родного человека. Проект «Здесь Подвига рождение» - как портрет Бессмертного полка, реально, физически - место, где родился, вырос и совершил подвиг Герой. Это не может не задеть чувства каждого, не впечатлить. Это настоящее воспитание настоящего патриотизма» (Ваганов Владимир Анатольевич, редактор районной газеты «Отечество»);

- «Востребованный обществом проект! Своевременная идея, блестящее – исполнение! Мы – человеческое общество, которое, как большая река, как океан начинается с конкретного места рождения, с людей, ровнясь на которых мы выросли и становились Человеками. Нарушится связь, присохнут корни - нет Человека. Нет Общества. Спасибо за то, что храните нас!» (Александр Алексеевич Котов, Член Правления НКО "Возрождение Вятки", редактор "Вятской газеты")

- «Именно так и нужно воспитывать патриотизм, на примерах людей, которые жили рядом и ходили по той же земле! Это гораздо сильнее западает в душу, чем истории о далеких героях» (Съедина Елена);

- «Есть для души опора, есть от дедов-прадедов, героически себя проявивших, опора... Вот уж в Рождественском фактически действующий музей-центр (побывал, послушал, впечатлился!) (Шелепов Сергей, писатель, краевед).

И оценка нашей деятельности редакцией журнала «Литература в школе» позволяет говорить о том, что вектор движения верен: «Если бы каждая российская деревня, каждое село взялось бы за такое нужное дело сохранения памяти о нашей истории, событиях, людях, родной земле, о трудах и подвигах предшествующих поколений и жили бы этим и начальники, и простые люди, и семьи, и старики, и дети, и школа, и учителя – мы бы стали другими и родина наша, малая и большая, была бы счастливой и крепкой, и все бы мы чувствовали себя одним большим и родным миром, а друг друга – братьями и сёстрами».

Таким образом, сельский долгосрочный добровольческий проект «Здесь Подвига рождение» выполняет сегодня несколько важных функций: служит сохранению одной из сельских территорий Вятского края; способствует возрождению интереса к прошлому и более глубокому осознанию земляками истории малой родины, своей семьи как части истории страны, личной ответственности за сохранение Памяти и ответственности за будущее; служит созданию положительного имиджа Рождественского и привлечению внимания к старинному селу, имеющему богатую историю, богатый воспитательный потенциал; служит долгосрочной цели формирования национальной идентичности у россиян; способствует осознанию того, что именно это чувство любви ко всему, что называется Родиной (любви не созерцательной, а деятельностной), лежало в основании подвига поколения, победившего в Великой Отечественной войне.

Память о каждом из 567 земляков, и о наших «белых платочках», женщинах-труженицах тыла, и о детях войны на все времена должна стать деятельной и такой же священной, какой была та – священная – война, на которой выстрадана Великая Победа ценой Великого Подвига, рождённого на нашей земле.

Музей «Здесь Подвига рождение» и Сад Победы стали действенными способами сохранения памяти народной и помогают в развитии чувства Родины у современников.

Итогом жизни поколения сороковых годов XX века стал мир, освобождённый от фашизма, и мы относимся к ним как к героическому поколению Тот Великий Подвиг зарождался в маленьких деревушках и сёлах, вспоён чистыми родниками,

вскормлен родными нивами, возвращён общим нелёгким крестьянским трудом и умением веселиться по праздникам, взлелеян материнской песней у колыбели, поддержан строгим отцовским взглядом, благословлён нашими святыми.

Экспозиция «Времени связующая нить», рассказывает о земляках, их достижениях разных периодов. Есть там фотографии и участников первой мировой войны, и финской, и солдат Великой Отечественной, и тех, кто создавал славу колхоза «Путь Ленина». На фотографии «Перед форсированием Днепра» - уроженец деревни Танаково Коновалов И.И. В день открытия музея «Здесь Подвига рождение» его дочь, пожилая женщина сделала очень дорогой подарок музею: подарила кружку, с которой её отец ушёл в 1941 году на фронт и вернулся в за родной стол родного дома в 1945-ом с этой кружкой. Многие годы кружка бережно хранилась в семье. Сейчас, рассказывая о ней мальчишкам и девчонкам, отмечаю, что это кусочек родного дома пронёс с собой солдат всю войну. Это – Родина, которая всегда была рядом, каждый день войны.

Во время мероприятий стараемся обращать взор к истории разных семей, к памяти о людях, которые были как-то в тени, рано уйдя из жизни или занимая скромные должности в колхозе: земляки не знали о их подвигах, начали вообще забывать о них. Так небольшая заметка из районной газеты «Яранский колхозник» военного 1942 года «Работать для Победы, не жалея сил», где были указаны лишь инициалы бойца, находившегося дома на восстановлении после ранения, выступившего перед жителями родной деревни Большое Панчино на митинге по случаю успешного наступления наших войск под Сталинградом, стала основанием серьёзной исследовательской работы, выполненной подростком, проживающим в селе Рождественском. Он с гордостью рассказывает о земляке, который на фронте «

Историк государства Российского Николай Михайлович Карамзин в своих трудах различал задачи летописца, который «смотрит единственно на время» и историка, для которого важны «не свойство, а связь деяний». Очень важно, по мнению Карамзина, чтобы исторические лица «жили не одним только именем». «Связь и свойста» их лежат в понимании исторического процесса. Что это значит? Историческое событие – это не только даты и имена – это, по словам другого русского историка Ключевского, «история – это процесс человеческого общежития, который складывается из взаимодействия различных общественных элементов, сил, строящих человеческое общество. Эти силы: природа и люди, лицо и общественный союз, власть и право, труд и капитал, знание и искусство и т.д.»



«Мы с солнцем поднимали это поле, трудились от зари до темноты...»
Главная фотография музея «Здесь Подвига рождение»: Подковырин А.Г., житель деревни Малое Панчино

*Е. Г. Дувалка,
заместитель директора по воспитательной работе,
психолог, КОГОбУ СШ пгт Верхошижемье,
пгт. Верхошижемье, Кировская область, Россия*

СОЗДАНИЕ КНИГИ ПАМЯТИ «СОЛДАТЫ ПОБЕДЫ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ

Аннотация: статья знакомит с эффективным средством формирования традиционных Российских ценностей: «Общешкольным проектом Книга памяти «Солдаты Победы». Проект основан на такой семейной традиции, как сохранение семейных фотографий, у которых есть удивительное свойство – возвращать людям память о прошлом, дарить радость прожитых мгновений. Книга памяти задумана как связь поколений: одна сторона листа раскрывает историю героя семьи, солдата Великой Отечественной Войны, его боевой путь, награды и послевоенную жизнь; обратная сторона символизирует мирную жизнь и фотографии всех потомков солдата: детей, внуков и правнуков, ради которых он воевал.

Ключевые слова: книга памяти, воспитание, ценности, память, патриотизм, Великая Отечественная Война, семья, фотоальбом

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание всегда было важной задачей государства и учебного заведения. Однако, особую актуальность данная проблема приобретает в современном мире

В концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности указано, что основным содержанием духовно - нравственного развития и социализации являются базовые национальные ценности, такие как патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; гражданственность – служение Отечеству, закон и порядок, справедливость, милосердие, честь и достоинство (1).

На формирование личности современного подростка оказывают огромное влияние средства массовой информации и интернет, которые не способствуют формированию гражданских и нравственных качеств личности. Печально известны факты переписывания подлинной истории Российского государства и исторических событий.

Как в современном мире воспитать социально ответственную личность с активной гражданской позицией, уважающую Отечество, проявляющую глубокое уважение и любовь к Родине, осознающую свой гражданский долг перед обществом? Эти вопросы и их решение становятся главными в воспитательном процессе.

Актуальность поиска форм и средств содействия духовно-нравственному развитию заставляет педагогов и психологов задуматься о ряде условий формирования жизненных ценностей учеников.

Очевидно, что для формирования ценностных ориентаций личности традиционного классного часа и презентации, где ученик пассивно воспринимает происходящее, недостаточно. В сфере личностного развития воспитание обучающихся должно обеспечить способность к самостоятельным поступкам и действиям (1). Поэтому, именно деятельность и становится главным условием принятия ценностей. А тем самым объектом, который придаёт смысл гражданско-патриотическим ценностям, сред-

ством их формирования и возрастного развития в может стать Книга Памяти «Солдаты Победы».

Великая Отечественная война унесла миллионы жизней, трагедия войны коснулась каждой семьи. Всё дальше и дальше остаются в истории эти события, ветераны уходят от нас, а в нашем поселке остался только один участник и свидетель Великой Отечественной Войны. А значит, исчезает живая память, а слова «Никто не забыт и ничто не забыто», могут остаться лишь надписью на гранитных плитах мемориала. Рядовые и генералы - солдаты Великой Отечественной войны, являются примером чести и мужества, сплыва любви и самопожертвования, примером самоотверженного служения Отечеству.

Сохранение памяти о своем роде, своей семье, о своих героях Великой Отечественной Войны – важнейшая задача родителей и педагогов. Для решения этой задачи в воспитании детей нужно использовать такие средства и методы, которые показывают, как тесно связаны события семейной истории с жизнью страны, всего народа, с жизнью других людей. И тогда дети становится тем мостиком между поколениями, которые донесут славу нашей Победы дальнейшим поколениям. Обращение к историческим корням создает почву для формирования гражданско-нравственных ценностей, поэтому бережное отношение к семейной памяти, является ещё одним условием в формировании личности.

У семейных фотографий есть удивительное свойство – возвращать людям память о прошлом, дарить радость прожитых мгновений, и когда мы хотим вспомнить события прошлых лет, мы открываем альбом с фотографиями.

В сентябре 2019 года при планировании воспитательной работы на год, главным ориентиром которого стало празднование 75летия победы в ВОВ, я предложила собрать материалы для издания школьной Книги памяти «Солдаты Победы». Предложение об издании книги и внесение данных на сайт министерства обороны РФ «Память народа» мы озвучили в сентябре на общешкольном родительском собрании и получили одобрение и поддержку родителей. Для сбора средств на издание книги в октябре мы организовали акцию по сбору макулатуры, и за неделю собрали и сдали более трех тонн.

Книга памяти задумана как связь поколений: одна сторона листа раскрывает историю героя семьи, солдата Великой Отечественной Войны, его боевой путь, награды и послевоенную жизнь; обратная сторона символизирует мирную жизнь и фотографии всех потомков солдата: детей, внуков и правнуков, ради которых он воевал. Эта работа имела огромную личную значимость для меня, как внучки *Дубровина Ивана Егоровича* рядового 360-ой сибирской стрелковой дивизии, 30-ой отдельной телеграфно-строительной роты, погибшего в декабре 1942го в тяжёлых боях под Москвой вблизи города Великие Луки.

https://vk.com/id745676?w=wall745676_3014%2Fall

Как руководитель проекта и редактор книги, первую страницу я посвятила деду. На форзаце книги размещены стихи, посвящённые герою нашей семи, а его фотография и воинский путь начинают первую книгу, обратная сторона листа посвящена его потомкам, которые хранят и чтят память о своём «Солдате Победы».

Целью создания книги памяти «Солдаты Победы» стало формирование гражданско-патриотических ценностей через расширение знаний о семье и родственниках, принимавших участие в Великой Отечественной войне.

Перед участниками проекта были поставлены следующие задачи:

1. Изучение семейного и военного архивов Министерства Обороны; поиск информации о родственниках-участниках ВОВ; поиск фото и документов, подготовка сообщения о родственнике-участнике ВОВ.
2. Обучение навыкам работы по поиску информации о судьбе героя, используя интернет-ресурсы, различные базы данных, развитие коммуникативных навыков.
3. Укрепление связей между поколениями.
4. Создание электронного и бумажного архива об участниках Великой Отечественной Войны, которые будут способствовать: развитию у учащихся чувства патриотизма и гордости за место, где они живут, за нашу Родину; возрождению семейных ценностей и традиций.
5. Печать книги.

В течение года совместно с родителями учащиеся изучали домашние архивы и архивы Министерства обороны, вместе с классными руководителями собирали материалы, сканировали фотографии, составляли истории героев. Многие ребята выступили перед своими классами с рассказами о своих героических предках.

В течение нескольких месяцев была проделана огромная работа. В подготовку книги включились не только дети, но и родители, бабушки и дедушки, тёти и дяди. Были пересмотрены десятки семейных фотографий, опрошены многие родственники, которые что-либо помнили о войне. Некоторые семьи специально ездили в другие населенные пункты, чтобы собрать больше материала.

Работа над созданием «Книги памяти» помогла расширить представления учащихся об основных событиях Великой Отечественной войны за счет обращения к документам семейных архивов и непосредственным хранителям исторической памяти (родителям, бабушкам, дедушкам и другим.). Недостаток сведений семейных архивов учащихся компенсировался документальными сведениями интернет-сайтов ОБД «Мемориал», «Подвиг народа», «Память народа», «Саксонские мемориалы», «Солдат.ru», «Бессмертный полк».

Самым трудным и затратным по времени оказался сбор фотографий потомков героя: детей, внуков, правнуков, тех ради кого они воевали. По сути, в тесном контакте с родителями мы собирали не только истории героя, но и составили всё генеалогическое древо их семей. На сбор, уточнение данных, переписку, редактирование, оформление, печать и ламинирование одного листа ушло от 3 до 10 часов.

Все участники проекта: ребенок, родитель и педагог почувствовали свою сопричастность к празднованию Дня Победы. Внесли вклад в общее дело своими конкретными делами и поступками, почувствовали гордость за своих «Героев», свою Родину. Работа ребёнка и родителей над составлением генеалогического древа позволила создать условия для укрепления семейной связи и присвоения ценности семьи и Отечества всеми участникам проекта.

Поиск боевого пути воина – достаточно длительное и нелегкое дело, которое не всегда приводит к достоверным и конкретным результатам. Но даже крупицы нового знания о человеке всегда ценны. Они навсегда будут включены в семейную историю, а, если разместить их на сайте «Бессмертного полка», они дополнят историю Великой Отечественной войны от первого лица.

Работая над книгой, ребята воочию увидели сопричастность каждого человека к истории своей страны и поняли, что историю творят не только политики или правители, но и простые люди как их прабабушки и прадедушки. Сотрудничество детей и родителей, а также бабушек и дедушек, дало возможность пообщаться нескольким

поколениям в семьях, проявить интерес и уважение к старшему поколению, прикоснуться к семейной памяти.

Подводя итоги проделанной работы, нельзя переоценить её значимость и ценность. Создавая Книгу Памяти «Солдаты Победы», мы предоставили нашим ученикам возможность прикоснуться к истории своей Родины изнутри – с позиции человека и семьи, осознать важность и нужность каждого человека для своей страны, почувствовать гордость за своих предков и необходимость сохранять историю для потомков.

Презентация книги: <https://www.youtube.com/watch?v=Agy0ZwxSE0E>

Моему деду Дубровину Ивану Константиновичу посвящается:

Поле не пахано, травы не кошены.

Сотни солдат спят в могилах заброшенных.

Луки Великие, немцы проклятые.

Прадеды наши были солдатами.

Страха не помнили, лица не прятали,

Били врага – фашиста проклятого.

Снежное поле изрыто воронками,

Души летели домой похоронками.

В тридцать – вдова, на печи – дети малые,

А перед домом бурлят воды талые.

Май сорок пятого, радость безбрежная,

Только вдова слёзы льёт безутешная.

Минут года, скоро вырастут детушки,

Помнит семья о потерянном дедушке.

Прадед Иван поглядит со смирением,

Вечно живой в памяти поколения.

Я вместе с дедом мая девятого

В войске бессмертном с другими солдатами.

Ваши портреты – вот наше оружие-

Против беспамятства вечное мужество!

Автор Дувалка Елена

Литература

1. Гуркина, А. Л. Основы формирования ценностных ориентаций личности / А. Л. Гуркина. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 26 (130). — С. 648-651. — URL: <https://moluch.ru/archive/130/35994/> (дата обращения: 01.02.2022).
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М.: Просвещение, 2009 - 24с.
3. Яницкий М. С. Ценностные ориентации личности как динамическая система. — Кемерово: Кузбассвузиздат, 2000. — 204 с.

*И. Л. Лубнина,
заместитель директора по УВР
МБОУ СОШ №16 города Кирова, Россия*

ФОРМИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ ШКОЛЬНОЙ ЛЕТОПИСИ

Аннотация: Участие школы №16 города Кирова в проекте «Всероссийская школьная летопись» позволила образовательной организации встроить в процесс обучения и воспитания подрастающего поколения написание книги – летописи класса, которая впоследствии может преобразоваться в летопись школы. Процесс написания летописей оказался увлекательным как для обучающихся, так и для педагогических работников, а возможность обращения к истории родной школы на уроках являются важной составляющей воспитательного аспекта

Ключевые слова: воспитание, школьная летопись, образовательный проект, мотивация, история школы

На основании распоряжения Министерства образования Кировской области «О региональных площадках» от 28 февраля 2020 г. № 210 МБОУ СОШ №16 г. Кирова является региональной инновационной площадкой по теме «Социально – личностное партнерство в процессе воспитательной работы в условиях реализации проекта «Всероссийская Школьная летопись».

Известно, что воспитание сегодня является одной из важнейших составляющих образовательного процесса. В соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании» воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность, ориентированная на создание условий для формирования духовно-нравственной личности, интеграции личности в национальную и мировую культуру, формирования человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества (п. 2, ст. 14 Закона РФ «Об образовании»).

Согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации в период до 2025 года, воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Именно поэтому пространство образовательной организации является мощным инструментом формирования воспитательной деятельности, а педагоги – трансляторами воспитательных механизмов.

Мы считаем, что главная цель воспитания заключается в создании условий для самореализации человека. Мы понимаем, что это требует существенных изменений, неформального подхода к созданию таких условий, которые позволили бы детям раскрыть свои возможности.

История любой школы – это часть истории всей нашей страны! Чтобы проследить историю возникновения, развития, становления школы, узнать, какие периоды истории охватили годы существования школы, какие она претерпевала изменения, каких известных выпускников она воспитала, какие педагоги работали в разные годы,

чем живет школа в настоящее время, и было решено принять участие в этом масштабном инновационном образовательном проекте.

«Всероссийская Школьная летопись» – образовательный проект, в рамках которого школьникам под руководством классного руководителя предлагается попробовать себя в роли писателей: создать и издать книгу своего класса или книгу друзей. Организаторы проекта определяют ключевой целью – развитие социально-активной и творческо-интеллектуальной личности гражданина и патриота, обладающей чувством любви к своей школе и гордости за свою школу, чувством гражданской ответственности за своё будущее. Проект ориентирован на детей 1-11 классов. Проект Всероссийской Школьной летописи реализуется под патронатом Министерства образования и науки Российской Федерации и Агентства стратегических инициатив.

Задачи проекта:

- Способствовать повышению мотивации обучающихся к участию в делах школы, вовлечению школьников в процесс совершенствования школьной образовательной среды, сплочению коллектива класса, школы в процессе разработки и реализации совместных проектов.
- Развивать творческое сотрудничество между учащимися, родителями и учителями.
- Способствовать сохранению и развитию традиций школы, накопленных за прошлую педагогическую деятельность.

В рамках Проекта школьникам предлагается написать Книги класса, которые сформируют Летописи школы, из них будет создана Всероссийская школьная летопись. В проекте приняли участие обучающиеся школы, родительская общественность, заинтересованные выпускники школы.

Совместный творческий процесс призван объединить ребят на основании общего интереса, а также раскрыть творческие способности каждого из них. Некоторые классы взялись написать свою книгу воспоминаний о самых ярких, интересных событиях, пережитых вместе. Большая часть ребят заинтересовалась богатой историей родной школы №16.

Вся работа над книгой-летописью делится на 3 этапа: знакомство с проектом; создание книги; издание книги.

На первом этапе знакомства с проектом администрация школы совместно с классными руководителями обсуждают темы проектов и прежде всего это обучающиеся 9-11 классов, так как в учебном плане данных параллелей стоит предмет «Индивидуальный проект». Администрацией школы предлагается направление работ, выбор тем, которые станут материалом для будущей книги – Летописи. Каждый может собирать материалы, писать собственный текст, создавать презентацию. Если кто-то из ребят не хочет быть в роли писателя, он может найти себя в подборе фото-материалов, создании иллюстраций к будущей книге.

Целью исследовательской работы является изучение истории становления и развития школы в событиях, фактах, лицах, документах.

Перед ребятами стоят непростые задачи: собрать и проанализировать материал об истории школы; опираясь на данные архивов, воспоминания ветеранов, выпускников, собрать сведения о педагогах и выпускниках школы; продолжить сотрудничество с бывшими выпускниками и учителями для получения информации о школе.

Собранный материал стал основой для новых стендов школьного музея. В 2021-2022 уч.году в школе стало на 5 стендов больше. Ученики старших классов по материалам стендов проводят экскурсии для учеников нашей школы. Также собранный материал используется учителями школы на уроках, классных часах, внеурочных

занятиях. В итоге получается целая система воспитательной работы, которая призвана формировать положительное отношение к родной школе учеников, их родителей, общественности, воспитать чувство гордости и уважения к истории своей школы, чувство патриотизма и любви к своей малой родине.

Главное, что тот материал, который ребята вместе создали, будет положен в основу новых отдельных книг о школе, о жизни самих ребят. Поэтому на втором этапе работы важно определиться с более конкретными сроками (день и месяц) сдачи сводных файлов в Издательский дом «Живая классика». Это поможет более точно спланировать подготовку и печать книг. Перед отправкой файлов необходимо проверить наличие обязательных и желательных частей книги.

На третьем этапе работы проходит редакция материалов учителем, командой редакторов. Тексты печатаются с сохранением редактуры и орфографии авторов, что будет указано в самой книге. В связи с этим необходимо обратить особое внимание на этап корректуры текста будущей книги (проверка правописания и орфографии). Происходит приобщение детей к книге и печатному слову.

Основным результатом, безусловно, станет книга, изданная по всем канонам печатного дела, с присвоением ей ISBN номера и занесением в электронный каталог Российской книжной палаты. Но сам процесс создания книги станет также уникальным опытом как для учеников, так и для учителей.

У ребят будут сформированы метапредметные навыки и умения, навыки планирования, контроля, самооценки. Ученики смогут понять, насколько важна работа в команде, умение вести диалог, как важно уметь работать коллективно, что надо уметь слушать и слышать. Участие во Всероссийской школьной летописи для подростка – это, в первую очередь, возможность зафиксировать самого себя на определенном отрезке времени, лучше понять своих друзей, научиться понимать друг друга.

Книга, созданная одноклассниками – это всегда сотворчество, это совместный опыт и совместные переживания, возможность объединиться не против чего-то, а объединиться на основании общих интересов и ценностей.

И, конечно, нельзя не отметить формирование грамотной письменной и устной речи. Став на место автора, ребята поймут, что русский язык богат и не ограничивается куцыми фразами, которыми они так привыкли пользоваться в переписке в Интернете. Все эти полученные навыки, безусловно, имеют пролонгированное действие и будут полезны детям на протяжении всей жизни. Учителя же смогут открыть для себя своих учеников с другой стороны, узнать о талантах, которые были скрыты.

На протяжении года педагогический коллектив МБОУ СОШ №16 и ученики буквально «заражены» идеей создания собственной школьной летописи. В одних классах ведется работа по подготовке и отбору материалов, в других – уже формируются информационные каталоги. Инновационная площадка – это средство повышения имиджа детского сада. Информация о деятельности региональной инновационной площадки размещена на страницах сайтов других организаций, в том числе СМИ.

В своей работе мы опираемся на методические разработки, экземпляры готовых книг, опыт работы школ России – все это есть на сайте Всероссийской школьной летописи, где предлагаются бесплатные вебинары и рекомендации руководителей проекта. Книги, выпущенные в рамках Проекта, издаются в серийном оформлении и составляют фонд «Всероссийской школьной летописи».

Совместная работа дала возможность узнать историю школы №16, судьбу педагогов школы, их вклад в развитие и становление школы, судьбу выпускников, особенно добившихся высоких результатов в жизни. Результаты проекта открыли новые

странички в Летописи школы, стали значительным вкладом в сохранение исторических данных о родной школе. Немаловажным является и тот факт, что экземпляры Летописи поступят на хранение в фонд школьной библиотеки, в Российскую книжную палату и в Российскую государственную библиотеку.

Источники и литература

1. Проект «Всероссийская Школьная Летопись» <https://school-letopis.ru/>
2. Тематическая группа Проекта «Всероссийская Школьная Летопись» в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/school_letopis
3. Тематический канал Проекта «Всероссийская Школьная Летопись» на интернет портале «Ю-туб» (YouTube) – «Клуб педагогов-наставников Всероссийской Школьной Летописи» https://www.youtube.com/channel/UCIaA3afINQUJ6uzZWUy_Mnw
4. Воспитание? Воспитание. Воспитание! Теория и практика школьных воспитательных систем / В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова под общ. ред. Н.Л. Селивановой. М.: Педагогическое общество России, 2000.-252 с.
5. Гаязов С.А. Формирование гражданина: теория, практика, проблемы. Челябинск: Челяб. гос. пед. ун-т, 1995. — 238 с.
6. Горелик Ф.Б. Воспитывая гражданина, формируя мировоззрение. Книга для учителя: из опыта работы. — М.: Просвещение, 1986. — 207 с.
7. Новиков А.М. Российское образование в новой эпохе. Парадокс наследия. Пути вектора развития. М., 2000. — 201 с.
8. Цветкова И.В. Как создать программу воспитания в общеобразовательной школе: Методическое пособие. М.: Просвещение, 2006. — 186 с.
9. Шейко В.Н. Российский патриотизм: государственный и этнонациональный, социолого-культурный аспект: автореф. дис. канд филос. наук. -Краснодар, 2005. 23 с.

*Е. А. Чемоданова,
главный библиотекарь отдела обслуживания,
руководитель Центра экологической информации и культуры
Кировской областной научной библиотеки им. А. И. Герцена, г. Киров, Россия*

ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС «12 МЕСЯЦЕВ – 12 ЭКО–СОБЫТИЙ» КАК МЕТОД АКТИВИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ В БИБЛИОТЕКАХ ОБЛАСТИ

В 2021 году Центр экологической информации и культуры Кировской областной научной библиотеки им. А. И. Герцена объявил о проведении областного конкурса для муниципальных библиотек «12 месяцев – 12 Эко–событий».

В конкурсе приняли участие 36 библиотек из 22 городов и районов области. Несколько работ поступило из г. Кирово–Чепецка, Малмыжского, Омутнинского, Слободского, Пижанского, Кильмезского, Юрьянского, Уржумского, Афанасьевского районов.

На конкурс также поступила работа межпоселенческой библиотеки МАУК «Центр развития культуры, библиотечного обслуживания и архивного дела» Козловского района Чувашской Республики – таким образом, наш конкурс стал межрегиональным!

Смысл конкурса заложен в его названии – библиотеки – участники каждый месяц в течение 2021 года выбирают одно, наиболее интересное, яркое, творческое мероприятие экологической тематики и представляют его как «Эко – событие месяца».

На основе отобранных событий готовится презентация, где в яркой форме представляются все 12 мероприятий. К ней прилагается текстовый отчет, где подробно описывается каждое мероприятие, даются приложения (сценарии мероприятий, скриншоты постов в соцсетях, фотографии, тексты изданий, тексты выступлений, статьи и т. д.)

Среди основных критериев конкурса выделены – разнообразие представленных мероприятий, творческий подход к проведению и отбору мероприятий, новизна представленного материала, качество текста отчета и качество оформления презентации.

Победителями конкурса признаны 15 библиотек, среди них – 1 центральная районная библиотека, 4 городских, 6 детских и 4 сельские библиотеки.

21 библиотека стали призерами конкурса.

Списки призеров и победителей, а также все презентации победителей размещены на странице Центра по адресу:

http://herzenlib.ru/ecology/news_ecology/detail.php?ID=76948

22 марта 2022 года в Кировской областной научной библиотеке им. А. И. Герцена состоялось областное совещание директоров муниципальных библиотек.

На нем выступила руководитель Центра экологической информации и культуры Елена Аркадьевна Чемоданова. Она подвела основные итоги конкурса и провела награждение победителей и призеров.

На областном совещании директоров был дан подробный анализ поступивших на конкурс материалов библиотек.

Массовая эколого-просветительская работа, особенно с детской аудиторией, – это самое обширное, творческое и любимое направление работы. Библиотеки пред-

ставили большое количество массовых мероприятий – игры, викторины, квесты, театрализованные представления и т.д.

Например, праздник «Эколята – друзья и защитники природы», игра «Экологическое кругосветное путешествие», громкие чтения «Прочти книгу о природе», конкурс художественно – прикладного творчества «Пернатые друзья», экологическая игра «Выборы в звериный парламент», экологические праздники «День пингвина» и «День полярного медведя», экологические пазлы «Мы все в ответе за нашу природу», зеленая лаборатория «Русский лес – край чудес», библиодайвинг «В мире китов и дельфинов», конкурс «Эко - портрет из лекарственных трав», эко - абордаж «Юные спасатели Земли», литературная гостиная «Волшебный мир зверей и птиц» по творчеству Е. И. Чарушина, акция «Веточка экологических желаний», районный творческий конкурс «Кобчик – птица 2021 года», литературный вечер «Природа в зеркале поэзии» и другие.

Среди наиболее творческих, нестандартных массовых мероприятий можно отметить День информации «Экология будущих поколений», День бездомных животных и акция «Коробка доброты» по сбору корма для бездомных животных, Пятый экологический парад «Изумрудное Мурыгино», живая выставка «Жили были рыбы, птицы, звери» с участием животных, выставка картин из нефти местного художника «Черное золото в искусстве», социологический опрос «Экология города глазами молодежи», участие во Всероссийской акции Экодиктант.

В меньшем объеме представлены экологические мероприятия для взрослых, а также научная, методическая и издательская деятельность – тем выше они оценивались.

Несколько библиотек приняли участие в семинарах и конференциях областного и российского уровня.

Значимым событием стало участие Мурыгинской детской библиотеки Юрьянского района в вебинаре «Библиотеки и устойчивое развитие: шаги навстречу» (ГПНТБ, г. Москва) с докладом «Цели устойчивого развития: узнаем, думаем, действуем».

В 2021 году ГПНТБ России и Неправительственный экологический фонд имени В. И. Вернадского проводили Международный конкурс «Календарь “Цели устойчивого развития”» по теме «Сохранение всемирного культурного и природного наследия». Среди победителей конкурса – наши коллеги.

Дипломом отмечен календарь «Деревья – памятники живой природы Кировской области» в номинации «Обучающий календарь» Сунцовской сельской библиотеки Слободского района. Сертификат участника получил календарь – пирамидка «Вятский Робинзон», посвященный творчеству вятского писателя П. Маракулина, подготовленный Юрьянской районной детской библиотекой.

Конечно, эти события стали Эко-событиями не только библиотек – авторов календарей, но и всей библиотечной системы Кировской области.

В сборнике «Образование – 2030. Учиться. Пробовать. Действовать», подготовленном по итогам VII Всероссийской конференции по экологическому образованию (организаторы – ГПНТБ России и Неправительственный фонд им. В. И. Вернадского) опубликована статья «Библиотечное краеведение в системе экологического образования» сотрудника Юрьянской детской библиотеки.

Высокую оценку получили выступления сотрудников библиотек на областных видеоконференциях по экологическому воспитанию и просвещению населения, организованных министерством охраны окружающей среды Кировской области (Библио-

тека им. Д. С. Лихачева г. Кирово – Чепецка, Мурыгинская детская библиотека Юрьянского района)

Большое количество скриншотов экологических постов в соцсетях, на сайтах библиотек говорит о том, что эта работа стала для библиотек нормой жизни, здесь учитывались текст и количественные показатели – комментарии, просмотры, лайки.

В числе онлайн – мероприятий Эко–событиями стали интерактивное путешествие по Изумрудной сети Кировской области, виртуальная подборка высказываний Д. С. Лихачева об экологии культуры, эко-опрос «Природные чудеса России», экологический экскурс «Неизвестные жители моря», акции «Праздник усатых полосатых» и «Счастливых снов, Мишка!» (День медведя), фотомарафон «Мой самый любимый питомец», презентации «Экология питания», «Красивые и опасные: высочайшие вершины мира», интервью с полярником «Антарктида открывает тайны».

Очень популярен у читателей формат онлайн-викторин: «Экология: цифры и факты», «Тайны заповедника Нургуш», «В царстве флоры и фауны», «Загадки морских глубин», «Знатоки природы», «По следам белого медведя» и другие.

Среди издательской деятельности библиотеки представили буклеты «Чернобыльская хроника: 35 лет со дня катастрофы на Чернобыльской АЭС», путеводитель «Природа родного поселка», библиографическое пособие «Экологические закладки», рекомендательные списки литературы «Наедине с природой» и «Наши птицы», тематические лэпбуки «Экология» и «Капля на ладошке».

Участие библиотек в различных практических природоохранных акциях и субботниках («Зеленая весна», «Наш дом – Земля», «Чистый город», «Чистый поселок», «Добрая Вятка», «Эко Вятка»), «Нашим рекам и озерам – чистые берега», «Чистый родник», «Чистый пруд», «Сад памяти», «Украсим Родину цветами», «Спасите елочку!», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Синичкин день», «Покорми птиц зимой» и т.д.) – давно стало доброй традицией для библиотек и также нашло свое отражение среди эко-мероприятий.

В рамках реализации национального проекта «Экология» в Кировской области создаётся система обращения с твёрдыми коммунальными отходами (ТКО), важным элементом которой является отдельный сбор отходов (РСО).

Вопросам формирования экологической культуры населения в области обращения с ТКО библиотеки области уделяют особое внимание, поэтому экологические мероприятия и акции, направленные на борьбу с мусором и отходами, были одним из критериев разнообразия мероприятий, заложенных в Положении конкурса.

Здесь можно выделить три основных направления работы – просветительские мероприятия, мастер–классы и практические экологические акции.

К первому направлению относятся стенд и выставка «Бытовым отходам – вторую жизнь», виртуальный эко – квест «ТКО: мусор разделяем – природе помогаем», эко – флешмоб «Польза на минуту, вред на столетия», виртуальная беседа «Актуальность отходов в России и мире», информационный пост «Что такое мусор и как с ним бороться», экологический урок «Раздельный сбор мусора: разделяй и здравствуй», видеопрезентация «РСО – раздельный сбор отходов», эко – час «Откуда берется и куда девается мусор», экологический суд «Дело о мусорном преступлении», экологический навигатор «День без полиэтилена», урок экологии «Мусорные истории».

Эко – событиями стали в библиотеках мастер–классы «Эко – сумка своими руками», «Человечки из пластиковых крышек», «Эко – игрушки из палочек для мороженого», «Не сорим, а творим», «Классные штучки из мусорной кучки», «Мусор + воображение».

Были проведены и практические акции: сбор макулатуры, пластика, использованных батареек – «Осторожно, батарейки!», «Разрядка», «Маленькая батарейка и ее большой вред», «Сдай батарейку – спаси ежика», «Планета без пакетов», «Охотники за макулатурой», «Макулатуру сдавай, дерево спасай», «Крышечки собирай – родной природе помогай», «Дели на три».

При подведении итогов конкурса обращалось внимание и на эстетическую сторону подачи материала. Хотя все презентации были оформлены очень качественно, некоторые библиотеки проявили особый творческий подход.

Так, Шабалинская центральная библиотека заставку каждого месяца сопровождала пейзажем соответствующего времени года и экологическим советом, Сунцовская сельская библиотека Слободского района каждому месяцу дала параллельное название народного календаря («февраль – снежень», «апрель – березень» и т.д.)

Кирсинская детская библиотека и детская библиотека «Маяк» г. Омутнинска представили свои мероприятия в форме видеопрезентации.

В целом можно отметить, что конкурс показал активную позицию и творческий потенциал библиотечных работников, современный и разносторонний подход к раскрытию экологической тематики, владение современными информационными технологиями.

В то же время необходимо было проанализировать недочеты и ошибки, которые не позволили библиотекам стать победителями конкурса.

Некоторые коллеги неверно поняли суть конкурса и представили в презентации мероприятия, проведенные в разных библиотеках, хотя в Положении было ясно прописано, что участниками конкурса являются не ЦБС, а муниципальные библиотеки.

Следующее замечание касалось количества представленных мероприятий, некоторые коллеги показывали несколько мероприятий, проведенных за один месяц, в то время как само название конкурса «12 месяцев – 12 Эко-событий» подразумевало выбор одного, наиболее интересного и творческого мероприятия. Конечно, библиотеки проводят много интересных мероприятий и им хотелось показать свою работу наиболее полно, но в данном конкретном конкурсе нужно было все-таки сделать выбор и представить одно мероприятие как Эко-событие месяца. Кроме того, такое увеличение количества мероприятий ставило библиотеки в неравное положение с другими участниками конкурса, которые показали именно 12 мероприятий. В данном случае это шло библиотеке не в плюс, а в минус.

Следующее замечание касалось нечеткой подачи сопутствующих материалов в приложениях, которые должны были раскрывать суть и подробности каждого конкретного мероприятия – в некоторых приложениях было много лишнего материала, не относящегося к описываемому мероприятию, одни мероприятия раскрывались подробно, другие были никак не описаны, в некоторых материалах приложений совсем не было, т.е. это замечание касается методической организации оформления конкурсных материалов.

Интересно отметить, что 9 библиотек из 15 победителей (это больше половины), имеют звание «Зеленая библиотека Вятки». Это был масштабный проект, который проходил в библиотеках Кировской области на протяжении 6 лет (2015-2020 гг). За это время было дано множество консультаций и рекомендаций по участию библиотек в проекте, т.к. он имел свои особенности.

На семинарах, курсах повышения квалификации, в индивидуальных консультациях мы говорили об особенностях представления материалов для участия в проекте – как правильно заполнить таблицу критериев, правильно написать отчет в соот-

ветствии с этими критериями, некоторые библиотеки участвовали в проекте несколько раз и только со второго, а то и с третьего раза получали сертификат «Зеленая библиотека Вятки».

Думаю, участие в этом проекте дало библиотекам прекрасный опыт методического оформления материалов на любой конкурс и это сказалось и на участии в конкурсе «12 месяцев – 12 Эко – событий».

Проведение областного конкурса «12 месяцев – 12 Эко – событий» принесло хороший результат – приятно отметить, что идея конкурса библиотекам понравилась, они приняли в нем активное участие и представили замечательные творческие работы.

На вопрос, заданный одной из библиотек – «Будет ли такой конкурс проводиться в 2022 году?», можно ответить так: на 2022 год конкурс не запланирован, а вот на 2023 год – идея проведения подобного конкурса (возможно, с какими-либо изменениями и дополнениями) вполне может быть реализована.

Поэтому библиотеки могут уже сейчас придумывать и продумывать свои будущие Эко-события!

Л. Н. Береснева,
кандидат педагогических наук, доцент,
руководитель управления непрерывного образования,
ФГБОУ ВО «Вятский государственный агротехнологический университет»,
заместитель председателя Историко-культурного молодёжного
научного общества «Самобытная Вятка»,
г. Киров, Россия

ИННОВАЦИОННАЯ СЕЛЬСКАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА: УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИ КОМФОРТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Аннотация: В статье рассматривается проблема формирования психологически комфортной образовательной среды сельской школы. Для ее решения предлагаются сформулированные автором три группы условий: пространственно-временные, коммуникативные и мотивационные, которые можно реализовать на практике через создание природно-образовательного комплекса. Этот комплекс расширяет возможности сельской школы и позволяет формировать психологически комфортную среду для детей, учителей и родителей. Разработана и представлена графическая модель природно-образовательного комплекса – эколого-ориентированная модель инновационной сельской школы. Активизированы средства народной педагогики, которые помогают формированию психологически комфортной образовательной среды в условиях сельской местности.

Ключевые слова: инновационная сельская школа; психологически комфортная образовательная среда, природно-образовательный комплекс «Школа «Счастье».

Для того чтобы формирование психологически комфортной образовательной среды сельской школы было успешным, важно рассматривать процесс развития детей и подростков в зависимости от условий окружающей внешней и внутренней, природной и социокультурной (культурно-образовательной) среды, образа жизни людей в конкретном сельском поселении. Термин среда, являясь вариативным, многомерным, соотносится с такими категориями, как свобода, личность, выбор. Средовой подход предполагает создание условий для максимального развития способностей, формирования нравственных качеств личности. Человек формируется в среде и черпает в ней свои ресурсы, раскрывая и реализуя свой творческий потенциал, развивая свои дарования.

Важнейшее значение природной и культурно-образовательной среды сельской школы заключается в передаче богатого, исторически сложившегося, природного и культурного наследия подрастающему поколению, сохранение и укрепление здоровья всех субъектов образовательного процесса.

Кроме того, в результате образования происходит становление индивидуальной культуры личности. Социокультурная и природная среда образовательной организации предполагает совокупность целенаправленно созданных разнообразных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития личности ребенка, педагогической культуры учителей и родителей.

На основе анализа эколого-личностной модели образовательной среды В.А. Ясвина [1], коммуникативно-ориентированной модели образовательной среды В.В.

Рубцова [2], антрополого-психологической модели образовательной среды В.И. Слободчикова [3; 4], психодидактической модели образовательной среды школы В.П. Лебедевой, В.А. Орлова, В.И. Панова [5; 6; 7; 8; 9; 10 ;11] нами были сформулированы 3 группы условий формирования психологически комфортной образовательной среды инновационной сельской школы XXI века.

1 Группа условий – пространственно-временные. Это физическое и временное наполнение среды, в которой происходит процесс образования. Это архитектурно-эстетическая организация жизненного пространства (архитектура пришкольной территории, зданий, а также ландшафтный дизайн и дизайн интерьеров, пространственная структура учебных и рекреационных помещений, физическая комфортность среды, материально-техническая база, эстетичность оформления и др. Сюда мы отнесли и создание событий, значимых для детей, педагогов, родителей. Это пространство природного и культурно-образовательного самоопределения ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и предпочтениями (субкультура ребенка). Это и сфера педагогических влияний, т.е. создание педагогических условий для развития и саморазвития личности ребенка, а также его родителей.

В результате соблюдения этих условий у детей наблюдается удовлетворение потребности в физической активности, сохранение и повышение уровня физического здоровья, достаточное пространство для всех участников образовательных отношений, отсутствие быстрой утомляемости как следствие высокой комфортности учебного помещения, достаточное и своевременное проветривание помещений, проведение урочной и внеурочной деятельности на природе, достаточная оснащенность дидактическими материалами.

Высокий уровень эстетичности в оформлении и благоприятный психологический климат при проведении образовательных событий положительно действует на настроение и формирует доброжелательное отношение к среде.

2 Группа условий – коммуникативные: гуманистические, природосообразные принципы, правила, нормы взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями. Это направленность на общечеловеческие ценности, общекультурные нормы, воспринимаемые детьми как необходимое, обязательное для выполнения. Особенности управленческой культуры, наличие творческих объединений среди детей, учителей, родителей, наличие инициативных групп, взаимодействующих между собой на основе радости, диалога, сотрудничества, сотворчества. В результате условий у детей будет чувство защищенности, доверия, отсутствие психологического и физического насилия, нетерпимости, удовлетворенности в отношениях.

3 Группа условий – мотивационные. Это побудительный, а не запрещающий характер регламентации жизни детей, осмысленность всех видов деятельности, в которые включаются обучающиеся; создание, поддержание, изменение среды коллективом детей как условие их самореализации, воплощения себя во внешнем мире; наличие концепции обучения и воспитания, образовательные и учебные программы, наличие достаточного разнообразия форм, методов, технологий, в т.ч. здоровьесберегающих, применяемых в педагогическом процессе, богатое содержание и разнообразие различных элементов среды, побуждающих делать выбор и дающих возможность услышать каждым ребёнком свою мысль и развивать себя в природной и культурно-образовательной среде сельской школы.

Нам представляется возможным создание природно-образовательного комплекса «Школа «Счастье»¹, расширяющего возможности сельской школы и позволяющего формировать психологический комфорт для детей, учителей и родителей.

Суть инновации: «главным учебным пространством школы будет природа. А учебными классами – фруктовые сады: яблоневый, грушевый, сливовый, вишнёвый, дубовая и берёзовая рощи. В середине каждого сада и рощи поляны, где и будут проходить занятия» [12, с.64]. Это может быть создание единого комплекса с дошкольным учебно-опытным участком общеобразовательной школы или предоставление органами местного самоуправления земли образовательным организациям под озеленение площадью от 2 до 9 га для посадки и ухода за садами и рощами, высаженными определённым образом: в центре так называемых «зелёных классов» слово «Счастье» – кедровая роща (кедры посажены на расстоянии 5-8 метров друг от друга, высота букв от 10-12 метров и более), дальше идут 4 сада округлой формы из непривитых саженцев диаметром от 20 до 200 метров, т.к. цель не собрать, как можно больший урожай, а создать и поддерживать благоприятные условия для развития детей, родителей и педагогического коллектива: яблоневый сад и по диагонали от него грушевый, вишнёвый сад – по диагонали от него сливовый.

Внутри садов на южной стороне можно высадить однолетние и многолетние цветы, в центре садов поставить деревянные стол и скамейки для учебных занятий. В любом месте «зеленых классов» такого природного и культурно-образовательного пространства школы высадить ёлочками, соснами или кедрами слово Любовь, расстояние между деревьями не менее 2-3 метров. В 100-250 м от садов округлой формы высадить отдельно дубовую и отдельно берёзовую рощи. Пример такой среды нами схематично изображен и представлен на рис. 1.

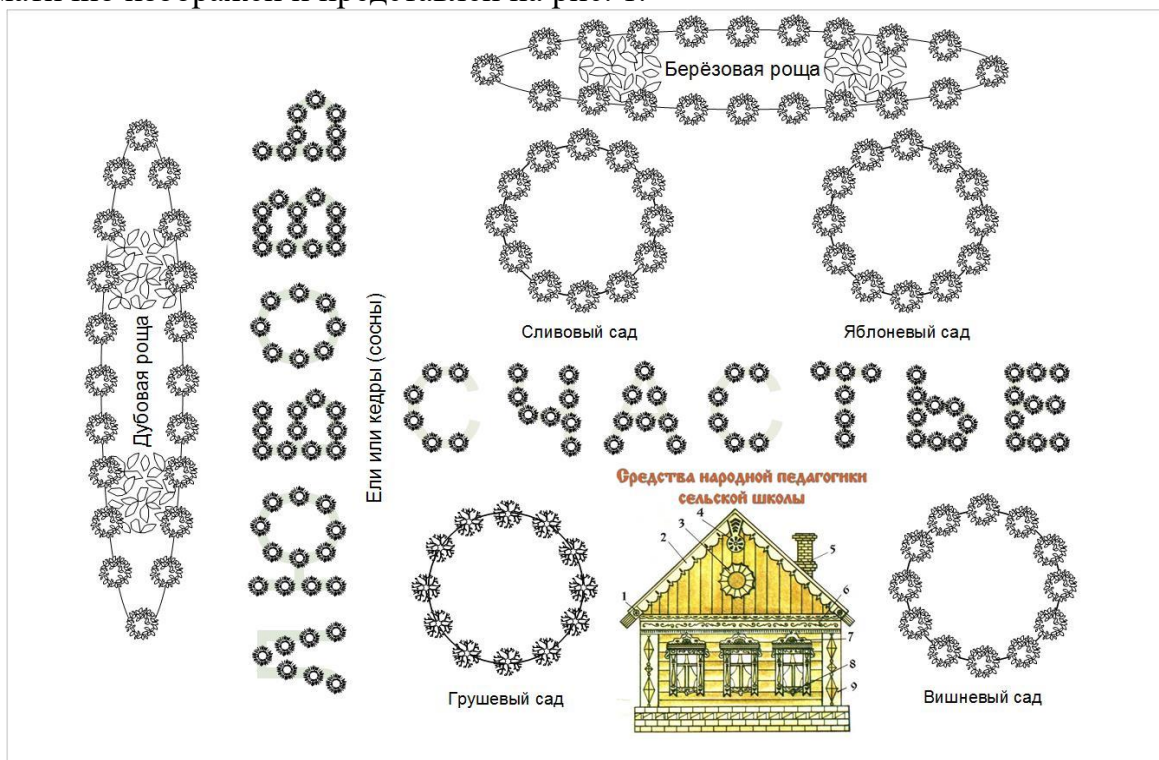


Рис.1. Эколого-ориентированная модель инновационной сельской школы

¹ Название заимствовано из произведений А. Б. Саврасова [12,13].

Средства народной педагогики, представленные на рисунке 1, обозначены цифрами от 1 до 9 и расшифрованы далее по тексту после описания рощ и садов.

Все рощи и сады сажают дети и взрослые в радостном состоянии, с любовью, с песней, добрыми пожеланиями Земле, небу, солнцу, всем людям, для улучшения чистоты воздуха и воды, счастья Земли, деревьев, трав и т.д. Это получится настоящая природная лаборатория, где учебные занятия ведутся на свежем воздухе. Когда позволяют погодные условия, дети не только бегают, играют, наблюдают, сравнивают, слушают, вдыхают, наслаждаются цветами, звуками, ароматами природы, но думают о вечном и понимают, что:

«у природы нет плохой погоды»;

«природа – живой учебный класс»;

«природа – кладовая здоровья и основа счастливой семьи».

Именно природа позволяет человеку прийти в согласие с самим собой, избавиться от агрессии, развивать нравственные чувства любви, красоты, доброты, жить по-совести, повысить мотивацию и в конечном итоге обеспечить полноценное культурное развитие детей, учителей и родителей, создать здоровьесберегающую и здоровьесформирующую среду для обучающихся вне зависимости от их возраста, т.к. в любом возрасте нужен чистый воздух, вода, бодрое состояние духа.

Как это влияет на качество образования?

Обучение и воспитание идет параллельно с оздоровлением детей, взрослых в процессе общения с природой, тем более среди посаженных детьми деревьев, кустарников, цветов с добрыми чувствами и мыслями. Задания учителя выполняются, не столько сидя за партой, сколько в ходьбе, в игре, стоя, сидя, т.е. меняя своё положение тела в процессе занятий. Дети по желанию сочиняют песни для растений, солнца, неба, земли, ручья, реки, звёзд и т.д. Они могут думать над вопросами, например, в яблоневом саду: «Что такое счастье?», в грушевом саду: «Что такое песня?», в вишнёвом саду: «От чего зависит жизнь?», в сливовом саду: «Как вы хотите жить и почему именно так хотите жить?» [13, с.120-121].

Кроме того, необходимо предусмотреть на каждого ребёнка свой маленький участок земли, хотя бы метр на метр, который будет как тетрадка ученика. В ней дети учатся живому письму, т.е. высаживают овощи, цветы, семена деревьев, какие им хочется. Это будет рисунок души человека, его внутренний мир. И такая живая природа-«тетрадка» будет помогать воспитанию нравственности человека, созданию чувства психологического комфорта.

При этом раскрывается педагогический потенциал ребенка – он наставник и лидер, он ответственен за свою семью, деревню, село, всю планету Земля.

Учитель, проводя такое занятие, не заставляет, а увлекает, не столько учит, сколько предлагает ответить на вопросы. В результате повышается мотивация учения и любые знания быстрее и качественнее усваиваются ребёнком.

Ребёнок дышит свежим воздухом и одновременно с обучением проходит еще и курс восстановительной природной терапии.

В итоге происходит интегрированный педагогический процесс, способствующий решению образовательных, развивающих и воспитательных задач через ознакомление, общение с природой, сохранение и укрепление здоровья детей, взрослых экономически малозатратными и в то же время эффективными методами.

Можно сделать вывод, что влияние данного природно-образовательного комплекса на качество образования велико, т.к. естественным путем происходит: расширение и углубление познаний учащихся, наполнение новым содержанием всех учеб-

ных предметов; проведение интегрированных уроков-занятий, где главным является ребёнок, его мысль, а не учебный предмет; вовлечение детей и взрослых в научно-исследовательскую, практическую, природоохранную и оздоровительную деятельность; формирование психологически комфортной образовательной среды сельской школы.

Кроме того, можно использовать для создания психологически комфортной образовательной среды следующие средства народной педагогики, сформулированные В.Б. Помеловым и Л.Н. Бересневой:

- 1) семейный быт (семейная воспитательная культура);
- 2) детский посильный труд как помощь семье и школе;
- 3) агрообразование, растениеводство, животноводство, лесоводство;
- 4) доступные местные промыслы и ремесла (в адаптированном для детей виде);
- 5) народные праздники, игры и ристания и соответствующая им атрибутика (украшения, народные праздничные и повседневные костюмы, игрушки и др.);
- 6) фольклор родного края: песни, сказки, поговорки и пословицы, местные выражения и присловья;
- 7) окружающая природная среда: экскурсии, агро-, эко- и этнотуры;
- 8) сельская архитектура: народное зодчество, необычные дома и сооружения: беседки, колодцы, водонапорные башни, мельницы, запруды и т.п.
- 9) музеи истории родного края.

Таким образом, на основе анализа моделей образовательной среды различных авторов, нами были сформулированы три группы условий формирования психологически комфортной образовательной среды, а также предложено вырастить сады и рощи для природно-образовательного комплекса школы «Счастье».

Литература

1. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001. – 365 с.
2. Коммуникативно-ориентированные образовательные среды. психология проектирования/ Сборник статей под редакцией действительного члена РАО В. В. Рубцова. – М.: Психологический институт РАО, 1996.
3. Слободчиков В. И., Исаев Е. И. Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности. Учебное пособие для вузов. – М.: Школа-Пресс, 1995. – 384 с.
4. Слободчиков В. И. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры // Новые ценности образования: культурные модели школ. Вып. 7. Инноватор Bennet college. – М., 1997. С. 177-184.
5. Лебедева В.П., Орлов В.А., Панов В.И. Психодидактические аспекты проектирования образовательной среды (Из опыта работы школ ЦКФЛ РАО в пос. Черноголовка) // Школа 2000. Концепции, методики, эксперимент: Сборник научных трудов / под ред. Ю.И. Дика, А.В. Хуторского. - М.: ИОСО РАО, 1999. С. 275-280.
6. Лебедева В.П., Орлов В.А., Панов В.И. Школоведческие аспекты моделирования развивающей образовательной среды // Первая российская конференция по экологической психологии. Тезисы. (Москва, 3-5 декабря). – М., 1996. С. 101-103.
7. Лебедева В.П., Орлов В.А., Панов В.И. Психодидактические аспекты развивающего образования // Педагогика. – № 6. – 1996. – С.25-30.
8. Лебедева В.П., Панов В.И. Психодидактические аспекты проектирования образовательной среды // Проектирование образовательных сред в педагогической практике. – Черноголовка, 1999. С. 3-73.
9. Лебедева В.П., Панов В.И. Формирование профессионального сознания учителя в условиях развивающего образования // Профессиональное образование. – Казань, 2002. – № 1. – С. 3-14.
10. Лебедева В.П. Развивающее образование в педагогической инноватике. // Журнал научно-педагогической информации. – 2011. – № 2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.paedagogia.ru/2011/64-02/217-lebedeva>
11. Панов В.И. Психодидактические основания развивающих образовательных систем. // Журнал научно-педагогической информации. – 2011. – № 4. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.paedagogia.ru/2011/65-04/220-panov>
12. Саврасов А.Б. Знания, хранимые дольменами. – Челябинск: ООО «Абрис-принт», 2011. – 126 с.
13. Саврасов А.Б. Беловодье – Белые Веды. – Челябинск: ООО «Абрис-принт», 2012. – 150с.

*М. А. Киндзерская,
кандидат культурологии, доцент кафедры истории и философии
ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова», г. Москва, Россия*

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОТЕНЦИАЛА КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация: В сложных политических и экономических условиях, в которых находится наша страна, наиболее актуальным представляется воспитание патриотических и гражданских качеств у современной российской молодежи.

В период, когда старые идеалы утрачены, а традиционные ценности разрушены, жизнь воспринимается молодежью в пессимистическом ключе, молодое поколение находится в растерянности. Приоритетным направлением деятельности российской образовательной системы сегодня должна стать работа по духовно-нравственному становлению молодежи и воспитанию патриотизма. В рамках патриотического воспитания необходимо вовлекать студенческую молодежь в научную, краеведческую, культурную жизнь государства, активно привлекать в учебный процесс музейные экспозиции и памятники, что позволит студентам не только приобрести новые знания, но и прочувствовать сопричастность к истории Родины. Популяризация науки является стимулом повышения мотивации студентов, а также средством развития у них патриотических чувств.

Ключевые слова: воспитательная работа, кафедра истории и философии, музей, наука, памятники, патриотизм, РЭУ им. Г.В. Плеханова.

В современном мире, когда происходит беспрецедентное давление на Россию, а также «переписывание» истории, возникла острая необходимость в образовательно-просветительской работе со студенческой молодежью, направленной на формирование чувства патриотизма, популяризации знаний о культурно-историческом наследии РФ в целом и Москвы в частности.

В ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова» сложилась практика использования культурно-исторического наследия в образовательном процессе. Например, изучая тему Крещения Руси, студенты знакомятся с памятником «Великий князь Владимир – Креститель Руси» (Москва, Боровицкая площадь). Дополнить информацию о данном событии поможет внимательный осмотр барельефов данного памятника, где размещены сцены из жизни Владимира до крещения, а также обряды крещения самого князя и жителей Руси. Студенты и преподаватели могут посетить памятник лично или подготовить презентацию о данном памятнике, истории его создания и открытия, а также о событии Крещения Руси, оказавшего значительное влияние не только на укрепление российской государственности, но и на общественное, духовное и культурное развитие народов России. Кроме памятника Владимиру, студенты и преподаватель посещают храм Живоначальной Троицы, построенный в честь тысячелетия Крещения Руси (Москва, Каширское шоссе, дом 61а), а также - Третьяковскую галерею, где находится знаменитое полотно «Крещение Руси» художника В.М. Васнецова и другие картины, наглядно демонстрирующие данное эпохальное событие.

Тема Смутное время, царившего в России в конце XVI – начале XVII вв. характеризуется накалом страстей и противоречий, его последствия еще долгие годы ска-

зывались на развитии нашей страны. Самый известный памятник, посвященный Смутному времени стоит на Красной площади рядом с Собором Василия Блаженного, на его постаменте возвышаются фигуры земского старосты Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского. В Александровском саду находится памятник еще одному участнику тех событий - Памятник патриарху Гермогену. Закрепить знания поможет посещение экспозиции, посвященной Смутному времени в Государственном Историческом музее, где представлены сохранившиеся памятники истории и письменные источники этой эпохи.

В 2022 г. исполнилось 210 лет Отечественной войны 1812 года, студенты и преподаватели РЭУ им. Г.В. Плеханова провели студенческую научную конференцию, посвященную героическим событиям борьбы русского народа с французскими захватчиками. В современных политических реалиях тема конференции оказалась актуальной - в русской историографии данную войну называли «нашествием двенадцати языков», в связи с многонациональным составом армии Наполеона, а сегодня Россия противостоит агрессивной политике НАТО и целого ряда других недружественных нам стран коллективного Запада.

Для получения более полной и достоверной информации о событиях Отечественной войны 1812 года, студенты и преподаватели посетили следующие музеи, рассказывающие о подвиге нашей страны в войне между Российской и Французской империями:

- Музей Отечественной войны 1812 года (Москва, Площадь Революции, д. 2/3);
- Музей-панорама «Бородинская битва» и музей «Кутузовская изба» (Москва, Кутузовский проспект, д. 38, стр. 1);
- организовали поездку в Тарутинский военно-исторический музей Отечественной войны 1812 года (Калужская обл., Жуковский район, с. Тарутино, ул. Кутузовская, д. 1 А), которая позволила студентам подробнее узнать о знаменитом Тарутинском марш-маневре русской армии, остановившем продвижение армии Наполеона на Калугу и южные губернии России.

Провели конкурс на лучшую презентацию памятника героям Отечественной войны 1812 года. [4, С. 132]

В целом, для преподавателя истории в РЭУ им. Г.В. Плеханова, музеи и памятники являются не только яркой иллюстрацией событий прошлого, но и инструментом, способствующим повышению мотивации студентов, средством развития у них патриотических чувств. [2, С. 27]

Для сохранения памяти о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны, в вузе организуются экскурсии в музеи и к местам боевой славы, в данном случае военные монументы служат наглядным свидетельством мужества и героизма советского народа. [3, С. 69]

Хорошей традицией кафедры истории и философии РЭУ им. Г.В. Плеханова стали научные конференции на тему Великой Отечественной войны. Преподаватели вместе со студентами проводят исследования о событиях военной поры, пишут эссе о вкладе своих семей в победу над врагом, рассказывают о семейных традициях, о мемориальных предметах, связанных с памятью ветеранов войны, делятся фотографиями фронтовиков, показывают их ордена и медали, а также копии наградных листов и других архивных документов. Авторы лучших работ приняли участие в Международной научной студенческой конференции «Великая Отечественная война: уроки истории», организованной кафедрой. [5, С. 101]

В октябре 2022 г. кафедра истории и философии РЭУ им. Г.В. Плеханова провела II международную студенческую научно-практическую конференцию «Моя страна-моя история». Тематика докладов имела широкий диапазон: исторический экскурс от древней Руси до современной России; эволюция национальной историко-философской мысли, а также история России в отражении семьи.

В рамках семинарских занятий по истории и воспитательной работы, которую проводят преподаватели кафедры во второй половине дня, студенты знакомятся с творчеством писателей и музыкантов военного времени, посещают выставки работ художников-фронтовиков и др. В будущем планируются мероприятия по уходу за памятниками, проведению субботников, с целью облагораживания территории вокруг воинских захоронений. Поскольку каждый, даже самый неприметный памятник несет в себе символ подвига, героической истории нашего народа, он играет огромную роль в формировании чувства патриотизма.

В последние годы в нашей стране уделяется большое внимание краеведческой работе. Грамотная краеведческая работа придаёт импульс развитию малых городов и отдельных регионов, помогает сохранять культурное наследие и популяризировать его.

В рамках краеведческой работы кафедрой истории и философии РЭУ им. Г.В. Плеханова планируется провести в 2022-2023 учебном году:

1) фестиваль «Согласие народов – созвучие культур», который будет способствовать популяризации исторического и культурного наследия нашей многонациональной страны.

2) интерактивную историческую игру «Мы – народы одной страны», которая, помимо всего прочего, будет способствовать формированию толерантного сознания студентов в рамках полиэтнического пространства России.

В настоящее время вопрос изучения краеведения и региональной истории в масштабах всей страны стоит крайне остро. Достаточно сказать, что само понятие «региональный компонент в образовании» ушло из нормативной базы, нет общих подходов, нет наработанной практики синхронизации курса региональной истории с курсами «Истории Отечества» и «Всеобщей истории». Уже и сами эти курсы объединены по причине нехватки часов, что крайне негативно сказывается на образовании и воспитании студентов, ведь давно известно, что формируя посредством исторической памяти патриота, мы формируем культурного человека, а чем выше культурный уровень человека, тем богаче чувство патриотизма. История актуальна всегда, это не только фундаментальная наука, но и часть нашего культурного кода, идеологии, поэтому необходимо увеличить количество часов на изучение истории в вузах РФ. [6, С. 244]

С целью повышения интереса студенческой молодежи к истории и культуре многонационального народа России, студенты и преподаватели кафедры приняли активное участие в просветительской акции «Большой этнографический диктант», которая прошла с 3 по 8 ноября 2022 г.

Сегодня сохранение и популяризация истории Москвы является приоритетным направлением в работе Московской городской думы. Прилагаются усилия для популяризации москвоведения как научного знания в школах и вузах столицы.

Преподавателям истории необходимо активно использовать знания об истории столицы, её знаковых местах, о достопримечательностях, о выдающихся персонах и их заслугах и т.д. Что поможет иногородним студентам познакомиться с огромным пластом истории и культуры столицы, а коренным москвичам - освоить неисчерпае-

мое образовательное пространство родного города, научиться ценить, чтить и уважать место, в котором они живут.

В настоящее время в России возникла необходимость популяризировать науку и повышать авторитет ученых в глазах подрастающего поколения, в РЭУ им. Г.В. Плеханова активно ведется работа в этом направлении.

В апреле 2021 г., в 60-летний юбилей полета Ю.А. Гагарина в космос, кафедра истории и философии подготовила и провела Международную научную конференцию «Покорение космоса: история и современность». [1, С. 120]

В конференции приняли участие более 100 человек из России, Казахстана, Узбекистана, ДНР, Греции и Вьетнама, что продемонстрировало высокий интерес к конференции и востребованность этого мероприятия. Так как перспективы развития космизации человеческой деятельности и другие темы вызвали живой интерес среди студентов, преподавателей, а также ведущих специалистов космической отрасли и Федерации космонавтики России, то было решено проводить конференцию, связанную с освоением космоса ежегодно.

Таким образом, привлечение в учебный процесс историко-культурных памятников, способствует патриотическому воспитанию студентов.

Изучение истории малой родины, прививает молодежи любовь к родной земле, формирует гражданскую идентичность и воспитывает патриотизм.

Популяризация науки в вузах страны является залогом научных достижений в будущем.

Литература

1. Баркова Э.В. Космизация человеческой деятельности в освоении нового эволюционного уровня бытия / Э.В. Баркова // Покорение космоса: история и современность. Материалы межвузовской научной конференции с международным участием, посвященной 60-летию полета Ю. А. Гагарина в космос. – Москва, 2021. С. 119-125.
2. Киндзерская М.А. Памятники героям и событиям Великой Отечественной войны, их роль в патриотическом воспитании. // Социально-гуманитарные знания. 2020. № 3. С. 26-30.
3. Киндзерская М.А. Роль памятников героям Великой Отечественной войны в патриотическом воспитании студентов (анализ опыта работы РЭУ им. Г.В. Плеханова). //Советский патриотизм: истоки, формирование и образы из истории. Материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Орёл, 18 апреля 2021 года) – Курск: ЗАО «Университетская книга», 2021. С. 69-73.
4. Киндзерская М.А. Применение цифровых и мультимедийных технологий в преподавании гуманитарных дисциплин. //Человек в эпоху цифровизации: сборник статей по итогам Международной научной конференции 19 мая 2022 года : сборник статей / кол. авторов; под ред. Н.М. Мамедовой, М.И. Ивлевой. - Москва: РУСАЙНС, 2022. С. 130-133.
5. Киндзерская М.А., Савинченко Т.И., Евдокимов Р.Н. Формирование патриотической культуры студентов на современном этапе развития российского гуманитарного образования. // Социально-гуманитарные знания. 2021. № 2. С. 100-105.
6. Понизовкина И. Ф. Будущее цивилизации как проблема XXI века //Право и практика. 2021. №2. С. 241-245.

О. С. Сахно,
*кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры
русского языка и речевой коммуникации
Кубанского государственного аграрного университета, г.Краснодар, Россия*

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНОГО ОБЛИКА СТУДЕНТА-АГРАРИЯ КАК ОДНА ИЗ ЗАДАЧ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА И РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ КУБГАУ

Аннотация: В статье рассматривается работа кафедры русского языка и речевой коммуникации, направленная на формирование духовного облика студента-агрария. Описан опыт проведения конференций по филологическим проблемам как один из методов воспитания студентов.

Ключевые слова: конференция, духовно-нравственное воспитание, нравственность, гуманность, духовность, патриотизм.

Вопросы развития сельского хозяйства в области государственной образовательной политики, а также проблема определения путей повышения эффективности подготовки будущих специалистов-аграриев к профессиональной деятельности приобретает все большее значение. «Высокий профессиональный уровень выпускников аграрных вузов, их ценностное отношение к профессиональной деятельности является необходимым условием для решения масштабных социально-экономических задач, стоящих перед сельским хозяйством».

Во время обучения в аграрном вузе будущий специалист-аграрий овладевает не только совокупностью определенных профессиональных знаний, умений и навыков, здесь формируется его «духовный облик, отношение к окружающей действительности, к реалиям профессиональной деятельности, понимание им вопросов человеческого бытия, сути взаимоотношений человека с окружающим миром» [2]. В этой связи работа кафедры русского языка и речевой коммуникации КубГАУ направлена не только на преподавание учебных дисциплин, в частности – «Русский язык и культура речи», «Риторика», «Деловое общение», но и на духовно-нравственное воспитание личности будущих специалистов через русское слово, родную литературу, духовно-нравственные традиции общества. В этой связи такой метод обучения как конференция представляет собой особый интерес. Данный метод обучения, направленный прежде всего на расширение, закрепление знаний, позволяет обеспечить педагогическое взаимодействие преподавателя и студентов при максимальной самостоятельности, активности и инициативе последних, а самое главное – развивает коммуникативные навыки. Практическое формирование коммуникативно-речевых и риторических умений происходит в процессе подготовки коммуникативно-адекватного текста и выступление с ним в роли оратора [3: 98].

Несмотря на то, что кафедра русского языка и речевой коммуникации не выпускающая и не участвует в подготовке студентов к выпускным квалификационным работам, студенты довольно охотно участвуют в НИР по лингвистическим проблемам. Эти проблемы, как правило, становятся предметом доклада или научной статьи и включаются в тематику проводимой межфакультетской или межвузовской конференции, например: «Славянская культура: традиции и современность» (2019 г.); «Концепт матери в мировой культуре и литературе» (2020), «Язык как зеркало культуры»

(2021), «Что значит быть патриотом в наше время» (2022) и др. Тематика конференций ориентирована не только на интеллектуальную работу студента, но и на его воспитание как гражданина, патриота, духовной личности.

Подготовка к конференции начинается с определения темы, которая позволяет не только расширить знания студентов, но и ориентирована на их духовно-нравственное воспитание. Далее продумывается круг вопросов, на которые отвечают участники конференции в процессе подготовки докладов.

Примером такого рода конференции стала межфакультетская студенческая научно-практическая конференция «Феномен Достоевского в мировой культуре», которая была посвящена жизни и творчеству выдающегося русского писателя и мыслителя Федора Достоевского. Данное мероприятие было проведено в октябре 2021 г. в рамках празднования 100-летия со дня основания Кубанского государственного аграрного университета и приурочено к 200-летию со дня рождения великого русского писателя. Творчество Ф.М. Достоевского, его философские, педагогические, психологические, религиозные взгляды представляют огромный интерес. Во время конференции студенты первого и второго курсов архитектурно-строительного, экономического, учетно-финансового, юридического факультетов, факультетов зоотехнии, ветеринарной медицины выступали со своими докладами. Тематика сообщений была крайне разнообразна. Например, «Жизнь и творчество Ф.М.Достоевского», «Православные мотивы в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание», «Выявление феномена русской души в романе Ф.М. Достоевского «Идиот», «Сострадательный гуманизм Достоевского», «Достоевский – патриот» и другие.

В результате работы конференции студенты пришли к выводу, что творчество Ф.М. Достоевского представляет огромный интерес с точки зрения рассмотрения им философских, духовно-нравственных, религиозных вопросов. Духовность Ф.М. Достоевский рассматривал «как обретение человеком научных знаний, общечеловеческих и этнокультурных ценностей, как желание действовать на пользу общества и вести себя в соответствии с гуманистическими, морально-этическими нормами и религиозными убеждениями» [1: 4]. Духовность Достоевский считал высшим проявлением человеческой сущности и в это понятие включал гуманность, нравственность, гражданственность, доброту, честность и др. Анализ художественных произведений писателя, а также детальное знакомство с его жизнью и творчеством, помогли студентам аграрного университета более серьезно задуматься над философскими проблемами, прежде всего о вопросах духовности, нравственности, религиозности, о смысле человеческого бытия. Вслед за писателем студенты охарактеризовали высший уровень духовности личности как «соответствие ее мировоззрения, убеждений и идеалов общественным интересам и гражданскому самосознанию» [1:4].

Таким образом, филологическая конференция в аграрном вузе позволяет решать задачи не только обучения, но и воспитания. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения нуждается в одухотворенности, в усилении его нравственной направленности, и истоки этих изменений лежат в обращении к духовности, наследию прошлого, в том числе к наследию Ф.М.Достоевского [1:12].

Литература

1.Струценко Светлана Валерьевна. Проблема формирования духовно-нравственной личности в трудах Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Струценко Светлана Валерьевна; [Место защиты: Пятигор. гос. лингвист. ун-т].- Пятигорск, 2009.- 180 с.

2. Сучкина, Наталья Николаевна. Педагогические условия формирования ценностного отношения студентов аграрного колледжа к профессиональной деятельности : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Кур. гос. ун-т. - Курск, 2004. - 23 с.
3. Федотова Т.В. Формирование языковой культуры студентов при изучении курса «Русский язык и культура речи» // Научный вестник ЮИМ. - №1. – 2015. – С. 93-98.

*С. В. Разумовская,
кандидат философских наук, руководитель
Международного культурно-просветительского проекта «АРТ-СЛАВИЯ»,
г. Екатеринбург, Россия*

ИДЕЯ РОДСТВА И ВОСПИТАНИЯ «СОВЕРШЕННОГО ЧЕЛОВЕКА» В ДУХОВНОМ ОПЫТЕ РУССКОГО НАРОДА В КОНТЕКСТЕ ВЫЗОВОВ СОВРЕМЕННОСТИ

Аннотация: В статье рассматривается содержание образа совершенного человека как национального ориентира духовно-нравственного воспитания молодого поколения в народном миропонимании в контексте древнерусской культуры и в осмыслении деятелей отечественного просвещения. Анализируется значение образа совершенного человека для национальной самоидентификации личности в культурном наследии, его трансформация под влиянием современных тенденций деноминации традиционных ценностей.

Ключевые слова: совершенный человек, национальный идеал, патриотизм, самоопределение, духовные и культурные ценности.

При взгляде на отечественную историю мы обнаруживаем множество людей, чьи имена и судьбы навечно связаны в памяти народа с бескорыстным, самоотверженным служением Родине, народу в различных сферах деятельности – это всемирно известные ученые, полководцы, художники, писатели, первооткрыватели.

Кроме выдающихся личностей есть и другие – оставшиеся в истории безымянными изобретатели-самоучки, деревенские поэты и художники, рядовые солдаты.

Всех их – и знаменитых, и безвестных – объединяет одно: стремление к Совершенству и верность Родине, во имя которой они творили, искали, открывали, совершали подвиги и умирали в боях.

Таких людей на Руси называли подвижниками. Философ и священник Антоний Сурожский отмечает: «В понятии подвижничество слово Подвиг связывается с мыслью о Движении. Подвижник – это тот, кто не остается костным, кто постоянно находится в творческом состоянии поиска и движения. Именно движения, а не прогресса, потому что человек не идет от победы к победе, а большей частью от поражения к поражению. Но те доходят до своей цели, ...которые после каждого поражения, вместо того, чтобы сесть и оплакивать, встают и идут дальше. Подвиг именно в том и состоит: никогда не сесть оплакивать себя и свои неудачи. Плакать можно на дороге, на пути, плакать можно, когда дойдешь до цели – падешь на колени от усталости и волнения и скажешь: «Вот, я пришел к тому, к чему стремился»¹.

Подвижников на Руси почитали, им верили, за ними шли. Жажда святости и героизма жила в русском народе издревле. Федор Михайлович Достоевский объяснял это стремление так: «...для смиренной души русского простолюдина, измученного трудом и горем, а главное, всегдашней несправедливостью и всегдашним грехом, как своим, так и мировым, нет сильней потребности и утешения, как обрести святыню или святого. Если у нас грех, неправда и искушение, то все равно есть на земле там-то, где-то, святой и высший, и у того-то есть правда, тот зато знает правду, – значит,

¹ Сурожский А. Беседы. – М., 1997. – С. 79.

не умирает она на земле, а стало быть, когда-нибудь и к нам перейдет и воцарится по всей земле, как обещано»¹.

На примерах святого и героического, религиозного и патриотического служения выросло не одно поколение русского народа. Герои-подвижники в разных сферах жизненного и профессионального призвания были представлены и в светской, и в духовной литературе, и в фольклоре, и с ними в народном миропонимании был сопряжен образ совершенного человека как ценностного ориентира воспитания.

Подвижники и герои древности оставили грядущим поколениям свои заветы, близкие и понятные, следуя которым обычный человек обретал смысло-жизненный ценностный вектор: князь Святослав в битве под крепостью Доростол произнес ставшие крылатыми слова: «Станем крепко! Мертвые сраму не имут». Ярослав Мудрый завещал своим детям и внукам: «Послушайте брат брата, не погубите волости отца своего и деда». Содержание идеала человека в Древней Руси составляли понятия традиционной народной духовности – великодушие и отвага, преданность родной земле и святым заветам прошлого, единение и братство, многократно утвержденные в победах и тяготах реальной жизни.

Оценка и самооценка человека в древнерусской культуре происходит в соответствии с патриотическим идеалом. По мнению исследователя древнерусской эстетики К. В. Шохина, «в древнерусской философии, этике человек оценивается, прежде всего, как гражданин, как верный сын или дочь своего Отечества. Эта оценка способствовала выработке особого морально-эстетического критерия, который в основе своей глубоко народен: человек прекрасен, когда он является верным сыном Родины. Но служение Родине требует от него многих качеств – твердости, мужества, личных духовных сил»².

Патриотизм как ключевая характеристика «совершенного человека» сохраняет свое значение и далее, в условиях многонациональной и многоконфессиональной России: о содержании национального идеала человека размышляют отечественные педагоги, деятели культуры и просветители: М. В. Ломоносов, А. С. Хомяков, А. С. Пушкин, С. А. Рачинский, Н. И. Пирогов, В. И. Даль, П. И. Ковалевский, В. А. Сухомлинский, И. А. Ильин и многие другие. Будучи различны в идеологических и религиозных предпочтениях, они сохраняют единодушие в отношении значения патриотически ориентированного образования и воспитания.

Николай Иванович Пирогов подчеркивает значение родового, национального идеала человека: «Все мы, к какой бы нации ни принадлежали, можем сделаться через воспитание настоящими людьми, каждый различно, по врожденному типу и по национальному идеалу человека, нисколько не переставая быть гражданином своего Отечества и еще рельефнее выражая, через воспитание, прекрасные стороны своей национальности»³.

Содержание идеала человека Н. И. Пирогов соотносит с национальным духовным опытом народа, определяя главными его составляющими душевную искренность, прочность убеждений, стремление к «высокому и Святому», подчеркивая универсальность ценностного содержания этого идеала как предмета духовной преемственности поколений, который не может быть подвержен разъедающему влиянию относительности социально-политических условий: «В настоящее время, в обществе,

¹ Достоевский Ф. М. Братья Карамазовы. – М.: ЭКСМО, 2017. — С. 378.

² Шохин К. В. Очерки истории развития эстетической мысли в России (X–XVII вв.) – М., 1963. – С.29.

³ Пирогов Н. И. Вопросы жизни // Хрестоматия по истории школы и педагогики в России. — М.: Просвещение, 1974. — С. 156.

еще не созревшем и мало жившем прошедшей жизнью, всего заманчивее кажется тот взгляд на школу, который ее представляет чем-то вроде лепной модели для приготовления людей именно такими, каких нужно обществу для его обыденных целей»¹.

Российская история, философия и литература богата такими примерами гражданского и духовного подвижничества, представляющими нравственно-соразмерные способы достижения цели и патриотические смысложизненные ориентиры, в то время как, по замечанию И.А. Ильина, «не каждый человек имеет подлинный опыт подлинного зла, подлинной любви, религиозности, воли, добродетели и т. д.»². В большей степени это необходимо отнести к молодому человеку, выстраивающему свою ценностно-волевою позицию в пространстве, по словам И.А. Ильина, «богопустынности современной души»³. Именно для него примеры подвижничества соотечественников – известных и выдающихся или обычных простых людей – важны как духовно-нравственный компас в опасном плаваньи по мятежным морям мнимых ценностей.

Преимственность и сохранение образа совершенного человека, который включает в себя абсолютные духовные национальные ценности, вневременные, не подверженные корректировке с точки зрения того или иного социального заказа, – несомненная заслуга отечественной этнопедагогической традиции и философской мысли.

Этнопедагогическое наследие в вопросе воспитания памяти и обеспечения преимственности идеала «совершенного человека» реализует концептуальную идею родства.

Идея родства обосновывает ценность прошлого для человека, выраженную в сущностной взаимосвязи предка и потомка.

Например, в этнопедагогике славянских народов, базовой для отечественной культуры, идея родства проявляется в: развитии чувства родного через обряды почитания предков, в ходе духовно-генетической самоидентификации личности в родовом наследии; создании образа родного в народном творчестве; формировании нравственно-волевого идеала служения родному в процессе ориентации на «совершенного человека», героя - защитника национальной культуры, свободы и независимости народа.

Опираясь на наследие отечественной культуры, можно конкретизировать основные черты «совершенного человека» таким образом: этот идеал включает в себя преданность родной земле и святым заветам прошлого; правдолюбие и патриотизм, братское отношение к другим народам и окружающим людям; великодушие и отвагу, искренность, прочность убеждений; гармоничное физическое и духовное развитие; творческое владение родным языком; умение отдавать всего себя на общее дело, стремление к Совершенству во доступных жизненных содержаниях и сферах деятельности.

Совершенный человек развивается на основе самоидентификации в национальном культурном наследии процессе духовно-творческого само-оформления и достигает цели своего развития в подвижнической деятельности в сфере общественного и профессионального призвания. Подвижничество как самоотверженное и бескорыстное служение – бесконечно и бессмертно. Таким образом, человек обретает смысл и «достигает недостижимого» Совершенства на обыденном жизненном пути.

Это нравственное состояние отражают знаменитые слова Ивана Ильина: «Кто бы я ни был, каково бы ни было мое общественное положение, – от крестьянина до

¹ Там же. – С. 158.

² Ильин И. А. Избранные сочинения. – В 2 т. – Т. 1. — М.: «Медиум», 1993. — С. 354.

³ Там же. – С. 356.

ученого, от министра до трубочиста, – я служу России, русскому духу, русскому качеству, русскому величию; не «маммону» и не «начальству»; «не личной похоти» и не «партии»; не «карьере» и не просто «работодателю»; – но именно России, ее спасению, ее строительству, ее совершенству»¹.

В настоящем времени духовно-нравственное состояние современной молодежи характеризует понятие «подмена ценностей». С подачи масс-культуры потребления великодушные расцениваются как слабость, подлость как находчивость, жестокость как проявление волевого начала. Примеры бездуховного, потребительского, безнравственного и жестокого поведения подростков и молодежи (по отношению к слабым, к животным, к историческим памятникам), к несчастью, широко известны. И они, несмотря на формальное порицание обществом, не только получают освещение в Интернете, но, зачастую, и одобрение, и поддержку в социальных сетях.

Такая подмена ценностей возникает и развивается, когда у молодого поколения отсутствует духовно-нравственный идеал на основе национальных традиций и ценностей, сопряженных с образом совершенного человека, и напротив, разворачивается ситуация, которую точно описал Иван Ильин: «...когда отвращение стихает, и зло уже не переживается как зло, тогда приятие незаметно становится цельным: душа начинает верить, что черное – бело, приспособливается и уподобляется, становится сама черною, и вот уже одобряет и наслаждается, и, естественно, восхваляет то, что дает ей наслаждение»².

Острота современной проблемы духовно-нравственного самоопределения молодого поколения на основе национального образа Совершенства усугублялась происходившими на рубеже XX-XXI веков и в недавнем времени распадом государств и кровопролитными этнорелигиозными конфликтами на Балканах (в Югославии), на Ближнем Востоке (в Сирии), и сегодня этот вопрос требует особого рассмотрения научным и педагогическим сообществом в контексте специальной военной операции ВС России.

«Ныне в России традиции не развиваются органично, а блокируются насаждением стандартов Запада, – с горечью констатировал замечательный современный исследователь философии Совершенства Сергей Захарович Гончаров. – Традиция толкуется экзальтированными радикальными либералами как косная архаика, как наследие «тоталитаризма», как дурная манера в приличном обществе. В результате большинство граждан находятся в состоянии неопределенности относительно главных смысложизненных вопросов и испытывают неуверенность в проектировании своей жизни. В народном сознании происходит размывание национально-культурной идентичности и целеполагания, чем объясняется потеря народом, как субъектом, самостоятельности и инициативы в общественном жизненном процессе»³.

Русский национальный, родовой идеал «совершенного человека», вырастая из мифопоэтического творчества славяно-руссов, воплощает цель духовного становления народа, определяет его духовно-исторический путь и оказывает влияние на ценностное самосознание и самоопределение новых поколений. Идея родства обеспечивает богатство содержания для творческого развития молодого человека, для его личного творчества в русле единого национально-исторического поиска Совершенства.

¹ Ильин И. А. Наши задачи. О воспитании в грядущей России. Статьи 1948–1954 годов. В 2 т. Т. 1. — М.: МП «Рарог», 1992. – С. 183.

² Ильин И. А. О сопротивлении злу силой. – М., 1995. – С. 98.

³ Гончаров С. З. Философия Совершенства Ивана Ильина. – Екатеринбург, 2007. – С. 366.

Соответственно, концептуальной задачей образования является воспитание молодежи как преемников национального духовного наследия. Эта задача должна быть ответственно и предметно понята каждым, кто именует себя учителем, преподавателем, педагогом. Однако реалии текущей ситуации в стране и в мире демонстрируют нам со всей ужасающей прямолинейностью, что духовного, общенационального единства педагогического сообщества нет. И его достаточно большая часть, как можно судить по конкретным опубликованным в СМИ или наблюдаемым в повседневности примерам, придерживается обывательской сентиментальной морали, отрицающей, презирающей, игнорирующей (как угодно!) идею служения Отечеству и национальным идеалам и культивирующей нигилизм в отношении российских вооруженных сил.

Очевидно, насколько сейчас актуальны интеграция в содержание учебной и воспитательной деятельности живой и насыщенной этнокультурной составляющей, мотивация молодежи на индивидуальный духовно-нравственный поиск в рамках построения линии духовного родства с «совершенным человеком», представленным в литературном, художественном, историческом опыте его народа. Зачастую молодой человек пребывает в уютной инфантильности, потому что не получает побуждения от взрослых осознать хотя бы базовые границы своей ответственности перед прошлым и будущим, перед своим родным дедом или перед легендарными Александром Невским или князем Святославом («если бы я был прямым потомком одного из них, как бы я поступал?»)

Мой личный опыт преподавания гуманитарных дисциплин в России, а также реализации молодежных историко-патриотических проектов, в том числе на территории славянских стран в непростые периоды этнорелигиозных столкновений, показывает, что идеи служения Родному, образы героев – подвижников национальной истории и культуры всегда вызывают в той или иной мере отклик у молодых людей, - искренний, деятельный или пассивный, созерцательный (как сложатся условия педагогического взаимодействия). Одно важно помнить: отсутствие стремления к Совершенству и Подвигу неизбежно будет заполнено тягой к пошлости и трусости. Как говорят в народе, «место, где нет света, заполняет тьма».

Литература

1. Гончаров С. З. Философия Совершенства Ивана Ильина. – Екатеринбург, 2007. — 552 с.
2. Достоевский Ф. М. Братья Карамазовы. – М.: ЭКСМО, 2017. – 800 с.
3. Ильин И.А. Избранные сочинения. – В 2 т. – Т. 1. – М.: «Медиум», 1993. – 510 с.
4. Ильин И.А. Наши задачи. О воспитании в грядущей России. Статьи 1948–1954 гг. В 2 т –Т. 1 – М., 1992 –503с.
5. Ильин И.А. О сопротивлении злу силой. – М., 1995. – 457 с.
6. Сурожский А. Беседы. – М., 1997. – 240 с.
7. Пирогов Н. И. Вопросы жизни // Хрестоматия по истории школы и педагогики в России. – М., 1974. – 526 с.
8. Шохин К. В. Очерки истории развития эстетической мысли в России (X–XVII вв.) – М., 1963. – 115 с.

*Е. В. Семенова,
кандидат педагогических наук, доцент
кафедры филологии и языковой коммуникации
Лесосибирский педагогический институт - филиал
ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»,
г. Лесосибирск, Красноярский край, Россия*

**ВОЗМОЖНОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ
«КУЛЬТУРА РОССИИ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ»
ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА
У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Аннотация: Статья раскрывает проблему воспитания чувства патриотизма у студентов педагогического вуза – будущих учителей иностранного языка. Представлены сложности работы, связанные со спецификой вузовского иноязычного образования, где приоритет отдан изучению культурно-исторического наследия стран изучаемого языка. Описаны ход и результаты опытно-экспериментальной работы по разработке и внедрению дисциплины «Культура России на иностранном языке», целью которой было систематизация контента и выявление условий, способствующих изменению отношения у студентов к культуре родной страны.

Ключевые слова: патриотизм, культура России, иноязычное педагогическое образование, концепты.

Современную образовательную ситуацию в России можно квалифицировать как уникальную уже потому, что мы оказались перед необходимостью возврата и переоценки многих реалий, которые в силу различных причин были изъяты из жизни или оказались заменены другими, иногда прямо противоположными тем, которые были органичны для многих поколений наших соотечественников в прошлом. Патриотизм – один из таких феноменов. Не будет ошибкой сказать, что патриотизм, сущностью которого является любовь к Родине, по сути, был, есть и будет испытанием для каждого человека. Это закономерно, потому что чувство любви к родной стране не является чем-то данным априори, заложенным изначально. Большую роль оказывают здесь воспитание, условия, в которых происходит становление личности, набор случайных факторов. Но также справедливо и то, что формирование отношения человека к Родине это всегда сложный выбор, который делает сам человек. Этот выбор состоит из внутренних и внешних экзистенциальных, психологических и социальных компонентов. В силу разных причин и факторов далеко не каждый человек проходит это испытание достойно. Одна из причин – любовь к Родине сложна, она требует от человека волевых, эмоциональных, когнитивных усилий, но более всего жертвенности, что приходит в противоречие с извечным стремлением человека к той жизни, которая кажется ему комфортной, и именно этот фактор стал решающим в современном мире для многих молодых людей. Это сложно еще и потому что, такой выбор всегда имеет аксеологический смысл. Подрастающие поколения постсоветского периода оказались в сложном переплетении смены ценностных ориентиров, где переживание чувства патриотизма как причастности к родной стране и ответственности за нее стало своеобразной проверкой на прочность.

Существенную роль в этом сложном процессе сыграли внешние факторы, где уместно выделить как ведущие навязывание российскому обществу чуждых ему ценностей, сложные отношения между западным и российским мирами, противоречивые взаимоотношения между странами, доходящими до военных конфликтов. Все это находит отражение в образовании.

Цель предлагаемой статьи – описать опыт патриотического воспитания в педагогическом вузе на примере разработки и внедрения курса «Культура России на иностранном языке» для будущих учителей иностранного языка и выявления условий эффективности такой работы.

Иноязычное высшее педагогическое образование в период конца XX – начала XXI века прошло целый ряд испытаний, которые с определенной степенью достоверности можно развести по параметрам, где главенствующую роль сыграли внешние факторы. К ним можно, вне сомнения, отнести временное «очарование» западными либеральными ценностями, которое нашло отражение в этом направлении педагогического образования на рубеже веков. Стоит отметить также замену вектора филологического образования в иноязычном образовании на коммуникативный подход, где часто фундаментальность заменялась аппроксимацией, активное внедрение учебной литературы, изданной за рубежом, технологий, ориентированных на формирование компетенций и многое другое, что изменило целеполагание и собственно сам процесс иноязычного образования в школе и в вузе. Добавим к этому возможности открытого информационного пространства, определенную свободу передвижения по миру, в том числе в страны изучаемого языка. Разумеется, все эти перемены были неизбежны, и в них, помимо негатива, было много положительного. Так, коммуникативный подход дал возможность научиться общаться на иностранном языке, что в силу исторических причин всегда представляло собой «провал» в отечественном иноязычном образовании. Недаром именно формирование коммуникативной компетенции выступает сегодня стратегической линией в изучении предмета «иностраный язык» в современных официальных документах [2]. Учебная литература, в равной степени, как и технологии, заимствованные из-за рубежа в значительной степени внесли разнообразие в два важных вопроса: чему и как учить. Достаточно упомянуть некоторые издания, которые помогли решить многие проблемы высшего иноязычного педагогического образования в начале XXI века [1, 3].

Нас серьезно заинтересовала проблема выявления возможностей воспитания чувства патриотизма у будущих учителей иностранного языка. Оговоримся сразу, что в содержании высшего педагогического иноязычного образования таких возможностей немного. Весь учебный контент обеспечивает глубинное изучение культурно-исторического наследия стран изучаемого языка, в результате чего у студентов складывается системное представление о жизни страны, ее истории, литературе, достопримечательностях, менталитете представителей народа и пр. Чаще всего такая информация несет в себе элемент идеализации. Представить истинную картину трудно еще и потому, что в отечественной педагогической практике опыт формирования критического мышления находится на начальной стадии в равной степени, как и опора на компаративистский подход. Поэтому сложно говорить о сформированности адекватного восприятия студентами информации о стране изучаемого языка. Все это сказывается на их аксеологической картине мира и, как правило, в значительной степени снижает уровень возможностей формирования чувства патриотизма у студентов – будущих учителей иностранного языка.

Следует отметить еще один фактор, который можно определить как осложняющий для достижения поставленной цели. Речь идет о современном школьном образовании, где изучение истории и культуры родной страны находится в состоянии противоречивых подходов, и ситуация начинает выправляться лишь в последнее время. Изучение истории России сегодня – «поле битвы» для теоретиков, методистов, педагогов, обучающихся и всего российского общества. Все это происходит на фоне неослабевающих попыток извне перечеркнуть российскую историю, дать ей «удобное» толкование путем подмены фактов, тем самым ослабив патриотический смысл истории страны. Что касается культуры России, то здесь ситуация ничуть не лучше. Известна глубинная связь истории и культуры любого народа, и для того, чтобы понять этот феномен, нужна серьезная целенаправленная работа.

Наши многочисленные эмпирические наблюдения свидетельствуют о том, что существует серьёзный «перекос» в образовании студентов-будущих учителей иностранного языка в сторону глубинного изучения различных сторон жизни страны изучаемого языка, в то время как знание истории и культуры родной страны остаются «периферией» их картины мира. Часто в общении с представителями страны изучаемого языка российские студенты показывают системные знания жизни других стран и не могут ответить на элементарные вопросы о нашей стране, которые интересуют их сверстников из-за рубежа. Полагаем также, что многие проблемы современной жизни мирового сообщества проистекают оттого, что информация о нашей стране не находила должного отражения в мировом информационном пространстве. Сегодня на фоне жесткого противостояния западного и русского миров эта ситуация лишь усугубилась. Свидетельством тому является закрытие многих российских СМИ, ориентированных на аудиторию за рубежом.

Принимая во внимание все вышесказанное, мы решили провести опытно-экспериментальную работу со студентами-будущими учителя иностранного языка, суть которой сводилась к следующему.

В течение семестра студентам предлагалось освоить курс «Культура России на иностранном языке». Английский язык был избран как ведущий, поскольку именно он является в настоящее время языком международного общения.

Нам предстояло определить условия, которые помогут сформировать у студентов-будущих учителей иностранного языка системное представление об истории и культуре страны на основе изучения тематики на английском языке и в итоге поставят студентов в ситуацию необходимости пересмотра некоторых своих взглядов, позиций, установок, что в целом будет способствовать воспитанию чувства патриотизма. Предположительно такими условиями должны были стать эмоциональное переживание контента и отсутствие навязывания внешнего мнения со стороны преподавателя. Эксперимент проходил в течение периода 2010-2020 гг. Количество студентов – 85 человек. Такой состав объясняется ограниченным количеством студентов в группах профиля «иностраннный язык».

Прежде всего, нам нужно было определиться с содержанием курса, для которого более всего подходит понятие «необъятность». Чтобы избежать эффекта «избыточности переполненного сосуда», мы сосредоточились на следующих концептах:

- история России в IX-XX вв.;
- история России в XXI в.;
- Москва – центр культурной жизни России;
- Санкт-Петербург – северная культурная столица России;
- Красноярск: культурная жизнь большого сибирского города;

- Лесосибирск: культурная жизнь малого сибирского города;
- Енисейск — старинный сибирский город-памятник [5].

Раскроем каждый компонент контента подробнее.

Первые два касаются истории России и, исходя из идеи тесной связи истории с культурой, мы сочли необходимым сделать краткий обзор основных исторических событий нашей истории. При этом был максимально задействован принцип интерактивности, когда по ходу объяснения преподавателя студентам предлагалось вступать в диалог, высказывая свои отношения и впечатления. Важной задачей успеха достижения цели было включение эмоционального фактора, чему способствовало использование музыки и видеоряда. Так, после рассказа о Восстании декабристов 1825 г. студентам был предложен просмотр трейлера фильма «Звезда пленительного счастья», где на фоне песни «Не обещайте деве юной» отражен основной сюжет фильма. После просмотра студентам, основную часть которых составляли девушки, был задан вопрос «Представьте себя на месте жен декабристов. Какой выбор сделали бы Вы? Ведь они оставили детей! И если поехали бы за мужьями в Сибирь, то каковы были бы Ваши главные мотивы?» При работе над текстом о блокаде Ленинграда студентам была предложена презентация, где песня Валерия Кипелова о блокаде, вместе с фото создают сильное эмоциональное впечатление. Многие студенты признались, что после такого рода воздействия они испытали шок уже потому, что творчество Кипелова в их представлении ассоциируется лишь с русским роком и лишено какого-либо гражданского посыла. Главный смысл интерактивности такой работы заключается не столько в самом диалоге, сколько в создании условий, при которых у студентов появится потребность в новом осмыслении информации, в принципе знакомой им из школьного курса. По сути, это и есть то, что в отечественной педагогике называется, по Леонтьеву, «прожить обучение».

В качестве основных концептов, касающихся собственно культуры России были избраны Москва как центр культурной жизни страны и Петербург – северная культурная столица. Это вполне логично, потому что в этих двух городах сосредоточено основное культурно-историческое наследие России. Хорошо известно, что в любом городе нашей страны можно найти «кусочек Москвы и кусочек Петербурга». В ходе работы мы сделали интересное открытие: практически все студенты ни разу не были в Москве и в Петербурге. Иными словами, у них не было опыта непосредственного общения с культурным наследием двух главных городов России. Условно мы поделили всех студентов на три группы. Первая мечтала о поездке в столицы, вторая была равнодушна к культурно-историческому богатству страны, третья в принципе негативно относилась к Москве и Петербургу, что ярко выразилось в метафорическом толковании слов известной песни «Дорогая моя столица, золотая моя Москва!», которое они дали на одном из занятий. Отметим сразу, что третья группа была достаточно многочисленной. Здесь бесполезно было переубеждать их, поэтому нами была избрана позиция «равноправия мнений», когда студенты могли высказывать любую точку зрения. Главным требованием было аргументированное объяснение высказываемой позиции. Задачей преподавателя был выбор технологий и построенных на них заданий, в которых был бы максимально снят момент навязывания позиции преподавателя. Это было необходимо для создания личностного отношения студентов к контенту. Преподаватель в силу возраста, образования, опыта мог легко «увлечься» содержанием, что категорически нельзя было делать при поставленной задаче.

Приводим примеры заданий, где целью было формирование личностного отношения к контенту.

1. Составьте рейтинг из предложенных песен о Москве.
2. Представьте, что Вы – гид в Третьяковской галерее или в Эрмитаже. Вы должны провести экскурсию с группой иностранных гостей. Выберите картину, подготовьте сообщение и расскажите на английском языке о картине, ее авторе. В качестве «иностранных гостей» будут ваши товарищи из группы. Они будут задавать Вам вопросы.
3. Представьте, что Вы в Москве (Петербурге) только один день и можете посетить только одно место. Расскажите, куда вы пойдете и почему.
4. Прислушайтесь к песням о Петербурге, которые сочинили и исполняют известные российские певцы и певицы (Корнелюк, Ваенга, и др.). Как Вы думаете, есть ли разница между «мужским» и «женским» взглядом на Петербург, и если есть, то в чем она выражается?

В нашей работе мы придавали важное значение работе с материалами о «малой родине». Для студентов, участвующих в опытно-экспериментальной работе, такой точкой отсчета стало единство трех городов: Красноярска как крупного российского города, где культурная жизнь представлена ярко и многогранно, Лесосибирска – молодого сибирского города на берегу великой реки Енисея и Енисейска, старинного сибирского города с богатейшим культурно-историческим наследием. И если при работе над материалами о Москве и Петербурге мы стремились помочь студентам переосмыслить свое отношение к культурно-историческому наследию, то здесь задача расширилась. Речь шла не только о переосмыслении, но и появлении потребности развивать родной город и изменить его жизнь к лучшему. По сути, такая деятельность и есть не что иное, как проявление патриотизма.

Проверить количественно какие-либо изменения в результате проведенной работы не представляется возможным, поскольку опытно-экспериментальная работа проводилась в гуманитарной сфере, где в принципе исключены подобные методы оценивания. Тем не менее, в итоговых рефлексивных сочинениях, которые писали все студенты, освоившие дисциплину, было отмечено как положительное, отсутствие навязывания мнения со стороны преподавателя, возможность самим студентам давать оценку контенту и высказывать свое мнение. Многие факты были оценены студентами с позиции новизны. Это касалось как самого информационного материала, так и технологических приемов обучения. Практически все студенты выразили желание проводить подобную работу на педагогической практике в школе и в своей дальнейшей педагогической деятельности.

Литература

- Мильруд Р.П. Методика преподавания английского языка / Р.П. Мильруд. – М. : Дрофа, 2007. – 256 с.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 14.10.2022).
- Самохина Т.С. Пусть ваш английский станет еще лучше! – Р.Валент, 2006. – 224 с.
- Сафонова В.В. Социокультурный подход: ретроспектива и перспектива // Ученые записки национального общества прикладной лингвистики. 2013. № 4 (4). С. 53-72.
- Семенова Е.В., Семенов В.И., Д.Э.Томас. историческое и культурное наследие России: учеб. пособие, англ. – 2-е изд. доп. – Красноярск, 2016. – 148 с.
- Сысоев П.В. Языковое поликультурное образование в XXI веке [Электронный ресурс] – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/yazykovoje-polikulturnoe-obrazovanie-v-xxi-veke/viewer> (дата обращения: 12.10.2022).

*Е. Н. Сибиркина,
доцент кафедры дошкольного образования института педагогики
и психологии, кандидат педагогических наук,
ФГБОУ ВО «Сыктывкарский Государственный Университет
имени Питурима Сорокина», г. Сыктывкар, Республика Коми, Россия*

НАРОДНАЯ ИГРУШКА КАК СРЕДСТВО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (НА ПРИМЕРЕ ТРАДИЦИОННЫХ ИГРУШЕК НАРОДА КОМИ)

Аннотация: В данной статье рассматривается традиционная народная игрушка как неотъемлемый компонент этнокультуры любого народа. Более подробно автор останавливается на описании особенностей традиционной игрушки народа коми, а также выявлении педагогического потенциала коми народной игрушки как средства приобщения детей дошкольного возраста к истокам этнической культуры и семейным ценностям. Раскрывается роль традиционной игрушки в решении задач духовно-нравственного воспитания детей, определяются основные задачи, которые решает педагог, занимаясь с детьми изготовлением традиционных игрушек.

Ключевые слова: народная игрушка, кукла, этническая культура, этнос, семейные ценности, духовно-нравственное воспитание, традиции.

Игрушка является важным неотъемлемым компонентом культуры каждого этноса. Сложное мироустройство, человеческие отношения маленький ребенок постигает благодаря игрушке. Традиционная игрушка, с точки зрения педагогики, основана на понимании нашими предками психологии маленького ребенка, она не только удовлетворяет его потребность в игре, но и развивает в ребенке ум, воображение, чувства. В ней ярко выражено стремление мастеров повеселить и порадовать маленького ребенка. Образы животных и птиц, человека, бытовых предметов, воплощенные в рукодельных игрушках, отражают разнообразие интересов детей [6].

Наши предки, не имея научных знаний, очень хорошо ориентировались в возрастных особенностях и психологии детей. Игрушки усложнялись и заменялись в зависимости от взросления ребенка и изменения его потребностей. В раннем возрасте дети играли в самодельные погремушки и трещетки, с момента, когда ребенок начал ходить, он получал в подарок игрушки-каталки. В период после 3 лет игрушки приобретали половую дифференциацию и способствовали приучению детей к их будущим занятиям.

Исследователи Т.С. Комарова, О.А. Соломенникова отмечают, что современное высоко технологичное общество все чаще в вопросах воспитания и обучения обращается к опыту народной культуры, как к особой системе устойчивых отношений, норм, складывающихся на протяжении многих веков и прошедших естественный исторический путь развития [2]. Народная игрушка имеет свою историю, которая подтверждает, что она – не случайное явление, а целый пласт многогранного народного искусства, с которым необходимо знакомить детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Как явление традиционной культуры, народная игрушка является одним из важных средств приобщения детей к народным традициям, моральным и нравственным ценностям этноса. Народная игрушка, как и игрушка современная является не-

обходимым элементом воспитательного процесса в дошкольной образовательной организации. Через игру и игрушку ребенок познает мир и основы коммуникации, игрушки способствуют передаче общественного и культурного опыта.

Культура народа коми уникальна и самобытна. Знакомя детей дошкольного возраста с основами духовной и материальной культуры народа, следует рассказать дошкольникам о бытовавших на территории Республики Коми традиционных самодельных игрушках. Необходимо отметить, что раньше не было такого многообразия игрушек, как в настоящее время. Дети коми в основном играли в самодельные тряпичные куклы, деревянные лошадки и уточки, игрушки из косточек животных.

У коми, как и у других народов, кукла была очень популярной детской игрушкой девочек, она помогала сформировать у подрастающего поколения образ будущей семьи, формировала представления о семейном укладе, о женских и мужских ролях, о материнстве. Игры в куклы всегда поощрялись взрослыми, играя в них, девочка познавала себя и окружающий мир, в этих играх воспроизводились многие традиционные обряды, происходила передача социально культурного опыта от поколения к поколению. В кукольных забавах проигрывались почти все деревенские праздничные обряды. Среди популярных сюжетов ролевых игр с куклами можно выделить игры «семья», «дочки-матери», «гости» и др.

Тряпичные куклы представляли собой упрощенный образ женской фигуры, передавали ребенку не модную модель, а целостную форму, самоценный образ. Рассказывая детям о куклах, педагог может сообщить, что куклы по коми – *акань*, в переводе означает – «маленькая игрушечная сестренка, женщина». Изготавливались такие игрушки из разнообразного подручного материала, такого как ткань, дерево, солома, бумага и даже из клюва утки. Для изготовления самых простых кукол не требовались ножницы, иголка и нитки. Куколки скручивались из кусочков ткани, одевались в рубашку, платочек и подпоясывались пояском. Простая и быстрая по технологии создания тряпичная кукла учит ребёнка самым простым способам обработки и соединения кусочков ткани: скручивание, перевязывание, обматывание.

Детям не даются сложные для их понимания этнографические сведения, связанные с поверьями и обрядами в которых использовались некоторые виды кукол. Достаточно рассказать о том, что куклу коми изготавливали только из обрывков новой ткани, нельзя было использовать лоскутки от ношеной одежды. У коми, как и у многих других народов Сибири, глаза, нос и рот куклам не рисовали, т.к. люди считали, что прорисованное лицо может оживить куклу и сделать опасной для человека. Д.А. Несанелис отмечал в своих исследованиях, что у каждой девочки количество тряпичных кукол в игрушечной семье было равно количеству членов реальной семьи ребенка. Но дети никогда не называли кукол собственными именами членов семьи, считалось, что это может привести к сглазу и порче [3].

Дошкольникам будет интересно узнать, что уже примерно с пяти лет девочки под руководством бабушек, мам, старших сестер сами изготавливали кукол, с которыми потом организовывали игры. Девочки бережно относились к своим игрушкам, следили за чистотой кукольного наряда, по возможности, если были лоскутки ткани, шили новые наряды. Женщины замечали, что именно в ходе совместного изготовления кукол и одежды для них, девочки овладевали определенными навыками шитья и ремонта одежды, столь необходимыми в хозяйственно-бытовых условиях коми деревни и по кукольным нарядам оценивалось мастерство будущих рукодельниц. Говоря детям о том, что девочки бережно хранили своих кукол, чинили и шили им но-

вые красивые наряды, педагог ненавязчиво напоминает детям о бережном отношении к игрушкам и вещам [3, с.31].

Народную игровую куклу, как и другие детские игрушки, исследователи считают необходимым элементом воспитательного процесса. Постигать основы изготовления тряпичной куклы дети начинают под чутким руководством педагога в кружковой или организованной образовательной деятельности в детском саду и продолжают в начальной школе. Изготовленная своими руками традиционная кукла помогает приобщить детей к традициям народа и семейным ценностям, имеет особое значение для эмоционального и нравственного развития детей. Играя с куклами, ребёнок включается в мир людей, в игре отражает свой опыт. Даже дети раннего возраста прекрасно понимают универсальный язык народной игрушки, ощущают ее подлинность и природность. На занятиях по ручному труду педагог может изготовить с детьми разные виды тряпичных кукол - от простых скруток, кукол-пеленашек, до кукол в традиционных костюмах с различными элементами декора.

Изготавливая игрушку, взрослый давал ребенку возможность наблюдать за этим процессом, а в дальнейшем и самостоятельно изготавливать. Подобная деятельность способствовала формированию конструктивного способа познания и созидательного отношения к окружающему миру. Конструируя свои игрушки или наблюдая за процессом их изготовления, ребенок учился созидать, а не разрушать; воспитывался не потребитель готовых материальных благ, а их создатель.

Для изготовления игрушки всегда использовался имеющийся природный материал данной местности. Род традиционной деятельности наших предков также оказывал большое влияние на образы детских игрушек. Примером тому являются куклы на основе утиных клювиков, которых изготавливали ижемские и печорские коми-охотники для своих детей. Кожа утки снималась вместе с верхней частью клюва, высушивалась, затем на клювик надевалась ткань, имитирующая платье куклы и обязательно повязывался пояс. Платье могло быть и более богатым и сложным, если шилось из кусочков меха и замши. Такая игрушка называлась чож-акань.

Детям интересно будет узнать, что у коми народа кроме кукол были и другие самодельные игрушки, которые очень отличались от современных. Родители и старшие члены семьи вырезали детям из дерева зооморфные фигурки уточек, лошадок, которых ребенок мог запрягать в самодельные берестяные саночки.

Одним из самых популярных развлечений коми детей XIX – начала XX века была игра в лодыжки или «шег», играли в нее мальчики в возрасте примерно от 6 до 12 лет. Лодыжка представляла собой соединительную косточку коленного сустава у барана или у овцы. Играли на полу или на столе. Играя в лодыжки, мальчики подбрасывали их вверх, и лодыжка принимали одну из четырех позиций. Ребята большим и указательным пальцем ударяли по косточке так, чтобы она задела другую косточку, лежащую в том же положении. Косточки падали на одну из игровых позиций: «гатш» – «на спину», «пук» – «на живот», «стол» – «стороной без ямочки», «сак» – «с ямочкой». Если щелчок был метким, то игрок забирал выбитую косточку и получал право на очередной удар. Игра заканчивалась после того, как все косточки были выбиты [5, с. 101].

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определено, что образовательное содержание должно основываться на этнокультурной ситуации развития детей, это является одним из основных принципов дошкольного образования. Решение этого вопроса открывает широкие возможности для творческого поиска, для проектирования и внедрения образовательных иннова-

ций, для поддержания и развития педагогической активности педагогов дошкольного образования в области этнокультурного содержания. Содержание этнокультурного воспитания, обусловлено, в первую очередь, психологическими особенностями дошкольного возраста, ведущим видом деятельности, зависит от интересов и предпочтений детей [1]. Изучение с детьми народных игрушек, их совместное изготовление будет способствовать развитию у ребенка самостоятельной продуктивной деятельности, поведения и опыта.

Данная совместная деятельность педагога и детей может рассматриваться как совокупность культурных практик, создание педагогом таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым формировать практический опыт освоения этнокультурного содержания, анализировать его и преобразовывать.

Занимаясь с дошкольниками изготовлением тряпичной куклы, педагог решает следующие задачи:

1. Обогащение представлений детей о традиционных тряпичных куклах и некоторых традициях и обрядах, связанных с куклой.
2. Воспитание интереса и любви к тряпичной кукле как неотъемлемому элементу традиционного искусства народа.
3. Обучение практическим навыкам работы с тканью, развитию умения самостоятельно создавать художественные изделия в традициях народного искусства.
4. Развитие у детей стремления к самостоятельному художественному творчеству.

И, что важно, народные куклы активно побуждают детей к различным играм, требующим их живого участия. Это особенно актуально в сегодняшнем мире информационных технологий и компьютерных игр, которые требуют механического выполнения заданий, часто без включения чувств, эмоций, воображения ребенка.

Таким образом, игрушка в народной педагогике – это не только вид художественного творчества, но и культурный феномен, отражающий исконные жизненные ценности народа. Самодельные куклы, лошадки и другие игрушки способствовали процессу формирования ценностно-смысловых представлений детей, усвоению жизненного опыта, постижению традиционных материалов. В современных условиях дошкольной образовательной организации они так же могут найти свое место в рамках решения вопросов этнокультурного воспитания подрастающего поколения.

Литература

1. Егорова Е.Л., Сибиркина Е.Н. Технологии этнокультурного образования дошкольников. Учебно-методическое пособие. – Сыктывкар, 2021. – 168с.: ил.
2. Народное искусство в воспитании детей: Кн. для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий [Текст] / Под ред. Т.С. Комаровой. М.: Пед. об-во России, 2000.
3. Несанелис Д.А. Раскачаем мы ходкую качель [Текст] / Д.А. Несанелис – Сыктывкар, 1994.
4. Сибиркина Е.Н. Воспитательный потенциал традиционной народной игрушки [Текст] / Е.Н. Сибиркина // Детский сад теория и практика. - 2017. - №1. - С.28-34.
5. Удивительная Республика Коми / ред.-сост. Н.В. Мельникова. – Сыктывкар, 2016. – 144 с.
6. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла / Нелли Шайдурова. – М., 2015 – 176 с.

О. С. Кокоткина,
*соискатель, старший преподаватель кафедры истории и педагогики
(научный руководитель – Т. В. Лугуценко, д. филос. н., профессор,
заведующий кафедрой философии),*
К. В. Стецюк,
*кандидат педагогических наук,
ГОУ ВО «Луганский государственный аграрный университет»,
г. Луганск, ЛНР, Россия.*

РОЛЬ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ СТИЛЯ ЖИЗНИ ЛИЧНОСТИ

Аннотация: В статье исследуется одна из актуальнейших проблем социальной философии и психологии – формирование духовно-ценностных ориентаций и влияния ценностей и ценностных ориентаций личности на различные сферы жизни человека, на общий жизненный план и стиль в жизненных обстоятельствах. Сегодня ценностно-смысловые ориентиры являются одной из главных частей формирования человека, его индивидуальных характеристик, они выступают в качестве важного механизма регуляции деятельности человека. В статье рассматривается процесс взаимосвязи ценностных ориентаций и жизненного стиля личности.

Ключевые слова: духовность; жизненный стиль; жизненная стратегия; жизненные смыслы; ценности; ценностные ориентации.

Человек, являясь элементом общества, оказывает неоспоримое влияние на процессы, происходящие в нем. Военные конфликты, экологические изменения, демографическая обстановка, социально-экономические процессы активны при воздействии человека.

Существующая потребительская психология множества людей все еще продолжает занимать гедонистическую направленность. Но постиндустриальное общество не должно подразумевать отрицание общепринятых ценностей, иначе общественное развитие будет окончательно подвержено нравственной стагнации и регресс общественного сознания будет очевидным.

Современное общество становится итогом упрощения разнообразия жизни личности, и ценностные ориентации не могут не влиять на индивидуальный способ достижения жизненных целей, так называемый личностный вектор жизни и следовательно не могут не влиять на «жизненный стиль» человека.

Поэтому сегодня возникает острая необходимость в изучении теоретического и практического значения таких категорий, как духовность, нравственность, стиль и ценностно-смысловые ориентиры личности. Ценности являются фундаментом культуры любого народа. Они выступают как критерии, с помощью которых человек определяет для себя смысл всего происходящего. Человек – симбиоз биологического и социального, особое звено в развитии живых организмов на Земле и он является при этом основным субъектом всех областей жизни общества, тем самым сохраняя культурно-историческую самобытность и обеспечивая духовную безопасность этого общества.

На всех исторических этапах развития человечества ценности и ценностные ориентации человека всегда привлекали внимание философов, социологов, педагогов

и психологов. Ценности и ценностные ориентации, изменяясь вместе с человеческим обществом во времени, оказывали достаточно сильное влияние на формирование личности. В постоянно изменяющемся мире мировоззрение не может быть статичным, а следовательно изменения, происходящие в нашем обществе, влекут за собой

изменения в ценностных ориентациях, поступках людей, и поэтому возникает закономерность того, что ценностные ориентации всегда являлись и являются детерминантами формирования жизненного стиля личности.

Высшая потребность человеческой личности – потребность в духовности. В самые переломные моменты исторического развития эта потребность выражает себя в поиске ценностно-смысловых ориентиров, ценностной ориентации, как отдельного человека, так и всего социума.

Рассуждения о духовности, ее внутреннем самоопределении, о духовности отдельной личности и судьбе духа в культурно-историческом процессе является актуальной проблемой современной социальной философии.

Духовность – понятие синтетическое, которое ориентирует на рассмотрение человеческой жизни и процессов, происходящих в социуме с точки зрения ее целостности [5, с.295]. Формирование духовной основы личности, обогащается, прежде всего, за счет объективных и субъективных факторов, присущих развитию всей человеческой истории. А говоря о социуме можно утверждать, что это социально-экономический, духовно-нравственный путь развития всего общества.

Существующие теории ценностной тематики в родственных социальной философии дисциплинах свидетельствуют об общенаучной значимости аксиологической проблематики, а исследования в этом направлении позволяют в более широком контексте конкретизировать категориальный аппарат.

Понимание духовности как категории сознания с точки зрения ценности дает основания зафиксировать двойную природу духовности, с одной стороны, как деятельность ума, с другой – как то, что невозможно без ценностного содержания [5, с.295].

В научной литературе нередко отмечается, что ценностные ориентации играют мотивационную роль и определяют выбор деятельности индивида, а это, в свою очередь, определяет образ жизни и формирует стиль жизни каждого индивида и в конечном итоге, всего социума. Исследователи утверждают, что именно ценность задает ориентиры для деятельности разума, а рациональное служит способом выявления новых смыслов. При этом следует подчеркнуть, что иерархия ценностей субъекта строго индивидуальна, развитие личности можно проследить через динамику ее конкретных и частных отношений к общечеловеческим ценностям, которые аккумулируют в себе прежде всего достижения культуры.

Понятие «ценностные ориентации» было введено в послевоенной социальной психологии как аналог философского понятия «ценность». Современные философские словари под разными редакциями определяют понятие «ценностные ориентации» как важный компонент мировоззрения личности или групповой идеологии, выражающий предпочтение и стремление личности или группы в отношении тех или иных обобщенных человеческих ценностей, таких как: благосостояние, здоровье, комфорт, познание, гражданские свободы, творчество, труд и т.д. [4, с.21].

В современной науке понятие ценности не является однозначным, по этой причине существуют различные взгляды на данную проблематику, так же как и существующие различия в трактовках самого понятия.

Как философская категория «ценность» вошла в науку в XIX веке с появлением трактата немецкого философа Германа Лотце «Основания практической философии» и его сочинение «Микрокосм». В своих работах философ четко разграничивает мир явлений и мир внутренних ценностей. Мир ценностей обладает не просто действительным существованием как нечто должное, но является «самым действительным из всего на свете» [4, с.20]. Именно Лотце возводит понятие «ценность» в ранг философской категории и определяет эту категорию как «мир внутренних ценностей», противопоставив его «миру явлений», и следуя за Кантом, утверждает, что «неколебимое убеждение в существовании неразрывного единства между обоими мирами сочетается у нас с осознанной верой в невозможность его познания» [3, с.38].

В конце XIX века формируется отдельный раздел философской науки, изучающий проблемы ценностей получивший название – аксиология. Становление аксиологии связано с неокантианством, ярким представителем которого был В.Виндельбанд. Именно он определял задачу философии в постижении «общезначимых ценностей» [3, с.38].

Проблеме ценностей огромное внимание уделяли русские ученые и философы Н.А.Бердяев, И.А.Ильин, О.Лосский, В.С.Соловьев, Д.А.Сорокин, Е.Н.Трубецкой. Среди современных авторов внесших огромный вклад в создании теории ценностей Л.М.Архангельский, В.А.Василенко, Д.И.Дубровский, Н.И.Лапин, Д.А.Леонтьев, Ю.В.Лотман и мн. др. [8, с.806].

«Ценностные ориентации», по мнению многих исследователей, проявляются и раскрываются через оценки, которые человек дает себе, другим, обстоятельствам. Именно умение структурировать жизненные ситуации, умение задавать и изменять доминанты собственной жизнедеятельности – является проявлением процесса формирования ценностных ориентаций.

Значение ценностей в жизни отдельного индивида и социума, активная исследовательская работа в этом направлении привела к тому, что появилось ряд методик и теорий, в которых исследователи осознают роль ценностей в процессе отношения человека с природой, социумом, ближайшим окружением, и самим собой и в результате появляются теории систем ценностей. По мнению авторов теории, ценности определяются как аспекты мотивации, а ценностные ориентации – как определенные концепции.

В своих работах известный отечественный философ, психолог и исследователь Сергей Леонидович Рубинштейна утверждает: «...жизненный путь есть некая целостность и в то же время состоит из этапов, каждый из которых может стать поворотным в жизни личности» [7, с.712].

Безусловно, ценности и ценностные ориентации оказывают огромное влияние на формирование личности и его жизненного пути, как целостного процесса.

К.А. Абульханова-Славская, развивая идеи Рубинштейна, определила, что развитию личности способствует разрешение противоречий жизни. Она предложила рассматривать жизненный путь личности в его целостности, так как стратегия жизни заключается, по ее мнению, в раскрытии и разрешении подлинных причин противоречий, а не в уходе от них путем жизненных перемен. Появился термин «жизненная стратегия», под которым К.А. Абульханова-Славская понимала индивидуальную организацию, постоянную регуляцию хода жизни в соответствии с ценностями данной личности и ее индивидуальной направленностью. Она утверждала, что жизненная стратегия – это выбор, определение и реализация ценностей жизни» [1, с.299].

В то же время Б.Г. Ананьев, разработав свою концепцию, утверждал, что «...социальные отношения обуславливают жизненный путь личности, т. е. становление личности связано с изменением социальных отношений. [2, с. 288].

Еще один исследователь жизненных стратегий В.Н. Дружинин в своих исследованиях опирается на идею, что «...существуют независимые от индивида, изобретенные человечеством и воспроизводящиеся во времени жизни варианты жизни. Человек, в зависимости от конкретных обстоятельств, может выбрать тот или иной вариант, но вариант жизни может быть ему навязан. Степень свободы индивида и мера давления на него внешнего мира – социальной среды – зависят от конкретных исторических условий. Понятие «вариант жизни» является целостной психологической характеристикой индивидуального бытия и определяется типом отношения человека к жизни. Вариант жизни формирует человеческую личность, «типизирует» ее. Индивид превращается в представителя «жизненного личностного типа» [3, с.44].

Говоря о «духовности» следует отметить, что в современных исследованиях западных авторов об обществе и культуре понятие «духовность», как правило, упоминается в религиозно-философском контексте, рассматривается как фактор самоопределения верующего человека. Во многом такой подход выводит проблематику духовно-ценностного понимания жизни личности с тематических областей философии. Таким образом, духовности как ценностная характеристика сознания, способствует адекватному оцениванию всех социокультурных аспектов жизни. В итоге определяя категорию «духовность» в социальной философии, мы понимаем как некий «объем сознания», оказывается способным воспринимать культурные ценности, действовать в соответствии с ними.

Проблема ценностной сферы личности проанализирована в трудах российского психолога Д.А.Леонтьева. Проводя анализ исследований в сферах социологии, философии и психологии, Д.А.Леонтьев определил три формы существования ценностей личности и отметил тот факт, что все эти формы взаимно переходят одна в другую. Этот переход исследователь объясняет тем, что человек в процессе жизни усваивает общественные идеалы, и они побуждают его к активности, находя в этом процессе предложенное воплощение. «Далее, воплощенные ценности, в свою очередь, представляют основу для формулирования общественных идеалов и так далее по бесконечной спирали» [4, с.21].

Формулируя свою теорию Д.А.Леонтьев описывает такие понятия, как ценностные стереотипы и ценностные идеалы. В понятии ценностного стереотипа автор утверждает, что он отражает ожидания, а эти ожидания предъявляются человеку обществом. В сознании одного человека может отражаться несколько систем ценностных стереотипов одновременно, так как они представлены разными социальными группами, значимыми для него. Ценностными идеалами Д.А.Леонтьев определяет категорию ценностных представлений, и, говоря о смысле этой категории, утверждает, что человек, будучи активным субъектом, оценивающим собственные ценности, способен при необходимости их пересматривать [4, с.21].

Вместе с категориями ценностных стереотипов и ценностных идеалов можно рассматривать категорию ценностной перспективы, отражающей представление человека о своих ценностях в будущем. Исходя из этого абсолютно логично и появление категории ценностной ретроспективы, как способности человека проанализировать представления о своих ценностях в прошлом.

Понимание духовности как категории сознания с точки зрения ценности дает основания зафиксировать двойную природу духовности, с одной стороны, как дея-

тельность ума, с другой – как то, без чего невозможно ценностное содержание [5, с.295].

Основными стадиями формирования системы ценностей, по мнению Б.Д.Парыгина, являются: знания, стереотип восприятия, установка или убеждение и побуждение, то есть само действие [6, с.300].

Ценностные ориентации выстраивают не просто стиль жизни человека, а индивидуальную идеологию этого стиля. В своих исследованиях Дружинин В.Н. утверждает, что вариант жизни – это качественно-определенный способ осуществления личностью своего жизненного пути. Этот способ интегрирует определенные смыслы жизни и ценности с инструментальными стратегиями их достижения. Следовательно, учитывая такую трактовку, понятие «вариант жизни» является синонимом термина «жизненный сценарий» [3, с.40].

Как отмечает профессор Д.И.Фельдштейн, ценностные ориентации человека имеют важнейшее значение в качестве одного из регуляторов его поведения и деятельности. «Ценностные ориентации, – указывает он, – интегральное свойство (информативно-эмоционально-волевое) и состояние готовности личности к тому, чтобы сознательно определить и оценить свое местонахождение во времени и пространстве природной и социальной среды, избрать стиль поведения и направление деятельности, основываясь на личном опыте в соответствии с конкретными условиями постоянно меняющейся ситуации» [9, с.79].

Именно ценностные ориентации в жизненных обстоятельствах личности выступают как реально действующие мотивы, источники анализа и принятия жизни, именно они ведут к осознанию целей и регуляции действий при их достижении. Жизненный стиль, который во многом определяет будущее личности, не может не зависеть от ценностных ориентаций.

В случае проблемы осмысления духовности, которая в своем самом общем выражении является всем, что создано человеком речь идет не о «биографии», а о базовых основах этой «биографии». Вся история человечества есть универсальной автобиографией духовности. А духовность как настоящая тотальность в категориальном смысле определена как феномен, что достигает своей истинности на пути развития от понятийной аморфности первых форм человеческой деятельности через теоретическое самопознание к практической действительности саморазвития реального человека.

Литература

1. Абульханова-Славская, К.А. Стратегия жизни [Текст] / К.А. Абульханова-Славская – М., 2001. – 299 с.
2. Ананьев, Б.Г. Человек как предмет познания [Текст] / Б.Г. Ананьев – СПб.: Питер. 2008. – 288 с.
3. Бубнова С. С. Ценностные ориентации как многомерная нелинейная система // Психологический журнал. №5, 2009. С. 38-44.
4. Леонтьев Д. А. От социальных ценностей к личностным: социогенез и феноменология ценностной регуляции деятельности. // Вестник МГУ, сер. 14. 1991. №1. С. 20-27.
5. Лугуценко Т.В. Духовное производство в эпоху позднего капитализма: Материалы Междунар. Науч. Конф., 25 апр. 2020 г / ГОУВПО «ДОННТУ», - 2020. – Вып.6. – 426с.
6. Парыгин Б. Д. Анатомия общения / Б. Д. Парыгин. — СПб: изд. Михайлова, 2003. — 301 с.
7. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн – 4-е изд. – СПб., 2004. – 712 с.
8. Шапарь В.Б. Новейший психологический словарь / В.Б. Шапарь, В.Е.Россоха, О.В.Шапарь. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 806с.
9. Фельдштейн, Д.И. Психологические проблемы общественно-полезной деятельности как условия формирования личности подростка [Текст] / Д.И. Фельдштейн // Вопр. психол. – 2006. – № 4. с. 69–79.

А. И. Кириллова,
кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и философии,
психолого-педагогический факультет,
А. В. Ивашечкин,
исполнительный директор Камчатской краевой общественной
некоммерческой организации
«Творческое объединение патриотических, исторических,
спортивно-прикладных клубов и страйкбольных
команд Камчатского края «Змей Горыныч»»,
г. Петропавловск-Камчатский,

ПАТРИОТИЧЕСКИЕ КЛУБЫ И ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА ШКОЛ К ЛИНЕЙНОМУ ПРЕПОДАВАНИЮ ИСТОРИИ: ПЕРСПЕКТИВЫ И СЛОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ

Аннотация: Статья посвящена проблеме реализации содержания курса «История России» в условиях перехода к линейной системе, когда история XX в. изучается лишь в 10-11 классах. Однако, патриотическое воспитание и работа клубов, а также историко-реконструкторского движения в этих условиях сталкивается со сложностями передачи содержания и отсутствия у обучающихся знаний по истории России XX в.

Ключевые слова: историческая реконструкция, патриотические клубы, военно-историческая реконструкция, преподавание истории, методика обучения истории.

В 2022 – 2023 учебном году полностью завершается начатый переход школьного исторического образования от концентрической модели к линейной. Так, школьными учителями, методистами и исследователями четко определены причины и особенности этого процесса, а также ожидаемые плюсы. Среди них методисты выделяют: глубокое и систематическое изучение каждой темы, логичное построение курсов истории России и всеобщей истории, при линейной системе изучения больше часов остается на изучение каждой темы, а также она позволяет учесть возрастные и психологические особенности обучающихся¹. В то же время исследователи и учителя-практики отмечают и недостатки линейной системы: невозможность повторения и закрепления материала на более высоком и качественно новом уровне, разный уровень преподавания и глубины освоения материала (так, в 5-6 классе преподавание истории в силу возрастных особенностей обучающихся построено на гораздо более простом уровне, чтобы ученики могли воспринимать информацию адекватно), а также могут возникнуть сложности с подготовкой к ОГЭ и ЕГЭ по истории². Не менее дискуссионным остается и вопрос о методах преподавания в учреждениях дополнительного образования и просветительских организациях, особенно истории XX в.

¹ Котенев В.А., Кузьмин А.В., Стаметов В.В. Содержательные и методологические аспекты перехода к линейной системе преподавания учебного предмета "История" в контексте принятия концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории (опыт Тамбовской области) // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2016. Т. 21. № 12 (164). С. 99-106.

² Гордеева О.Н. Переход на линейную систему преподавания истории в общеобразовательной школе в свете реализации требований Историко-культурного стандарта и концепции нового учебно-методического комплекса по Отечественной истории // [электронная версия] Режим доступа: <https://infourok.ru/perehod-na-lineynuyu-sistemu-prepodavaniya-istorii-v-obsheobrazovatelnoy-shkole-v-svete-realizacii-trebovaniy-istorikokulturnog-2523505.html> (дата обращения: 24.10.2022)

Военно-патриотические клубы, клубы исторической и военно-исторической реконструкции попадают в категорию учреждений дополнительного образования (если функционируют в рамках ДОУ или при школах) или в просветительские общественные организации. На сегодняшний день под исторической реконструкцией понимается «процесс воссоздания материальной или духовной культуры определённой исторической эпохи и региона (допустим, создание образца римского доспеха) либо воспроизведения исторического события (например, битвы при Аустерлице)»¹. Однако, самое широкое и обобщающее понятие не раскрывает тех особенностей, которые свойственны феномену исторической реконструкции в целом. Сообщество реконструкторов и историков понимает под исторической реконструкцией целый ряд разных действий²:

а) воссоздание внешнего вида и существенных характеристик конкретного предмета исторического прошлого, а также связанная с этим деятельность;

б) социальное движение, ставящее своей целью посредством методов вживания и ролевого «отыгрыша» способствовать разрешению вопросов исторического знания;

в) воссоздание модели культуры в ее материальном и идеальном проявлении.

Всеми этими видами деятельности и занимаются ученики-члены патриотических кружков, клубов исторической и военно-исторической реконструкции. Поэтому методы преподавания там применяются различные: урочная система (обычно при школах и ДОУ), лекционно-семинарская (при просветительских учреждениях и сообществах) и практическое погружение (методы учебных экскурсий, театрализованных представлений, поисковые и проектные методики).

Переход к линейной системе преподавания истории для патриотических клубов, клубов исторической и военно-исторической реконструкции приводит к появлению целого ряда сложностей:

1) большинство из них в Российской Федерации связаны с историей Великой Отечественной войны (школьные музеи, музеи боевых братств, клубы военно-исторической реконструкции), однако, преподавание истории России XX в. приходится на 10 – 11 классы, а значит, познавательный интерес к событиям может сформироваться достаточно поздно. Ведь до 15 – 16 лет знания потенциальных участников будут крайне фрагментарны и разрозненны, период может их не заинтересовать. Возраст активного интереса к кружковой и клубной деятельности – это раннеподростковый возраст, то есть 11 – 14 лет. По этой причине количество потенциальных участников военно-исторической и исторической реконструкции XX в. может снизиться;

2) для понимания исторического времени, формирования представлений о реконструируемом событии и периоде руководителям клубов придется проводить больше занятий с участниками, излагая исторические факты и формируя понятия до

¹ Историческая реконструкция // [электронная версия] Режим доступа: <https://academic.ru/dic.nsf/ruwiki/59466> (дата обращения: 08.02.2020)

² Историческая реконструкция // [электронная версия]. Режим доступа: <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%2598%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25BE%25D1%2580%25D0%25B8%25D1%2587%25D0%25B5%25D1%2581%25D0%25BA%25D0%25B0%25D1%258F%25D1%2580%25D0%25B5%25D0%25BA%25D0%25BE%25D0%25BD%25D1%2581%25D1%2582%25D1%2580%25D1%2583%25D0%25BA%25D1%2586%25D0%25B8%25D1%258F> (дата обращения: 08.02.2020)

Специфика и характерные особенности исторической реконструкции как метода исторических исследований // [электронная версия] Режим доступа: https://studbooks.net/2419894/istoriya/spetsifika_harakternye_osobennosti_istoricheskoy_rekonstruktsii_metoda_istoricheskikh_issledovaniy (дата обращения: 08.02.2020)

школьного курса «История России», если занятия будут вестись с учениками в возрасте 13 – 15 лет. Ведь в школе изучать этот период российской истории они начнут позже. Все это потребует от руководства клубов более тщательной подготовки к занятиям и навыков преподавания истории;

3) так как часть материала подростки и юноши будут узнавать до начала школьных курсов, то содержание материалов и знаний, полученных ими в патриотических, историко-реконструкторских и военно-реконструкторских клубах может вступить в противоречие со школьными учебниками и содержанием ФГОС и Историко-культурного стандарта. Ведь многие члены военно-исторических и историко-реконструкторских клубов не являются учителями-практиками, дипломированными историками и могут не владеть содержанием нормативных документов, регламентирующих историческое образование. Таким образом, возникает сложность для клубов: либо привлекать школьных учителей-историков, либо изучать методику преподавания истории и нормативные документы организаторам самостоятельно;

4) отбор фактов и методик преподавания в военно-исторических и историко-реконструкторских клубах, а также патриотических клубах может не соответствовать возрастным особенностям обучающихся и оказать травмирующее воздействие на психику. Например, соответствующие нововведения линейной системы, выражающиеся «в повышенном внимании к изучению истории Великой Отечественной войны»¹, особенно к плану ОСТ, жестокости оккупационного режима национал-социалистической Германии и ее союзников, экспериментам над людьми в концентрационных лагерях, действительно важны. Однако, показ кинохроник, описание жестоких пыток и видеоматериалы о лагерях смерти могут быть слишком жестоки и травмировать психику подростков 11 – 12 лет. Поэтому кинолектории с показом исторических хроник, например блокадного Ленинграда или освобождения советскими войсками узников Освенцима или Дахау, следует проводить с осторожностью и учетом особенностей психоэмоционального развития учеников. Формат кинолектория один из самых популярных и простых в реализации для организаторов патриотических и военно-исторических клубов.

В рамках переработки методик работы с учениками-членами историко-реконструкторских и военно-реконструкторских клубов можно предложить следующие рекомендации:

1) тщательное изучение содержания Историко-культурного стандарта и особенно содержания тем, которые связаны с предлагаемой к реконструкции эпохой (особенно Великой Отечественной и Второй Мировой войн), чтобы избежать искажения исторической памяти и предоставить верную трактовку событий;

2) подбор методов преподавания осуществлять с учетом опыта работы учителей-практиков. Например, психотравмирующие материалы кинолекториев можно заменить другими наглядными вариантами: инфографика смертности жителей блокадного Ленинграда в декабре 1941 г. – марте 1942 г., информация о количестве погибших в результате экспериментов над людьми в лагерях смерти, особенно можно подчеркнуть количество погибших детей. Также можно предложить к прочтению и обсуждению фрагмента «Плана ОСТ» и составить к нему вопросы: «Чем грозила реализация плана ОСТ европейской части России? Что планировалось сделать с населени-

¹ Котенев В.А., Кузьмин А.В., Стаматов В.В. Содержательные и методологические аспекты перехода к линейной системе преподавания учебного предмета "История" в контексте принятия концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории (опыт Тамбовской области) // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2016. Т. 21. № 12 (164). С.105.

ем и городами России? Как относились к населению России авторы плана? Планировали ли его сохранять и поддерживать высокий уровень жизни российского населения?». Ответы на эти вопросы позволят сформировать верные суждения о жестокости оккупационного режима, планируемом геноциде российского населения и отношении к нему как к людям третьего сорта;

3) разработка планов и программ работы с обучающимися, что позволит систематизировать и саму деятельность клубов, и материал, который предоставляется его участникам в качестве основы для проведения реконструкций. Таким образом, содержание изучаемых материалов, подбор фактов будет гораздо ближе к процессу обучения истории в школе, что не приведет к противоречию полученных знаний в клубе и знаний, получаемых в рамках изучения школьного курса. Причем, благодаря знанию историко-культурного стандарта, возможно будет избежать полного дублирования содержания занятий в клубе и в школе, что позволит расширить кругозор учащихся и не приведет к снижению познавательного интереса в школе.

Таким образом, переход к линейной системе преподавания истории в школе приводит к еще большей необходимости диалога системы дополнительного образования, просветительских организаций с официальными образовательными учреждениями, школами. Возникает необходимость синхронизации содержания Историко-культурного стандарта, УМК по истории и материалов, которые ученики получают в ДОУ и в патриотических, историко-реконструкторских и военно-реконструкторских клубах. Однако, этот процесс синхронизации имеет целый ряд ограничений: реконструкторской и военно-реконструкторской деятельностью, а также организацией патриотических клубов чаще всего сегодня занимаются волонтеры, не историки и не педагоги по образованию. По этой причине излишнее давление на них со стороны педагогической общественности и образовательных учреждений может привести к свертыванию активности и отказу от этой деятельности. Вторым фактором, ограничивающим взаимодействие образовательных учреждений и историко-реконструкторских клубов, является отсутствие методики применения реконструкции в учебном процессе, пошаговых рекомендаций для молодых учителей и педагогов по применению реплик и артефактов на занятиях. Фактически занятия с репликами униформы, предметов быта и т.д. являются полем для творчества педагогов и реконструкторов, что осложняет их проведение в разы.

Последние поправки в закон об образовании приводят к тому, что каждое учебное занятие теперь обязательно имеет воспитательную составляющую и более того приводит к формированию определенных личностных результатов учащихся. Поэтому даже познавательные занятия с элементами исторической реконструкции в современной школе должны приводить не только к реализации познавательной функции истории, но и к реализации ее патриотической функции. Члены историко-реконструкторских и военно-реконструкторских клубов часто ставят свои занятия исходя именно из познавательного компонента и необходимости расширения кругозора учащихся, поэтому акценты патриотического воспитания могут быть расставлены недостаточно.

Вопрос разработки методики взаимодействия ролевого и реконструкторского движения с академической наукой и интеграции его в образовательный процесс школ, высших учебных заведений и заведений среднего профиля является интересным и перспективным для педагогических наук. В то же время в условиях реформирования Закона об образовании и понятия «просветительская деятельность» именно взаимодействие реконструкторских клубов и образовательных учреждений способно решить

вопрос организации просветительской работы клубов, способствовать их дальнейшему развитию и функционированию. В современных условиях появление там систематической методической работы и тщательный отбор методик также является важным условием их дальнейшей деятельности. По этой причине мы видим перспективным проведение научно-практических конференций и семинаров по вопросам содержания деятельности патриотических, историко-реконструкторских и военно-исторических клубов, методики работы их членов с учениками и вопросов синхронизации этих процессов с содержанием школьного курса истории, а в перспективе и курса истории в средне-специальных и высших учебных заведениях.

Источники и литература

1. Гордеева О.Н. Переход на линейную систему преподавания истории в общеобразовательной школе в свете реализации требований Историко-культурного стандарта и концепции нового учебно-методического комплекса по Отечественной истории // [электронная версия] Режим доступа: <https://infourok.ru/perehod-na-lineynuyu-sistemu-prepodavaniya-istorii-v-obscheobrazovatelnoy-shkole-v-svete-realizacii-trebovaniy-istorikokulturnog-2523505.html> (дата обращения: 24.10.2022)
2. Историческая реконструкция // [электронная версия] Режим доступа: <https://academic.ru/dic.nsf/ruwiki/59466> (дата обращения: 08.02.2020)
3. Историческая реконструкция // [электронная версия]. Режим доступа: <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%2598%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25BE%25D1%2580%25D0%25B8%25D1%2587%25D0%25B5%25D1%2581%25D0%25BA%25D0%25B0%25D1%258F%25D1%2580%25D0%25B5%25D0%25BA%25D0%25BE%25D0%25BD%25D1%2581%25D1%2582%25D1%2580%25D1%2583%25D0%25BA%25D1%2586%25D0%25B8%25D1%258F> (дата обращения: 08.02.2020)
4. Котенев В.А., Кузьмин А.В., Стаметов В.В. Содержательные и методологические аспекты перехода к линейной системе преподавания учебного предмета "История" в контексте принятия концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории (опыт Тамбовской области) // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2016. Т. 21. № 12 (164). С. 99-106.
5. Специфика и характерные особенности исторической реконструкции как метода исторических исследований // [электронная версия] Режим доступа: https://studbooks.net/2419894/istoriya/spetsifika_harakternye_osobennosti_istoricheskoy_rekonstruktsii_metoda_istoricheskikh_issledovaniy (дата обращения: 08.02.2020)

А. У. Уртенова,
кандидат педагогических наук, доцент,
ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет
им. У.Д. Алиева», г. Карачаевск, КЧР, Россия

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: Основная цель данной статьи является обоснование возможности использования краеведческого материала при обучении младших школьников математике. На основе анализа педагогических и методических исследований проблем, близких к проблеме нашего исследования, сделана попытка сформулировать основные требования к обучению математике с использованием краеведческого материала.

Ключевые слова: краеведение, краеведческий материал, краеведческий принцип.

Изучение школьных предметов основано на совокупности общих педагогических принципов, одним из которых является краеведческий принцип. Сущность его вполне четко изложил и в будущем всю жизнь отстаивал известный русский педагог К.Д. Ушинский. В предисловии к своему учебнику «Детский мир» он писал: «...Я также руководствовался прежней мыслью и выбирал преимущественно предметы и явления, окружающие дитя и ему более или менее знакомые. Я думал, что не с курьезами и диковинками науки должно в школе знакомить дитя, а напротив – приучить его находить занимательное в том, что его беспрестанно и повсюду окружает, и тем самым показать ему на практике связь между наукой и жизнью» [20]. Идея изучения родного края и использование краеведческого материала в педагогическом процессе не новая. Она имеет педагогическое обоснование в трудах великих педагогов и просветителей В.П. Бехтерева, А.Я. Герда, Я.А. Коменского, М.В. Ломоносова, Ж.-Ж.Руссо и других [5].

Принцип краеведения связан также с понятием «малой родины» – того места, где родился и живет человек, и у каждого это место свое. Ведь Российская Федерация – многонациональное государство. На ее территории проживает 147 –миллионное население, 126 этносов, из которых коренными является 89 больших и малых народностей. За многовековой период формирования российского многонационального государства в него вошли народности, относящиеся к различным расовым, этническим, языковым группам, развивающиеся на основе своих культурных традиций. Строить обучение без учета этих различий, не используя краеведческий подход, не представляется возможным.

На самом деле, культура, кругозор, мышление, интересы детей, проживающих в различных регионах различны, отличаются соответствующие качества у сверстников, проживающих в городе и селе, хотя их способности к восприятию того или иного материала одинаковы, если исходить из накопленного ими жизненного опыта.

В педагогической литературе имеется значительное количество работ, освещающих те или иные стороны краеведческого принципа, его значение в решении различных педагогических проблем. Нам думается, что обилие работ по данному вопросу говорит само за себя и свидетельствует о том, что исследования этого педагогического явления далеко от завершения.

Совершенствуясь и постоянно обогащаясь, краеведческий принцип на первый план выдвигает требование вести изучение научных понятий путем ознакомления с непосредственно окружающей жизнью родного края. Отдельно взятая для изучения местность с ее специфическими особенностями наиболее близка и понятна детям, доступна их наблюдению и воздействию, и это необходимо учитывать при обучении математике.

В дальнейшем, говоря о краеведческом принципе, мы, не претендуя на научную точность названия, будем иметь в виду следующее. Краеведческий принцип, являясь общепедагогическим принципом, предусматривает такую организацию учебно-воспитательной работы, когда обучение и воспитание ведется на основе краеведческого содержания, когда краеведческий материал рассматривается как средство, облегчающее процесс усвоения знаний, умений, навыков и формирования научного мировоззрения.

Краеведческие сведения – это средство, облегчающее усвоение научных понятий, на базе которых складывается мировоззрение, формируется математическая культура школьников.

На большую значимость осуществления краеведческого принципа в обучении детей неоднократно указывали педагоги прошлого. В русской дореволюционной педагогике большая заслуга принадлежит великому русскому педагогу К.Д. Ушинскому, который советовал использовать краеведческий материал, как наиболее соответствующий природе детей, в качестве основы обучения. Этому же мнению придерживались и другие передовые русские педагоги. Они считали, что краеведческий принцип наиболее соответствующий предметному, наглядному обучению.

В дидактическом плане краеведческий принцип – требование к организации учебного процесса, благодаря которому в школу должны проникнуть знания природы, экономики и жизни людей родного края. Осуществление краеведческого принципа в данном случае будет способствовать формированию у школьников правильных научных понятий. Краеведческий принцип является также связующим звеном между теорией и практикой. Он помогает вооружить детей глубокими и прочными знаниями, умениями и навыками, подготовить их к жизни, труду.

Использование в учебном процессе местного материала будет способствовать сознательному усвоению знаний. Большое значение при этом имеет наглядность, которую может дать близкое знакомство с родным краем. Окружающая действительность в этом смысле будет служить постоянным источником естественной наглядности.

Применение краеведческого материала обеспечит доступность учебного материала умственным и физическим силам учащихся благодаря переходу от легкого к трудному, от известного к неизвестному, от простого к сложному, от близкого к далекому.

Краеведение происходит от слова «край» - местность на окраине государства и означает изучение природы, населения, хозяйства, истории и культуры какой-либо части страны, административного и природного района, населенных пунктов.

Краеведческий принцип дает возможность строить преподавание согласно дидактическому правилу «от известного к неизвестному», «от близкого к далекому». Этот принцип означает всестороннее использование краеведческих сведений и источников в организации учебно-воспитательного процесса. Под краеведческим принципом понимается также установление в процессе обучения ассоциативных связей меж-

ду известными учащимся фактами из окружающей действительности и изучаемым программным материалом в целях повышения качества усвоения знаний.

Одним из эффективных средств интеграции краеведческого материала, на наш взгляд, в обучение математике является текстовая задача.

Решение задач при изучении математики играет весьма существенную роль, т.к. с помощью задач рассматриваются основные теоретические положения в курсе математики. Формирование каждого нового понятия всегда связывается с решением тех или иных задач, требующих его применения или помогающих уяснить его значение.

В процессе обучения в школе математические задачи всегда помогают ученику развивать правильные математические понятия, более глубокое понимание всех сторон взаимосвязей окружающей его жизни, что позволяет применять теоретические позиции, позволяющие устанавливать различные числовые соотношения в наблюдаемых явлениях. В то же время решение задач способствует развитию детского мышления.

Задачи и их решение занимают очень важное место в воспитании и обучении учеников, а также имеют большое значение во времени и их влияние на умственное развитие детей. Роль решаемой задачи зависит от педагогических целей, поставленных учителем предлагая ту или иную задачу. Довольно часто рассмотрение и решение задач выполняет роль трамплина, от которого ученики должны оттолкнуться, чтобы понять суть, практический смысл и значимость изучаемого раздела исследования. В этом случае решение задач направлены на повышение и закрепление навыков. В этом случае цели решения задач шире, как показано ниже:

1. Установить причинно-следственные связи и раскрыть функциональную связь между значениями, входящими в условие задачи.
2. Научиться умению логически правильно рассуждать и делать обоснованные выводы в процессе решения задач.
3. Рационально выбирать арифметические действия и выполнять их безошибочно.
4. Ознакомиться с решением задач определенного вида.

В то время работа с задачами преследует широкий спектр воспитательных целей:

1. Задача состоит в том, чтобы выявить достижения в области науки, техники, экономики и в других областях, привить любовь к Родине.
2. Многие задачи подготавливают школьников к применению полученных знаний в жизни и в учебной практике.
3. Поиск решения развивает настойчивость, воспитывает волю.
4. Участие в творческом процессе, открытие решений дают ребенку эстетическое наслаждение и воспитывают его эстетически.
5. Сюжет задачи и взятые из жизни числовые данные способствуют общему развитию ребенка.

Самостоятельное решение задач учеником, используется не только для развития его умения и навыков, но и для формирования обратной связи (ученик-учитель), что позволяет учителю наблюдать за ходом усвоения учеником учебного материала и следить за его успехами.

При контроле знаний задача позволяет судить о развитии мышления школьника, о его умении выбирать необходимые действия и выполнять их, о вычислительных способностях.

Понимая роль задачи и ее место в обучении и воспитании ученика, учитель должен подходить к подбору задач и выбору способов ее решения обоснованно и четко знать, что должна дать ученику работа при решении данной им задачи.

Решение задач имеет чрезвычайно важное значение, прежде всего, для формирования у детей полноценных знаний.

Если мы хотим сформировать у детей правильное понятие о сложении, необходимо чтобы дети решили достаточное количество простых задач на нахождение суммы, практически выполняя каждый раз операцию объединения множеств без общих элементов.

Выступая в роли конкретного материала для формирования знаний, задачи дают возможность связать теорию с практикой, учиться с жизнью. Решение задач формирует у детей практические умения в повседневной жизни, например: подсчитать стоимость покупки, ремонта. Использование задач в качестве конкретной основы для ознакомления с новыми знаниями и для применения имеющихся знаний играет важную роль в формировании математического понятия. Через решение задач дети знакомятся в познавательном и воспитательном отношении с важнейшими фактами в области науки, культуры, техники, истории и т.д.

Сам процесс решения задач оказывает положительное влияние на умственное развитие, требует выполнения умственных операций: анализа и синтеза, конкретизации и абстрагирования, сравнения, обобщения и др. При решении любой задачи ученик выполняет анализ: отделяет вопрос от условия; выполняет синтез: намечает план решения задачи, мысленно рисует условие задачи, пользуясь при этом конкретизацией, а затем абстрагированием, отвлекаясь от конкретной ситуации, выбирает арифметические действия. В результате многократного решения задач какого-либо вида ученик обобщает знание связи между данными и искомым, в результате чего обобщается и способ решения задач этого вида.

Таким образом, решение текстовых задач имеет важное значение для формирования у младших школьников знаний, а также дает возможность связать теорию с практикой, обучение с жизнью. При решении задач у детей формируются практические умения, необходимые человеку в повседневной жизни, ученики убеждаются, что многие математические понятия имеют корни в реальной жизни, в практике людей.

Через решение задач дети знакомятся с важными в познавательном и воспитательном отношении фактами.

Традиционно образовательная программа отражает современные и систематизированные формы научного знания, а именно: с точки зрения самого научного знания, а не с точки зрения возможностей усвоения его учениками, а главное, не с точки зрения необходимости для их дальнейшей жизнедеятельности. Такой подход к построению учебного материала заключается в том, что если накопленные в обществе знания, передаются обществу-следующему поколению - вообще, без посредничества их индивидом, личностью.

Изучение абстрактного содержания в связи с жизненными ситуациями, знакомыми на слух или видимыми много раз, на наш взгляд, будет способствовать оживлению математических абстракций и, тем самым, гуманизация математического обучения. Решая задачи, основанные на конкретном краеведческом материале, учащиеся не только усваивают собственно математический материал, но и расширяют свой кругозор о родном крае. Это особенно актуально для учащихся с гуманитарным складом мышления: благодаря интересу к фабуле задачи, они смогут заинтересоваться мате-

матикой, что поможет им мотивировать их учебную деятельность, укрепить образовательный процесс.

Краеведческий материал должен быть обязательной составной частью обучения математике; он формирует математические модели, характеризующие географическое, историческое, экологическое, экономическое, культурологическое состояние региона и его особенности. Это в полной мере соответствует целям современного школьного образования - формирование и развитие личности, способной ориентироваться в окружающем её мире, адаптироваться к условиям, в которых ей предстоит функционировать, менять эти условия в соответствии с ценностями человека.

Литература

1. Перевозный А.В. Использование краеведческого материала на уроках математики. [текст]/А.В. Перевозный. - М., 2013 - 523 с.
2. Ушинский К.Д. Собрание сочинений: [в 11-ти т.] /; редкол.: А. М. Еголин [и др.]. – М.; Л.: Акад. Пед. наук РСФСР, 1948–1952. – Т. 1, 2, 4–6, 8.

С. В. Зайцева,
*кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России,
научный сотрудник научно-образовательного
центра краеведческих исследований,
ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет
имени А.С.Пушкина», г. Санкт-Петербург, Россия*

**САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К СРЕДНИМ
УЧЕБНЫМ ЗАВЕДЕНИЯМ В ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ РОССИИ:
НОРМА И ПРАКТИКА
(НА ПРИМЕРЕ СТОЛИЧНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ)¹**

Аннотация: В статье на примере Санкт-Петербурга, столицы Российской империи, рассмотрена реализация санитарно-гигиенических требований к средним учебным заведениям во второй половине XIX в. В 1870-е гг. санитарными врачами столицы проводился осмотр отдельных гимназий, прогимназий и реальных училищ. Особое внимание было обращено на такие показатели, как качество воздуха, вентиляция, освещение, вместимость и соответствие школьных помещений, школьная мебель, одежда, питание, распорядок дня учащихся. В большинстве случаев санитарные нормы были реализованы не полностью, а иногда и противоречили гигиеническим рекомендациям. В качестве причин можно выделить недостаток финансирования, а также незнание и непонимание руководством учебных заведений необходимости соблюдения гигиенических требований для физического и умственного развития детей.

Ключевые слова: школьная гигиена, санитария, гигиена, учебные заведения, детская гигиена, дореволюционный Санкт-Петербург.

«Доставление учащимся безукоризненно-чистого, достаточно-влажного и теплого воздуха, доставление им вполне удовлетворительного освещения, соответственных пищи и питья, одежды, белья и обуви, целесообразное устройство столов и скамей, правильное распределение занятий, отдыха и сна, предупреждение заболеваний, развитие всех органов внешних чувств и мышечной силы – вот задачи училищной администрации в санитарном отношении, и чем более она решает их в смысле науки и здравого опыта, тем ближе она к тому, что составляет ее прямой долг, что отвечает требованиям ее совести»². Так объясняет необходимость санитарного изучения и улучшения состояния столичных средних учебных заведений (гимназий, прогимназий, реальных училищ) врач-гигиенист А.С.Вирениус.

Школьная гигиена как отдельное направление медицины стало активно развиваться с середины XIX в. В закрытых учебных заведениях (кадетских корпусах, институтах благородных девиц, пансионатах при гимназиях) воспитанников наблюдали школьные врачи. Они следили за режимом дня, питанием, здоровьем, физическим развитием учеников. В 1850-1860-е гг. наблюдениями врачей было установлено большое распространение среди воспитанников таких болезней, как близорукость,

¹ Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 22-18-00421, <https://rscf.ru/project/22-18-00421/>

² Вирениус А.С. Санитарный отчет по шестнадцати учебным заведениям С.-Петербургского учебного округа. – СПб.: Типография В.С.Балашева, 1879. – С.2.

нарушения осанки, неврастения, анемия¹. Поиски причин таких болезней, получивших наименование «школьных», привели врачей к заключению о неудовлетворительной организации обучения. Рекомендации по устранению этих недостатков, в том числе принятые санитарно-гигиенические нормы, нашли отражение в многочисленных статьях, докладах, публикациях, учебниках российских гигиенистов второй половины XIX – начала XX в.²

При проверке учебных заведений санитарные врачи выделяли три причины недостатков в соблюдении санитарно-гигиенических требований: технические характеристики зданий, построенные в более раннее время на определенной территории («от старинных систем постройки здания, от состояния почвы, от содержания и удаления атмосферных осадков и нечистот»); отсутствие финансовых возможностей и недостаток гигиенических знаний у руководства школ.

Требования школьной гигиены включали в себя: определенные характеристики самих зданий, режим работы и отдыха учащихся, «гигиеническую обстановку» учащихся (одежда, обувь, белье, пища, питье). Реализация первых двух групп санитарно-гигиенических требований будут рассмотрены далее на примере Санкт-Петербургских гимназий, прогимназий и реальных училищ, которые подверглись санитарному осмотру в 1878-1879 гг.

В дореволюционном Санкт-Петербурге, столице Российской империи, учебные заведения размещались в разных строениях: здания могли быть подарены ведомством или частным лицом, некоторые находились в арендованных помещениях, поэтому не всегда соответствовали тем гигиеническим требованиям, которые к ним предъявлялись. Врачи и гигиенисты рекомендовали нахождение школ рядом с садами, набережными, а также наличие свободной территории вокруг заведения для совершения детьми прогулок, игр и занятий физкультурой. Данная рекомендация не всегда могла быть соблюдена. Так, здания столичных II-й, III-й гимназий, II-й, III-й, IV-й прогимназий находились «в тесном соседстве с частными домами, вдали от воды, без садов и площадей»; кроме того, рядом с III-й гимназией находился рынок, а II-я гимназия располагалась в районе, где «теснится масса торгового и промышленного люда»³.

Особое место гигиенисты уделяли качеству и чистоте воздуха как внутри учебного помещения, так и снаружи. На школьном дворе находились выгребные ямы, которые обычно плохо вычищались и были переполнены нечистотами. Важными элементами здания для обеспечения качества воздуха считались подвалы и чердаки, дававшие возможность воздуху свободно циркулировать в пространстве здания, а также препятствовавшие высокой влажности, сырости и гниению стен и полов. Однако не во всех учебных заведениях Санкт-Петербурга присутствовали подвалы, многими врачами делался вывод, что такие помещения «следует отнести к пережившим свой век»⁴. Наличие чердака давало возможность и вентилировать воздух, и использовать эти помещения для практических нужд, например, для сушки белья. Влияние на воздух оказывала и этажность здания: чем меньше этажей, тем в гигиеническом отношении оно было лучше, но в случае удовлетворительного отопления и проветривания

¹ Хлопин Г.В. Школьные болезни среди учащихся средних учебных заведений Министерства Народного Просвещения. По отчетам школьных врачей за 1905/6 учебный год. – СПб.: Типография А.Бенке, 1909.

² См., напр.: Бекарюков Д.Д. Основные начала школьной гигиены. – М.: Журн. «Вестн. Воспитания», 1914; Вирениус А. Основные положения школьной гигиены. – СПб.: С.-Петербургская Синодальная Типография, 1897; Иванов П. Краткий курс школьной гигиены. – СПб.: Типография В.С.Балашова, 1892 и др.

³ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.3.

⁴ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.7.

врачи соглашались на необходимость увеличения числа этажей и, соответственно, расширения общих площадей заведения.

Среди внутренних помещений учебных заведений гигиенисты отводили особое внимание парадной лестнице и шинельной. Парадная лестница обычно была достаточно просторной, а значит, содержала большое количество воздуха, что при хорошем отоплении и вентилировании давало возможность подачи свежего чистого воздуха внутрь помещения. Однако при санитарных осмотрах петербургских школ оказалось, что часто парадная лестница находилась в непосредственной или близкой связи с классными и жилыми помещениями, «средства к отоплению и проветриванию лестниц» отсутствовали или были скудны¹. Таким образом, парадная лестница с гигиенической точки зрения со своими задачами не справлялась.

Шинельная комната выполняла функции современного гардероба: учащиеся оставляли там свою верхнюю одежду. На эту комнату возлагались большие надежды в вентилировании воздуха, поскольку одежда учеников должна была храниться в тепле и сухости, особенно в дождливую погоду, для чего «эти помещения нуждаются в непрерывной доставке сухого и теплого воздуха и в непрерывном удалении испорченного». Но во время санитарного осмотра выяснилось, что шинельные отапливались плохо, для вентиляции не использовалось ничего, кроме редко открываемых форточек, зачастую в течение всего дня комнаты были закрыты на ключ, кроме того были еще и тесными и с трудом вмещали одежду учеников. В Санкт-Петербургской VI-й гимназии шинельная была устроена на лестнице, в I-м реальном училище – в части коридора, а в Царскосельской гимназии одежда вешалась около классов, что не практиковалось даже в «бедных народных училищах».

Тщательному санитарному осмотру подвергались классные комнаты – помещения, где учащиеся находились в течение всего дня. Считалось, что на одного ученика должно приходиться не менее $\frac{1}{2}$ квадратной сажени площади пола и по 1 кубической сажени объема². Практически во всех учебных заведениях эти нормы не соблюдались. Как отмечали гигиенисты, при малой площади пола мебель была установлена так тесно, что невозможен был проход между передними и задними столами, а также между рядами. Близкое соседство сидящих рядом учащихся препятствовало свободному движению воздуха. Кроме того, теснота класса заставляла сокращать длину доски стола, что стесняло пишущих, «принуждая их сидеть криво, свешивать левый локоть за край стола и поднимать правое плечо выше левого». Во многих классах столы были приставлены к стенам, окнам, печам, их перемещение было затруднено, поэтому «классные комнаты в течение годичного курса метутся лишь настолько, на сколько это допускают ножки столов и скамей»³.

Помимо вентиляции воздуха важное место отводилось освещению с целью сохранения зрения учащихся. При санитарном осмотре было выявлено, что большинство школ не удовлетворяли параметрам освещения. Недостаточная величина световой площади (т.е. недостаточное количество и размер окон для помещения) усугублялась использованием матового стекла, штор, толщиной наружных стен, большими простенками, вентиляторами, карнизами и т.д. Гигиенисты отмечали также, что во многих школах классные и другие помещения, где занимались дети, выходили на север и восток, что давало «плохой свет». В некоторых классах окна «приходились справа от

¹ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.9.

² 1 квадратная сажень = примерно 4,6 м²; 1 кубическая сажень = примерно 9,7 м³.

³ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.11.

учащихся, а столы слева от окон»¹, поскольку в школах было принято, чтобы ученики сидели лицом к дверям класса и всем входящим, что нередко противоречило гигиеническим рекомендациям. По мнению врачей, мешали хорошему освещению в классах противоположные дома, тесные дворы, палисадники.

Угрозу для зрения представляли карты, картины, модели и «другие предметы наглядного обучения», развешенные по стенам и практически не оставлявшие свободного места, особенно в помещениях подготовительных классов². Гигиенисты предлагали оставлять такие предметы только в случае необходимости использования на занятиях, в остальное время «изгонять из классов».

Искусственное освещение в классах использовалось редко, в основном на уроках рисования и черчения, а также в комнатах для вечерних занятий, спальнях и столовой. В таких случаях в лампах зажигали керосин или гусиный жир. При этом лампы зажигались несильно, что, по мнению врачей, наносило еще больший ущерб зрению. Кроме того, газ, выделявшийся в результате горения, распространялся по комнатам, так что «в конце зимнего вечера воздух камеры оказывается столь тяжелым и удушливым, что вызывает стеснение в груди и головную боль у непривычного к тому человека»³.

Проблемы проветривания помещений были выявлены во многих школах Санкт-Петербурга. Во время санитарного осмотра 1878-1879 гг. врачами был взят 91 анализ воздуха классов 16 учебных заведений. По итогам исследования гигиенисты пришли к выводу, что чрезмерное содержание углекислого газа в классах зависело от тесноты в помещениях, а также от невнимания к частому их проветриванию во время малых и больших перемен. К причинам были отнесены также «отсутствие правильной, хотя бы малой, но продолжительной топки печей, плохое их устройство, неудовлетворительное состояние вентиляционных отверстий и дурное устройство и расположение форточек, малая площадь окон и отсутствие или ограниченность размеров рекреационных помещений»⁴.

К числу внешних факторов, влиявших на здоровье и гигиену учащихся, врачи относили и школьную мебель. Для выявления ее соответствия во время санитарного осмотра 1878-1879 гг. проверяющими был измерен рост учащихся каждого учебного заведения, а затем осмотрены столы и скамьи в каждой школе. Результаты осмотра оказались неутешительны: ни в одном из 16 учебных заведений мебель не соответствовала всем возрастам учащихся. В одних школах преобладали столы, подходящие для взрослых людей, в других – только для младших классов, в третьих были разнообразны, но при этом никак не соответствовали гигиеническим нормам. Вопрос о том, какой должна быть школьная мебель (соединенность стола и скамьи, подвижность доски стола, возможность для ученика вставать для ответа и необходимость этого для учебного процесса и др.), неоднократно обсуждался отечественными и зарубежными гигиенистами⁵, а предлагаемые модели школьной мебели неоднократно становились экспонатами международных и российских гигиенических выставок⁶.

Помимо классных помещений внимание гигиенистов привлекали рекреационные и гимнастические залы. В 1870-е гг. преподавание гимнастики постепенно стало

¹ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.16.

² Гигиэна глаз в школах. – Полтава: Типография наследн. Пигуренко, 1887.

³ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.18.

⁴ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.19-20.

⁵ Деркачев И. Школьное дело. (К вопросу о гигиене школ). – М.: Типография Т.Рис, 1878.

⁶ Брандт А.Ф. Гигиена школьной скамьи и описание новой скамьи на всякий рост. – Харьков: Издание книжного магазина Д.Н. Полухтова, 1888.

обязательным предметом, поэтому в учебных заведениях старались это требование соблюдать, но его реализация нередко входила в противоречие с традициями, а иногда и другими гигиеническими рекомендациями. С 1876 г. занятия гимнастикой были включены в программу женских гимназий ведомства учреждений императрицы Марии¹. Поскольку формой физического воспитания считался также и ручной труд (рукоделие), то в гимназиях ведомства во всех классах было отведено по два часа в неделю на гимнастику и рукоделие, однако точного разграничения числа часов между этими двумя предметами не было². Однако, в связи с отсутствием необходимых помещений и специалистов-преподавателей в некоторых школах, например, в Санкт-Петербургской Александровской женской гимназии, предмет «рукоделие» упраздняялся, часы на него вначале были переданы для занятий физическими упражнениями, а потом и другими предметами³.

Возможности проводить занятия гимнастикой в большую перемену (обычно это промежуток времени с 12 до 12.30) для всех учащихся одновременно препятствовал ряд факторов: недостаток места (помещения с необходимым для занятий объемом воздуха из расчета на одного ученика практически отсутствовали в учебных заведениях); недостаток времени (необходимо было «собрать, дать переодеться, распределить учащихся, водворить порядок, осмотреть некоторых, сказать несколько вступительных слов»⁴, в итоге на сами гимнастические упражнения оставалось около 15 минут); недостаток преподавателей (особенно при небольшом количестве специалистов, работавших в заведении); необходимость завтрака (в некоторых школах на большой перемене вместо завтрака дети занимались гимнастикой, что категорически осуждалось врачами; для приема пищи должно было быть отведено не менее 20 минут, соответственно, для гимнастики времени уже не оставалось); «невозможность в получасовое время преподавать с толком большому числу учеников все необходимые правила» (спешка, отсутствие времени для отработки движений и занятий на гимнастических снарядах приводили к тому, что «урок превращается в род отбывания гимнастической повинности без всякой почти пользы для дела»). Именно на большой перемене существовала возможность проветривания всех помещений, а для учащихся – «необходимость» подышать чистым воздухом на дворе или в саду школы. Кроме того, в указанный промежуток времени пансионеры и полупансионеры «могут мыться, чистить одежду, ходят в ватерклозет, посещают лазарет, словом – имеют, кроме необходимости в отдыхе, многие потребности».

Таким образом, время большой перемены использовалось с гигиенической точки зрения нерационально, и, наоборот, наносило еще больший вред здоровью детей: «Единственный отдых, когда учащийся мог бы свободно бегать и играть, отнимается для монотонных упражнений в вольных движениях, и детский организм принужден без перерыва переходить от мозгового напряжения к напряжению мышечному, и затем снова к мозговому, что решительно вредно, особенно для слабого поколения учащихся»⁵.

¹ Дьяковский В.Ф. Общие основания к программе гимнастики для женских учебных заведений Императрицы Марии. – СПб.: Тип. Арнольда, 1876.

² Верременко В.А. «В здоровом теле – здоровый ум»: физическое воспитание и спорт в столичной дворянско-интеллигентской среде России во второй половине XIX – начале XX в. // История повседневности. 2022. № 3 (23). С. 82-102. С.89.

³ Пятидесятилетие С.-Петербургской Александровской женской гимназии: Хроника гимназич. жизни и деятельности. – СПб.: М-во путей сооб., 1910.

⁴ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.28.

⁵ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.27-29.

Рекреационные помещения, к которым относились коридоры, лестницы, актовый зал, должны были дать возможность проветрить классные помещения, а детям – подышать свежим воздухом, поиграть и заняться другими делами в свободное время. Однако, во многих гимназиях и прогимназиях то, что было отнесено к этой категории помещений, использовалось не по назначению (например, в актовом зале или просторном коридоре могли проводиться занятия по гимнастике или танцам), коридоры использовались на всех переменах, но должного проветривания не происходило «из опасения сквозного ветра или холода».

Практически все учебные заведения имели пансионеров и полупансионеров, поэтому в школе обязательно должны были быть помещения для них: спальни, гардеробные, столовые, а также лазареты, бани или комнаты для мытья с ваннами, отхожие места. Если в отношении первых особых критических замечаний, кроме требований объема воздуха, вентиляции и отопления, санитарными врачами не выдвигалось, то на последние, ввиду их практического отсутствия, обращалось особое внимание. По мнению врачей, лазареты «во всех пансионах учебных заведений требуют изменений и улучшений, как по отношению к размещению больных, так и по отношению к разным приспособлениям», поскольку практически все рекомендации не выполнялись в должной мере. Баня присутствовала только при Санкт-Петербургской III-й гимназии (из всех заведений, осмотренных врачами). В других школах отсутствовали и ванны. А.С. Вирениус сделал неутешительный вывод: «купанье не составляет необходимого условия жизни учащихся в интернатах»¹.

Отхожие места в учебных заведениях также не удовлетворяли санитарно-гигиеническим требованиям: чаще всего это были холодные, деревянные, отдельно стоящие «ретирадные места»², в которых «тяга чрез вентиляционные отверстия действует обыкновенно плохо вследствие плохой топки [печей] и недостаточного нагревания труб», «форточки приносят больше вреда, чем пользы», металлические писсуары «недостаточно омываемые», «пол обыкновенно нечист, так что даже на подошвах сапог разносится грязь по залам и классам»³. Нередко сильный запах из отхожих мест распространялся по коридорам, классам и другим помещениям. Ю.Ю. Гюбнер также подчеркивал, что к поддержанию чистоты в уборных «не прилагается необходимой заботы со стороны хозяйственных подразделений учебных заведений»⁴. Дезинфицирующие средства при уборке не использовались, хотя, по мнению врачей, «в учебных заведениях не мешало бы иметь дезинфекционные жидкости: на случай, например, мытья полов отхожих мест, писсуаров, тазов или горшков, устанавливаемых в ночное время в спальнях»⁵, хотя бы для того, чтобы избавиться от зловония.

Важное место в работах гигиенистов второй половины XIX в. отводилось режиму труда и отдыха в учебных заведениях. В тех гимназиях, прогимназиях и реальных училищах, которые были осмотрены санитарными врачами в 1878-1879 гг., на классные и внеклассные занятия отводилось 9-9,5 часов, на сон – 9 часов, на прием пищи – 2 часа, на отдых (в том числе физическую нагрузку) – всего 3 часа. Чаще всего время на отдых предусматривало 30-минутные перерывы между классными и внеклассными занятиями, а также между приемами пищи, и могло быть использовано на

¹ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.38.

² Веремченко В.А. Туалет и ванна: гигиена тела в городских дворянско-интеллигентских семьях России во второй половине XIX – начале XX в. // Вопросы истории. 2022. № 7-2. С. 18-30. С.20.

³ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.41.

⁴ Гюбнер Ю.Ю. Статистические исследования санитарного состояния С.-Петербурга. 1870 год: С хронологическим картонным приложением. – СПб.: печ. В.И. Головина, 1872. С. 18-19.

⁵ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.42.

чтение воспитанниками книг, пение, танцы, гимнастику, походы в баню и т.д., что, по мнению гигиенистов, не давало никаких возможностей для физического отдыха, игр и «свободного движения». При этом чаще всего, как отмечалось в отчетах, отдых заключался «в простом бездействии или в монотонном хождении по два, по три человека по камерам для занятий или рекреационным залам, или же в чтении и письме»¹. При этом даже прогулки на свежем воздухе не достигали необходимого эффекта: «большинство учащихся и на открытом воздухе толчется без цели, по разным углам двора». Отдаленных прогулок и экскурсий в учебных заведениях зачастую не проводилось. Постоянное сидение за партой, практически отсутствие двигательной активности приводило ко многим заболеваниям или обострениям, связанным с работой кровообращения, пищеварения, сердца, легких и других внутренних органов. Единственным средством «к выходу из неудовлетворительного санитарного положения учащихся» врачи видели сокращение времени умственных занятий и увеличение числа часов на физические упражнения (в виде гимнастики, игр, бега, плавания, верховой езды и т.д.).

Временем отдыха считались также воскресные и праздничные дни. Более того, многие врачи и педагоги выступали также за введение полднего отдыха в середине недели, объясняя это тем, что детский мозг и организм в целом не мог выдержать ежедневную 9-часовую умственную нагрузку. Неоднократно обсуждался и вопрос о степени загруженности детей заданиями в каникулярное время, поскольку, как отмечалось, «требуется тщательное коллегиальное обсуждение гигиенистами и педагогами всех мер, которые могли бы привести к более рациональному решению этого вопроса, держащегося гораздо более рутины и предания, нежели указаний современной педагогики и гигиены»².

Ознакомившись с гигиеническими условиями воспитания в учебных заведениях Санкт-Петербургского округа, санитарные врачи пришли к выводу, что «все внимание администрации сосредоточено на воспитании умственном, и что развитие мозга идет положительно в ущерб развитию остальных органов тела». Преподавание в отдельных учреждениях гимнастики, танцев, пения, рисования не давало возможности многостороннему развитию ребенка, мало внимания, по мнению гигиенистов, обращалось на «развитие органов осязания, мышечного чувства, вкуса, обоняния». Последствия несоблюдения санитарно-гигиенических норм и недостаточного физического воспитания школьников видны, по словам врачей, уже в конце обучения, когда «физическое здоровье должно достигнуть полной силы, а мозг должен прийти до наиболее энергической деятельности, мы видим на оборот, что тело окончивших курс в средних учебных заведениях оказывается вялым, изнеможенным, а умственные силы слабеют, понижаются»³.

Таким образом, несоответствие многих санитарно-гигиенических норм реальной ситуации в средних учебных заведениях в 1870-1880-е гг. давало развитие дальнейшему обсуждению детскими врачами, гигиенистами, педагогами самых разных аспектов улучшения жизни и здоровья учащихся, внедрению новых рекомендаций в школьную жизнь и школьную гигиену, многие из которых впоследствии были восприняты советской властью при реорганизации школьной и повседневной жизни в послереволюционные годы.

¹ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.51.

² Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.54.

³ Вирениус А.С. Санитарный отчет... – С.66.

Литература

1. Бекарюков Д.Д. Основные начала школьной гигиены. – М.: Журн. «Вестн. Воспитания», 1914.
2. Брандт А.Ф. Гигиена школьной скамьи и описание новой скамьи на всякий рост. – Харьков: Издание книжного магазина Д.Н. Полуехтова, 1888.
3. Верременко В.А. Туалет и ванна: гигиена тела в городских дворянско-интеллигентских семьях России во второй половине XIX – начале XX в. // Вопросы истории. 2022. № 7-2. С. 18-30.
4. Верременко В.А. «В здоровом теле – здоровый ум»: физическое воспитание и спорт в столичной дворянско-интеллигентской среде России во второй половине XIX – начале XX в. // История повседневности. 2022. № 3 (23). С. 82-102.
5. Вирениус А. Основные положения школьной гигиены. – СПб.: С.-Петербургская Синодальная Типография, 1897.
6. Вирениус А.С. Санитарный отчет по шестнадцати учебным заведениям С.-Петербургского учебного округа. – СПб.: Типография В.С.Балашева, 1879.
7. Гигиена глаз в школах. – Полтава: Типография наследн. Пигуренко, 1887.
8. Гюбнер Ю.Ю. Статистические исследования санитарного состояния С.-Петербурга. 1870 год: С хронолитогр. сан. картой С.-Петербурга. – СПб.: печ. В.И. Головина, 1872.
9. Деркачев И. Школьное дело. (К вопросу о гигиене школ). – М.: Типография Т.Рис, 1878.
10. Дьяковский В.Ф. Общие основания к программе гимнастики для женских учебных заведений Императрицы Марии. – СПб.: Тип. Арнольда, 1876.
11. Иванов П. Краткий курс школьной гигиены. – СПб.: Типография В.С.Балашова, 1892.
12. Пятидесятилетие С.-Петербургской Александровской женской гимназии: Хроника гимназич. жизни и деятельности. – СПб.: М-во путей сооб., 1910.
13. Хлопин Г.В. Школьные болезни среди учащихся средних учебных заведений Министерства Народного Просвещения. По отчетам школьных врачей за 1905/6 учебный год. – СПб.: Типография А.Бенке, 1909.

Д.С. Плотников,
кандидат политических наук, доцент кафедры политических наук
Пермского национального исследовательского университета, г. Пермь, Россия

УКРАИНА КАК ФАКТОР ТРАНСФОРМАЦИИ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ¹

Аннотация: Статья посвящена восприятию Украины в России и той роли, которая отводится Украине в условиях трансформации российской идентичности. Авторы приходят к выводу о разнонаправленности идентификационных стратегий России и Украины, а так же влияния на идентификационные матрицы России и Украины образа и политики Запада. Наиболее важной точкой расхождения идентификации России и Украины является «Оранжевая революция», обусловившая ценностные противоречия, переросшие в открытый конфликт после 2014 года. Противоположное восприятие Запада в России и в Украине, в совокупности восприятия Украины как «своей» обусловило болезненность ценностных противоречий между двумя восточнославянскими странами. Критические оценки в России исторической политики в Украине (в особенности политика памяти в отношении Второй мировой войны и советского периода) обусловили неприятие украинских властей и способствовали консолидации консервативных ценностей в России после «Оранжевой революции». Кризис 2014 и 2022 годов закрепляет принципиальные ценностные противоречия между странами, в ходе которых с позиции России власти Украины утрачивают самостоятельность сливаясь с Западом, с которым у Москвы существуют принципиально разные трактовки как международных норм, так и базисных ценностей. Идея «освобождения» «своих» начинает доминировать в России, знаменуя политику пересмотра границ, образовавшихся после распада СССР и появления концепта «русского мира», к которому относятся и население Украины. Смена ценностных парадигм, вызванная реакцией на политические процессы в Украине, обуславливает обострение отношений между Россией и Западом последствия которого еще только предстоит оценить.

Ключевые слова: идентичность, Украина, Россия, политический процесс, политика памяти, трансформация, идеология, ценности.

Дихотомия восприятия Украины в российской идентичности. Французский исследователь С. Московичи разработал концепцию «идентификационных матриц», согласно которым сознание человека формируется из серии групповых идентичностей. При этом Идентификационные матрицы имеют социальный характер, в связи с чем являются различными в разных социумах. Данная концепция применима и к странам, где власти стремятся сформировать определенные представления о мире. Важным аспектом в области представления о себе является отделение «своих» и «чужих» (концепция «друг» - «враг» в представлении К.Шмитта). Украина исторически в российской идентичности воспринималась как неотъемлемая часть «земли Русской», находящейся на границе с Западом, воспринимаемым в качестве «значимого другого». Появление независимого украинского государства способствовало размыванию представления о «нас», что в совокупности с социально-экономическим и политическим кризисами, вызванными распадом Советского Союза привело и к кризису иден-

¹ Исследование проведено в рамках гранта ЭИСИ «Украина как детерминанта российской идентичности» (рук. Проф. Л.А.Фадеева)

тичности. Как указывают исследователи Е.Б.Шестопа́л и Н.В.Сму́лькина: «При распаде Советского Союза Россия не только потеряла часть традиционно принадлежавших ей территорий, но и столкнулась с серьезными психологическими последствиями этой геополитической трансформации внутри страны: с разрушением национально-государственной идентичности, утратой российским обществом ясной системы политических ценностей и смыслов, комплексом национальной неполноценности»¹. России пришлось заново «открывать» постсоветское пространство, которое стало конкурентным полем влияния ряда международных политических акторов. При этом существенную роль в формировании международных связей играет социокультурная близость стран и народов. Так схожая тюркская идентичность стала платформой сближения Турции и Азербайджана, на основании финно-угорской общности происходит сближение Финляндии и Эстонии, общие культурно-исторические корни привели к особым отношениям между Румынией и Молдовой. Исходя из этой логики наблюдаются особо доверительные отношения между Россией и Беларусью, при этом взаимоотношения с Украиной носят конфликтный характер, где значимая роль отводится Западу. Как отмечают Е.Б.Шестопа́л и Н.В.Сму́лькина «кризис в отношениях России с Западом из-за событий на Украине сказался на политических представлениях российских граждан о мире в целом и о своих соседях, в частности. В наибольшей степени это относится к восприятию Украины»².

Украина в последние годы необычайно часто упоминается в российском информационном поле. Российские исторические интерпретации сводятся к мысли, что Россия есть прямое продолжение Древней Руси, разобщение территорий которой есть некая историческая несправедливость, которая должна быть восстановлена по мере укрепления России. Украина воспринимается как некий значимый другой, сквозь восприятие которого наиболее видны треки политической трансформации современной России. С точки зрения российского руководства, в Украине живут «наши люди» (обращение В.Путина 21.02.22), которых Россия должна защищать невзирая на границы, воспринимаемые как несправедливые. Социологические замеры свидетельствуют, что в сознании граждан России происходит «своеобразное раздвоение на позитивно воспринимаемую Украину-страну с братским народом и Украину-государство с властью, которую оценивают негативно»³ (Селезнева А.В., Сму́лькина Н.В. Образы стран славянского мира в сознании российских граждан // Русин 2018., №54. С.352).

Почему Украина и ее внутри и внешнеполитические процессы столь остро воспринимаются российскими политическими элитами? Как на протяжении разных исторических эпох воспринималась Украина и украинцы в имперский, советский и постсоветский периоды? Другими словами, какую роль играла и играет Украина в российской политике идентичности?

В рамках ответа на эти вопросы мы исходим из теории социального конструктивизма Б.Андерсона, где социальные явления воспринимаются как конструируемые политическими акторами, включая представление о прошлом.

Стремление осмыслить восприятие Украины российским правящим классом предпринималось рядом исследователей, среди которых особое место занимают работы А.Миллера, посвященные истории вопроса. Автор справедливо указывает, что

¹ Шестопа́л Е.Б., Сму́лькина Н.В. Факторы восприятия постсоветских стран в современном российском обществе // Полис. Политические исследования. 2018. № 1. С. 26

² Там же. С.29

³ Селезнева А.В., Сму́лькина Н.В. Образы стран славянского мира в сознании российских граждан // Русин 2018., №54. С.352

«пора начать серьёзное обсуждение вопроса, какое влияние на процессы формирования идентичностей на Украине и в России оказывают и окажут события, развивающиеся после 24 февраля 2022 года»¹. Вызовы 2022 года заставляют по новому взглянуть и переосмыслить взаимное восприятие Украины и России. Для понимания текущих процессов важно и нужно исследовать трактовки прошлого в России и Украине.

Украина как составная часть российской идентичности в контексте исторических трансформаций. Российские исторические интерпретации сводятся к мысли, что Россия есть прямое продолжение Древней Руси, разобщение территорий которой есть некая историческая несправедливость, которая была восстановлена по мере укрепления России. Исторические фигуры наподобие Владимира Крестителя, Ярослава Мудрого или Мономаха воспринимаются как российские исторические деятели, что оспаривается украинской стороной. В России подчеркивается, что в Украине живут наши люди, «наши товарищи, близкие, среди которых не только коллеги, друзья, бывшие сослуживцы, но и родственники, люди, связанные с нами кровными, семейными узами»². Таким образом, формировался посыл, смысл которого заключался в том, что за пределами наших границ живут «наши люди», которым навязывается чуждая им идентичность.

Идея исторической общности имела место и в период объединения России и левобережной Украины в 1654 году. Как отмечает Мартин-Иогансон: «Наряду с чисто политической имелась и другая, не менее важная причина согласия Москвы на присоединение Малороссии: национальная идея, объединявшая русский и украинский народы. Этой национальной идеей была православная вера, которая подвергалась жестоким преследованиям со стороны поляков»³.

Как указывают историки, стимулом формирования российской нации послужили польские национально-освободительные восстания XIX века (ноябрьское 1830-1831 гг. и январское 1863 г.). Череда польских восстаний способствовала росту национальной самоидентификации на территории Украины, что стимулировало политику «русификации» во второй половине XIX века. Например, обращаясь к польской проблеме публицист и один из основателей славянофильства И.С.Аксаков указывал, что «основной проблемой польско-русского противостояния славянофилу виделась притязания польской шляхты на, как он считал, исконно русские земли... покушение на единство русского народа, на его коренные национальные интересы... на вызовы польского национализма мог ответить только русский национализм»⁴. Политика «русификации» использовала идею «триединого» народа и была нацелена на растворение формируемой украинской идентичности.

Проводивший политику «русификации» Александр III импонирует В.Путину, который неоднократно (в 2017 и 2021 гг.) открывал монументы в честь царя, произнося в его адрес торжественные речи, указывая, что открытие памятников императору «является символом восстановления преемственности времен и поколений»⁵. Идея «триединого русского народа», продвигаемая в политике «русификации» При Алек-

¹ Миллер А. Национальная идентичность на Украине: история и политика — Россия в глобальной политике (globalaffairs.ru) <https://globalaffairs.ru/articles/identichnost-na-ukraine/>

² Обращение Президента Российской Федерации 21 февраля 2022 <http://kremlin.ru/events/president/news/67828>

³ Мартин-Иогансон Э. Россия и Украина к истории украинского вопроса // Pro et Contra С.165 <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiya-i-ukraina-k-istoriografii-ukrainskogo-voprosa/viewer>

⁴ Кудряшов В.Н. «Украинский вопрос» в русской общественной мысли второй половины XIX в. Вестник Томского государственного университета. 2014. № 384. С. 107–115 // <https://cyberleninka.ru/article/n/ukrainskiy-vopros-v-russkoy-obschestvennoy-mysli-vtoroy-poloviny-xix-v>

⁵ Открытие памятника Александру III в Крыму <http://kremlin.ru/events/president/news/56125>; Открытие памятника Александру III в Гатчинском дворце <http://kremlin.ru/events/president/news/65751>

сандре III, близка «поздним» взглядам В.Путина, транслируемым им в статьях и выступлениях¹ в конце 2010- начале 2020 гг. Показательно, среди сторонников преобразования России, например, декабриста П.Пестеля так же были распространены идеи ассимиляции «Все племена должны слиты быть в один Народ»². Украину как русскую землю воспринимал славянофил И.С.Аксаков: «Край этот Русский, Русский и Русский! В нем нет разных национальностей и вер; в нем есть только один хозяин – Русский народ; одна господствующая национальность – Русская, которой вера – православию; прочие национальности и веры – Польская, жидовская, Латинство и Моисеев закон могут быть в ней допущены и терпимы на правах чужестранных гостей»³. Таким образом, идея «триединого народа» являлась общепринятой в XIX веке среди российской общественной мысли. Более того, часть авторов критиковала власти за недостаточную политику «русификации» в Западном крае.

Пришедшие к власти большевики иначе смотрели на «национальный вопрос» в России, пойдя на некоторые уступки народам бывшей Российской империи, что знаменовало признание украинцев отдельной нацией со своей республикой.

Советский период отличали колебания в вопросах нациостроительства. Период «коренизации» 1920-х ознаменовал тиражирование национальной идентичности с целью привлечь местные политические силы на сторону советской власти и ослабить национально-освободительные движения. Советская власть увязывала национальный и классовый вопросы. Так, сторонники независимости Украины интерпретировались как чуждые рабочему и крестьянскому классу помещики, служащие интересам иностранного капитала. По итогам Рижского мира часть территории с украинским населением оказалась в составе Польши, что дало основания трактовать украинцев как «порабощенных польскими помещиками и эксплуататорами». Польский поход 1939 трактовался советской пропагандой как «освободительный» в двух смыслах, классовом и национальном. Репрессивная политика сталинского СССР на западно-украинских землях стимулировала рост популярности украинского национализма, ставшего знаменем сопротивления тем или иным внешним силам. В Период Второй мировой войны в советском восприятии укрепляется идея «братского украинского народа», с которым русский и другие народы СССР боролись с фашизмом и украинских националистах «бандеровцах» как приспешников германских нацистов.

Кульминацией культивирования идеи «братского русского и украинского народа» являлись торжества в честь 300-летия воссоединения Украины и России, отмечавшиеся в 1954 году. В знак дружбы народов проводились парады и шествия, издавались научные труды, а 19 февраля 1954 г. на основании указа Президиума Верховного Совета СССР Крымская область была передана из состава РСФСР в УССР. После распада СССР «Крымский вопрос» стал яблоком раздора между Россией и Украиной, сыграв важную роль в росте российско-украинских противоречий.

В патриотической среде в России зрело недовольство передачей Украине не только Крыма (фраза из фильма Брат 2 «Вы нам за Севастополь ответите» уловила именно этот момент и стала широко известна в России), но и всей территории Юго-Востока Украины, где проживало смешанное русско-украинское население⁴. Тем не менее, на официальном уровне стороны декларировали взаимовыгодное

¹ Путин считает Россию, Украину и Белоруссию триединым народом // <https://regnum.ru/news/polit/3562706.html>

² Пестель П.И. Русская Правда... // http://vivovoco.astronet.ru/VV/LAW/VV_PES_W.HTM

³ Аксаков И.А. Каково должно быть положение поляков в Украине //

http://az.lib.ru/a/aksakow_i_s/text_1863_kakovo_dolzno_byt_olderfo.shtml

⁴Э. Лимонов 1992. Выступление. <https://www.youtube.com/watch?v=dDdxtWjUV18>

сотрудничество, не выдвигая каких-либо территориальных претензий. В российское прессе середины 1990-х годов указывалось на значимость российско-украинского сближения, которое должно быть «приоритетным направлением российской политики в СНГ... Наши отношения должны в перспективе приобрести союзнический характер»¹. Вместе с тем, политические элиты Украины критически оценивали восприятие Украины как страны идентичной с Россией в культурно-идентификационном аспекте, акцентируя внимание на собственной, отличной от России цивилизационной идентичности. Под занавес второго президентского срока Л.Кучма опубликовал книгу «Украина – не Россия», где выражал негодование по поводу критического отношения россиян к украинской идентичности, трактуя формулировки «Киев - мать городов русских», «Древняя Русь - общая колыбель трех восточно-славянских народов» как утверждение, что «Вы - это мы, а мы - это вы». То есть, вас - нету! Со всей вашей якобы отдельной историей и ментальностью»².

Период правления Б.Ельцина (особенно первый срок) характеризовался стремлением углубить взаимоотношения России с США и Европой, взяв за образец некоторые элементы политической и экономической моделей этих стран. Идеи «Единой Европы от Лиссабона до Владивостока» были характерны и в начале 2000-х. В этот период и Россия и Украина декларировали союз с ЕС и США, что не отменяет ряд противоречий (наподобие расширения НАТО, войны в Югославии, критики войны в Чечне, и пр.), которые в итоге привели к пересмотру взаимоотношений между Россией и «Западом», в то время как в Украине «европейский» вектор получил дальнейший импульс развития после «Оранжевой революции». Разочаровавшись в проекте сближения с Европой, В.Путин сосредоточился на политике реинтеграции стран постсоветского пространства вокруг России, где камнем преткновения являлась Украина, без ресурсов которой было проблематично создать жизнеспособный блок на территории бывшего СССР. При этом восточная часть Украины в культурно-цивилизационном плане достаточно тесно связана с Россией. Как отмечает исследователь Мартин-Иогансон: «исторически сложилось так, что культура в восточной части Украины всегда развивалась на основе русского языка. Напротив, в западной части Украины доминировал украинский язык. Стратегия на сближение с Евросоюзом означала разрыв с Россией и курс на насильственную украинизацию русскоязычного населения, что противоречило ментальности и культуре русскоязычного населения восточной части Украины»³.

Влияние «Оранжевой революции» на трансформацию национальных идентичностей России и Украины. Фактор Запада. Точкой отсчета роста напряженности между Россией и Украиной является «Оранжевая революция», обозначившая ценностный разрыв между правящими политическими элитами двух стран. Поражение В.Януковича на выборах Президента Украины в 2004 г. ознаменовали прекращение политики сближения России и Украины. Европейские устремления Украины все больше отдаляли эту страну от России. В этих условиях претензии патриотических сил России к Украине набирали популярность. В Украине так же росло недовольство политикой России. Поддержка В.Путиным В.Януковича в ходе президентской кампании в Украине была воспринята украинцами как

¹ Возродится ли Союз? Будущее постсоветского пространства. Тезисы СВОП // Россия в глобальной политике. 2022. Т. 20. No. 3. С. 62.

² Кучма Л.Д. Украина – не Россия. М, 2003. С. 152 DIO: <https://www.litmir.me/bd/?b=207468&p=1> анализа. М.: ИЕ РАН, 2020.

³ Мартин-Иогансон Э. Украинский конфликт и санкции Запада // Quo vadis? С.36

вмешательство во внутривластные дела суверенного государства и привела к консолидации протестного электората «Мы не быдло, мы не хохлы, мы Украины гордые сыны» - так звучат слова гимна Революции 2004 года, песни «Разом нас багато - Нас не подолати!»¹. Революция 2004 года оценивается как важная веха на пути становления украинской политической нации, вместе с тем, это событие было воспринято в России как отрывание Украины от российского цивилизационного пространства при активной поддержке ЕС и США. Акцент делался на политтехнологиях, при помощи которых осуществлялась манипуляция общественным мнением, которое настраивалось против действующей власти. В России опасались, что подобные инструменты могут быть применены и в России в канун переходного электорального цикла 2007-2008 гг.

Либерально-демократическая часть российского общества трактовала «Оранжевую революцию» как победу демократии над авторитаризмом, а часть российских политиков и общественных деятелей принимала непосредственное участие в революции на стороне В.Ющенко (Б.Немцов, М.Гельман, С.Шустер и пр.), воспринимая украинский опыт как полезный для России. Закономерно, что подобные трактовки вызывали обеспокоенность среди правящих российских кругов.

Победа «Оранжевой революции» происходила под лозунгами «евроинтеграции». Ценностные ориентации, представленные «европейским выбором» Украины, имели прочные коннотации с победой В.Ющенко, которого поддерживал ряд лидеров ЕС и США, что играло особую роль в мобилизации его сторонников². Как отмечают украинские политологи М.Погребинский и А.Толпыго, «для В.Ющенко европейский выбор, выбор геополитический и цивилизационный – базисный элемент национальной идеи, призванной обеспечить создание суверенного украинского государства»³.

Созданный при президенте «Институт национальной памяти» проводил политику декоммунизации, способствуя появлению «музеев советской оккупации», на государственном уровне происходило приравнивание «Голодомора» к геноциду. Историческая политика В.Ющенко, проводимая институтом национальной памяти, была нацелена на формирование собственных исторических мифов, отличных от российских (популяризация «Голодомора», героизация воинов УПА, создание музея Советской оккупации и пр.). Все это входило в разрез с советско-российскими трактовками прошлого, включая образы «братских народов» и вызывало острое неприятие в России, где все громче звучали требования пересмотра политики в отношении Украины со стороны патриотически настроенной части общественности. Ценностные расхождения России и Украины как и геополитические ориентиры становились противоположными, что нашло отражение во взаимном отчуждении политического руководства двух стран и привело к трансформации исторической политики. В частности, О.Ю.Малинова и В.Иноземцев обращают внимание, что отмена празднования Октябрьской революции 7 ноября произошла «через три дня после завершения оранжевой революции» и была связана со стремлением распространить идеи в российском массовом сознании, что «любая революция это плохо и даже ужасно»⁴. В дальнейшем

¹ Разом нас багато - Нас не подолати! <https://www.youtube.com/watch?v=Y26NI9uKF20>

² Финько А. Выборы 2004 года: основные конфликты и их последствия // «Оранжевая революция». Украинская версия. М., 2005.

³ Украина без Кучмы: год оранжевой власти: январь 2005 – март 2006 года / сост. М. Погребинский, А. Толпыго. Киев: Оптима, 2007.

⁴ Малинова О.Ю. Актуальное прошлое. Актуальное прошлое: Символическая политика властвующей элиты и дилеммы российской идентичности М. 2015 С.78

В.Путин критиковал большевиков за «предательство национальных интересов»¹, а дискурс «патриотов» – «предателей» увязывался с внутриукраинскими и внутрироссийскими политическими процессами, где предателями воспринимались лица, действующие в ущерб собственному правительству при зарубежной поддержке. Именно так в России воспринимается деятельность УПА. Ответом на политику героизации УПА стало рассекречивание их деятельности, на основании которой УПА (с точки зрения ФСБ) действовало «под контролем ГЕСТАПО»².

Революция достоинства в Украине в феврале 2014 года, установление военно-политического контроля над Крымом со стороны России в марте 2014 и последующее военное противостояние на востоке Украины создали новую демаркационную линию. «Сотрудничество с Европой – ближайшим соседом России – забуксовало не только в результате украинского кризиса и принципиальных разногласий по определению политических и общественных ценностей, – отмечает Д.В.Тренин. – Изначальные основы этого сотрудничества – европейская идея о все большем приближении России к европейским нормам и принципам, но без включения России в ЕС и российская надежда на то, что элиты стран ЕС с окончанием холодной войны сойдут с атлантической орбиты и начнут строить вместе с Россией Большую Европу – оказались нежизнеспособными. Не удалось договориться даже о принципах европейской безопасности в новых условиях»³. Революция в Украине в 2014 году «значительно повлияли на восприятие в первую очередь украинской власти... Украинский народ выглядит скорее как жертва заблуждений»⁴.

Политика присоединения Крыма к России нашла широкую общественную поддержку в России, что отразилось на росте рейтингов Президента и его политики, невзирая на критику действий руководства России со стороны стран Европейского Союза и США. После 2014 года идеи патриотизма и суверенитета стали основой формирования российской идентичности. С точки зрения руководства России «У нас нет никакой и не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма»⁵. Таким образом, в конструировании российской постсоветской идентичности был осуществлен поворот, во многом обусловленный украинским фактором. Если в 1990-е гг. руководство России декларировало либерально-демократический курс, критикуя «красно-коричневых», называя их «профессиональными патриотами», то в 2000-е и особенно после 2014 года ситуация изменилась на диаметрально-противоположную. Патриотизм воспринимался как неременный атрибут лояльности и обязательная характеристика управленца того или иного уровня. В этом контексте украинская власть воспринимается не просто как чужеродная или враждебная, но как сила, предавшая интересы русского и украинского народа. В значительной степени именно украинский фактор, выразившийся в победе прозападных сил в ходе «оранжевой революции» способствовал смещению акцента во внутрироссийском дискурсе в патриотическую сторону, который стал доминировать

¹ В.Путин речь на открытии памятника героям Первой мировой войны // <http://kremlin.ru/events/president/news/46385>

² Бандитская армия // <http://www.fsb.ru/fsb/history/author/single.htm%21id%3D10318109%40fsbPublication.html>

³ Тренин Д. Новый баланс сил. Россия в поисках внешнеполитического равновесия. М.: Альпина Паблишер, 2021. С.231

⁴ Шестопап Е.Б., Смутькина Факторы восприятия постсоветских стран в современном российском обществе // Полис. Политические исследования. 2018. № 1. С.34

⁵ Путин В: патриотизм - "это и есть национальная идея" //

https://tass.ru/politika/2636647?utm_source=google.com&utm_medium=organic&utm_campaign=google.com&utm_referrer=google.com

после 2014 года, где так же события в Украине и крымский кризис привели к окончательному закреплению патриотического дискурса в качестве мейнстримового.

Радикализация дискурса имела место и в украинской политике. П.Порошенко в период своего президентства (2014-2019 гг.) делал ставку на интеграцию Украины в ЕС и НАТО, при этом выстраивая конфронтационную политику с Россией, без учета ее интересов. Результатом такой политики стало внесение поправок в Конституцию об ориентации Украины во внешней политике на вступление в ЕС и НАТО, а так же принятие закона о реинтеграции Донбасса и Крыма Верховной Радой Украины, в котором Россия названа государством-агрессором. Агрессивная риторика П.Порошенко в отношении В.Путина прослеживалась в ходе президентской избирательной кампании 2019 года, где идейными лозунгами команды П.Порошенко были слоганы «Армия, Язык, Вера».

Образ советского прошлого в Украине как болевая точка российской идентичности. Распад Советского союза есть родовая травма российского общества, породившая дискуссии о разделенном русском народе и воспринимаемая как геополитическая катастрофа. При этом украинские трактовки СССР исходят из восприятия данного образования не как сообщества «братских народов», а как империи, подавляющей украинскую идентичность. Отказ от советского наследия в Украине болезненно воспринимается в России ввиду близости двух народов и их истории. «Ленинопад», запрет Коммунистической партии в Украине и переименование советских названий трактуется в России как попытка отречься от прошлого, которое было многообразным (например, способствовало индустриализации территорий современной Украины). Героизация УПА в Украине, на фоне трепетного отношения в России к памяти Великой Отечественной войны, в совокупности с другими факторами формирует противоречивое отношение к Украине в российском массовом сознании, где «братский» украинский народ управляется «антироссийскими» властями. Отсюда Украина на разных уровнях складывается то в образ «друга» (если речь идет о народе), то в образ «врага» (если упоминается власть) в российской идентификационной матрице. Подобная неоднозначность восприятия Украины обуславливает вовлеченность России в украинскую политику, что выражается в стремлении защитить «своих», распространяя собственные идентификационные представления. Например, после установления контроля над территориями Украины российской армии в ходе «специальной военной операции» в городах Украины восстанавливают памятник В. Ленину¹ и устанавливают советский флаг над некоторыми административными зданиями и мемориальными комплексами², а одним из символов российской «СВО» является бабушка с советским флагом³, билборды и памятники которой установлены в российских городах. Указанные ценностные противоречия приводят к отчужденности и непониманию друг друга, затягивая узел конфликтности. Украинские власти в данном случае воспринимается как «чужие», отказавшиеся от общего прошлого, что подкрепляет особость российской идентификационной матрицы и восприятие себя как ключевых хранителей традиций предков.

Политика реинтеграции России на постсоветском пространстве (исходящая в том числе из тяги к общему советскому прошлому) входила в принципиальное

¹ В оккупированном Генчешке установили памятник Ленину // <https://www.svoboda.org/a/v-okkupirovannom-genicheske-ustanovili-pamyatnik-leninu/31808662.html>

² Над мемориалом в Херсоне росгвардейцы водрузили Знамя Победы // <https://iz.ru/1323340/2022-04-20/nad-memorialom-v-khersone-rosghardeitcy-vodruzili-znamia-pobedy>

³ Бабушка Z. Как бабушка с красным флагом стала символом поддержки войны в Украине // <https://memepedia.ru/babushka-z-kto-takaya-babushka-s-krasnym-flagom/>

противоречие с идеями национального строительства и европейского выбора Украины, утвердившихся в качестве мейнстримовых после революций 2004 и 2014 гг. Политика украинских властей отказа от советского прошлого разрушала ценностный базис российской идентификационной матрицы, что закономерно вызывало резкое неприятие в России. По прошествии трех десятилетий после распада СССР становится очевидным принципиальные ценностные расхождения России и Украины, которые лишь усиливаются в следствие военных действий 2022 года. Вооруженный конфликт между странами способствует радикализации настроений в обеих странах, что сказывается на политике идентичности (в частности, описание Украины как «Большого Израиля» со стороны президента Украины В.Зеленского). Остается надеяться, что болезненный процесс разобщения должен завершиться в следствие смены поколений, что даст основу для выстраивания двустороннего взаимодействия соседних стран исходя из политики соседства и взаимного уважения.

Ю. В. Сурсанова,
*преподаватель и соискатель кафедры политических наук
(научный руководитель – Фадеева Л. А.,
доктор исторических наук, профессор), ФГАОУ ВО «Пермский государственный
национальный исследовательский университет», г. Пермь, Россия*

ДЕТЕРМИНАНТА УКРАИНЫ В ТЕЛЕ МЕДИЙНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ ИДЕНТИЧНОСТИ НА ПРИМЕРЕ ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ 1»¹

Аннотация: Если сейчас украинская тематика доминирует в телевизионном дискурсе, то ту роль, которую сыграл образ Украины на этапе становления современной стратегии коммуникации и отработки технологий, медийных образов и форматов телерепрезентаций, которые используются в телекоммуникации и по сей день, мы имеем возможность проследить благодаря контент-анализу новостных материалов одного из основных проводников государственной политики идентичности – телеканала «Россия 1» на изломе так называемого «протестного года» с декабря по декабрь 2011-2012 гг. Канун третьего президентского срока Владимира Путина был отмечен ростом политических сообщений в новостных сюжетах, особенно жанра «soft news», предполагающего эмоциональное вовлечение зрителя. Антагонистический дискурс Евромайдана создал дискурсивную неразрывность вопроса европейской интеграции Украины с вопросами взаимоотношений с Россией и оценкой советского прошлого, что дает предпосылки для переопределения и российской политической идентичности от телеобраза Украины как значимого другого. С образом врага и образом партнера на телеканале «Россия 1» в протестный год все понятно: США и коллективный Запад – воплощение всего коварного, неправильного, Китай – образец для подражания. Сюжеты же об Украине раскрывают интересные идентитарные стратегии и показывают тонкости государственной политической идентичности, поднимая такие темы российской политической идентичности, как влияние Запада, дискурс утерянной державы и европейский выбор.

Ключевые слова: Украина, российская политическая идентичность, политика идентичности, телеканал «Россия 1», антагонистический дискурс, значимый другой.

Актуальность украинского вопроса сейчас не вызывает сомнений. Украина как значимый другой всегда присутствовала в символическом пространстве Российской Федерации с момента распада Советского союза. В какой момент из периферийной, фоновой темы Украина стала чуть ли не ключевой в политическом самоопределении россиян – интересный вопрос. По словам А.Г.Арбатова нынешний украинский кризис привел к тому, что отношения СССР/России и Запада завершили полный круг и вернулись к холодной войне, вновь приблизив державы к роковой черте, едва не перейденной в дни Карибского кризиса октября 1962 г. (Арбатов, 2022). Все это говорит о том, что Российская Федерация находится на том этапе, когда вопросы государственной идентичности из абстрактных и далеких от процесса реального принятия решений вошли в ряд ключевых, определяющих насущную внешнюю и внутреннюю поли-

¹ Доклад подготовлен при финансовой поддержке РФФИ и АНО ЭИСИ, грант No FSNF-2022-0038 «Украина как детерминанта российской идентичности».

тику. Растущий запрос на практико-ориентированные решения отражается и в самих исследованиях идентичности, как, например, можно увидеть в обзоре, предпринятом в ходе проведенного летом – осенью 2019 г. экспертного опроса О.В.Поповой (Попова, 2019). Телевидение, как один из ключевых инструментов государственной политики идентичности, также отражает эту эволюцию, что особенно ярко проявилось в жанре ежедневных новостей, приобретающих на федеральных телеканалах все более интерпретационную, чем информационную функцию.

Резкий рост политических сообщений, особенно жанра «soft news», предполагающего эмоциональное вовлечение зрителя, отмечается как российскими (Малинова, 2012, 2017, Ефремова, 2012), так и зарубежными экспертами (Tolz, Chatterje-Doody, 2018) с третьего президентского срока Владимира Путина.

И если сейчас украинская тематика доминирует в телевизионном дискурсе, то ту роль, которую сыграл образ Украины на этапе становления современной стратегии коммуникации и отработки технологий, медийных образов и форматов телерепрезентаций, которые используются в телекоммуникации и сейчас, мы имеем возможность проследить благодаря контент-анализу новостных материалов одного из основных проводников государственной политики идентичности – телеканала «Россия 1» на изломе так называемого «протестного года» с декабря по декабрь 2011-2012 гг. Еще Ф.Барт (Ф.Барт, 1969) отмечал, что группа начинает осознавать себя и приписывать себе определенную идентичность не в изолированном состоянии, а в ситуации активного взаимодействия с другими группами. В зеркале значимых других отражаются и ключевые вопросы российской политической идентичности.

Роль Европы и США многократно становилась темой исследований, Украинский вопрос в российской политической идентичности также обрел актуальность в связи с европейским фактором, набирающим вес с ростом Европейского союза и дальнейшим отдалением постсоветских стран. Ольга Байша (Байша, 2021) в своем исследовании «Дискурсивный разлом социального поля» отмечает, что вопрос европейского выбора превратился в Украине в антагонистический дискурс (Карпентье, 2017), оппоненты западноцентричных концепций представляются не как люди с альтернативной политической позицией, а как отсталые «варвары», «рабы», «совки», «реднеки», «лузеры» и т.д. Евромайдан эквивалентно формулировал как требования европейской интеграции, свободы, демократии, прав человека, так и уход от экономического и культурного взаимодействия с Россией и разрыв с советским прошлым, формируя тем самым в терминах Лаклау и Муффа «невозможную общность» (Лаклау, Муфф, 1985). Эта цепочка различных, а иногда даже несоизмеримых претензий эквивалентна только в одном смысле: по отношению к тем, кто исключен из «невозможной общности», коллектива, именуемого «народ» (Лаклау, 2005). По словам Ольги Байша в случае Евромайдана исключенными оказались миллионы граждан Украины, не согласные с курсом европейской интеграции и не готовые к разрыву экономических и культурных связей с Россией. Созданная дискурсивная неразрывность вопроса европейской интеграции Украины с вопросами взаимоотношений с Россией и оценкой советского прошлого создает предпосылки для переопределения и российской политической идентичности.

Телеканалы также, являясь одним из ключевых инструментов политики идентичности, участвуют в формировании картины мира, где различные акторы международных отношений могут получать как негативные, так и позитивные оценки. Еще Пьер Бурдьё заметил, что телевидение располагает своего рода монополией на формирование сознания очень значительной части населения. «Политическая опасность,

порождаемая обычным использованием телевидения, заключается в особой способности изображения производить то, что литературные критики называют эффектом реальности: телевидение показывает и заставляет поверить в то, что оно показывает. Такая сила внушения может породить эффект мобилизации, создавая идеи и представления, а также реальные социальные группы», - говорит Пьер Бурдьё в своей лекции «О телевидении», отмечая потенциал телевидения как инструмента политики идентичности.

Так, в ходе протестной волны 2011-2012 годов в России украинский опыт «Оранжевой революции» активно цитировался в российских массмедиа, особенно концепт «майдан», который за короткое время превратился из заурядного топонима в важнейший политический концепт современного общества, пишет Ольга Кондратьева (Кондратьева, 2019). Акцентирование внимания на деструктивных и опасных особенностях майдана, проявляющееся особенно ярко в морбиальных и милитарных метафорах, а также в метафорах стихий, становится одним из способов реализации общей дискурсивной стратегии авторов российских массмедиа — сформировать в сознании читательской аудитории образ негативно окрашенного политического события, предостеречь читателей, не допустить подобных событий на территории России. Какую же роль сыграл телеобраз Украины как значимого другого на этапе формирования современной российской государственной политики идентичности?

Проведенный контент-анализ еженедельных новостных передач телеканала «Россия 1» за декабрь 2011 и декабрь 2012 года показал, что несмотря на то, что большая часть новостей на телеканале «Россия 1» посвящена событиям в России (86 сюжетов из 102), «Вести недели» телеканала «Россия 1» часто проводят параллели между российской и иностранной реальностью, сравнивая правовые, культурные и экономические аспекты общественного устройства (25 сюжетов из 86). Таким образом, значимый другой появляется в новостях телеканала «Россия 1» не только из-за событий, получивших широкую огласку в мировых СМИ (16 сюжетов из 102), но и в качестве сравнительного контекста для России, составляя в сумме больше 40 процентов репортажей «Вестей недели» (41 сюжет из 102).

Таблица 1. Результаты Контент-анализа новостных передач телеканала «Россия 1» по параметру «Значимый другой», количество сюжетов

Общее количество сюжетов		Сюжеты о России		Сюжеты с другими странами	
Декабрь 2011	Декабрь 2012	Без упоминания других стран	С упоминанием других стран	Сюжеты о других странах	Сюжеты о России с упоминанием других стран
46	56	61	25	16	25
102		86		41	

Контент-анализ новостных сюжетов телеканала «Россия 1» позволяет построить достаточно подробную схему взаимоотношений России с другими участниками международного процесса по версии «Вестей недели». Большое количество сюжетов о других странах и активное использование в них оценочных суждений дает возможность с уверенностью говорить о степени позитивности или негативности конструируемых образов.

Нами была разработана шкала, оценивающая конструируемые телеканалами образы других государств от «образа врага» до «образа партнера», между которыми мы расположили менее выраженные оценки позитивной (значимый другой +) и нега-

тивной (значимый другой) референтной группы. Шкала была использована для оценки результатов контент-анализа новостных программ телеканала «Россия 1».

Таблица 2. Результаты Контент-анализа новостных передач телеканала «Россия 1» по параметру «Значимый другой», оценки отдельных стран

Актор международных отношений	Количество сюжетов с упоминанием актора международных отношений (кол-во сюжетов об акторе международных отношений)	Количество сюжетов, презентующих актора международных отношений как:			
		Врага	Значимый другой -	Значимый другой +	Партнера
США	19 (7)	12	7	0	0
СССР	12 (1)	0	0	12	0
Запад	10 (2)	7	3	0	0
Украина	6 (2)	0	6	0	0
ЕС	5 (1)	0	3	0	5
Китай	5 (1)	0	2	3	0
НАТО	4 (1)	3	1	0	0
Франция	4	0	3	0	1
Германия	4 (1)	1	2	0	1
Сирия	4 (3)	0	0	1	3
Дания	3 (1)	0	3	0	0
Египет	3 (2)	0	3	0	0
Великобритания	2 (1)	0	2	0	0
Италия	2 (1)	0	1	0	1
Польша	2	0	0	2	0
Ирак	2 (2)	0	0	2	0
Белоруссия	2	0	2	0	0
Грузия	2	2	0	0	0
Ливия	2 (2)	0	0	1	1
Греция	1	0	0	1	0
Нидерланды	1	0	0	1	0
Чехия	1 (1)	0	0	1	0
Норвегия	1	0	1	0	0
Португалия	1	0	0	1	0
Север. Корея	1 (1)	0	0	1	0
Вьетнам	1	0	0	1	0
Казахстан	1 (1)	0	1	0	0
Катар	1 (1)	0	0	0	1
Турция	1 (1)	0	0	1	0
Тунис	1 (1)	0	1	0	0
Венесуэла	1 (1)	0	1	0	0
ООН	1 (1)	0	1	0	0

Между двумя основными полюсами образом врага – США и коллективный Запад, и образом партнера – Китай, есть еще одна группа значимых иных, это страны бывшего Советского союза, где ключевое эфирное время посвящено сюжетам из Украины. С образом врага и образом партнера все понятно: США и коллективный Запад – воплощение всего коварного, неправильного, Китай – образец для подражания. Сюжеты же об Украине раскрывают интересные индентитарные стратегии и показывают тонкости государственной политической идентичности.

Украина – маркер влияния Запада. Сюжетная линия Украины в новостной повестке телеканала «Россия 1» уже на стыке 2011 – 2012 годов важна не только сама по себе, а как маркер влияния обобщенного, коллективного Запада, иногда представлен-

ного США, иногда «западными силами». Так, в декабре 2011 года более половины сюжетов о США (6 из 11) можно было оценить как резко отрицательные, а в декабре 2012 года таких сюжетов было уже порядка семидесяти пяти процентов (6 из 8). При этом ключевой повод упоминания США – подозрение в подрывной деятельности на территории стран в сфере влияния России или в проведении информационной войны, направленной на «подогрев» деятельности оппозиции против текущих властей, т.е. подрыв суверенитета. Так, журналисты телеканала «Россия 1» обнаружили переписку, опубликованную на сайте «LifeNews» между пресс-секретарем совета национальной безопасности США и руководством некоммерческой организации «Голос», осуществляющей независимый контроль над ходом выборов и составляющей карту нарушений. Данная переписка, по мнению авторов «Вести недели», подтверждает, что «Голос» финансируется из США и получает прямые инструкции из Госдепа. По словам председателя всероссийской общественной организации «Союз женщин России» Екатерины Лаховой, США «поддерживают и общественные, и партийные организации, и провокаторов, которые дестабилизируют ситуацию. «Розовые», «оранжевые» ... какую они там нам хотят сделать революцию»¹.

Оранжевая революция – широкая кампания мирных протестов, проходивших в Украине в конце 2004, начале 2005 годов, спровоцированная массовым недоверием к официальным итогам президентских выборов-2004 и очевидными признаками фальсификации. Схожесть поводов и массовости протестов с аналогичным движением в России в конце 2011, 2012 годах, породили нарратив о «длинной руке Запада», осуществляющей государственные перевороты по сценарию цветной революции, начинающейся с мирных протестов и заканчивающихся сменой власти. Украинский сценарий – как один из возможных исходов протестного движения, присутствует в сюжетах, освещающих волнения в России.

Так в другом сюжете корреспонденты программы «Вести недели» обнаруживают, что еще задолго до выборов, девятого октября 2011 года интернет-сайт «Белая ленточка», символ протестного движения, был зарегистрирован в США. Телеканал «Россия 1» дает слово системной оппозиции, в лице Геннадия Зюганова, который отмечает, что в нашей стране есть те, кто готов тащить её по варианту Ющенко и Саакашвили, но для России такой вариант неприемлем². Владимир Путин подводит черту в разговоре, объясняя, что все это связано с тем, что мы - крупнейшая ядерная держава и такой остаемся. По словам президента, это вызывает определенные опасения у наших партнеров, и они нас «так покачивают», чтобы мы не забывали, кто здесь на нашей планете хозяин. «Когда деньги из-за границы вкладываются в политическую деятельность внутри страны - это должно нас заставить задуматься, особенно недопустимо вливание иностранных денег в избирательные процессы. Это просто недопустимо»³, - говорит Владимир Путин.

Даже расчленение Советского Союза Дмитрий Киселев, журналист, а позже и ведущий программы «Вести недели», называет «западным проектом». След «длинной руки» Запада телеканал находит во многих конфликтах, формируя образ коварного кукловода, способного расколоть вполне благополучные государства своей информационной политикой, который пытается дотянуться и до нашей страны. И примеры

¹ Сюжет «Испытание выбором: кандидат номер один» из видеоархива за декабрь 2011 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] URL: <https://www.vesti.ru/article/2118195> (Дата обращения 13.10.2022)

² Сюжет «Большая политика: настройка системы» из видеоархива за декабрь 2011 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] URL: <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

³ Сюжет «Испытание выбором: кандидат номер один» из видеоархива за декабрь 2011 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] URL: <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

тому – ситуации в соседних странах, таких как Украина, Грузия и Сирия. Так, по мнению телеканала «Россия 1», Соединенные Штаты ведут информационную войну против Сирийских властей¹, подогревая деятельность оппозиции. Россия в этом конфликте занимает место «правозащитной державы» отстаивающей интересы маленьких стран. Артин Вартамян, председатель армянской общины «Дейр Зор» в Сирии говорит: «Мы очень хорошо знаем о России, её роли. Я раньше говорил и сейчас говорю: спасибо Путин, спасибо России и Китаю, только они понимают, что происходит с народом и больше слов трудно найти»². Через сюжеты телеканала «Россия 1» часто подчеркивается роль «Запада» в ведении информационных войн. Делая репортажи о конфликтах в Сирии, журналисты телеканала «Россия 1» подчеркивают, что они стараются сбалансировать однобокое освещение западными СМИ деятельности оппозиции.

Украина здесь пример альтернативной истории, постсоветская страна, прошедшая через те же этапы государственного становления, что и Россия, также вставшая перед цивилизационным выбором. Риски подготовленного со стороны «Запада» переворота наглядно разворачиваются на примере Украины. Так в сюжете «Новая верховная Рада» рассказывается, что украинские националисты теперь в парламенте. «Людей оскорбляют в связи с национальной принадлежностью», - сетует депутат Рады Ирина Богославская. На заседаниях парламента не дают говорить по-русски, даже русскоязычные лидеры перед камерами все чаще говорят на украинском. Первое же заседание обернулось масштабной дракой и демонстрациями. Люди на улицах скандируют «Киев, смелее! Гони фашистов в шею!», осуждая появление в парламенте страны партии Свободы с радикальным украинским националистом Тегнибоком и сравнивая их с фашистами. В сюжетах телеканала «Россия 1» отмечается, что аналогичная опасность исходит и от национальных меньшинств на территории Российской Федерации. В сюжете о Послании Федеральному Собранию Российской Федерации Владимир Путин отмечает, что развал страны из-за усиленного патриотизма отдельных национальных автономий неприемлем, что мы не допустим появления в России замкнутых этнических анклавов, со своей неформальной юрисдикцией, живущих вне единого правового и культурного поля страны³. В сюжетах 2011-2012 годов эта опасность иллюстрируется южными регионами России, где господствует «агрессивная форма мутации ислама, варварство», где «не мытьем, так катаньем пытаются разрушить хрупкий мир», а «салафиты заявляют о необходимости создания на Кавказе исламского халифата»⁴. Также, как и в Украине, здесь через сюжеты «России 1» прослеживается «длинная рука Запада». Например, в сюжете о смещении этнического баланса между русским и дагестанским населением в Ставрополье в сторону большей исламизации доктор политических наук Сергей Передерий с негодованием говорит о предложении, которое он получил от «Запада и НАТО»: написать доклад, как будут

¹ Сюжет «Сирийская мясорубка» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

² Сюжет «Полыхающий Ближний Восток: в Сирии истребляют армян» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

³ Сюжет «Послание Федеральному собранию: необычное Послание Президента» выходит в свет» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

⁴ Сюжет «Новые вызовы Ставрополья» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

чувствовать себя жители Ставропольского края в случае отделения Дагестана от России¹.

Украина и дискурс утерянной державы. Советский союз, несмотря на то, что не существует как государство уже пару десятков лет к 2011 году, все равно остается самой упоминаемой страной на телеканале «Россия 1»: 12 сюжетов за два месяца либо посвящено Советскому союзу, либо советское в них упоминается, это вторая после США страна по упоминаемости в сюжетах программы «Вести недели». Развал Советского союза предстает в сюжетах телеканала «Россия 1» следствием действия все тех же «западных сил», где Украина и напряженные украино-российские отношения – незаживающая рана и постоянное свидетельство не только с точки зрения истории, но и сточки зрения повторения сюжета с подготовленным «Западом» переворотом, но уже на новом историческом витке.

Если в рассуждениях о Советском союзе говорится прямо, что «Раскол СССР – длинная рука Запада», то в сюжетах о современных протестах постоянно воспроизводится этот риск. «Есть те, кто готов тащить страну по сценарию Ющенко и Саакашвили», говорит Геннадий Зюганов в сюжете (18.12.2011). «Мы также знаем, что никто в нашей стране не хочет развития событий как в Киргизии или Украине», – говорят в сюжете (11.12.2011). Тема распада Советского союза проживается и через современные конфликты. Так в сюжете (04.12.2011) о том как распадался Советский союз, Дмитрий Киселев упоминает, что уже тогда США добились отмены второй ветки газопровода. Заложённая тогда «длинной рукой Запада» проблема вылилась в современные газовые войны с Украиной в начале двухтысячных.

В зеркале Украинских событий в сюжетах «России 1» раз за разом воспроизводится травма утерянной державы. «Страны, которой боялись и уважали не стало», говорит Дмитрий Киселев в специальном репортаже к 20-летию Беловежских соглашений и премьере фильма «Крушение СССР»². Советский и даже имперский порядок утерян, что приводит к тому, что в бывших советских республиках, бывших частях Российской империи все не ладно: фашисты в Украине³, беспорядки в Казахстане⁴, подстрекатели российских оппозиционеров в Грузии⁵. Даже в Белоруссии официально перестали называть войну 1812 года Отечественной, «как будто крестьянин тех мест не выходил на басурманина с рогатиной, будто с вилами не перехватывали курьеров с донесениями, будто мужики не проводили наши войска лучшими маршрутами, воевали даже дети, и женщины»⁶.

Советское наследие остается синонимом качества, так в сюжете «Атомная подлодка Владимир Мономах»⁷ говорится: «Пока Россия отстраивает флот 21 века служ-

¹ Сюжет «Кто подрывает Юг России» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

² Сюжет «Крушение СССР» из видеоархива за декабрь 2011 года с сайта телеканала «Россия 1», выпуск «Вести недели» от 04.12.2011 [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

³ Сюжет «Новая верховная Рада» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1», выпуск «Вести недели» от 16.12.2012 [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

⁴ Сюжет «Беспорядки в Казахстане: Казахский излом» из видеоархива за декабрь 2011 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] URL:<http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

⁵ Сюжет «Послание Федеральному собранию: необычное Послание Президента» выходит в свет» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

⁶ Сюжет «1812: битва версий» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

⁷ Сюжет «Атомная подлодка Владимир Мономах» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1», выпуск «Вести недели» от 30.12.2012 [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

бу в море продолжают нести надежные еще советские крейсера». Развалить такую державу - преступление, сохранить - подвиг, в комментарии к сюжету «Вопросы Владимиру Путину»¹ Дмитрий Песков, пресс-секретарь на тот момент премьер-министра РФ, так высказывается о вопросе, заданном Михаилом Горбачевым Владимиру Путину: «Бывший руководитель огромной страны, по сути, разваливший ее, предлагает уйти в отставку человеку, сумевшему спасти от такой же участи Россию». Получается, что Россия в сюжетах телеканала «Россия 1» - восстанавливающийся Советский союз, еще не набравший былую державную мощь, нодвигающийся в эту сторону.

Украина и европейский выбор. Интересным образом Украина вплетается в европейский нарратив на телеканале «Россия 1». Несмотря на то, что Европейский союз – это несомненная часть обобщенного образа Запада, отдельные его страны представлены в новостях телеканала «Россия 1» иначе. Европейский союз в программе «Вести недели» часто становится иллюстрацией различных «издержек демократии»: проблем мультикультурализма, экономической стабильности, либерализации нравов, государственного суверенитета. В сюжетах телеканала «Россия 1» 2011-2012 гг. корреспонденты отмечают продолжающиеся экономические проблемы Евросоюза, которые лидеры надгосударственного образования пытаются решить принятием нового бюджетного пакта и укреплением финансовой дисциплины, но наталкиваются на сопротивление отдельных стран, не желающих терять часть своего суверенитета². Владимир Путин отмечает, что если некоторые страны Евросоюза, оказавшись в сложном положении, еще могут рассчитывать на какую-то поддержку извне, минимально рассчитываясь за это своим суверенитетом, то с Россией это не пройдет, Россия полностью тогда утратит свой суверенитет, а «она в таком виде существовать не может»³. Помимо вопросов экономики и суверенитета Евросоюз все больше сталкивается с проблемами мультикультурализма. В сюжете о том, как в Дании «украли рождество» корреспонденты «России 1» рассказывают о ситуации в квартале Эгедельсвенге небольшого городка Коккедааль, где к Рождеству всё-таки была установлена общественная ёлка, несмотря на то, что правление жильцов пятью голосами против четырех отказалось выделить на неё одну тысячу евро. Ранее то же большинство в пять голосов выделило десять тысяч евро на празднование Курбан-Байрама. Сюжет завершается выводом, что демократия способствует культурному перерождению континента, приток иммигрантов другой культуры ставит под сомнение гражданские права и свободы коренного населения. В какой-то момент, предупреждается через новостные сюжеты, проблема культурной идентичности может свестись к вопросу: быть или не быть⁴? Через сюжеты «России 1» государственная политика идентичности показывает, что опыт Европейского союза не подходит для России, хотя с некоторыми странами Евросоюза Россия готова иметь совместные экономические проекты. Так, в репортаже о вступлении России в ВТО Евросоюз называется одним из первых потенциальных партнеров, с чьей экономикой мы готовы кооперироваться⁵. С Францией, Германией

¹ Сюжет «Дмитрий Песков прокомментировал вопрос Горбачева» из видеоархива за декабрь 2011 года с сайта телеканала «Россия 1», выпуск «Вести недели» от 25.12.2011 [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

² Сюжет «Дыхание кризиса: раскол Евросоюза» из видеоархива за декабрь 2011 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] URL: <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

³ Сюжет «Путин ответил на вопросы депутатов» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

⁴ Сюжет «У Дании чуть не украли рождество» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

⁵ Сюжет «Россия вступила в ВТО» из видеоархива за декабрь 2011 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

и Италией мы имеем совместный проект Южного потока, доставляющего российский газ в обход Украины¹.

При этом про саму Украину в отношении Европы говорится так: «в обход рискованной Украины, в ближайшие годы украинская монополия на транзит будет устранилена». Подчеркивается ненадежность Украины как партнера и неэффективность ее руководства. Эта тема прослеживается в нескольких сюжетах, так, «Вести недели» приводят в пример смешную ситуацию на Украине. «В погоне за дешевизной Украина подписала контракт на миллиард сто миллионов долларов неизвестно с кем. Неизвестно кто должен был по этому контракту на берегу Черного моря построить за астрономические, по украинским меркам деньги, терминал для приема неизвестно откуда сжиженного газа по цене якобы вдвое ниже той, по которой поставляется газ из России. Церемония подписания, с участием министра Николая Азарова а также министра топлива и энергетики Украины Михаила Бойко освещалась по всем телеканалам и была обставлена с помпезностью долгожданного реванша. Уже наутро крупная «Газ Натураль» из Испании, от имени которой был подписан контракт, заявила, что не считает себя с ним связанным, а человек, его подписавший, не имел никаких на то полномочий, залетный испанец». «Неразборчивость в связях, как часть деловой репутации, не самая лучшая рекомендация для партнеров в будущем», - отмечают журналисты «Вестей недели». «Глупость в том», – говорят они, «что мифические углеводородные проекты привлекают Киев при всех режимах»². Украина в сюжетах «Вести недели» предстает как «рискованная», «ненадежная», «неразборчивая» в противовес крупным и уважаемым европейским компаниям. На фоне регулярных отсылок в сюжетах телеканала «Россия 1» к событиям Оранжевой революции, вывод, который может сделать зритель один: если Россия не Европа потому, что не хочет, то Украина – потому что не может.

Итак, тема Украины не занимает еще центрального места в сюжетном ряде новостной повестки 2011-2012 гг., но уже видны ключевые нарративы, получившие развитие на современном этапе. Майкл Биллиг в своей книге «Банальный национализм» (Биллиг, 1995) приводит в качестве одного из инструментов рутинного воспроизведения нации «зеркало», когда в речах политиков риторически превозносится государственная политическая идентичность и смотрящий и слушающий может соотнести себя с этой общностью. Зеркало Украины в сюжетах телеканала «Россия 1» работает по-другому: зритель может соотнести себя с сюжетами из-за родства предпосылок, но увидеть негативный вариант альтернативной истории. В книге Ольги Байша (Байша, 2021) «Дискурсивный разлом социального поля» это называется в терминах Лаклау и Муффа радикальное «исключенное». Только если в анализе украинской идентичности, предпринятом Байша, это относится к общественному движению против Евромайда-на, то в случае российского телевидения и российской политической идентичности таким радикальным исключенным выступает прозападная Украина, достигающая в некоторые моменты максимальной дегуманизации, проиллюстрированной сюжетами, где украинские националисты называются фашистами.

Особенно важно это становится как раз в период протестной волны 2011 – 2012 годов. Запрос на альтернативные сценарии развития страны требовал ответа, и если официальный дискурс взял на вооружение язык патриотизма, то телевизионный со-

¹ Сюжет «Южный поток стал осязаем» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

² Сюжет «Украина подписала мифический контракт» из видеоархива за декабрь 2012 года с сайта телеканала «Россия 1» [Электронный ресурс] <http://vesti7.ru/> (Дата обращения 13.10.2022)

проводил это иллюстрациями из параллельных реальностей соседних постсоветских стран, особенно Украины, где случившиеся перевороты не привели к цивилизованному миру и не вернули к великой державе.

Литература

1. Попова О.В. Государственная политика идентичности как теоретический конструкт и реальная практика: опыт экспертных оценок российских исследователей; Южно-российский журнал социальных наук. 2019. Т. 20. № 4. С. 74-91.
2. Кондратьева О.Н. Майдан в метафорическом зеркале российских массмедиа; Политическая лингвистика № 5 (65), 2017 г.
3. Барт Ф. Этнические группы и границы, 1969
4. Бурдьё П. О телевидении. [Электронный ресурс] URL: <http://bourdieu.name/content/bourdieu-o-televidenii> (Дата обращения 13.10.2022)
5. Малинова О. Ю. Символическое единство нации? Репрезентация макрополитического сообщества в предвыборной риторике Владимира Путина // Pro et contra. 2012. Т. 16, № 3. С. 76–93.
6. Малинова О. Ю. Современный русский национализм: Коллективный портрет в политическом интерьере (Рецензия) // Символическая политика: сб. науч. труд. 2017. Вып. 5: Политика идентичности / Под ред. О. Ю. Малиновой. М.: ИНИОН РАН, 2017. С. 348–355.
7. Ефремова В. Н. Символическая политика государства в отношении российских праздников после 2012 г. // Символическая политика: сб. науч. тр. Вып. 5: Политика идентичности / Под ред. О. Ю. Малиновой. М.: ИНИОН РАН, 2017. С. 294–307.
8. Арбатов А.Г. Украинский кризис и стратегическая стабильность; Полис. Политические исследования. № 4, 2022 г., С. 10-31.
9. Байша О. А. Дискурсивный разлом социального поля: Уроки Евромайдана; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2021. — 184 с. — (Политическая теория). — 1000 экз. — ISBN 978-5-7598-2371-1 (в пер.). — ISBN 978-5-7598-2278-3 (e-book).
10. Laclau E., Mouffe C. (1985). Hegemony and Socialist Strategy: Towards a Radical Democratic Politics. L., UK: Verso.
11. Laclau E. (2005). On Populist Reason. N.Y.: Verso.
12. Carpentier N. (2017). The Discursive-Material Knot: Cyprus in Conflict and Community Media Participation. N.Y.: Peter Lang.
13. Billig M. Banal nationalism; Sage Publications, 1995, P.200

*соискатель (научный руководитель – В. К. Белозёров, д.полит.н., профессор, зав. кафедрой политологии МГЛУ),
ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет»
(ФГБОУ ВО МГЛУМГЛУ) – Институт международных отношений
и социально-политических наук, г. Москва, Россия*

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ СУБЪЕКТОВ РФ В УСЛОВИЯХ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

Аннотация: Жизнь и здоровье граждан есть приоритеты современной России. Демографическая политика, проводимая в стране много лет, постепенно приносит свои плоды. В условиях экономической нестабильности и проведения нашим государством специальной военной операции от каждого гражданина требуется максимально ответственное и прилежное отношение к своей работе, к своей семье и окружению.

Ключевые слова: СВО, субъект, социальный институт, человек, безопасность, СМИ, общество, семья.

Последнее столетие проходило под лозунгом глобализации мира, в этом есть как и свои плюсы (распространение технологий, ускоренное развитие экономики за счет доступа на международный рынок, снижение цен и повышение качества продукции за счет конкуренции, возможность обогащать свою культуру за счет культур других стран) так и свои минусы (большая разница между развивающимися и ведущими странами мира, увеличение уровня безработицы, развитие спекулятивной экономики, упадок промышленности и монополизация отдельных отраслей экономики). Глобализация для государств со слаборазвитой экономикой и промышленностью грозит потерей суверенитета и поглощение этих стран более мощными и развитыми государствами. Что неизбежно приводит к однополярности и проявлению гегемонии одного или же блока нескольких государств. Пример – блок НАТО во главе с США. Такая гегемония одного государства приводит к серьезным последствиям таким как развитие экстремизма, терроризма и навязывание своих правил игры на внешнеполитическом пространстве всему остальному миру. Один из таких примеров мы можем наблюдать на Украине, где однополярность и гегемония одного государства привели к эскалации и раздуванию конфликта между братскими народами.

Протяженность общей границы РФ с Украиной составляет почти 2300 км. Раздувание конфликта и накачивание Украинской стороны негативной и неправдивой информацией, оружием со стороны НАТО и США приводит к эскалации обстановки на протяжении всей совместной границы. Поэтому вопрос безопасности есть вопрос чрезвычайной важности для России.

В вопросе безопасности региона можно выделить три уровня.

1. Уровень целого субъекта Российской Федерации;
2. Уровень социальных институтов субъекта;
3. Уровень человека, составляющего эти социальные институты.

Рассмотрим каждый из них.

Российская Федерация, после 30 сентября этого года, состоит из 89 равноправных субъектов. Специальная Военная Операция нашей страны накладывает определенные требования к обеспечению безопасности жизнедеятельности субъекта. Все они могут быть сведены к трем функциям [2]:

Социальная – обеспечение защиты и жизнедеятельности населения, спасения и оказания помощи пострадавшим;

Оборонная – сохранение мобилизационных людских ресурсов и военно-экономического потенциала;

Экономическая – сохранение объектов, существенно необходимых для устойчивого функционирования экономики, защита материальных и культурных ценностей.

Безопасность региона должна обеспечиваться оперативным штабом. В его составе должны входить представители администрации, министерства обороны и МЧС, которые полномочно могут принимать решения согласно трем функциям: социальная, экономическая и оборонная.

Все субъекты Российской Федерации выполняют указанные функции в объеме и порядке согласно нормам законодательства страны. Тем не менее каждый из них наделен своими географическими, физическими и экономическими особенностями, которые должны учитываться при организации системы безопасности и взаимодействия между собой.

Реализация Специальной Военной Операции показала, что противниками и оппонентами России выступают не только националистические объединения, но и иностранный наемники. По ряду направлений нашей стране противостоят силы разведок, техника, вооружение и система Западной пропаганды. Поэтому фронт может появиться в самых разных местах.

На границе с Украиной постоянно случаются провокации, обстрелы, диверсионная активность и это требует от властей субъектов решительных мер. Первоочередные задачи: обеспечение безупречной работы системы оповещения населения охрана важнейших объектов инфраструктуры, дифференциация энергетических источников и снабжения субъекта. Мы считаем особенное внимание следует уделять развитию местных СМИ – «Гражданский репортер» – для оперативного представления важнейших новостей.

Необходима постоянная работа с населением, а именно разъяснение текущей ситуации открытие горячих линий и привлечения волонтеров.

К внешним угрозам в кавказских регионах можно отнести «прозрачность» российских границ. Горный рельеф местности создаёт возможности проникновения на их территорию различного рода международных террористов и враждебно настроенных элементов. Для регионов Сибири и Дальнего Востока всё более ощутима опасность неконтролируемой миграции в приграничные зоны российско-китайской границы.

Мы понимаем, что на уровне субъекта и армия, и Росгвардия имеют все необходимые средства и данные, но безопасность не может быть обеспечена вполне при пассивном участии иных компетентных структур и гражданского населения.

Надо сказать, что каждый субъект в рамках федерации может проводить свою экономическую и социальную политику. Нередко интересы местных элит, которые «выступают носителями потребностей и политических интересов <субъекта> действуют от его имени, артикулируют его интересы» [3] и подобная «местечковость» способна создавать трудности для целого государства в СВО.

Патриотизм, понимание общей задачи, контроль за исполнением поставленных правительством задач способны нивелировать эгоистичный характер работы региональной власти. Особой способностью оказывать здоровое воздействие на лиц, принимающих решения – это социальные сети. Хорошие, эффективные губернаторы чутко отслеживают опыт коллег. Примеров копирования положительного опыта немало.

Разговор о роли социальных институтов, нам видится, самым полемичным. Вопрос об их роли в обеспечении безопасности страны сегодня ключевой. В рамках доклада мы будем придерживаться общего определения термина социальный институт. Это особая форма организации людей для решения тех или иных задач, возникающий не по воле человека, а по причине объективной необходимости. Начиная с Герберта Спенсера понятие социального института прочно вошло в обиход общественных наук. Развитие социальных институтов в обществе есть один из признаков его демократизации, его здоровья.

Специальная Военная Операция явление новое для новейшей истории России. Для большинства граждан многолетнее беспокойство на Донбассе никак не подталкивало к какому-то подобному шагу. Решение о её начале принималось на основании недоступной для широкого круга информации. В первые дни и недели руководство страны дало обществу четкую установку – дело Специальной Военной Операции есть дело специалистов, но дело правое, ждём не только одобрения, но и поддержки. Таким образом для не специалиста-обывателя этот акт государства был непонятен, опасен и в определенных обстоятельствах способный повлечь крупный штраф или уголовное преследование.

Через несколько месяцев СВО становится для общественного поля явлением рутинным. Телевидение показывает реальные взрывы снарядов, пострадавших и погибших, а затем эфир продолжают развлекательные передачи. Только с недавних пор в ряде регионов стали отменять развлекательные мероприятия. Инертность общества снижает его способность адекватно реагировать на новые обстоятельства и негативно влияет на его безопасность.

Объявление частичной мобилизации с размытой формулировкой «кого» призывают и сколько призываемых усилило напряженность в обществе и растерянность. При таких обстоятельствах практически все социальные институты, за исключением армии, стали демонстрировать неспособность принимать адекватные решения.

Социальные институты составляют люди, но нет такого индивида, который смог бы говорить от его имени. В естественном состоянии поведение социальных институтов объективно. И пусть отдельный индивид или группа способны вызывать особенную реакцию по какому-либо поводу существенных изменений добиться невозможно. Регулятором социальных институтов может выступить государство.

Общественные институты, такие как предпринимательская среда, семья, исполнительные органы и др. демонстрируют свою неготовность; никто не понимает ни целей, ни задач, а с 21 сентября – масштабов и ресурсов необходимых для СВО. И этот важнейший сигнал, который получает руководство страны, регионов и муниципалитетов следует верно понять. На наш взгляд это необходимо разобраться со следующими моментами.

Первый. Обеспечить ясность целей и задач в СВО. Это позволит фактически приближать победу. Мы знаем почему мы работаем сверхурочно, почему миримся с теснотой в городской инфраструктуре вместе с беженцами, сколько «метров» остается до заветной цели – победы.

Второй. Очертить ресурс для достижения целей и выполнения задач. Соответствующий социальный институт готов выступить в свою очередь, выдать верную реакцию, но неясная цель не позволит подвести ни законодательную базу, ни соответствующий ресурс.

Третий. Доверить донесение информации спикерам с безупречным кредитом доверия. Среди активной части населения страны, способной и создающей общественные тренды, все более популярными становятся военные корреспонденты и неаффилированные комментаторы. Реальная конкуренция выводит на первые места новых людей. И это хороший знак.

Четвертый. Обеспечить здоровый фон и «рабочее настроение» в стране. Решение заблокировать для большинства населения иностранные социальные сети ход верный. Это освобождает пространство для деятельности своей народной журналистики. Повторю, это очень хорошо. Также необходимы законы в пользу военнослужащих и их семей, оптимизация сетки ТВ и радиопрограмм под общую задачу СВО. И чем яснее и проще будет цель, тем лучше она будет пониматься многими редакторами и комментаторами. Стране нужна перестройка общей повестки, перестройки сознания: СВО – дело каждого. Буквально!

В современном мире люди одиноки, атомизированы. Развитие электронной экономики дает возможность человеку осуществлять свои гражданские права пользуясь мобильным телефоном. Доступность информации всякого рода снижает и отменяет необходимость общения. В сознании жителей мегаполисов закономерно появляется уверенность в способности решить любую задачу самостоятельно. Но вместе с этим снижается способность человека ориентироваться в нештатной, критической ситуации и, как следствие: равнодушие и привычка к войне, снижение гражданской активности, разочарование в своих силах что-то поменять в обществе, участие в общественно важных актах по принципу личных выгод: если мне выгодно буду участвовать, если не выгодно нет.

Мы хотим предложить следующие направления работы с населением: 1) повышение культуры безопасности; 2) крепкая семья – залог крепкого государства; 3) здоровое общество; 4) духовность.

СВО – мера вынужденная для нашего государства. В то же время это очень жесткая проверка общества на его целостность, способность к защите своих интересов, общей защите государства в целом. Любой кризис – это время возможностей стать лучше, время исправить ошибки и выйти на новый уровень осознания себя и своей идентичности.

Литература

1. Кондратенко А. И. Демографическая безопасность как условие защиты национальных интересов современной России / А. И. Кондратенко // Среднерусский вестник общественных наук. – 2015. – № 5. – С. 145–152.
2. Нарышкин В.Г., Проблемы развития Гражданской обороны Российской Федерации. Технологии гражданской безопасности, Том. 12, 2015, No. 2 (44)
3. Полосин А.В. Региональное измерение национальной безопасности Российской Федерации. Вестник Военного университета. 2009. № 4 (20). С. 42 – 47.

*Дэн Цзяюе,
аспирант (научный руководитель – Л.В. Измаилова, доцент,
кафедра «Теория и история искусства»),
БГУКИ «Белорусский государственный университет культуры и искусств»,
г.Минск, Беларусь*

ПРАЗДНИК КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Аннотация: В данной статье исследуются различные примеры праздничной культуры и искусство, рассматривающие праздничные традиционные обряды в Китае. Цель данной статьи - определить различные научные направления в изучении темы китайского праздничного традиционного обряда.

Ключевые слова: социокультурный феномен, китайские праздники, праздничные традиционные обряды, традиционная праздничная культура.

Праздник – это фиксированное или не вполне фиксированное время консолидации общества вокруг определенного события или темы, знаменующейся в определенные периоды года» [9, с. 311].

Понятие праздника определяется ученым через две главные категории: «время» и «тема». Время можно разделить на социальное и индивидуальное. Индивидуальное время сопровождает жизнедеятельность отдельно взятого человека. Социальное время сопровождает жизнедеятельность целого общества, в нем запечатлевается его культурно-исторический опыт, который влияет на положение частной жизни и составляет, таким образом, процесс взаимопроникновения [7, с. 1].

Праздник – это хранилище социального опыта, запечатленного во времени. Возьмем в качестве примера ряд официальных крупных праздников. В соответствии со второй статьей «Мер празднования Национальных праздников и юбилеев» в такие праздники, как Новый год, Цинмин, День труда и Праздник середины осени нерабочим днем является один день; в Праздник весны и Национальный день нерабочими днями объявлены три дня. Помимо праздников, которые отмечаются всеми гражданами, существуют и те, которые приурочены к событиям для определенной категории граждан: День женщин, День молодежи (людей в возрасте от 14 до 28 лет), День основания Народно-освободительной армии Китая, День защиты детей (дети в возрасте до 14 лет). В такие праздники граждане освобождаются от работы на полдня или на один день. Третью категорию составляют праздники, которые отмечаются различными этническими меньшинствами. Нерабочие дни в такие праздники устанавливаются по-разному местными органами власти тех районов, где представители каких-либо этнических меньшинств проживают наиболее широко. Существуют также случаи, какой-либо праздник выпадает на выходной день [2]. Четвертая категория праздников официально не обозначена Правительством, однако такие праздники отмечаются. К таким праздникам можно отнести, например: Праздник Лаба, Праздник фонарей, День святого Валентина, День древонасаждения, День дурака, День матери, День отца, Праздник Цисицзе, Праздник двойной девятки, Хэллоуин, День Благодарения, Рождество.

Различные события на протяжении всей жизни отдельного человека, также могут отмечаться как праздничные. Так, праздничными событиями обычно являются

рождение ребенка, наступление совершеннолетия, свадьба, различные юбилейные даты.

Своеобразным центром, вокруг которого организуется праздничное событие – тема праздника, которая обычно прямо обыгрывается на праздничных мероприятиях, демонстрируя всем участникам идейный смысл, а также историю и важность того или иного праздничного события [1, с. 48]. Многие известные праздники в Китае, независимо от того, к какому типу они относятся, имеют определенные общие черты или соответствующие характеристики относительно их темы.

Явление праздника состоится вокруг серии символов, предметов, поддерживающих тему. Так, тематическими предметами Праздника середины осени являются «нефритовый кролик», «круг» и «луна». Использование этих предметов в качестве символов, содержащих значения благополучия, бодрости, не только отражает цель праздника, но и являет собой его тему. На празднике Цисицзе принято изображать сороку и розу, символизирующих радость знакомства и выражающих тему любви.

Тема праздничных мероприятий часто основывается и выводится из содержания той или иной культуры, соответствует тем или иным традициям и обычаям. Таким образом, один и тот же праздник имеет свои отличительные особенности в своей инсценировке в зависимости от региона. Культура и обычаи становятся тем неиссякаемым материалом, который не только поддерживает тему праздника, но и становится причиной постоянного развития праздничных мероприятий.

Различные праздничные мероприятия Китайского народа с присущей им плотностью символического материала демонстрируют в сжатое социальное время обширное богатство и разнообразие китайской культуры. Традиционные китайские праздники, такие как Праздник весны, Праздник Цинмин, Праздник Чжунъюань, Праздник лодок-драконов, Праздник Цикси, Праздник середины осени и Праздник Чунъян, содержат в себе набор определенных символов, которые вместе раскрывают самобытность китайской культуры из поколения в поколение. Главные события истории, которые с древних времен формировали самобытность китайской нации, определяли главные ценности, картину мира в целом – все это воспроизводится в праздниках, которые, объединяя всех участников, демонстрируют их принадлежность к нации, к своеобразной культуре и истории.

Праздник весны (отмечается 1 января по лунному календарю) занимает центральное место в ряду китайских праздников. Содержимое Праздника весны в основном включает в себя несколько циклов новогодних празднеств. На праздник фонарей, которым завершают цикл существует ритуал расклеивания бумажных лент с датами празднования, с заклинаниями – оберегами от злых духов, молитвенный ритуал о благополучии; вечером проводятся гуляния с запуском фейерверков (имеющих смысл отпугивания злых духов). С первого дня наступившего нового года по лунному календарю совершаются между родственниками различные поздравления и пожелания. На пятый день совершается молебен богам, отвечающим за достаток. Среди представлений на празднике отметим парный танец мифических существ Дракона и Льва, игру на больших «божественных» барабанах, различные другие развлечения, такие как «игра со львами», отгадывание «загадок фонаря» и др. [5, с. 148].

Праздник Цинмин (отмечается 5 апреля) является традиционным крупным весенним праздником, объединяющим традиционные народные праздники, такие как День отвращения несчастий, Праздник холодной еды и День жертвоприношения духу Земли [8, с. 78]. В процессе наследования, поглощения и преобразования содержания народных праздничных мероприятий различные культурные представления, образы и

традиции, наполняющие это содержание, постепенно объединялись, образуя уникальную составляющую.

Культурные образы праздника Цинмин разнообразны, их можно разделить на шесть категорий: бытовые (любование цветами, приготовление различных угощений), групповые проводы и гуляния, обряды, традиционные развлечения (качания, соревнования по стрельбе и т.д.), различные инсценировки и представления (танцевальные, музыкальные, театральные и т.д.), молитвенные ритуалы.

В отличие от праздника поминовения предков – Цинмин, Праздник призраков (отмечается 15 июля по лунному календарю) в основном включает в себя ритуалы поклонения предкам и обряды подношений «странствующим» духам и «диким» духам, которые приняты как на уровне официальном, так и на народном, где существуют определенные различия. В различных регионах внутри Китая форма проведения ритуалов подношений духам и богам также имеет свои различные особенности. Например, на Тайване вечером проведется грандиозное праздничное мероприятие «Включить свет». В ряде других регионов Китая в былые времена были устроены различные обычаи проводов праздника, такие как пускание зажженных фонарей на воду, «танцы Чжун Куй» (ритуальный танец). Такие обычаи в своем символическом наполнении отсылают к традициям почитания конфуцианского канона в части «доброжелательности и сыновнего благочестия», а также к ряду принципов из современной эпохи, к таким как солидарность, сочувствие, уважение к невинным жертвам и т.д.

Ряд традиционных праздников содержит в себе весьма запутанную историю своего образования и становления. Например, Праздник лодок-драконов (отмечается 5 мая по лунному календарю) включает в себя молитвенные ритуалы различным историческим деятелям древности (Цюй Юань, У Цзычжэн, Цао Е и др.), игры, которые одновременно имеют смысл ритуального почитания мифических существ, в т.ч. Дракона (катания на лодках в форме дракона, употребление в пищу пельменей, плетение веревочных узоров-узлов и т.д.), а также и другие обычаи: сбор и развешивание трав-оберегов (полыни), развешивание картинок с изображением колокольчиков, посещение замужними женщинами своих родителей и т.д. [10, с. 283]. Праздник лодок-драконов считается самым разнообразным и захватывающим в своей инсценировке. Особенно примечательна традиция устройства карнавала, открывающего начало сельскохозяйственных работ, на котором исполняется множество песен и танцев.

Праздник Цисице (отмечается 7 июля по лунному календарю), также известен как Праздник моления о мастерстве, содержит в себе памятование о том, как в древние времена среди народа считался важным молитвенный ритуал о благословении разного рода мастерства, о помощи каждому мастеру в его деле. Праздник представляет из себя различные ритуальные сцены, состоящие из зажигания огней, приношения различных фруктов, из танцев в национальных костюмах. Главными участниками праздника должны были быть женщины, а главной инсценировкой на празднике – «моление о мастерстве», которое заканчивалось различными игровыми соревнованиями в мастерстве. Среди подобных игр отметим соревнование в умении со скоростью продевать нить в игольное ушко. На празднике существует обычай молитвенного ритуала о тех, кто связывает свою деятельность с приготовлением пищи. Именно поэтому на праздничном столе встречается в основном жирная пища, «масляные фрукты». В наше время очень многие обычаи этого праздника воспроизводятся редко, проводы праздника состоят теперь в том, чтобы посылать различные подарки и цветы с символическим значением любви и внимания.

Праздник середины осени (отмечается 15 августа по лунному календарю) является традиционным праздником, который посвящен семье и воссоединению всего семейного круга. Самым главным атрибутом праздника является поэтому круг как символ полноты и гармонии. Это особенно проявляется в форме развлечений, основанных на «наградах за круг», подборках праздничных блюд, основанных на «круглой» или «лунной еде» или обычаях «ходьбы по кругу» [4, с. 59], художественном творчестве, подкрепленном этими обычаями. Полная луна как отображенный в природе пример наиболее совершенного круга является конкретным образом праздника. Такой образ дал начало различным другим обычаям: любованию в ночь полной луной во время праздничных гуляний, угощение «лунными» сладостями, зажигание огней (желтый цвет огня воспроизводит цвет луны) и т.д. Форма круга, встречающейся в природе, отображает чаяния участников праздника о том, что вся природа и все живое стремиться к гармонии.

По сравнению с другими традиционными китайскими праздниками Праздник двойной девятки играет относительно слабую роль в жизни современного общества и отмечается все реже. Можно утверждать, что наблюдается тенденция к постепенному исчезновению этого праздника из сферы народной жизни. Обычаем, который отличает данный праздник, является приготовление напитка из цветов хризантемы, пирога «чуньян». Праздничные гуляния выражаются определенным сценарием игр – ездой на лошадях, охотой, соревнованиями по стрельбе и т.д. Изначально особые угощения на праздник в виде пирога «чуньян» имели сугубо ритуальный смысл – защиты от несчастий, приносимых злыми духами [3, с. 4]. В наше время от этого праздника, который культивирует уважение к старшим, сохранилось мало обычаев, все они упрощаются и сводятся, например, к тому, чтобы в праздничный день навещать своих пожилых родителей или родственников.

В Китае в ряду традиционных праздников имеется два праздника, которые перенимают культ уважения старших – «День матери» и «День отца». Такие два праздника по обрядности гораздо ближе к современным представлениям в обществе, однако они могут служить примером преобразования Праздника двойной девятки. По-прежнему можно встретить обычай угощения напитком из хризантем и некоторые другие.

Любой праздник в своей основе содержит напоминание о смыслообразующем событии, которое впоследствии стало символическим выразителем ценности, вошедшей в общий набор ценностей китайской культуры. В праздник выстраивается определенный сценарий, тип игр и развлечений, который содержит в себе упорядоченный набор предпочтений, настроений, демонстрирующий характер целого народа. Поэтому, будь то Праздник Весны, Праздник Цинмин, Праздник Чжунъюань, Праздник лодок-драконов, Праздник Цикси, Праздник середины осени или Праздник Чуньян – все они являются своего рода повествованием о культуре китайского народа.

Праздники являются важным связующим звеном различных исторических и культурных периодов, благодаря которому совершается сохранение ценностей, подкрепляющих нацию во времени. Международные праздники, такие как Новый год (1 января), Женский день (8 марта), День дурака (1 апреля), День труда (1 мая) и День защиты детей (1 июня), в которых в качестве временных узлов используется солнечный календарь, характеризуются тем, что выбор темы варьируется от сосредоточения внимания на проблемах различных общественных групп до поддержки участия в жизни не только конкретного общества или нации, но и всего человечества. В Китае в праздник Нового года проводятся массовые гуляния, в Женский день особенно пре-

имущественно молодые люди в знак почтения дарят пожилым женщинам подарки, в День смеха во всем народе настроены искать повод для шутки. День труда, хотя и является международным праздником, особенно примечателен в Китае в связи с идеологией, защищающей трудящихся. Сам праздник своим существованием является напоминанием о важнейшей роли рабочего класса в строительстве социальноориентированного государства. День защиты детей – праздник, посвященный напоминанию о соблюдении прав детей во всем мире. В Китае этот международный праздник также приобрел свою уникальность. В школах организуются различные увеселительные и развивающие мероприятия: конкурсы художественной самодеятельности, гуляния в саду при школе, где, кроме прочего, обычно устраивается интеллектуальная эстафета с призами и подарками для победителей в виде школьных принадлежностей. Празднование в Китае упомянутого набора международных праздников являются примером межкультурного отражения общего жизненного цикла, межкультурного взаимодействия в мировом процессе [6, с. 15].

День нации также является всемирным праздником, поскольку каждое государство и нация, пройдя исторические и культурные этапы своего становления, приходит к четкой общности языка, культуры и наиболее приемлемым политическим, экономическим формам управления. Такой праздник поэтому является важнейшим в ряду других государственных праздников. В Китае национальным Днем является день провозглашения образования Китайской Народной республики (1 октября), которое не только означает начало нового политического курса, но и начало независимости и свободного развития. За Днем нации следуют другие государственные праздники – День мучеников (отмечается 30 сентября), День армии (отмечается 1 августа) и День молодежи (отмечается 4 мая). Однако именно символические действия в День нации, каковыми являются ритуал поднятия флага, исполнение гимна, парадное шествие и т.д., содержат в себе наиболее крепкое напоминание о сплоченности нации, о единстве народа и Правительства.

В Китае весьма важную ценность имеет феномен семейственности, который понимается широко. Все общество представляет собой модель по примеру семейственности. В свою очередь, малая семья представляет из себя модель целого общества. В жизни семьи наиболее важными и скрепляющими событиями является рождение детей, различные события, поддерживающие связь целой семьи, включая и дальних родственников, свадьба, проводы годовщины свадьбы, смерть. Все эти особые временные моменты отмечаются семейными праздниками. Богатство традиций семейных праздников, широкие их проводы являются четким показателем развития культуры семейственности.

Богатство национальной культуры содержит в себе источник стабильности, крепкого национального самосознания. Традиционные национальные праздники являются тем пластом культуры, который играет существенную роль в формировании и сохранении сквозь исторические периоды национального самосознания. Китай является многоэтнической страной, и важным для существования ее является сохранение единства этносов, демонстрируя, например, через различные праздники, символы общей истории и общей культуры при известном различии этнических культур. Национальные традиционные праздники устанавливают порядок общественной жизни и систему ценностей посредством установления определенных инсценировок церемоний, развлечений, типов праздничного поведения, костюма – все это отражает коллективное сознание историко-культурной принадлежности к этническому меньшинству и к народу в целом.

Праздник являет собой образ социального времени, сконструированного в культуре. Как искусственно созданное социальное время праздники являются важными узлами и временными координатами в повседневном циклическом образе жизни, наделяя данный образ сакральным, священным смыслом, поскольку в сценах праздника отдается центральное значение ритуалу поклонения предкам, богам.

Литература

1. 陈娟娟. 楼嘉军. 《重塑传统民俗节日主题》. 上海: 上海经济, 2008, 第Z1期: 48-49页 = Чэнь, Цюаньцзюань. Лоу, ЦзяЦзюнь. Изменение темы традиционных народных праздников // Шанхайская экономика. – 2008. – № Z1. – С. 48–49.
2. 法定节假日, 百度百科, 电子资源, 引用日期2022年4月25日, <https://baike.baidu.com/item/%E6%B3%95%E5%AE%9A%E8%8A%82%E5%81%87%E6%97%A5/442486?fr=aladdin> [Электронный ресурс] // Энциклопедия «Байду». – Режим доступа: <https://baike.baidu.com/item/%E6%B3%95%E5%AE%9A%E8%8A%82%E5%81%87%E6%97%A5/442486?fr=aladdin>– Дата доступа: 25.04.2022.
3. 李炳海. 《上巳、重阳习俗演变的文学轨迹——民族融合与时俗文学关系浅探》. 河南大学学报, 1998, 第02期: 7-12页. = Ли, Бинхай. Литературная траектория эволюции обычаев в день отвращения несчастий и праздник Чуньяне-исследование взаимосвязи между этнической интеграцией и современной народной литературой // Журнал Университета Хэнань. – 1998. – № 02. – С. 7–12.
4. 李静静. 传统节日场域中礼物馈赠现代转型的文化解读——以中秋节为例. 山西师大学报, 2017, 第04期: 59-62页. = Ли, Цзинцзин. Культурная интерпретация подарков и подарков в области традиционных праздников-на примере Праздника середины осени // Журнал Шаньси педагогического университета. – 2017. – № 04. – С. 59–62.
5. 李莉. 《中国民俗的历史传承及艺术特点——以南京江宁区春节为例》. 河北: 大舞台, 2011, 第10期: 148-250页 = Ли, Ли. Историческое наследие и художественные особенности китайского фольклора-на примере Весеннего праздника в районе Цзяннин, Нанкин // Большая сцена. – 2011. – № 10. – С. 148–250.
6. 刘俊彦. 《一个节日还是一种价值?——国际青年日的历史、主题与功能》. 广东青年研究, 2021, 第03期: 14-25页. = Лю, Цзюньян. Праздник или ценность? — История, темы и функции Международного дня молодежи // Молодежные исследования провинции Гуандун. – 2021. – № 03. – С. 14–25.
7. 刘少明. 《马克思哲学视域中个人时间和社会时间的关系》. 上海: 哲学动态, 2020年, 第05期: 15-24页 = Лю, Шаоин. Связь между личным временем и социальным временем в перспективе философии Маркса // Философская динамика. – 2020. – № 5. – С. 15–24.
8. 王剑. 《美学视野中清明节日民俗的整合》. 北京: 中央民族大学, 2011: 185页 = Ван, Цзянь. Интеграция праздника Цинмин и народных обычаев с точки зрения эстетики / Цзян Ван. – Пекин: Центральный университет национальностей, 2011. – 185 с.
9. 乌丙安. 《中国民俗学》. 沈阳: 辽宁大学出版社, 1987: 311页 = У, Бинань. Китайский фольклор / Бинань У. – Шэньян: Издательство Ляонинского университета, 1987. – 311 с.
10. 周全明. 《趋同与扩延: 端午节的“俗”“民”流变及其当下传承》. 河南: 郑州航空工业管理学院学报, 2022, 第01期: 39-45页. = Чжоу, Цюаньмин. Конвергенция и расширение: «фольклор» и «народные» изменения праздника лодок-драконов и их текущее наследие // урнал Чжэнчжоуского института управления авиационной промышленностью. – 2022. – № 01. – С. 39–45.

*В. И. Надольская,
старший преподаватель
кафедры государственного управления
Института государственной службы
Академии управления при Президенте Республики Беларусь
г. Минск, Беларусь*

ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ КОД: ТЕОРИЯ, МЕТОДОЛОГИЯ, МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ

Аннотация: Обосновывается необходимость разработки теории цивилизационного кодирования как механизма управления общественными процессами, влияющими на социально-экономическое и духовно-нравственное развития общества, ускорение экономических темпов роста государств, повышение уровня духовности человека и социума в условиях новой социальной реальности, рисков и социально-политических потрясений. В работе предпринята попытка создания методологии изучения цивилизационного кода как концептуального контекста и исследовательского инструментария, позволяющего определять смыслы и ориентиры развития различных событий, выявлять причины, детерминирующие те или иные негативные явления, находить способы их устранения, формировать эффективные модели управления социально-политическими процессами.

Ключевые слова: концепция, метод, теория, теория цивилизационного кодирования, цивилизационный код, метод, методика, методология, наука, парадигма.

Современная цивилизация находится в глубоком системном кризисе, который охватил все сферы общественной жизни. В международной, экономической и социально-политической сферах появляются новые акторы и получают развитие новые процессы: система глобальной коммуникации, мировая экономическая взаимозависимость, трансформация роли военного фактора и понимания государственного суверенитета, распространение массовой культуры, рождение крупных интеграционных объединений – существенно изменили реальное состояние и оценку перспектив развития человечества.

Стремясь сохранить государственность и национально-культурные устои, политическую стабильность и порядок, преемственность поколений и историческую память народа, ядро своего государства, чтобы противостоять угрозам информационной и национальной безопасности, все больше исследователей начинают во главу угла сохранения и развития государства ставить цивилизационный код. Цивилизационный код, являясь основой цивилизационной идентичности государства, формирует различные виды взаимосвязей между гражданами в обществе, способствует укреплению национального и государственного суверенитета, создавая единый народ с одной судьбой, который может выстоять любые политические и социально-экономические трудности.

В данном контексте понятие цивилизационный код положено в разрабатываемую белорусскими социологами теорию цивилизационного кодирования, которая направлена на получение новых социологических знаний о влиянии субъективных факторов и объективных причин, формирующих будущее состояние социумов и обществ, выраженная в виде специфических кодов.

Значительное место в данной теории занимает исследование понятия, содержания, сущности и структуры цивилизационного кода. Согласно нашему мнению, цивилизационный код – это комплексный социальный феномен, состоящий из совокупности системно взаимосвязанных элементов: генетических, экономических, социальных, культурных, политических и геополитических, которые на основе социокультурных детерминант (менталитета, национальной идеи, духовных ценностей и традиций, идеологии, идентичности, исторической памяти) передаются из поколения в поколение и находят свое отражение в существующей и будущей социальной реальности, являясь основой национального и государственного строительства, реализации национальных интересов и национальной безопасности¹.

В узком смысле, цивилизационный код – фиксированный набор смыслов и ценностей, символов и духовного опыта, ритуалов и традиций, устойчивый комплекс формальных и неформальных правил хранения исторической памяти, поведенческих форматов и знаний, благодаря которым социальный опыт, умения и навыки передаются от поколения к поколению.

Цивилизационный код детерминирует устойчивое функционирование цивилизационных структур, предлагает четко очерченную смысловую модель социальных действий и помогает найти дорогу в будущее с учетом традиций прошлого и современной парадигмы развития. Уникальность цивилизационного кода заключается в том, что он исследует историческое понимание прошлого, формирует определенное отношение к современной социальной реальности и детерминирует создание моделей будущего общества².

Цивилизационный код также имеет и свои характерные признаки, под которыми понимаются те специфические черты и особенности, которые присущи данному понятию. К ним относятся: протяженность во времени (историчность); определенное пространственное положение и устойчивость по сравнению с другими социальными и историческими образованиями; наличие конкретных социальных институтов и фундаментальных ценностей и идеалов; существенное влияние на развитие культуры; всеобщность (инклюзивность); социальность; ментальность; высокая социальная значимость; идейность; наследственность и память³.

Существуют разные взгляды на природу цивилизационного кода, пути его изучения и способы получения новых знаний, которые будут положены в основу теории цивилизационного кодирования.

Однако, из анализа научных источников вытекает одна из основных проблем в исследовании цивилизационного кода: дефиниция «цивилизационный код» имеет терминологическую многозначность. К тому же не уяснена до конца сущность данного понятия. Каждый отечественный и зарубежный ученый предлагает свое видение и понимание того, что он подразумевает под цивилизационным кодом («традицию», «ментальность», «архетип», «ядро», «менталитет» или «знаковую схему деятельности») и, отталкиваясь от этого, выстраивает свою смысловую конструкцию интерпретации понятия.

¹ Надольская, В.И. Цивилизационный код как объект нового знания (социально-философский дискурс) / В. И. Надольская // Философия и/или новое знание: сборник материалов VII Всероссийской науч. конф., Ярославль, 15-16 апреля 2021 г. / под науч. редакцией Т.А. Никитенко. – Ярославль: РИО ЯГТУ, 2021. – С. 212-220.

² Котляров, И. В. Будущее как определенность неопределенности, или каким будет завтра? (социологический дискурс) / И. В. Котляров // Иппокрена. – 2020 – №1. – С. 109-133.

³ Надольская, В.И. Цивилизационный код: понятие и сущность / В. И. Надольская // Иппокрена. – 2018 – №2. – С. 218-225.

В качестве концептуальных оснований понимания цивилизационного кода можно выделить подходы, сложившиеся в исследовании дефиниции «цивилизация». Цивилизационная парадигма является основой изучения и понимания цивилизационного кода, в рамках ее исследования сложились различные научные школы, которые отличаются по основным объектам и методам исследований, целям, которые они перед собой ставят. Достаточно сложно представить их и как некую историческую последовательность.

Рассматривая концептуальный аспект исследования цивилизационного кода, целесообразно обратить внимание как на общие характеристики изучения цивилизаций, так и на структурные компоненты цивилизационного кода, которые в некоторой степени являются показательными для отдельных разделов теории цивилизационного кодирования. Можно выделить две основные группы дискуссионных проблем в этой области. Одна из них включает дискуссии о сущности самого понятия «цивилизационный код» и какие структурные элементы оно должно включать. Вторая группа дискуссионных проблем отражает спектр дебатов по поводу методологических подходов к изучению сущности данных явлений, т.е. о концептуальных и философских вопросах проведения исследования и способах получения нового знания.

Мы полагаем, что дефиниция «цивилизационный код» включает в себя несколько структурных кластеров. Целостное единство первого структурного кластера представлено такими разновидностями компонентов как генетический код, культурный, экономический, социальный, политический, геополитический. Вторым структурным кластером составляют такие компоненты как идеология, национальная идея, историческая память, духовные традиции и ценности, менталитет и идентичность.

Так, анализируя компоненты первого структурного кластера цивилизационного кода, следует отметить, что генетический код как компонент цивилизационного кода, представляет собой уникальный идентификатор личности, который позволяет передавать на протяжении длительного времени от одного человеческого поколения к другому в той или иной, большей или меньшей степени выраженные родовые физические и психические признаки, создавая тем самым человеческие модели поведения, формируя сознание, а также внешние биологическое сходство или отличия.

Говоря о генетическом коде в контексте исследования цивилизационного кода, помимо физических и биологических признаков генома, мы выделим и такие психологические компоненты, играющие важную роль на генном человеческом уровне как: национальный характер, национальный темперамент, национальная психология, национальные предрассудки, национальные эмоции и чувства.

Принципиально отличным от генетического кода способом воспроизводства жизни является социальный код. «Социальный код – это ненаследственная система социальной информации, в которой имеются механизмы наследования, трансляции и интенции предназначения, закодированные в специализированные концепты. Данные закономерности являются фундаментальными для существования и развития любой формы человеческой деятельности и объясняют, почему в каждом поселении испокон веков существуют специфические, отличные от соседей исторические, национальные, социокультурные обычаи и традиции, обряды и поверья, приметы и гадания, легенды и праздники. Они формируются, сохраняются и передаются от поколения к поколению социальными, а не генетическими факторами»¹. Исследование территории, на которой формируется тот или иной социокод способствует пониманию процессов со-

¹ Котляров, И.В. Цивилизационный код белорусского общества как механизм управления формированием будущего: социально-политический анализ / И. В. Котляров // Проблемы управления. – 2020. – №2. – С. 62-71.

циокультурной динамики, природы социально-политических конфликтов, динамики развития социальных институтов общества.

Наиболее важным в структуре цивилизационного кода является культурный код. В широком смысле культура представляет собой созданную конкретно-историческими условиями систему регулятивных правил человеческой деятельности, которая передается посредством ценностей и норм от прошлого к будущему. Как система создаваемых человеком в ходе истории художественных парадигм, богатств предметно-вещественной среды, отношений, ценностей, кодов, знаковых систем, норм поведения, культура сохраняет целостность тысячелетиями развивающихся и функционирующих социумов. Культурный код включает в себя общие для группы людей ценности, привычки, нормы, правила, поведенческие практики, стереотипы, культурные смыслы.

Экономический код подразумевает особенности экономического мышления человека, его экономическое поведение. Основой экономического кода является экономическая культура как система социальных механизмов, регулирующих экономическое поведение с помощью тех ценностей и норм, которые вытекают из экономической сферы или оказывают на нее значимое влияние.

Белорусский ученый социолог, профессор Г.Н. Соколова, полагала, что экономическое поведение представляет собой процесс, в границах которого идет относительно рациональный выбор экономических альтернатив, обусловленных ментальностью, экономическими интересами и социальными стереотипами.

Экономическое мышление включает в себя представления и те связи, которые сложились у граждан на основе их социального опыта участия в экономической деятельности. Факторами формирования экономического мышления выступают, например, разнообразие форм собственности и количества субъектов хозяйствования; качество и специфика экономических связей; экономический интерес; содержание или характер экономических отношений складывающиеся между субъектами хозяйствования в рамках экономических процессов; экономические задачи, решение которых зависит от выбора тех или иных экономических методов; социальные стереотипы, создающие алгоритмы процесса оценки и выбора экономического поведения на основе как собственного опыта, так и принятых шаблонов в обществе.

Помимо вышеназванных, в составе экономического кода должны анализироваться и иные факторы, которые в каждой стране имеют свои особенности: специфика экономических укладов и ведения домохозяйств (при этом основой домохозяйств является семья), специфика потребительских расходов, отличия в сферах, секторах и отраслях, видах экономической деятельности, экономическое сотрудничество и взаимодействие, экономический потенциал, национальные богатства, специфика экономических циклов и др.

Еще одним компонентом цивилизационного кода является политический код, который способен выходить за рамки понимания термина «политика».

Согласно нашему мнению, код политики представляет собой уникальный набор системы координат (маркеров) в политической жизни общества, которые передаются из поколения в поколение и присущи каждой нации и государству. К таким системам координат (маркерам) можно отнести: политическую культуру, формы и особенности политического участия, политическую этику, политический процесс, политическую социализацию, политическую идеологию, политическое поведение, политическое участие, политическую психологию, политическую идентичность. В каждой

из этих систем координат (маркеров) заключены свои смысловые конструкции, идеи и взгляды, модели поведения, нормы и ценности.

Мы полагаем, что, политический код образует не только совокупность властных отношений, политическое соперничество и (или) сотрудничество в борьбе за власть и ее использование, но и идеи, общие представления граждан относительно условий и характера социально-политического строя страны, путей его развития и модернизации, места и роли различных социальных сил, политических партий, состояние и развитие гражданского общества, институтов государственности, политическое участие в самых различных видах, стили и методы управления, политическая идеология, политическая социализация и многое другое.

Немаловажное значение принадлежит также геополитическому коду. Известный современный российский ученый В.А. Дергачёв под данным понятием понимает «исторически сложившуюся на основе баланса национальных интересов многовекторную систему политических отношений государства с внешним миром, обеспечивающую определенный государственный статус на мировом, региональном и местном уровнях».¹

В нашем понимании дефиниция геополитический код – это совокупность постулатов, ценностей, норм, идеологических положений и конструктов, которые детерминируют внешнюю политику государства, его геополитическое положение, характер взаимоотношений с другими странами, объединенных на основе национальной идентичности и отражающих его национальные интересы в целях защиты национальной безопасности.

Самое сложное в геополитических процессах и геополитическом коде государства отразить собственные национальные ценности и национальные интересы, которые можно поставить на службу общенациональным идеалам, с учетом тех реалий, которые можно ожидать от новой социальной реальности. Основой геополитического кода всегда будут являться национальные интересы, которые должны исходить от имени граждан и определяться как субъективные пути решения тех или иных проблем – стратегических (военных), политических и экономических.

Немаловажное значение как компонента геополитического кода приобретает национальная идентичность, которая образует фундамент национального государства (родной язык, культура, история), тем самым создавая отличительные образы одного национального государства от другого, порождает объективный национальный интерес, уникальный для каждого общества.

Необходимым условием обеспечения сохранения и развития геополитического кода становится национальное сознание, как своеобразное ядро конструкта, активный носитель мощного творческого начала, требующего адресной выработки мер по его сохранению. В условиях непрекращающихся информационных и открытых войн, в рамках беспрецедентного внешнего давления и внутреннего инспирирования протестных настроений, национальное сознание граждан постоянно должно быть ориентировано на достижение целей национальной безопасности, а также на формирование «внутреннего» ментального оружия.

Эффективная система мер укрепления геополитического кода страны всегда будет сопряжена с сохранением двух приоритетов: безопасность национального сознания (сохранение цивилизационного кода) и военная безопасность (оборонная мощь страны).

¹ Дергачев, В.А. Геополитическая теория больших многомерных пространств/ В.А. Дергачев. – М.: Фаир-Пресс, 2011. – 348 с.

Следующий структурный кластер цивилизационного кода представлен такими компонентами как: менталитет, историческая память, духовные ценности народа, идентичность, национальная идея, идеология. Данные компоненты в определенной степени можно считать основанием, фундаментом или базисом, на котором формируется и развивается цивилизационный код.

Менталитет представляет собой комплекс установок и представлений, ценностных ориентаций, взглядов и оценок, норм поведения, морали и нравственности, религиозной принадлежности и многих других факторов, характеризующих ту или иную группу людей и позволяющих более адекватно понимать умонастроения широких народных масс, поведение различных социальных групп и слоев, наций и этносов, их представления о себе и окружающей реальности.

Историческая память как некий постоянно развивающийся социально-культурный феномен, содержит в себе совокупность знаний и убеждений, представлений и мнений, оценок о событиях и процессах прошлого. Очень важно сохранять непрерывность и преемственность социального бытия, передавая грядущим поколениям пережитый опыт, накопленные ценности, модели поведения и элементы национально-культурного наследия, все то, что накопили и сохранили в памяти наши предки.

Особое место в цивилизационном коде занимают традиции как явление преемственности во времени и пространстве благодаря целостной системы образов, представлений, воспоминаний, действий и поведения. Традиции – это исторически выверенное выражение духа народа.

Идентичность в свою очередь выступает основой группового самосознания в социуме, интегрирует население страны и является залогом стабильности государства.

Национальная идея консолидирует общество, для сохранения его территориальной целостности и независимости, укрепления государственности и решения социально-политических стратегически важных задач. В национальной идее отражается осознание народом смысла своего бытия, веры в высшие национальные и государственные ценности, стремление их защищать, любовь к родной земле, сохранение национальной культуры и традиций. Национальная идея должна быть не просто сильной, но и интегрироваться с государственной идеей, создавая тем самым основу для эволюции нации и консолидации общества, противостояния угрозе национальной безопасности.

Идеология представляет собой совокупность идей, идеалов, ценностей, концепций и доктрин, закрепленных на государственном уровне, которые дают представление гражданам о том, как живет и развивается их государство, какие социально-политические задачи стоят перед данным обществом, формирует основные вехи и перспективы его развития в границах культурно-исторических, экономических, политических, внешнеполитических, социально-гуманитарных общегосударственных тенденций.

Занимаясь исследованием того или иного научного феномена, исследователи используют различные теории и применяют различные методы. Теория является инструментом мышления, используемым для формирования определенного логического порядка изучения универсальной картины мира. Она также может служить инструментом описания, объяснения или предсказания определенных событий.

Основной задачей теории цивилизационного кодирования является достижение научного объяснения смысла и сущности цивилизационного кода, его структурных

компонентов и характеристик знания об этом феномене путем создания универсальной социальной теории на базе эмпирически проверяемых предположений.

К сожалению, в теории цивилизационного кодирования только зарождаются методологические основы анализа. Внимание отечественных авторов к его методологическому обеспечению является явно недостаточным. Однако теория цивилизационного кодирования может стать одним из наиболее эффективных методов изучения цивилизаций и анализа происходящих в них событий, явлений и процессов. В широком смысле цивилизационное кодирование может представлять собой научную дисциплину – «Цивилизационную кодиографию», которая не только исследовала бы различные структурные компоненты цивилизационного кода, но и изучала методы построения и использования цивилизационных моделей для познания прошлого, настоящего и будущего.

Цивилизационное кодирование подразумевает выработку определенных социальных технологий как совокупности методов и приемов, других категорий модельной деятельности, направленных на определение процессов развития цивилизаций, сценариев достижения их эффективного будущего, устранения препятствий, мешающих развитию общества.

В качестве таких социальных технологий могут быть использованы технологии поиска стратегий управления, технологии социального моделирования и прогнозирования (на глобальном, региональном и локальных уровнях), а также внедрение инновационных технологий в процесс обучения, как одного из механизмов формирования цивилизационного кода.

Задача теории кодирования как самостоятельной науки состоит в том, чтобы дать соответствующий теоретико-методологический инструмент для анализа прошлого состояния общества, понимания современной социальной реальности и сценариев будущего, разработать специальную методологию для этого.

Как в любой теории, так и в теории цивилизационного кодирования особое внимание уделяется категориальному аппарату науки, так как именно с него начинается не только само исследование, но и сама культура научного мышления.

Категориальный аппарат теории цивилизационного кодирования – это комплекс дефиниций, направленный на научное определение основных параметров, характеристик будущих состояний цивилизаций, их процессов, явлений, блоков, подсистем и связей.

Основными элементами цивилизационного кодирования, его важнейшими категориями являются: 1) цивилизационный код как основа теории цивилизационного кодирования; 2) цель цивилизационного кодирования; 3) субъект и объект цивилизационного кодирования;

Объекты и субъекты цивилизационного кода в процессе цивилизационного кодирования вступают в кодовые отношения. В узком понимании всю совокупность взаимосвязей и взаимообусловленных отношений, возникающих в результате взаимодействия субъектов и объектов цивилизационного кода можно назвать кодовыми отношениями. В более широком смысле, кодовые отношения – это отношения между носителями цивилизационного кода (государством, социальными общностями, группами, классами, институтом семьи, армии, образования, религии, отдельными личностями и др.), как субъектами, которые исторически длительное время, на определенной территории, выполняя определенные социальные роли и функции, формируют идеи, ценности, обычаи и традиции, ритуалы и модели поведения в различных сферах своей жизнедеятельности и объектами, на которых направлен определенный меха-

низм воздействия, основная цель которого передача цивилизационного кода будущим поколениям¹.

Атрибутивной стороной субъектов цивилизационного кодирования является их социальная активность, непосредственное участие в процессе цивилизационной кодовой деятельности. Сюда относятся: 1) социальная технология (алгоритм) кодовой деятельности как совокупность операций, действий, процедур; 2) методология и методы цивилизационного кодирования; 3) средства цивилизационного кодирования (технические, математические, логические, экономические, социальные, законодательные и т.д.); 4) сфера цивилизационного кодирования; 5) основания цивилизационного кода; 6) функции; 7) условия; 8) пределы (ограничения) цивилизационного кодирования; 9) механизм цивилизационного кодирования; 10) результат и другие.

В цивилизационном кодировании особую роль играет методика и техника исследования, т. е. набор специфических процедур, обеспечивающих получение единого и достоверного научного знания о прошлом, настоящем и будущем состоянии цивилизаций.

Под методами цивилизационного кодирования понимается сознательный способ достижения конкретного результата осуществления кодовой деятельности, системе правил и приемов, используемых для получения знания о будущем развитии явлений, процессов и событий в рамках конкретной цивилизации. Базовым методом в нашей работе является диалектический метод с учетом богатства его принципов, которые или в развернутом, или в имплицитном виде используются в данном исследовании. В нем применены и логические методы (анализ и синтез, обобщение, индукция и дедукция).

Предполагается, что в данном исследовании будут использованы следующие методы:

1. Структурно-функциональный, позволяющий определить устойчивые связи между цивилизационными объектами и функциями акторов цивилизации, выявить уровень и возможности их влияния на развитие цивилизаций, выделить основания социальности, понять значимость определенных устойчивых социальных и культурных связей между развитием социумов и целенаправленными действиями социальных субъектов, ожидаемыми и непредвиденными последствиями такой деятельности.

2. Системный, рассматривающий цивилизацию как систему, состоящую из множества составных частей, детерминирующий построение теоретической концепции исследования различных типов цивилизационного кода, логического перехода между ними. При системном подходе цивилизация понимается как некая сложная структура или система, обладающая конкретными функциональными характеристиками.

3. Историко-философский, включающий принципы и закономерности формирования, изменения и развития цивилизационного кода и его структурных компонентов.

4. Аналитико-социологический, предусматривающий постоянные социологические исследования, сбор и научный анализ эмпирических данных, использование их при разработке сценариев будущего.

5. Ценностный, предполагающий выявление ценностных доминант в процессах и структурных компонентах цивилизационного кода.

¹ Надольская, В.И. Цивилизационное кодирование в системе развития современного общества: новые вызовы и возможности / В.И. Надольская // Современное общество в условиях социально-экономической неопределенности: XV Международная научная конференция «Сорокинские чтения»: Сборник материалов. — М.: МАКС Пресс, 2021. — С. 129-131.

6. Социально-конструктивный, основанный на методах конструирования социальной реальности, оказывающих целенаправленное воздействие на будущее состояние социальных общностей и регионов, обществ и государств, возникающих между ними отношений, различных видов деятельности и т.д.

7. Динамический, предназначенный для выявления причин, форм и движущих сил цивилизационных явлений и процессов.

8. Функциональный, предусматривающий цивилизационное кодирование общностей, процессов, явлений на основе заранее установленных норм и функций¹.

Среди важнейших характеристик цивилизационного кодирования особое место занимают механизмы и условия. Механизм представляет собой внутреннее устройство цивилизационного кода – комплекс социальных явлений и процессов, оказывающих более или менее существенное влияние на цивилизационную кодовую деятельность. Условия включают в себя множество компонентов (социальные и политические отношения, среда, ценности и традиции, историческая память и действия, социальная деятельность и т.д.), которые находятся в тесном взаимоотношении².

Методическое обеспечение в исследовании теории цивилизационного кодирования представляет собой достаточно разнообразный спектр методов, применение которых зависит от выбора автора и его понимания целей, которые он перед собой ставит. Как правило большинство методов взаимосвязаны между собой и органично дополняют друг друга. Применение методов в данном контексте позволяет разработать определенную последовательность действий, построить логическую цепочку исследования, выявить значимые причинно-следственные связи и отразить научную специфику изучаемого предмета и объекта.

Таким образом, кризис современной цивилизации порождает острую необходимость научного поиска новой теории для решения важных социально-политических проблем, которая требует вместе с тем и разработки новой методологии такого поиска. Исследование цивилизационного кода позволяет отразить национально детерминированные особенности современных локальных цивилизаций, изучить специфику национальной идентичности, коллективной памяти и социальных практик, ритуалов, символов и коммуникативных стратегий, моделей поведения и культурных стереотипов, ценностных ориентаций и традиционной морали. Создание же теории цивилизационного кодирования позволит не только углубить знания о социуме, но и тщательнее изучить категорию «цивилизация», а также с помощью ряда научных методов предложить видение будущих контуров цивилизационного развития, решения ряда внутренних социально-политических, духовно-нравственных и культурных проблем, предотвратить социально-политические риски и отразить геополитические вызовы.

Литература

1. Дергачев, В.А. Геополитическая теория больших многомерных пространств / В.А. Дергачев. – М.: Фаир-Пресс, 2011. – 348 с.
2. Котляров, И. В. Будущее как определенность неопределенности, или каким будет завтра? (социологический дискурс) / И. В. Котляров // Иппокрена. – 2020 – №1. – С. 109-133.
3. Котляров, И.В. Цивилизационный код белорусского общества как механизм управления формированием будущего: социально-политический анализ / И. В. Котляров // Проблемы управления. – 2020. – №2. – С. 62-71.

¹ Котляров, И.В. Моделирование политической реальности (теоретические и методологические аспекты) / И.В. Котляров // Довгирдовские чтения III: философская антропология и социальная философия: материалы международной научной конференции, Минск, 26-27 апреля 2012. – Минск, 2012. – С. 68-71.

² Обидина Ю. С. Философия и методология науки: учебно-методическое пособие / Ю. С. Обидина. – М.: Университет, 2017. – 238 с.

4. Котляров, И.В. Моделирование политической реальности (теоретические и методологические аспекты) / И.В. Котляров // Довгирдовские чтения III: философская антропология и социальная философия: материалы международной научной конференции, Минск, 26-27 апреля 2012. – Минск: Право и экономика, 2012. – С. 68-71.
5. Надольская, В.И. Цивилизационный код: понятие и сущность / В. И. Надольская // Иппокрена. – 2018 – №2. – С. 218-225.
6. Надольская, В.И. Цивилизационный код как объект нового знания (социально-философский дискурс) / В. И. Надольская // Философия и/или новое знание: сборник материалов VII Всероссийской науч. конф., Ярославль, 15-16 апреля 2021 г. /под науч. редакцией Т.А. Никитенко. – Ярославль: РИО ЯГТУ, 2021. – С. 212-220.
7. Надольская, В.И. Цивилизационное кодирование в системе развития современного общества: новые вызовы и возможности / В.И. Надольская // Современное общество в условиях социально-экономической неопределенности»: XV Международная научная конференция «Сорокинские чтения» : Сборник материалов. — М.: МАКС Пресс, 2021.— С. 129-131.
8. Обидина, Ю. С. Философия и методология науки: учебно-методическое пособие / Ю. С. Обидина. – М.: Университет, 2017. – 238 с.

О. Б. Наполов,
кандидат технических наук, Начальник Отдела
нормирования окружающей среды ФГБУ «ГосНИИЭНП»
И.О. Лебедева,
младший научный сотрудник ООО «Газпром ВНИИГАЗ»,
г. Москва, Россия

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ И НЕСТАБИЛЬНОСТИ

Аннотация: В настоящее время в мире наблюдаются быстро растущие процессы социально-экономической, политической, и нравственно-этической трансформация устоявшихся веками традиций и нравственно-этических устоев современного человеческого общества [1-3]. В разных странах происходят шокирующие события, связанные с искусственно насаждающимся порядком, разрушающими современные устои человечества, связанными с семейными и нравственно-этическими ценностями. Внедряются чуждые и вредоносные нормы поведения и морали в общественном поведении людей. В Российской Федерации Правительство и общественно-политические институты страны в резкой форме отвергают эти тенденции с намерением и намерена стать в перспективе центром притяжения для всех прогрессивных сил нашей планеты.

В этой связи в настоящее время необходимо наращивать усилия по внедрению прогрессивных технологий и поведенческих стандартов на всех уровнях государственной и общественной организации при активной поддержке правящих политических структур и общественно-политических организации и объединений. Для этой цели в различных регионах Российской Федерации внедряются научно-технические и инновационные кластеры, занимающихся разработкой и внедрением различных технологических разработок (экзоскелет, солнцемобиль, биометрический конструктор, бионические протезы и другие), позволяющие обеспечить безопасность жизнедеятельности современного российского общества.

Ключевые слова: безопасность жизнедеятельности, современные традиции, нормы поведения, нравственно-этические ценности, глобализация, нестабильность

Состояние проблемы. В современном мире в настоящее время наблюдаются различные многовекторные и полицентричные изменения в политической, экономической, социальной и природно-ресурсной подсистемах современной биосферы Земли. Эти изменения часто вредят нашей планете [3-4]. Но еще больше они вредят человечеству, как биологически активному виду, стремящегося сохранить и преумножить веками накопленный социально-экономический и экологический потенциал планеты. Современная структура потребления в мире ориентирована на бездумное приобретение большого количества различных вещей и предметов, не являющихся необходимыми для поддержания безопасности жизнедеятельности современного человека. Более того, современные гаджеты переориентируют психологическую сферу подрастающего поколения из состояния равновесия в состояние, близкое к агрессивному. Распространённые также во многих странах спайсы очень опасны для нашего подрастающего поколения. Их частое употребление способно спровоцировать неадекватное и опасное для общества поведение.

Пути решения проблемы. Ни одной стране в мире в настоящее время не удастся решить эту проблему. Для этого, надо объединить современные политические, экономические, социальные общественные институты различных государств в единый координационный научно-политический и технологический центр, способный объединить усилия прогрессивного человечества и положить конец этому глобальному беспределу. Намечившиеся тенденции по разрушению современного однополярного мира и его трансформации в многополярный мир способствует образованию различных центров мирового притяжения, среди которых ведущие государства планеты (Российская Федерация, Китай, Индия, Бразилия, Индонезия, Иран и другие) [2-6]. Политический, экономический и социальный векторы многих государств переориентируются в сторону увеличения интеграционного взаимодействия с Российской Федерацией, которой отводится ведущая роль в этом глобальном процессе.

Результаты. В 2021 г. 30 и 31 октября состоялся саммит стран «двадцатки» (G20), представляющего собой в совокупности 85% мирового валового национального продукта, 75% мировой торговли вместе с внутренней торговлей Евросоюза, а также две трети населения Земли. На этом саммите обсуждались различные вопросы, связанные с глобальной экологической, политической и социальной безопасностью. В итоге, большинству государств удалось выработать понимание у основных участников G20 серьёзности нынешних глобальных вызовов и ещё большей тревоги за ближайшее будущее Земли. В декларации по итогам саммита стран «двадцатки» (G20) сказано, что стороны выступают «за защиту культурного наследия и сохранение невозполнимых культурных ресурсов». В коммюнике этой встречи было записано «ключевым странам планеты стоит как можно быстрее приняться за преодоление последствий в секторе медицины, экономики, общества и взаимоотношения между странами. Иначе все столкнутся с уже необратимыми изменениями, рождающими новую реальность, представляющей угрозу безопасности жизнедеятельности современного человечества» [7]. В целом, по словам Сергея Лаврова, Российская Федерация оценивает прошедшую встречу позитивно и считает главным её достижением тот факт, что мировые лидеры признали неэффективность продвижения односторонних подходов к решению общих проблем. «Мне кажется, что результат встречи можно назвать положительным. Мы всегда выступаем за всеобщее стремление к коллективной работе», – отметил глава МИД Российской Федерации. Роль Российской Федерации заключается в обеспечении глобальной стабильности и процветания нынешних и последующих поколений Земли и процветании политической, экономической, социальной и природно-ресурсной подсистемах человеческой цивилизации.

Таким образом, проблема глобальной безопасности, устойчивого развития и безопасности жизнедеятельности, связанной с глобализацией и нестабильностью признана большинством развитых государств планеты. Обеспечение глобальной мировой безопасности связана с решением неотложных социально-экономических, политических и природно-ресурсных задач в области обеспечения безопасности жизнедеятельности населения Земли. Российская Федерация остаётся ключевым игроком планеты на пути обеспечения глобальной безопасности жизнедеятельности в условиях глобализации и нестабильности.

Литература

1. Глобальный экологический кризис. Проблемы и решения / Н. А. Голубкина, В. Ф. Пивоваров, С. М. Надежкин, Т. А. Лосева, А. Я. Соколова ; Россельхозакадемия. - М. : ВНИИССОК, 2013. – 209 с. : ил.
2. М.: Экономический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова, 2021. – 78 с.

3. Россия в переделье: цивилизация, техногенез, экономика. Сборник статей по итогам международной научной конференции 9–11 декабря 2020 г. Под ред. Ю. М. Осипова, Е. С. Зотовой, Т. С. Сухиной. М.: Экономический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова, 2021. – 250 с.
4. Устойчивое развитие территорий. Монография. Под науч. ред. О.В. Кудрявцевой, М.: Экономический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова, 2021. – 492 с.
5. Экономика инноваций. Учебно-методическое пособие для бакалавров//Под ред. Н.П. Иващенко, М.: Экономический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова, 2021. – 194 с.
6. Social, economic & technological changes in new global architecture: trends and solutions. Сборник статей X Международной студенческой научно-практической конференции//Под редакцией Л.В. Кулик
7. Итоговая декларация стран «двадцатки» (G20): [Страны G20 приняли итоговую декларацию на саммите в Риме - ТАСС \(tass.ru\)](#)

Н. Г. Соловьева,

кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник отдела этнологии и искусства народов КЧР, РГБУ «Карачаево-Черкесский ордена «Знак Почета» институт гуманитарных исследований при Правительстве КЧР», г. Черкесск, Карачаево-Черкесская Республика, Россия

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНАЯ САМОБЫТНОСТЬ КАЗАЧЕСТВА КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕСИИ КАК РЕЗУЛЬТАТ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Аннотация: В статье исследуются основные этапы формирования историко-культурной самобытности казачества Карачаево-Черкесии, рассматривается вопрос влияния межкультурной коммуникации на данный процесс. Казачество современной Карачаево-Черкесии – составная часть кубанского казачества, оформилось на территории Баталпашинского отдела, развивалось в условиях российской действительности конца XIX в. Региональная история стала значимым фактором формирования историко-культурной самобытности казачества Карачаево-Черкесии, сказалась на его идентичности. Симбиоз славянских культур (русской, белорусской, украинской и др.), а также историческое взаимодействие с культурами соседних народов привели к появлению неповторимой группы кубанского казачества – казачества Карачаево-Черкесии. Северокавказская культура, приняв кубанское казачество в свой состав, определила их общий историко-культурный путь развития, дополнила самобытностью и без того культурно богатый, уникальный российский мир.

Ключевые слова: историко-культурная самобытность, казачество Карачаево-Черкесии, кубанское казачество, межкультурная коммуникация, северокавказская культура.

Историко-культурная самобытность составных частей российского общества не раз становилась объектом научного исследования. Однако следует признать, что этносы, обладая устойчивостью своих признаков, факторов формирования и развития, относительно устоявшимися критериями терминологического определения, подвергаются более широкому изучению, нежели их составные группы, в том числе субэтносы. Внимания также заслуживает и межкультурная коммуникация, которая в разной степени воздействует на процесс формирования историко-культурной самобытности исследуемой группы населения. При этом следует обратить внимание и на региональные условия исторического развития, в которых происходит социокультурный обмен, а также на общую доктрину государственного развития. Исследование казачества Карачаево-Черкесии, формирование его историко-культурной самобытности как результата межкультурной коммуникации входит в сферу актуального научного направления изысканий гуманитарных дисциплин, требует глубокой и тщательной разработки.

Казачество современной Карачаево-Черкесии, являясь составной частью кубанского казачества, формировалось и развивалось территориально-обособленно в рамках Баталпашинского отдела в условиях российской действительности конца XIX в. Именно региональную историю следует признать одним из значимых факторов историко-культурной самобытности казачества Карачаево-Черкесии, которая сказалась и на общей специфичности, идентичности кубанского казачества. Нельзя не отметить и

то, что разнообразие элементов (славянской основы с примесью местных народных традиций и др.), изначально являющихся основой кубанского казачества, также оказало заметное влияние на формирование его неповторимого социокультурного лица. Симбиоз славянских культур, а также историческое взаимодействие с культурами соседних народов привели к появлению неповторимой группы кубанского казачества – казачества Карачаево-Черкесии. Типичные казачьи крупные населенные пункты – станицы, возникшие на указанной территории: Баталпашинская (1825 г.), Сторожевая (1858 г.), Исправная (1858 г.), Кардоникская (1859 г.), Зеленчукская (1859 г.), Преградная (1860 г.), Усть-Джегутинская (1861 г.), Красногорская (1861 г.), являясь по основным характеристикам традиционными русскими поселениями, все же отличались от других славянских культур. Во-первых, это наблюдалось по материальным заимствованиям не только у украинцев и белорусов (декору и пр.), но и у местных народов (использованием местных методов постройки и др.). Так, жилище казаков имело локальные специфические черты, что было связано с местными природно-климатическими условиями его строительства и межкультурными заимствованиями некоторых элементов материальной культуры соседних народов. Наиболее ярко это проявилось в постройке дома. В нем принимало участие большинство жителей населенного пункта и кровные родственники будущего хозяина усадьбы. Материалом для строительства служили дерево, камень, глина, камыш и др. У основной массы кубанских казаков, к которым относились и казаки современной Карачаево-Черкесии, преобладали турлучные (на деревянном каркасе), глинобитные и саманные дома – типичные местные постройки.¹

В станице находилось несколько куреней. Куренем определяли: 1) в Украине – шалаш, сторожка (на огородах, бахчах и т.п.); 2) в некоторых районах Украины и на Дону – сельский жилой дом; 3) в Запорожской Сечи – войсковое подразделение (все-го было 38 куреней) и его жилое помещение.² У кубанских казаков куренем назывался казачий дом. Н.Ф. Бугай отмечал, что «именно с куреней, станиц формировались казачье войско, Кубанская область и Кубанский округ, и Краснодарский край».³

Неповторимые этнокультурные черты казачества Карачаево-Черкесии оформились на культурной почве, привнесенной с мест первичного проживания казаков-переселенцев. Число переселенцев по данным переписи населения Российской Империи 1897 г. в Кубанской области в совокупности со всем Северным Кавказом было значительно и, в основном, шло из Европейской части России. В этом процессе особенно выделялись губернии: Харьковская, Полтавская, Воронежская.⁴ Поселения и культовые постройки, жилище и предметы быта, одежда и украшения жителей станиц определенным образом формировали кубанское казачество.

Немаловажным элементом самобытной традиционной культуры казачества Карачаево-Черкесии являлся особый вид поселений. Как у местных народов аул являлся их типичным населенным пунктом, так и станица традиционно являлась маркером его жителей – казаков. Предтечей формирования станиц часто являлись небольшие пограничные посты с землянками. Нельзя не отметить, что не каждый временный небольшой военный редут или пост мог стать станицей, но именно она – станица, нико-

¹ Соловьева Н.Г. Культура русского населения Карачаево-Черкесии в конце XIX – начале XX вв. Монография / Н.Г. Соловьева / Научные редакторы: А.Х. Карданова, Е.А. Щербина. – Пятигорск: Рекламно-информационное агентство на Кавминводах, 2019. – С. 20-21.

² Новая иллюстрированная энциклопедия. Кн. 10. Ку. – Ма. – М.: Большая Рос. энцикл., 2004. – С. 26–27.

³ Бугай Н.Ф. Курень, куренное поселение, станица: основа Кубанского казачьего войска и Краснодарского края // Наследие Веков. – 2017. – № 4(12). – С. 17.

⁴ Первая всеобщая перепись населения Российской империи 1897 г. – СПб., 1905. – Вып. 65, 67, 68.

гда не возникала на «обжитом месте», ее основанию всегда предшествовало военно-пограничное укрепление. Станица являлась знаковым маркером российского казачества.¹

Станицы современной Карачаево-Черкесии формировались и развивались в конце XIX в. в рамках большой казачьей общины. Они обладали типичными этнокультурными характеристиками. В центре любой станицы имелась престольная церковь с площадью, станичным правлением, на окраине – погост (у казачества Карачаево-Черкесии – православное кладбище), а также кузница и придорожный поклонный крест. Обычно через каждую станицу пролегла водная артерия, шла широкая, пригодная для кавалерии, главная улица, называемая Красной.

Несмотря на то, что казачьи поселения имели общий порядок построения, отличались однотипностью внутреннего обустройства и планировки зданий, наравне с ними широко бытовал и временный тип поселений: зимовья, коши и выселки, типичный и для местных народов. В основном они использовались для хозяйственных нужд, что свидетельствовало об экономико-культурном единстве хозяйственной деятельности в северокавказском регионе. Активно взаимодействуя, в первую очередь экономически, с местными народами, казаки-переселенцы перенимали некоторые методы ведения сельскохозяйственных работ, применения продуктов единоличного производства и др.

Традиционное деление усадеб на хозяйственно-бытовые зоны в конце XIX в. прослеживалось у многих народов Северного Кавказа. При этом строгой планировки, специфических методов возведения, этнокультурной идентичности внешнего и внутреннего оформления, как в традиционной усадьбе кубанских казаков у местных народов не наблюдалось. Казачье подворье включало несколько типичных элементов, которые соответствовали как традиционной зональности своего расположения, так и указывали на ее принадлежность кубанским казакам. Так, в традиционной усадьбе казаков Карачаево-Черкесии за высоким забором с завалинкой по правую сторону располагалась Большая хата (чистое жилое помещение, парадное назначение). По левую сторону находилась времянка – Малая хата (бытовое помещение для выполнения хозяйственных работ). Между ними имелся широкий проход. Перед Большой хатой располагался палисад, в котором росли разнообразные цветы и декоративные кустарники, которые часто также использовались в быту. Определенные виды цветов и кустарников, а также породы деревьев являлись негласными визитными карточками казачьей усадьбы. Типично было наличие непосредственно за двором или во дворе растущего дерева грецкого ореха или березы, в палисаде цвели кусты сирени и бузины, в глубине двора находились плодово-ягодные растения, а также тутовые деревья. Конец огорода обрамляли терновые кусты или кусты шиповника. За Малой хатой располагалась большая каменная дворовая русская печь, затем баня, которая имела два помещения: небольшой предбанник и непосредственно саму банную комнату. За Большой хатой находился ледник – отдельно капитально построенный земляной погреб, состоящий из двух-трех зон. В казачьей усадьбе имелось несколько навесов хозяйственного назначения. Зонирование подворья производилось небольшим забором – плетнем с калиткой. В конце огорода имелись большие широкие ворота, через которые осуществлялся ввоз и вывоз хозяйственной продукции.²

¹ Соловьева Н.Г. Традиционная материальная культура казачества Карачаево-Черкесии. Историко-этнографический очерк / Н.Г. Соловьева. – Черкесск: РГБУ КЧИГИ, 2022. – С. 279-280.

² Соловьева Н.Г. Традиционная материальная культура казачества Карачаево-Черкесии. Историко-этнографический очерк / Н.Г. Соловьева. – Черкесск: РГБУ КЧИГИ, 2022. – С. 280-281.

Ткачество и вышивка занимали большое место в жизни местных народов и казачества Карачаево-Черкесии. Рушники как атрибуты славянской культуры широко применялись в традиционной материальной культуре казачества Карачаево-Черкесии. И сегодня рушники используются в обрядово-ритуальной жизни многих народов России. «Украинские семейные обряды трудно представить без рушников: они украшают свадьбу, ими одаривают названных родителей. Украшать полотенцами стены горниц было принято в дни торжеств на Рязанщине и Смоленщине. В старину у русских на полотенце как самую дорогую святыню принимали родившегося ребенка. С ним провожают человека в последний путь. Траурным знаком и сейчас служит полотенце, вывешенное на воротах в селениях Костромской области».¹ Рушники кубанских казаков имели четко выраженную обрядовую направленность своего применения и, обладая общими свойствами народного творчества кубанского казачества, отличались специфическими региональными характеристиками. Местное население активно покупало рушники, пользовалось ими в быту, что способствовало укреплению внутренних культурно-торговых (меновых) связей, оказывало определенное влияние на материальную культуру северокавказского региона.

Традиционная одежда казачества Карачаево-Черкесии, классифицирующаяся по гендерному признаку на мужскую и женскую одежду, в целом имела общеславянские черты. При этом нельзя не отметить и то, что на ее формирование и развитие, особенно на традиционный костюм кубанского казака, значительное влияние оказала культура северокавказских народов. Именно в процессе этнокультурного взаимодействия произошло заимствование горского костюма кубанскими казаками, проживающими на территории современной Карачаево-Черкесии.² Элементы северокавказской культуры органически вплелись в славянскую культуру, определив тем самым этнокультурную особенность, самобытность исследуемой группы кубанского казачества. Так, ношение рубахи с характерным славянским декором – вышивкой рукавов, подола и горловины, сочеталось с элементами горского костюма: черкесской, бешметом, поясом с кинжалом, башлыком, папахой и буркой. Отличительной особенностью костюма казака Карачаево-Черкесии было наличие на шароварах красных лампасов и красного околыша на донце папахи, свидетельствовавшие о его принадлежности к Кубанскому казачьему войску Российской империи. Отличительным маркером, характерным аксессуаром традиционного костюма кубанского казака являлось постоянное ношение нагайки, а также засапожного ножа.

Традиционная одежда казачек Карачаево-Черкесии по своей комплектации и материалам производства, способам ношения подразделялась на повседневную и праздничную одежду. Повседневный комплект женской одежды включал рубаху, несколько юбок и блузу. Традиционный праздничный костюм казачки Карачаево-Черкесии состоял из двойки, сочетающий в себе приталенную кофту с баской и расклешенную книзу юбку с несколькими воланами. Отличительной чертой этого комплекта был яркий цвет материала, из которого он производился, и обильный декор изделия. При этом традиционная одежда казачек Карачаево-Черкесии отличалась возрастными особенностями и социальным статусом своей хозяйки.³ Многослойность

¹ Тульцева Л.А. Современные праздники и обряды народов СССР / Отв. ред. акад. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1985. – С. 144.

² Соловьева Н.Г. Одежда казаков: историко-этнографический очерк // De Caucaso. Историко-этнографический альманах. Выпуск 5. – Карачаевск: КЧГУ, 2013. – С. 64.

³ Соловьева Н.Г. Об одежде казачки Карачаево-Черкесии / 250 лет единения Ингушетии с Россией: время, события, люди // Сборник научных статей по материалам международной научно-практической конференции. Магас, 3–6 июня 2020 г. – Назрань: ООО «Кеп», 2020. – С. 200.

женского казачьего костюма, его особое цветовое решение (однотонность или наличие на ткани мелкого цветочного рисунка) определяли региональный акцент одежды относительно общепринятого традиционного женского костюма кубанских казаков, определяла ее самобытность.

Образ жизни людей, их семейно-бытовые отношения, социальное дифференцирование казачьего общества и многое другое послужили восприятию традиционного костюма казака и казачки как неизменного маркера идентичности кубанского казачества, самобытной культуры в целом. Являясь значимым элементом традиционной материальной культуры и декоративно-прикладного искусства, традиционный костюм выступал главным фактором сохранения этнокультурных ценностей. Традиционная одежда исследуемой группы кубанского казачества, обладая своими акцентами в рамках общих тенденций развития общероссийской моды XIX в., вносила определенный вклад и без того в многогранный северокавказский мир.

Украшения, являясь основными атрибутами моды – казачьей и местных народов, служили немаловажным дополнением традиционной одежды, придавали ей завершенный художественно-эстетический вид. Украшением гардероба казачки, как, впрочем, и большинства женщин XIX в., являлись разнообразные головные уборы: платки, шали и др. При этом шпильки и фэйшонки, а также многочисленные бусы являлись их этнокультурными маркерами, выделяющим кубанских казаков из общей массы славянского населения страны. Аксессуарами мужской казачьей моды являлись искусно вышитые кисеты, а также предметы повседневного использования (курительная трубка – люлька и др.). Некоторые аксессуары были универсальными, что определялось их непосредственным применением (носовые платки). При этом гендерные отличия наблюдались и здесь через определенные приемы декорирования (вышивка и отделка кружевом – женский носовой платок) или их полным или частичным отсутствием (вышивка инициалов в углу изделия – мужской носовой платок).¹ Следует отметить, что именно ювелирные украшения и холодное оружие в большей степени подвергались взаимобмену, пользовались широким спросом у всех жителей Северного Кавказа, в том числе и у кубанского казачества. Межкультурная коммуникация, возникающая в процессе меновых (торговых) связей, активно влияла на формирование самобытной культуры кубанских казаков.

Пища также являлась значимым элементом историко-культурной самобытности Карачаево-Черкесии. Нельзя не указать на то, что многие элементы застольного этикета кубанских казаков перекликались с правилами горского этикета. В связи с этим казачий этикет стал значимым идентификационным маркером, который и сегодня выделяет казачество из славянской группы российского населения, позволяет ему проявлять свою самобытную культуру. Следует отметить и то, что сам факт приглашения на трапезу в рамках гостеприимства своих соседей другой конфессии, приготовление в связи с этим соответствующих блюд и др., свидетельствовало об установлении достаточно прочных дружеских связях в регионе, а также близости их основополагающих ментальных установок. Если казачье застолье было рассчитано на прием не только казаков, но и кунаков-горцев, то им отводился отдельный стол, который представлялся к главному столу с правой стороны и включал блюда смешанной кухни –

¹ Соловьева Н.Г. Украшения и аксессуары традиционной одежды кубанского казачества (конец XIX в.) // От-
раденские историко-краеведческие чтения. Выпуск VIII: Материалы Межрегиональной научной конференции
/ Редактор-составитель С.Г. Немченко. – Армавир: Издатель Шурыгин, 2020. – С. 215.

южнорусской и кавказской, не противоречащей религиозным традициям гостей.¹ Застольный этикет кубанских казаков, регламентируя прием пищи, одновременно контролировал соблюдение семейно-ролевых отношений в большой казачьей семье, содействовал сохранению и передаче традиционных казачьих морально-нравственных ценностей, основанных на канонах православной церкви. Казачий этикет, как и горский, был патриархально ориентирован, что, скорее всего, и стало тем сближающим фактором, который позволил им в дальнейшем успешно взаимодействовать.

Традиции славянской кулинарии, богатой по своему содержанию, определили многие специфические черты региональной казачьей кухни. В новых для себя условиях шло формирование как локальной, так и общей системы питания кубанского казачества, которая отличаясь многокомпонентностью, долгие годы объединяла и сохраняла в общих культурных рамках все его составляющие. Пища кубанских казаков, не потеряв своей значимости в традиционной культуре казачества Карачаево-Черкесии, приобрела здесь специфические черты, которые стали его идентификационными маркерами. Как для местного населения мамалыга и разнообразные пироги (хычины и халива), так для казака борщ и взвар, являлись значимыми, этнокультурными маркерами их самобытной культуры. Рецепты блюд региональной казачьей кухни отличались как простотой приготовления, так и многокомпонентностью, оригинальностью совмещения разнообразных ингредиентов. Одновременно с этим, симбиоз православия и элементов язычества сказался на приеме обрядово-ритуальной пищи, который происходил вперемежку с христианскими обрядами и славянскими заговорами, а также с учетом разнообразных примет.²

Неспецифические приобретенные характеристики казачества Карачаево-Черкесии определенным образом формировали, дополняли сложную структуру кубанского казачества, его самобытную культуру. Данный процесс последовательно затрагивал культуру казаков-переселенцев – основу регионального компонента кубанского казачества, а также местный элемент – вторичное культурное звено (культуру местных народов), которые посредством частичного наложения некоторых элементов оформили самобытную культуру казачества Карачаево-Черкесии.

В условиях трансформации российского общества в конце XIX в. традиционализм и патриархальность казачьего общества вместе с традиционным бытом не только не пошатнулись, но и определенным образом законсервировались. Данный процесс сказался на историко-культурной самобытности кубанского казачества, всех его составных групп. Социально-экономическое и культурное разнообразие северокавказского региона, относительно короткие сроки адаптации указанной группы кубанского казачества к исторически представленным новым условиям бытия, безусловно, повлияли на формирование историко-культурной самобытности казачества Карачаево-Черкесии. На наш взгляд, стремление сохранить свои этнокультурные черты, не потеряв связи с ядром своей идентичности – кубанским казачеством, все же явилось более весомым фактором, который закрепил, укоренил эту самобытность, зафиксировав ее в традиционной культуре. Северокавказская плеяда культур, приняв в свой мир кубанское казачество, определила тем самым их общий историко-культурный путь, который в последующем, в определенной степени, трансформировал российский мир,

¹ Соловьева Н.Г. Традиционная пища казаков Карачаево-Черкесии // Вестник научных конференций. 2021. N 3-1(67). Современное общество, образование, наука: по материалам международной научно-практической конференции 30 марта 2021 г. – Тамбов: Консалтинговая компания Юком, 2021. – С. 111.

² Соловьева Н.Г. Традиционная материальная культура казачества Карачаево-Черкесии. Историко-этнографический очерк / Н.Г. Соловьева. – Черкесск: РГБУ КЧИГИ, 2022. – С. 284-285.

сделав его более самобытным, многоликим, уникальным в мировом пространстве современных цивилизаций.

Источники и литература

1. Бугай Н.Ф. Курень, куренное поселение, станица: основа Кубанского казачьего войска и Краснодарского края // Наследие Веков. – 2017. – № 4(12).
2. Новая иллюстрированная энциклопедия. Кн. 10. Ку. – Ма. – М.: Большая Рос. энцикл., 2004. – 256 с.
3. Первая всеобщая перепись населения Российской империи 1897 г. – СПб., 1905. – Вып. 65, 67, 68.
4. Соловьева Н.Г. Культура русского населения Карачаево-Черкесии в конце XIX – начале XX вв. Монография / Н.Г. Соловьева / Научные редакторы: А.Х. Карданова, Е.А. Щербина. – Пятигорск: Рекламно-информационное агентство на Кавминводах, 2019. – 228 с.
5. Соловьева Н.Г. Об одежде казачки Карачаево-Черкесии / 250 лет единения Ингушетии с Россией: время, события, люди // Сборник научных статей по материалам международной научно-практической конференции. Магас, 3–6 июня 2020 г. – Назрань: ООО «Кеп», 2020. – С. 198-201.
6. Соловьева Н.Г. Одежда казаков: историко-этнографический очерк // De Caucaso. Историко-этнографический альманах. Выпуск 5. – Карачаевск: КЧГУ, 2013. – С. 61-71.
7. Соловьева Н.Г. Традиционная материальная культура казачества Карачаево-Черкесии. Историко-этнографический очерк / Н.Г. Соловьева. – Черкесск: РГБУ КЧИГИ, 2022. – 340 с.
8. Соловьева Н.Г. Традиционная пища казаков Карачаево-Черкесии // Вестник научных конференций. 2021. № 3-1(67). Современное общество, образование, наука: по материалам международной научно-практической конференции 30 марта 2021 г. – Тамбов: Консалтинговая компания Юком, 2021. – С. 109-114.
9. Соловьева Н.Г. Украшения и аксессуары традиционной одежды кубанского казачества (конец XIX в.) // Отрадненские историко-краеведческие чтения. Выпуск VIII: Материалы Межрегиональной научной конференции / Редактор-составитель С.Г. Немченко. – Армавир: Издатель Шурыгин, 2020. – С. 215-221.
10. Тульцева Л.А. Современные праздники и обряды народов СССР / Отв. ред. акад. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1985. – 191 с.

Т. К. Яшина,
*старший преподаватель
кафедры социально-гуманитарных дисциплин,
Учреждение образования Федерации профсоюзов Беларуси
«Международный университет «МИТСО», г. Минск, Республика Беларусь*

БЕЛОРУССКО-РУССКОЕ ДВУЯЗЫЧИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ: ИСТОРИЧЕСКИЙ И СОВРЕМЕННЫЙ АСПЕКТЫ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования и влияния белорусско-русского двуязычия на процессы восприятия-воспроизведения студентами учебной информации в рамках образовательного процесса. Затрагивается общий аспект уникальности сформировавшегося белорусско-русского билингвизма как наследия советской эпохи.

Ключевые слова: белорусско-русский билингвизм, образовательный процесс, учебная информация, познавательная активность, совершенствование языкового интеллекта.

Основной характерной чертой исторического развития общества является его интеллектуальное и социальное совершенствование. Однако в процессе эволюции изменяется не столько каждый конкретный человек, сколько те знания, умения и навыки, которыми он обладает. Уровень развития указанных психологических образований зависит от определенного культурно-исторического периода. Данная динамика затронула и процесс восприятия и переработки печатной информации, т.е. процесс чтения, являющийся основным источником получения нового знания, в том числе и в рамках образовательного процесса для студентов. Сегодня, наряду с традиционной, бумажной, в нашу жизнь плотно вошла электронная информация. Идет интенсивное социальное, культурно-национальное, образовательно-языковое развитие человека и общества в целом. Ежедневно увеличивающийся информационный поток требует более рациональных методов его восприятия, а также более высокого интеллектуального уровня переработки и воспроизведения. В этом контексте важное значение имеет национально-языковой фактор [5, с.874].

В зависимости от цели восприятия печатной информации, скорости ее считывания и эффективности понимания материала выделяют несколько видов основного процесса чтения: углубленное, быстрое (динамическое, рациональное, эффективное чтение; скорочтение), панорамное, выборочное, чтение-просмотр, чтение-сканирование. Несмотря на то, что все эти виды отличаются определенными особенностями работы с текстом, основная схема первоначального процесса чтения остается неизменной: «Текст-1»→«Человек»→«Текст-2». Все три части схемы равноценно важны. «Текст-1» – первоначальный авторский материал; информация, которую надо изучить. «Текст-2» – конечная информация, которую необходимо понять и запомнить. Однако, скорость и качество перехода «Текста-1» в «Текст-2» определяет центральное звено схемы – «Человек», исходя из своих физических, психических, социальных, образовательных, культурных и др. особенностей. Нам представляется интересным и актуальным изучение последовательности перехода «Текст-1»→«Человек»→«Текст-2» с учетом индивидуальных психологических и *языковых* (как моно-, так и поли-) особенностей центрального звена данного процесса. В частности: формирование на-

выка языкового переноса; совершенствование языкового интеллекта; активация восприятия, переработки, запоминания и воспроизведения печатной разноязыковой информации; увеличение психолингвистического и психосемантического языковых полей обучаемых и др. [4, с.132].

Необходимо отметить, что язык представляет собой не только совокупность лексики, фонетики, морфологии, синтаксиса, но является культурой народа, использующего данный язык в различных сферах жизни. Выполняя *коммуникативную* функцию, язык впитывает в себя национальное своеобразие, национальный дух, менталитет. В то же время, язык выполняет *кумулятивную* функцию: он закрепляет и хранит в своих единицах концепты и установки культуры. Благодаря *транслирующей* функции язык способен воспроизводить эти концепты и установки в менталитете народа и, таким образом, оказывать влияние на способ миропонимания, характерный для той или иной лингвокультурной общности. Поэтому национальная специфика языка всегда тем или иным образом влияет на речевое поведение его носителя.

Мультилингвизм населения – категория непостоянная: в одних странах количество билингвов увеличивается, в других сокращается. Довольно часто люди в домашних условиях говорят на диалекте или на местном языке, а в официальной ситуации – на литературном варианте государственного языка, которым овладевают, как правило, в процессе школьного обучения. Такую языковую ситуацию называют *диглоссией*. Если в обществе существует диглоссия, то люди вырастают *уже* двуязычными. Может отличаться только уровень владения каждым из языков. Однако ситуация диглоссии также является нестабильной: языки имеют тенденцию смешиваться на разных уровнях, и это происходит тем быстрее, чем ближе они генетически. Факт перемены языков вызывает и принятие человеком другой системы ценностей. Кроме того, современное развитие общества показывает, что проблема многоязычия вообще, и билингвизма, в частности, является одной из наиболее важных не только лингвистических, социолингвистических, но и психологических проблем. Поэтому ее разработкой интересуются специалисты различных отраслей знаний, которые ищут пути и методы повышения эффективности овладения несколькими языками.

Совершенствованию процесса чтения, изучению механизмов влияния на данный процесс, разработке методов и приемов повышения его эффективности посвящены исследования в области психологии, педагогики, лингвистики, физиологии, философии, кибернетики, др. Широкий спектр научных изысканий подтверждает тот факт, что процесс восприятия – понимания – запоминания – воспроизведения текстовой информации (т.е. процесс чтения) является сложным когнитивным феноменом. Не менее сложными и многообразными являются и факторы, непосредственно и опосредованно влияющие на эффективность данного процесса. Таким образом, изучение динамического чтения происходит с точки зрения и с учетом его многофакторности и полинаучности. В частности, в рамках психологического подхода к изучению проблемы скорочтения, можно выделить психолингвистический, психолого-информационный, психолого-педагогический, психофизиологический направления научных исследований в зависимости от теоретических принципов, заложены в основу каждого из них.

В психолингвистическом аспекте изучение проблемы эффективного чтения проводится в двух основных направлениях: «морфологическом» и «неморфологическом». Представители «морфологического» направления (А.А. Залевская, С.И. Тогоева, А.С. Штерн, В.Д. Марслен-Вильсон, и др.) придерживаются мнения, что основная роль в процессе распознавания и понимания слов принадлежит морфологическому фак-

тору, определяющему как специфику единиц конкретного языкового лексикона, так и индивидуальный лексикон человека. Их оппоненты, представители «неморфологического» направления (З.И. Клычникова, Т.А. Ван Дейк, В. Кинч, К. Эммори, В. Фромкин, Н.В. Рафикова и др.) считают, что процесс чтения (и все его виды) необходимо рассматривать как единую величину, а не комбинацию разрозненных иерархически упорядоченных навыков. В настоящее время оба психолингвистических подхода нашли практическую реализацию в методиках обучения рациональному чтению. Однако, как подчеркивала А.А. Залевская: «В существующих теориях подчас игнорируется сам читатель – субъект деятельности – активный, пристрастный, имеющий разный читательский и жизненный опыт, различающуюся мотивацию».

Психолого-информационный подход к изучению интенсификации читательской деятельности базируется на процессе оптимизации текстов с использованием математического инструментария. В данном направлении проводили исследования А.М. Сохов, Д.И. Блюменау, Я.А. Микк, Т.М. Дридзе, В.П. Беспалько, Л.П. Доблаев и др. В рамках указанного подхода были определены новые перспективные направления исследований процесса чтения: изучение эмоционально-смысловой доминанты текста (В.П. Белянин); дополнение принципа среднестатистической обработки текстов (изложенного А.А. Харкевичем) технологией, основанной на применении звукоцветовых соответствий вербального представления информации (Н.И. Миницкий, А.Ф. Толочко) и др. Данные разработки подтверждают тот факт, что на основе информационных технологий и принципов математической логики возможно создание новых эффективных методов извлечения дополнительной информации из текста для его более рационального прочтения и понимания. Однако в рамках психолого-информационного подхода также не достаточно учитываются психологические и образовательные особенности читателя, внешние и внутренние факторы, влияющие на эффективность процесса восприятия-воспроизведения текстовой информации.

В отличие от психолингвистического и психолого-информационного подходов, психолого-педагогические методики обучения динамическому чтению, учитывающие психофизиологические механизмы данного процесса, наиболее приближены к личности читателя и непосредственно направлены на формирование и активизацию основных характеристик, определяющих скорочтение. В частности:

- методики блокирования связей речемоторного и речеслухового осмысления текста, дублирующих его зрительное восприятие;
- методики расширения центрального поля зрения и выработки навыков использования периферических механизмов;
- методики формирования навыков опережающего логического поиска, установок на выявление смысловых структур в тексте;
- методики формирования установок на максимально быстрое восприятие и осмысление зрительной информации;
- методики контроля и самоконтроля.

Основной вклад в разработку данных методик внесли Э. Вуд, Ф.Ришодо, Ф. Лезер, И.З. Постоловский, Е.Г. Семенов, О.А. Кузнецов, Л.Н. Хромов, О.А. Андреев, Л.Г. Жабинская, В.Г. Марацман, М.А. Зиганов и др.

Изменения в социально-экономической жизни Республики Беларусь, связанные с распадом СССР и приобретением статуса независимого суверенного государства, способствовали резкому подъему интереса общественной и научной мысли к национально-языковым проблемам [1, с.29]. Процессы национально-культурного обновления, происходящие в рамках идеологии белорусского государства, поставили

задачу переосмысления роли и места белорусского и русского языков во всех сферах общественной жизни. В связи с этим, появилась необходимость активизации изучения языковой ситуации в Республике Беларусь, в частности – проблемы белорусско-русского двуязычия. Как подчеркивал В.Н. Белоусов, «от проникновения в сущность этого явления зависит не только решение собственно лингвистических вопросов, но и дальнейшая теория и практика государственной языковой политики, а в более широком плане – развитие и совершенствование межнациональных общественных отношений» [2, с.3].

После распада СССР, статус русского языка в постсоветских республиках резко изменился. При этом среди республик бывшего Советского Союза, только в Беларуси в государственном масштабе идет активная работа по сохранению национально-русского двуязычия. Уникальность языковой ситуации в Республике Беларусь характеризуется тем, что русский язык достаточно прочно вошел в систему белорусской культуры. Он является первым усвоенным языком для большей части населения Беларуси. Немаловажное значение в данной ситуации играет и социально-историческое развитие белорусской нации, а также, генетическое родство белорусского и русского языков. В связи с этим в образовательном процессе у студентов могут наблюдаться определенные трудности. В частности, в период дидактической адаптации студентов в вузе выявляется недостаточная сформированность у них навыков эффективной учебной деятельности (которые базируются, в первую очередь, на умении работать с большим объемом учебной, в том числе и разноязычной, информации), а также языковой компетенции и коммуникации.

Таким образом, учитывая значимость в образовательном процессе особенностей восприятия-воспроизведения учебной информации (на русском, белорусском и на других языках) и существующего государственно определенного белорусско-русского двуязычия, может быть целесообразным разработка методики, направленной на совершенствование языкового (и белорусскоязычного, и русскоязычного) интеллекта студентов, формирование у них навыка языкового переноса, стимулирование познавательной активности, совершенствование общеязыковой компетенции и коммуникации.

Литература

1. Савельева Т.М. Тэарэтычныя праблемы білінгвізму. – Адукацыя і выхаванне, № 10, 1995.
2. Траханкина Т.А. Языковая ситуация в современном белорусском городе (Новополоцк): опыт регионального социолингвистического исследования: Монография/Т.А. Траханкина. – Мн., 2004.
3. Яновский, М.З. Эффективность чтения и понимания текстовой информации студентами в зависимости от ориентации в ней / М.З. Яновский, С.С. Ветохин, Т.К. Яшина (Прокопчик) // Высшая школа: проблемы и перспективы: материалы 6-ой Междунар. науч.-методич. конф., Минск, 23-24 ноября 2004г. / ГУО РИВШ; редкол.: С.С. Ветохин [и др.]. - Минск, 2004. – С. 205-206.
4. Яшина (Прокопчик) Т.К. Языковое сознание в условиях двуязычия / Яшина (Прокопчик) Т.К. // Актуальные проблемы теоретической и практической психологии в свете идей Л.С. Выготского (к 110-летию со Дня рождения ученого: 1896 – 2006): материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 16-18 ноября 2006г. / Бел. гос. пед. ун-т им. М.Танка; редкол. Л.А. Кандыбович [и др.]; Л.Н. Рожина (науч.ред.). – Минск, 2006. – С. 132-133.
5. Яшина (Прокопчик) Т.К., Яшин К.Д. Эффективность работы с информацией как один из показателей уровня развития аутопсихологической компетентности руководителя / Яшина (Прокопчик) Т.К., Яшин К.Д. // Научные труды Академии управления при Президенте Республики Беларусь / Учредитель - Академия управления при Президенте Республики Беларусь – Вып. 7 (2006). – Мн.: Акад.упр. при Президенте Респ. Беларусь, 2006. – Вып.1. (2001). Вып. 7. – 2006. – С. 874-884.

Н. Ю. Рябченко,

*слушатель кафедры государственного управления
Института государственной службы*

*(научный руководитель – Ф.И. Храмова, д. полит. н., профессор кафедры
государственного управления Института государственной службы)*

Академии управления при Президенте Республики Беларусь, г. Минск, Беларусь

ПРОГНОЗИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ДОМИНАНТ РАЗВИТИЯ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА

Аннотация: Цель исследования состоит в выявлении культурных доминант российского и белорусского общества с середины XX века до наших дней, в определении проблемных зон социокультурного развития и прогноза с учётом вызовов и угроз человеческому потенциалу Союзного государства в XXI веке. Актуальность исследования культурных доминант обусловлена внутренними и глобальными вызовами социокультурного характера, перед лицом которых оказалось как российское, так и белорусское общество в новых исторических условиях.

Ключевые слова: культурная доминанта, социальная инженерия, социализация, социокультурные закономерности, социальный прогресс, социальная деградация, прогнозирование.

Жизнеспособность всякого общества зависит от ценностей, воспроизводимых в его духовной сфере. Многие проблемы общественного развития порождаются и воспроизводятся на основе стереотипов восприятия, осмысления воспринятого, отношения к явлениям окружающего мира и выработки линии поведения, свойственных культуре статистического большинства членов данного общества [5]. С точки зрения управления общественным развитием культуру целесообразно рассматривать как информационно-алгоритмическую ценностную систему, ориентированную на достижение определённых целей заданным набором средств социализации.

С середины прошлого века в сфере гуманитарных наук, стоящих на службе политики США и стран Западной Европы, отчётливо наблюдается проектно-конструктивистский подход к социально-культурной сфере: большое развитие получило направление социальной инженерии, разрабатывающее методы и подходы к целенаправленной модификации культур на длительных интервалах времени для достижения целей внутренней, внешней и глобальной политики [1, с. 5].

Целенаправленной модификации на исходе XX века подверглась и культура всех народов Советского Союза, включая культуру индустриальных обществ РСФСР и БССР того времени. И то проблемное поле, с учётом которого современная российская и белорусская государственность вынуждена соотносить свой политический курс, главным образом порождено такой целенаправленной модификацией культуры, проводимой нашими цивилизационными противниками в прошлом и в настоящем.

Поэтому в современных условиях особую важность обретает постановка вопроса о культурной доминанте – упорядоченном своде управленчески значимых параметров духовной культуры нашего общества, о соотношении их с объективными закономерностями, определяющими социальный прогресс и социальную деградацию, об их учёте в политическом управлении и об определении оптимальных значений

этих параметров с точки зрения устойчивого культурного прогресса Союзного государства в XXI веке.

В рамках данного исследования предложена управленческо-параметральная модель¹ духовной культуры как социокультурной доминанты изучаемого общества: 1) Основа мировоззрения; 2) Этический стандарт (эталон взаимоотношений между людьми); 3) Отношение к институту семьи²; 4) Отношение к труду; 5) Организация досуга; 6) Отношение к информации стратегического характера³; 7) Источник моделей поведения; 8) Отношение к будущему⁴.

Поскольку на современный облик и перспективы нашего общества наибольшее влияние оказало послевоенное сорокалетие, 1950-80-е гг. [2], представляется целесообразным начать сравнительный анализ культурных доминант Союзного государства именно с этого периода, сопоставив его с «переходным периодом» (постсоветское тридцатилетие, 1990-2020-е гг.), и затем – с двумя наиболее явными версиями культурной доминанты в обозримом будущем (2020-2040-е гг.).

На протяжении послевоенного сорокалетия основой мировоззрения граждан РСФСР и БССР являлся диалектический материализм. Этический стандарт опирался на ценности коллективизма и выражался формулой: «Человек человеку – друг, товарищ и брат». Вступление в брак, рождение и воспитание детей находило одобрение в обществе и деятельную поддержку государства. Отношение к труду в рассматриваемый период чётко отражено в статье 12 Конституции СССР 1936 года: «Труд в СССР является обязанностью и делом чести каждого способного к труду гражданина». В организации досуга преобладало чтение литературы, спортивно-туристические мероприятия и посещение учреждений культуры. Информация стратегического характера (ИСХ) вызывала у большинства членов общества систематический живой интерес. Модели поведения формировались преимущественно на основе русской и мировой классической литературы, советского кинематографа. Большинству членов общества была свойственна уверенность в завтрашнем дне, достаточно определённые представления о достижимом светлом будущем.

В свою очередь, «переходный период» характеризовался коренными изменениями всех составляющих культурной доминанты нашего общества. Так, на протяжении тридцатилетия основой его мировоззрения являлся релятивизм, в предельной своей форме переходящий в агностицизм. Этический стандарт опирался на ценности индивидуализма и выражался в безразличии к происходящему с людьми, не входящими в круг близкого общения, на фоне жёсткой внутриобщественной конкуренции. Вступление в брак, рождение и воспитание детей являлось личным делом конкретной пары в условиях преобладания индивидуализма и эгоцентризма, при этом в данном аспекте имели место как положительные (сохранение ограниченной государственной поддержки), так и отрицательные тенденции (усиление феминизма, пропаганда queer-субкультуры [9]). Отношение к труду также претерпело существенные изменения: труд стал восприниматься лишь одним из источников материального дохода, причём в последнем виделся и единственный смысл труда. Как справедливо отметил Президент Беларуси в ежегодном Послании 28 января 2022 года, «наша молодежь, [...] очень много такой, которая не знает, что мерилом всего является труд» [7]. В органи-

¹ Значения параметров характеризуют преобладающую духовную культуру статистического большинства изучаемого общества в данный исторический период; статистически малые значения игнорируются.

² В данном контексте подразумеваются вопросы вступления в брак, рождения и воспитания детей.

³ Сведения о международной жизни, делах государственной важности, достижениях науки и техники.

⁴ Определяет моральное состояние общества, в свою очередь влияющее на его дееспособность, готовность к решительным действиям ради достижения того или иного идеала общественной жизни.

зации досуга преобладало посещение развлекательных заведений с последующей сильной тенденцией к виртуализации и геймификации досуга, затем к систематическому циклическому времяпровождению в социальных сетях. Наряду с этим, большинство членов общества стали относиться к ИСХ безразлично: круг их интересов сузился до личных, семейно-бытовых и в лучшем случае профессионально-отраслевых. Модели поведения формировались преимущественно на основе американского кинематографа, подавляющих объёмов рекламной информации, затем на основе шоу-бизнеса, соцсетей. Наконец, отношение к будущему у большинства членов общества характеризовалось апатией, безразличием, представления о желаемом будущем стали неопределёнными.

Начавшаяся с 2020 года новая эпоха ознаменовалась запуском процесса социокультурной трансформации на глобальном уровне. По замыслу праволиберального крыла непублично-политических элит западного мира (т.н. Финансовый интернационал [11]), в обозримом будущем духовная культура национальных обществ, включая и общества всех государств Восточной Европы, должна перейти в новое состояние. Как справедливо отметил Президент России 30 сентября 2022 года в программном выступлении в Георгиевском зале Кремля, «диктатура западных элит направлена против всех обществ, в том числе и народов самих западных стран. Это вызов всем. Такое полное отрицание человека, ниспровержение веры и традиционных ценностей, подавление свободы приобретает черты «религии наоборот» – откровенного сатанизма. Сейчас они и вовсе перешли к радикальному отрицанию нравственных норм, религии, семьи» [6].

Это новое состояние, согласно воззрениям упомянутых западных элит, должно характеризоваться: агностицизмом, возвратом к мифологическому мировоззрению [5]; устранением всех этических стандартов, сложившихся на основе идей гуманизма; полным размыванием института семьи; выхолащиванием смысла труда на фоне предоставления псевдо-безусловного базового дохода; тотальной виртуализацией и геймификацией досуга; полной потерей интереса к ИСХ; утратой членами общества способности самостоятельно формировать свои модели поведения и безразличным отношением к будущему («живи настоящим»).

Инерционный сценарий, заданный вышеуказанной глобальной тенденцией [11], представляет реальную угрозу социальной безопасности Союзного государства [3; 4], поскольку то состояние духовной культуры, которое описывается последней, «постмодернистской» версией культурной доминанты, несовместимо с объективными общебиосферными, видовыми, социокультурными закономерностями и закономерностями управления. По выражению Президента России, «поле битвы, на которое нас позвала судьба и история, – это поле битвы[...] за будущие поколения, за наших детей, внуков и правнуков. Мы должны защитить их от порабощения, от чудовищных экспериментов, которые направлены на то, чтобы искалечить их сознание и душу» [6].

Во избежание реализации такого нежелательного сценарного варианта, в качестве целевого состояния при управлении духовным развитием сообщества Союзного государства прогнозируется следующая модель культурной доминанты: 1) Мировоззрение диалектического типа в триединстве материи, информации и меры [5]; 2) Этический стандарт – коллективизм, дифференцированный гуманизм по критерию личностного развития; 3) Институт семьи – общественное одобрение и государственная поддержка только для традиционных семей (мужчина, женщина и дети); 4) Отношение к труду по принципу «Труд является обязанностью и делом чести каждого спо-

собного к труду гражданина»; 5) Организация досуга с преобладанием чтения литературы, культурных мероприятий на местности и радикальным сокращением онлайн-активности; 6) Систематический живой интерес к ИСХ и значительное расширение кругозора; 7) Источник моделей поведения – русская и мировая классическая литература, современная русская и китайская научная фантастика, лучшие образцы советского, европейского и азиатского кинематографа; 8) Надежда на изменения к лучшему, деятельное отношение к будущему по принципу «Наши не придут: наши – это мы».

Обобщая, подчеркнем, практическое воплощение описанной культурной доминанты Союзного государства представляется возможным на основе реализации социо-инженерной стратегии опережающего социального прогресса.

В современных условиях всякая культурная доминанта проистекает из информационной среды, в которую устойчиво погружена некоторая часть населения в течение определённого времени. Следовательно, правительствам стран-участниц интеграционного проекта¹ необходимо обеспечить формирование выверенной целостной информационной среды, со временем предсказуемо порождающей искомую культурную доминанту. Информационная среда формируется в рамках особых хозяйственно-технологических зон (ОХТЗ), объединяя людей определённого рода занятий (укрупнённые профессиональные группы), имеющих схожие нравственно-мировоззренческие ориентиры (способность различать личностный прогресс и деградацию, готовность следовать по пути прогресса). С течением времени под воздействием информационной среды базовые ОХТЗ преобразуются в комплексные Территории опережающего социального прогресса.

Таким образом, первоочередной принцип реализации стратегии – принцип «территориальной концентрации»: создание оптимальных условий, обеспечивающих статистическое преобладание желательной культурной доминанты в границах определённой местности. Иными словами, целенаправленными усилиями правительства страновое «культурное меньшинство» обращается в локальное большинство, создающее под высоким покровительством альтернативное качество и образ жизни. При этом новая культурная идентичность выстраивается на основе чувства принадлежности к сообществу, объединяемому общими нравственно-мировоззренческими ориентирами, образом жизни и информационной средой под управлением и при оперативной поддержке с уровня политических институтов Союзного государства [8].

Источники и литература

1. Выступление директора Центра русских исследований Института фундаментальных и прикладных исследований МосГУ А.И. Фурсова в рамках проекта «Зелёный университет». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=vnW6xF8MDc8&t=1s>. – Дата доступа: 21.10.2022.
2. Зинькевич, В. «Несвядомая» история Белой Руси. — М.: Книжный мир, 2017. — 426 с.
3. Об утверждении Концепции национальной безопасности Республики Беларусь [Электронный ресурс] : Указ Президента Республики Беларусь, 9 ноября 2010 г., № 575 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Национальный центр правовой информации Республики Беларусь. — Минск, 2010.
4. О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации [Электронный ресурс] : Указ Президента Российской Федерации, 2 июля 2021 г., № 400 / Официальный Интернет-портал правовой информации Российской Федерации. – М., 2021.
5. Основы социологии: постановочные материалы учебного курса: в 6 т. / Коллектив авт. ВП СССР. – М.: Концептуал, 2021. – 6 т.

¹ Под «правительством» понимается собирательный образ субъекта верховной власти.

6. Подписание договоров о принятии ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей в состав России, 30 сентября 2022 года. [Электронный ресурс] / Официальный сайт Президента Российской Федерации. – Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/news/69465>. – Дата доступа: 23.10.2022.
7. Послание Президента Республики Беларусь белорусскому народу и Национальному собранию, 28 января 2022 года. [Электронный ресурс] / Официальный сайт Президента Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://president.gov.by/ru/events/aleksandr-lukashenko-28-yanvarya-obratitsya-s-ezhegodnym-poslaniem-k-belorusскому-narodu-i-nacionalnomu-sobraniyu>. – Дата доступа: 26.10.2022.
8. Преображая Союзное государство: новые смыслы для новой эпохи / Рябченко Н.Ю., Афанасьева А.А., Попова М.А. и др.; Ассоциация внешнеполитических исследований имени А.А. Громько. М., 2022. – 27 с.
9. Храмцова, Ф.И. Гендерология и феминология: методологический аспект: учебно-методическое пособие. – Мн.: Зорны верасень, 2005. – 126 с.
10. Храмцова, Ф.И. Модернизация государственного управления сферой молодежной политики на материалах Республики Беларусь / Ф.И. Храмцова // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2022. – № 7-2. – С. 66-72.
11. Школьников, А.Ю. Национальные стратегии: геостратегический взгляд на будущее мира и России. – СПб.: Corvus, 2020. – 544 с.

Б. П. Дементьев,
доктор исторических наук, профессор
кафедры истории и археологии,
ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный
исследовательский университет»,
г.Пермь, Пермский край, Россия

СОЦИАЛИЗАЦИЯ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Аннотация: В статье анализируются: понятие социализации молодежи, первичная и вторичная социализация, ценностные ориентации современной молодежи, социокультурные факторы адаптации молодежи; патриотическое воспитание студенческой молодежи в системе государственной молодежной политики; рассматриваются: актуальность, задачи, направления патриотического воспитания, противопоставление патриотизма национализму и экстремизму и пути совершенствования молодежной политики.

Ключевые слова: социализация, молодежь, патриотизм, воспитание, проблемы, перспективы, современность, Россия.

УДК 338.48

Т. Н. Поддубная,
доктор педагогических наук, профессор
кафедры социально-культурного сервиса и туризма
Осман Надер Осман Абделразик,
студент,
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г.Краснодар, Россия

КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ТУРЫ ВЫХОДНОГО ДНЯ ПО МЕСТАМ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗНАМЕНИТЫХ ЛЮДЕЙ Г. КРАСНОДАР, КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ МОЛОДЕЖНОГО ТУРИЗМА

Аннотация: Раскрывает особенности культурно-познавательных туров выходного дня и историю их возникновения. Описаны имеющиеся туристские предложения по местам жизни и деятельности знаменитых людей по городу Краснодар на примере турфирмы «Бюро путешествий и экскурсий «Краснодарь». Обоснована возможность разработки нового туристского предложения – тура выходного дня «История Краснодара в личностях...», потенциальным потребителем которого является молодежь. Предложена программа данного тура. Сделан вывод о роли продвижения культурно-исторического туризма в воспитании молодежи.

Ключевые слова: молодежный туризм, культурно-познавательный туризм, г.Краснодар, туры выходного дня.

И. А. Балобешко,
слушатель кафедры государственного управления,
Ф. И. Храмцова,
доктор политических наук, профессор,
профессор кафедры государственного управления
Академии управления при Президенте Республики Беларусь, г. Минск, Беларусь

АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОЛИТИКА КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА И РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИИ

Аннотация: Рассмотрены методологические аспекты антикоррупционной политики как фактора формирования патриотизма и развития территории страны. Актуальность разработки проблемы обусловлена востребованностью органов государственного управления в инновационных методах антикоррупционной политики как механизма патриотического воспитания населения Республики Беларусь. Раскрыты направления и средства снижения уровня коррупции на основе информационно-просветительской, социально-правовой работы на ведущих принципах конструктивно-диалогического взаимодействия органов власти с гражданами и комплексного подхода в патриотическом воспитании детей и молодежи на исторической памяти как условия стабильности, суверенитета и независимости Республики Беларусь.

Ключевые слова: *Концепция национальной безопасности, антикоррупционная политика, государственное и местное управление, правоохранительные органы, институты гражданского общества, противодействие коррупции, патриотизм, Родина, родная земля, традиции, социальная стабильность, взаимодействие, партнерство.*

М. М. Сатыбалдиев,
старший преподаватель, Ошский государственный педагогический
университет, г. Ош, Кыргызстан

А.С. ПУШКИН – НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГЕРОЙ И ПАТРИОТ РОССИИ

Аннотация: В статье рассматриваются актуальные вопросы патриотизма в обществе. Описывая жизнь и творческий путь А.С. Пушкина мы показали поэта настоящим патриотом России. В условиях рыночных отношений и глобализации тема Родины становится важным, определяющим вопросом в воспитании подрастающего поколения. До сих пор в литературе рассматривают А.С. Пушкина как поэта и писателя. А наша задача состоялась в том, что показать Пушкина А.С. как патриота России. Рекомендуем А.С. Пушкину присвоить звания Героя России.

Ключевые слова: *А. С. Пушкин, патриот, Россия.*

Л. П. Ганчарик,
кандидат технических наук, доцент кафедры государственного управления
Академии управления при Президенте Республики Беларусь г. Минск, Беларусь

ЦИФРОВАЯ ДИДАКТИКА ПОДГОТОВКИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ (НА МАТЕРИАЛАХ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ)

Аннотация: Цифровая дидактика – наука об организации процесса обучения в условиях цифрового общества. Факторами, порождающими потребность в цифровой дидактике профессионального образования и обучения, выступают три составляющих цифрового общества: цифровое поколение; новые цифровые технологии, формирующие цифровую среду и новые формы образовательных коммуникаций; цифровая экономика и порождаемые новые требования рынка труда и занятости, вариабельности экономического поведения.

Цифровизация экономической сферы изменяет образовательный заказ, смещая фокус на необходимость формирования комплекса новых цифровых и социально-мировоззренческих компетенций.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; цифровая образовательная среда; инфографика; цифровая дидактика; модели и программные средства.

Е. П. Павлова,
кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры педагогики УНК
ПСД ФГБОУ ВО «Московский университет МВД России
имени В.Я. Кикотя», г. Москва, Россия

СЛАВЯНСКОЕ ЕДИНСТВО. ИНТЕГРАЦИЯ РОССИИ И РЕСПУБЛИК ДОНБАССА

Аннотация: Россия и Украина была единым народом с общим историческим и духовным прошлым. Вопросы сохранения славянства сегодня стоят как никогда актуально, ведь в действительности, идет гражданская война между славянскими братьями. Шаг за шагом Европа с помощью Украины ведёт политическую игру против России. Территории Донбасса и близлежащих республик не так давно входили в состав России. После распада СССР эти территории были присоединены к Украине. И русские люди, проживающие там, столкнулись с нападками, гонениями и искоренением всего русского из их жизни, а многим стоила и самой жизни..

В своей работе мы вспомним исторические факты, предшествующие разделению Донбасса и России, выясним пути решения проблем присоединения и разберем вопросы сохранения славянских традиций и общности народов.

Ключевые слова: Россия, Украина, славянское единство, историческая родина, присоединение, интеграция, население, национальность.

С. П. Ковтун,
*кандидат исторических наук, доцент кафедры «Юриспруденция»,
Ижевский государственный технический университет
им. М.Т. Калашникова, г. Ижевск, Удмуртская республика, Россия*

**ПОНЯТИЕ «ПРАВО СОБСТВЕННОСТИ»
В ЛИБЕРТАРНО-ЮРИДИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ ПРАВА
В.С. НЕРСЕЯНЦА**

Аннотация: Статья посвящена исследованию диалектического подхода к понятию «право собственности» в концепции цивилизма российского правоведа, академика РАН В.С. Нерсеянца – автора либертарно-юридической теории права. Цивилизм – постсоциалистический строй – переходный период от социалистической собственности к гражданской и всем другим видам собственности. Для наиболее глубокого осмысления специфики либертарного права и гражданской собственности – базовых концептов цивилизма – в статье проводится сравнение понятия права собственности в наиболее авторитетных теориях XVII–XX вв. Российское правопонимание рассматривается в контексте общеевропейского, а либертарно-юридическое – как результат диалектического синтеза классических и неклассических типов правопонимания.

В статье предлагается оценка теории цивилизма как оригинальной научно-философской концепции. Анализ понятия «гражданская собственность» приводит к выводу о том, что В.С. Нерсеянцу удалось сформулировать качественно новое содержание права собственности, не известное предшествующим типам правопонимания. Проводится разграничение юридического и социально-политического значений понятия права собственности при цивилизме. Индивидуализированное либертарное право имеет юридическую природу и, по сути, представляет собой развитие принципа формального равенства, предполагающего равенство возможностей для всех граждан государства обрести фактическую свободу. Понятие «гражданская собственность» относится к социально-политическим категориям. Ее социально-политическое значение выражается в том, что неотчуждаемая гражданская собственность могла бы стать альтернативой буржуазной в «переходный период», особенно для тех, кто не готов в силу некоторых причин, в том числе, мировоззренческих, принять для себя жесткие «правила игры» капиталистического рынка.

Ключевые слова: В.С. Нерсеянц, либертарно-юридическая теория права, цивилизм, либертарное право, право собственности, государство, общественное согласие, права человека, социализм.

Е. П. Нарижная,
кандидат исторических наук, доцент,
доцент кафедры права и экономических теорий,
А. В. Лешков,
старший преподаватель кафедры права и экономических теорий,
УО «Белорусский торгово-экономический университет», г. Гомель, Беларусь

ОПЫТ УЧАСТИЯ СОВЕТСКИХ ПРОФСОЮЗНЫХ И ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЦЕННОСТЕЙ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ В 1920-30 ГГ.

Аннотация: Современный политический дискурс требует поиска новых форм формирования у молодежи идейно-нравственных ценностей гражданско-патриотической и экологической направленности, ценностей здорового образа жизни как гарантий сохранения национальной безопасности. Использование позитивного наследия организационно-массовой, физкультурно-массовой работы, проводимой в межвоенный период профессиональными союзами трудящихся, кооперативными союзами потребительских обществ, физкультурными обществами является своевременным и актуальным. Теоретическая значимость исследования также определяется наличием проблемы по часто догматизированному освещению взаимоотношений государственных, партийных, комсомольских органов и руководящих органов общественных организаций и объединений. На базе вводимых новых архивных данных взаимосвязи и взаимовлияние мероприятий государственных и общественных организаций раскрываются как целостная система, направленная на уровне массового сознания на воспитание нового советского человека.

В статье приведены результаты исследования переустройства общественной жизни Гомеля на протяжении 1920-1930-х годов, освещены проблемы конструирования советской социальной реальности и ее ценностей методами развития профсоюзного, кооперативного и физкультурно-спортивного движений, которые по-прежнему актуальны для сохранения традиций и успешной патриотической социализации личности.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание молодежи, профсоюзное движение, физкультурное движение, социально-политическая активность населения.

УДК. 725.892.

Т. П. Урожаева,
кандидат исторических наук, научный сотрудник
лаборатории исторической и политической демографии
ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»,
г. Иркутск, Россия

ИРКУТСКИЙ ИППОДРОМ В КОНЦЕ XX – НАЧАЛЕ XXI ВВ.: КРИЗИСНОЕ ПРОШЛОЕ И ВОЗРОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИЙ

Аннотация: в 1990-е гг. не раз стоял вопрос о закрытии Иркутского ипподрома. Однако после многих лет запустения в 1999 г. здесь снова шла работа. Коневодческие совхозы и колхозы области, а также многие частные владельцы готовили лошадей к беговому сезону. Несмотря на долгий перерыв в работе, иркутские мастера-наездники сохранили и мастерство, и верность любимому делу. Здесь, как и раньше, проходили соревнования, азартные бега и скачки, спортивные праздники. В 2000-е гг. неоднократно предпринимались попытки захвата земель ипподрома, была начата процедура банкротства. Предприятие было на грани краха. Однако благодаря поддержке общественности, местных и региональных властей, ипподром удалось отстоять.

Ключевые слова: ипподром; конюшни; манеж; конноспортивные соревнования; банкротство; скачки; бега.

УДК 371.7

В. Ю. Сухорукова,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 24»,
г. Абакан, Республика Хакасия, Россия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В СТАРШИХ КЛАССАХ

Аннотация: статья посвящена проблеме использования здоровьесберегающих образовательных технологий на уроках русского языка и литературы в старших классах. В статье рассмотрены основные компоненты здоровьесберегающих технологий и особенности их использования на уроках русского языка и литературы.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, методы и приемы формирования здорового образа жизни, физиологические, педагогические, психологические и ортобиотические компоненты, учащиеся, уроки русского языка, уроки литературы.

И. В. Шулик,
*преподаватель, руководитель ПЦК
начального образования, Хабаровский педагогический колледж
имени Героя Советского Союза Д.Л. Калараши, г. Хабаровск*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Аннотация: Проект «Реализация модели формирования культурного интеллекта у будущих педагогов в полиэтнической образовательной среде» реализуется на территории Хабаровского края и направлен на сохранение культурного наследия народов, проживающих в Дальневосточном регионе и направлен на решение проблемы формирования аксиологического компонента духовно-нравственного воспитания для готовности у будущих педагогов, обучающихся к изучению и принятию культурной, языковой, региональной особенностей полиэтнической образовательной среды.

Для реализации коммуникативно-деятельностного подхода в процессе реализации технологии поликультурного образования необходима интеграция педагогических условий: обновление содержания образования, совершенствование методов обучения, применение информационно-компьютерных технологий, организация проектной деятельности учащихся, создание ситуации успеха и благоприятной обстановки на занятиях, проведение всевозможных конкурсов.

Ключевые слова: технология поликультурного образования, культурный интеллект, полиэтническая образовательная среда, проектная деятельность.

Е. Д. Никитина,
*студентка (научный руководитель – И.Ф. Позниозкина, к.ф.н., доцент кафедры
истории и философии), ФГБОУ ВО «Российский экономический университет
им. Г.В. Плеханова, г. Москва, Россия*

ФИЛОСОФИЯ ПОЧВЕННОЧЕСТВА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО

Аннотация: В статье проанализировано почвенничество как важнейшее социально-философское направление мысли, раскрыта сущность и постулаты почвенничества как течения русской философии. Автором был рассмотрен русский национальный характер в трактовке почвенников. В этом отношении особое внимание уделено основным положениям философии почвенничества в различных произведениях Ф.М. Достоевского. Автор раскрывает современное значение почвенничества - его актуальность и роль в развитии национальной культуры в наши дни.

Ключевые слова: почвенничество, славянофильство, западничество, народная почва, культура русского народа, русские ценности, русская культура, национальные традиции, народный дух, православная вера.

Т. И. Кривонос,
*студент (научный руководитель – Е. Л. Заднепровская
к.э.н., доцент кафедры социально-культурного
сервиса и туризма, Кубанский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма, г.Краснодар,Россия*

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ТУРИЗМА В РЕГИОНАЛЬНОМ И СОЦИАЛЬНОМ АСПЕКТЕ НА ПРИМЕРЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Аннотация: В статье рассмотрено понятие инклюзивного туризма как важнейшего фактора социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями. Отмечено, что потенциальная аудитория рынка инклюзивного туризма включает не только инвалидов, но и пожилых людей, их опекунов, члены семей, а также семьи с маленькими детьми. Инклюзивный туризм может активно развиваться и быть эффективным инструментом реабилитации людей только в том случае, если объекты туристского показа, гостиничные предприятия, предприятия общественного питания, музейные организации, парковые комплексы, пляжные территории, транспортные сети, в том числе Краснодарского края, отвечают принципу «доступно и удобно для всех».

Ключевые слова: инклюзивный туризм, доступная среда, средства адаптации, лица с ограниченными возможностями, инструмент реабилитации, инклюзивный туристский продукт.

В. А. Бардунаева,
*студент (научный руководитель – В.Ю. Татарникова, к.б.н., доцент),
ФГБОУ ВО «Бурятская государственная сельскохозяйственная академия имени
В.Р. Филиппова», г.Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия*

ЦЕЛЕБНЫЙ ИСТОЧНИК «АРШАН» – МЕСТНЫЙ БРЕНД РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

Аннотация: В статье представлено изучение целебных источников, где с бурятского языка само название «Аршаан» переводится как «целебный источник», местные жители их также почитают как сакральные места. Республика Бурятия является одним из лидеров по количеству существующих целебных источников. Большое разнообразие минеральных источников является основным отличием территории Республики Бурятия от других регионов России. В Бурятии насчитывается более 300 выходов минеральной воды с различными физическими свойствами, химическим и газовым составом. Среди них выделяются холодные и термальные углекислые, азотно-углекислые, азотные и метановые термы, холодные негазирующие сульфидные, железистые и радоновые воды.

Ключевые слова: целебные источники, аршан, туризм, Республика Бурятия

А. В. Трифоев,
студент магистратуры ФБЖ, 2 курс, РГПУ им. Герцена.
(научный руководитель – Т. А. Спицына, к. пед. н., доцент),
Санкт-Петербург, РГПУ им. Герцена, Россия

ПРОФИЛАКТИКА ВОВЛЕЧЕНИЯ МОЛОДЁЖИ В ДЕСТРУКТИВНЫЕ СЕКТЫ КАК ОСНОВА ДУХОВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Аннотация: В статье раскрывается одна из важнейших проблем современности России и всего мирового сообщества – проблема вовлечения молодежи в деструктивные секты. Актуальность темы заключается в необходимости более тщательного изучения комплекса проблем в этом направлении, разработки мероприятий по духовно-нравственному воспитанию школьников, дающих возможность действовать осознанно в социально опасных ситуациях, связанных с деструктивным сектантством. В статье доказывается, что духовно воспитание школьников предполагает формирование личности, имеющей активную жизненную позицию в вопросе этнической и религиозной толерантности.

Ключевые слова: деструктивная секта, духовно-нравственные ценности, религиозность, оккультизм, адепт, критическое мышление.

И. В. Глоба,
магистр 2 года обучения (научный руководитель – Л.А. Филимонюк,
д. пед.н., профессор)
ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»,
г. Ставрополь, Ставропольский край, Россия.

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ: СОВРЕМЕННАЯ АКТУАЛЬНОСТЬ

Аннотация: В статье на примере Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №29 Предгорного муниципального округа Ставропольского края, анализируются проблемы современного сельского дошкольного образования, среди которых особое место занимает проблема наличия квалифицированных педагогов, ориентированных на единство качественного образования и качественного уровня жизни ребёнка-дошкольника. Особое внимание уделяется методической работе и методической подготовленности педагогов ДОУ. Автор рассматривает современное дошкольное образовательное учреждение в сельской местности как место, в котором ребенок получит возможность широкого социально – практического самостоятельного контакта с наиболее значимыми и близкими для его развития сферами жизни.

Ключевые слова: дошкольное образовательное учреждение, сельская местность, воспитатели, педагоги, методическая деятельность, управление.

УДК 330.8

А. О. Кананыхина,
*студент (научный руководитель – Н.В.Лазарева,
д.мед.н., профессор, Академик МАНЭБ, Академик РАЕ,
заведующий кафедрой «Землеустройства и экологии»), ФГАОУ ВО
«Самарский государственный экономический университет», г. Самара, Россия*

РАЗВИТИЕ ПОВОЛЖСКОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РЕГИОНА В XXI ВЕКЕ

Аннотация: Поволжский экономический регион удобно расположен в центре страны, именно это позволяет ему активно манипулировать различным товарооборотом по России и уверенно вести импорт в ближнее зарубежье. Ко всему, регион хорошо развит в сельскохозяйственном и промышленном уклоне. Активно ведется добыча полезных ископаемых. Их транспортировка и хранение. Этому способствуют связи железных дорог. Множество заводов и фабрик обеспечивают населению рабочие места и карьерный рост. Поддерживается уровень безопасности и здоровья граждан. Высокий уровень научно-исследовательского класса. Содержатся различные природоохранные объекты и культурные центры. Поволжский регион играет важную научно историческую роль в истории России.

Ключевые слова: здоровье, промышленность, Поволжский регион, экология, экономика.

УДК 339.138: 338.486

В. К. Погосян,
*студент, (научный руководитель – И.Ф. Понизовкина, к.ф.н.,
доцент кафедры истории и философии)
ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»,
г. Москва, Россия*

ТЕНДЕНЦИИ ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО БРЕНДИНГА В РОССИИ

Аннотация: В статье рассмотрены теоретические и практические аспекты формирования бренда региона. Обозначена роль бренда в развитии туризма, сформулированы направления формирования бренда территорий, затронуты социально-философские аспекты территориального брендинга, факторы развития и повышения конкурентоспособности территории внутри страны и на международной арене. Выявлены проблемы, препятствующие эффективному брендингу территорий в России, а также обозначены тенденции развития территориального брендинга.

Ключевые слова: территориальный брендинг, бренд города, конкурентоспособность территории, тенденции развития, маркетинг, туризм.

УДК 328.1

О. Д. Демидова,
*курсант (научный руководитель – Е.П. Павлова, старший преподаватель кафедры педагогике учебно-научного комплекса психологии служебной деятельности).
ФГБОУ ВО Московский университет МВД России имени В.Я. Кикотя,
г.Москва, Россия*

ИСТОРИЯ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА

Аннотация: В статье представлены этапы формирования союзного государства, история создания, устройство, основные вопросы сотрудничества.

Ключевые слова: союзное государство, государство, социализация, социализация молодежи, договор.

УДК 338

Е. С. Маслов,
*студент (научный руководитель – И.И. Сулима, д.ф.н., доцент,
заведующий кафедрой «Философии и теологии»),
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический
университет им. К. Минина», г. Нижний Новгород, Россия*

СТАНОВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА В РОССИИ: РЕАЛЬНОСТЬ И ПРОБЛЕМЫ

Аннотация: в данной статье рассматриваются условия формирования информационного общества в России, проблемы, возникающие при его построении, угрозы, сопутствующие информатизации общества. На сегодняшний день условием для развития экономической системы становится трансформация и модернизация современного общества, вызванная обширным, глубоким проникновением современных информационных технологий во все сферы деятельности общества, особенно в ее экономическую составляющую. Сделан вывод, при переходе Российской Федерации в информационное общество, могут возникнуть угрозы, необходим своевременный их анализ и оценка по всем основным видам и сферам общественной жизни и человеческой деятельности, что позволит обеспечить своевременное и адекватное реагирование на них и их дальнейшую их нейтрализацию.

Ключевые слова: становление, развитие, проблемы, информация, информационное общество, проблема, технологии, угрозы, информационное пространство.

В. Р. Цымбалова,
*студентка (научный руководитель – И.Ф. Понизовкина, к.ф.н.,
доцент кафедры истории и философии), ФГБОУ ВО «Российский экономический
университет им. Г.В. Плеханова», г. Москва, Россия*

РОДИНА КАК КОНСТАНТА КУЛЬТУРЫ

Аннотация: В статье всесторонне рассмотрен концепт Родины как неотъемлемой части культуры и языка. Особое внимание уделено анализу поведения и мышления людей по отношению к Родине на нравственном и ассоциативном началах. Выявлены основные причины и особенности формирования национальной идентичности, роль концепта Родины в этом процессе. Рассмотрен процесс формирования патриотических взглядов у детей в первичных институтах социализации – семье и начальной школе. Сущность Родины необходимо рассматривать как духовную основу жизни народа, создание и передачу из поколения в поколение ключевых ценностей и целей его существования. Содержательное наполнение Родины происходит не вмиг, а с течением времени, при этом различные факторы формирования государства и социума оказывают различное влияние на данный процесс и определяют сущности обретенного образа.

Ключевые слова: Родина, константа культуры, концептосфера, национальная идентичность, патриотизм, мировоззрение, самоопределение.

**Э. Х. Шангаев,
Ч. Ж. Цыбиков,**
*магистранты (научный руководитель – В. Ю. Татарникова, к.б.н., доцент кафедры
ландшафтного дизайна и экологии; Т.Д. Намдакова, преподаватель),
ФГБОУ ВО «Бурятская государственная сельскохозяйственная академия
имени В.Р. Филиппова», г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия*

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ЛЕСОВ БАЙКАЛЬСКОЙ ПРИРОДНОЙ ТЕРРИТОРИИ

Аннотация: В статье представлены леса Байкальской природной территории, где мы видим, что Байкальская природная территория (БПТ) - это уникальный по своему природному и экосистемному потенциалу регион, куда входит озеро Байкал. Леса Байкальской природной территории играют очень важную роль в сохранении уникальной экосистемы озера и природного комплекса всего Байкальского региона. В данной статье рассматривается экологическое состояние лесного фонда Байкальской природной территории (БПТ) и мероприятия по его сохранению.

Ключевые слова: Байкальская природная территория (БПТ), озеро Байкал, лес, лесные ресурсы, граница, пожары, мероприятия, охрана.

УДК 94(470.57).047(=512.141)

О. А. Шипунова,
студент, (научный руководитель – Т.А. Чернова, к.и.н., доцент кафедры Педагогике и социально-экономических дисциплин), ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный аграрный университет», г. Троицк, Россия

КОМПРОМИССНЫЙ ДИАЛОГ КАК ФУНДАМЕНТ РОССИЙСКОГО ЦИВИЛИЗАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА (НА ПРИМЕРЕ РУССКО–БАШКИРСКИХ ОТНОШЕНИЙ СЕРЕДИНЫ XVI – XVII ВВ.)

Аннотация: работа посвящена анализу тех условий и компромиссных договоренностей, которые были достигнуты между башкирскими племенными союзами и московской администрацией после взятия Казани. Автор приходит к выводу, что условия подданства – как экономические, так и идеологические – носили взаимовыгодный характер. Это позволило бескровным путем присоединить к Москве значительные территории, наладить отношения с автохтонами, заручиться их преданной службой по защите границ. Автор доказывает, что компромиссный диалог был положен в основу расширяющегося в середине XVI в. российского цивилизационного пространства.

Ключевые слова: компромисс, Российская цивилизация, макросистема, Московское царство, русско–башкирские отношения, башкиры, условия подданства, ясак.

УДК 338.483

Ю.С. Ярыгина,
студент (научный руководитель – Л.В. Беркасова, старший преподаватель кафедры экономической и социальной географии и туризма) ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет» г. Рязань, Рязанская область, Россия

АНАЛИЗ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация: в данной статье рассматриваются особенности культурно-исторических ресурсов Рязанской области, которые составляют значительную часть культурно-познавательного туризма региона. В работе выделены понятие и цель культурно-познавательного туризма, направления его деятельности на территории края, а также подготовлены статистические данные о туристическом потоке и объектах культурного наследия, памятниках археологии и городах, имеющих историческое значение. Представлены музеи районов и административного центра области, театры и цирк с их подробным историческим описанием и важными фактами.

Ключевые слова: культурно-познавательный туризм, культурно-историческое наследие, музей, театр, цирк.

СОДЕРЖАНИЕ

Лутовинов В. И. ПРОБЛЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И НЕОБХОДИМОСТЬ ИХ РЕШЕНИЯ НА СИСТЕМНОЙ ОСНОВЕ КАК НАПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ	3
Кандыбович С. Л. Разина Т. В. ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ ЕЕ СОХРАНЕНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ	14
Даминдарова Ф. В. ПЕРСПЕКТИВЫ АКТУАЛИЗАЦИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ ТРАДИЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ	21
Хвыля-Олинтер А. И. ДИАХРОНИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ИНТЕРЕСОВ В РОССИИ (1800 – 2019 ГГ.)	25
Юренко А. И. К ВОПРОСУ О РОЛИ ПРИХОДОВ РПЦ В ТРАНСЛЯЦИИ КУЛЬТУРНОЙ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ	37
Поляков А. Г. ЦЕРКОВНО-ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ НАКАНУНЕ «БОЛЬШОГО СКАЧКА» В СССР: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ	47
Поляков А. Г. ВИКТОРИАНСКОЕ ТЕЧЕНИЕ В РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ КАК ТРАДИЦИОНАЛИСТСКАЯ РЕАКЦИЯ НА МОДЕРНИЗАЦИЮ	53
Сахарова Л. Г. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ВУЗА	59
Данилович В. В. ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ КАК МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ	64
Храмцова Ф. И. Князев С. Н. ПАТРИОТИЧЕСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ КАК ЦЕЛЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОБРАЗОВА- ТЕЛЬНОЙ, МОЛОДЕЖНОЙ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ	72

Храмцова Ф. И.	78
Берняк И. А. НОВАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ КАК ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА	
Калиниченко Э. Б.	86
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ	
Поддубная Т. Н.	90
Осман Надер Осман Абделразик ВОЗМОЖНОСТИ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОГО ТУРИЗМА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ	
Кобачевская С. М.	96
ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ КАК ЦЕННОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	
Ярычев Н. У.	100
ЗНАКОВО-СИМВОЛИЧЕСКИЙ ЛАНДШАФТ ГОРОДА: МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ (НА ПРИМЕРЕ Г. ГРОЗНЫЙ)	
Ваняев А. В.	105
РОЛЬ СОВРЕМЕННОЙ ЭКСТЕРЬЕРНОЙ СКУЛЬПТУРЫ И ФОНТАНОВ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ НА ПРИМЕРЕ РАБОТ А. СЛЕДКОВА	
Боева А. С.	113
ОЦЕНКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ И РЕКРЕАЦИОННОГО ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ РОДНИКОВ ВОРОНЕЖСКОГО КРАЯ	
Помелов В. Б.	117
ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ В СФЕРЕ РЕГИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ВЯТСКОЙ ГУБЕРНИИ)	
Соловьева М. Ф.	126
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ИЛИ ОБРАЗОВАНИЕ?	
Богатырев В. С.	130
Богатырева Н. Д. Богатырев С. В. МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ ЭПОХИ В НАЗВАНИЯХ ВЯТСКИХ КОЛХОЗОВ	
Бузанакова Г. В.	140
ЗДЕСЬ ПОДВИГА РОЖДЕНИЕ(ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА РОДИНЫ ПОСРЕДСТВОМ ОБЪЕДИНЕНИЯ ЗЕМЛЯКОВ ОБЩЕЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТЬЮ)	

Дувалка Е. Г. СОЗДАНИЕ КНИГИ ПАМЯТИ «СОЛДАТЫ ПОБЕДЫ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ	146
Лубнина И. Л. ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ ШКОЛЬНОЙ ЛЕ- ТОПИСИ	150
Чемоданова Е. А. ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС «12 МЕСЯЦЕВ – 12 ЭКО–СОБЫТИЙ» КАК МЕТОД АКТИВИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ В БИБЛИОТЕКАХ ОБЛАСТИ	154
Береснева Л. Н. ИННОВАЦИОННАЯ СЕЛЬСКАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА: УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИ КОМФОРТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ	159
Киндзерская М. А. РЕАЛИЗАЦИЯ ПОТЕНЦИАЛА КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ	164
Сахно О. С. ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНОГО ОБЛИКА СТУДЕНТА-АГРАРИЯ КАК ОДНА ИЗ ЗАДАЧ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА И РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ КУБГАУ	168
Разумовская С. В. ИДЕЯ РОДСТВА И ВОСПИТАНИЯ «СОВЕРШЕННОГО ЧЕЛОВЕКА» В ДУХОВНОМ ОПЫТЕ РУССКОГО НАРОДА В КОНТЕКСТЕ ВЫЗОВОВ СОВРЕМЕННОСТИ	171
Семенова Е. В. ВОЗМОЖНОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ «КУЛЬТУРА РОССИИ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ» ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	176
Сибиркина Е. Н. НАРОДНАЯ ИГРУШКА КАК СРЕДСТВО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (НА ПРИМЕРЕ ТРАДИЦИОННЫХ ИГРУШЕК НАРОДА КОМИ	181

Кокоткина О. С. РОЛЬ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ СТИЛЯ ЖИЗНИ ЛИЧНОСТИ	185
Кириллова А. И. ПАТРИОТИЧЕСКИЕ КЛУБЫ И ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА ШКОЛ К ЛИНЕЙНОМУ ПРЕПОДАВАНИЮ ИСТОРИИ: ПЕРСПЕКТИВЫ И СЛОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ	190
Уртенова А. У. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	195
Зайцева С. В. САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К СРЕДНИМ УЧЕБНЫМ ЗАВЕДЕНИЯМ В ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ РОССИИ: НОРМА И ПРАКТИКА (НА ПРИМЕРЕ СТОЛИЧНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ)	200
Плотников Д. С. УКРАИНА КАК ФАКТОР ТРАНСФОРМАЦИИ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ	208
Сурсанова Ю. В. ДЕТЕРМИНАНТА УКРАИНЫ В ТЕЛЕ МЕДИЙНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ ИДЕНТИЧНОСТИ НА ПРИМЕРЕ ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ 1»	217
Зотов В. С. ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ СУБЪЕКТОВ РФ В УСЛОВИЯХ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ	227
Цзяоюе Дэн ПРАЗДНИК КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН	231
Надольская В. И. ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ КОД: ТЕОРИЯ, МЕТОДОЛОГИЯ, МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ	237
Наполов О. Б. Лебедева И. О. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ И НЕСТАБИЛЬНОСТИ	247
Соловьева Н. Г. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНАЯ САМОБЫТНОСТЬ КАЗАЧЕСТВА КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕСИИ КАК РЕЗУЛЬТАТ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ	250

Яшина Т. К. БЕЛОРУССКО-РУССКОЕ ДВУЯЗЫЧИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ: ИСТОРИЧЕСКИЙ И СОВРЕМЕННЫЙ АСПЕКТЫ	257
Рябченко Н. Ю. ПРОГНОЗИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ДОМИНАНТ РАЗВИТИЯ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА	261
Дементьев Б. П. СОЦИАЛИЗАЦИЯ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ	266
Поддубная Т. Н. Осман Надер Осман Абделразик КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ТУРЫ ВЫХОДНОГО ДНЯ ПО МЕСТАМ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗНАМЕНИТЫХ ЛЮДЕЙ Г. КРАСНОДАР, КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ МОЛОДЕЖНОГО ТУРИЗМА	266
Балобешко И. А. Храмцова Ф. И. АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОЛИТИКА КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА И РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИИ	267
Сатыбалдиев М. М. А.С. ПУШКИН – НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГЕРОЙ И ПАТРИОТ РОССИИ	267
Ганчарик Л. П. ЦИФРОВАЯ ДИДАКТИКА ПОДГОТОВКИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ (НА МАТЕРИАЛАХ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ)	268
Павлова Е. П. СЛАВЯНСКОЕ ЕДИНСТВО. ИНТЕГРАЦИЯ РОССИИ И РЕСПУБЛИК ДОНБАССА	268
Ковтун С. П. ПОНЯТИЕ «ПРАВО СОБСТВЕННОСТИ» В ЛИБЕРТАРНО-ЮРИДИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ ПРАВА В.С. НЕРСЕЯНЦА	269
Нарижная Е. П. Лешков А. В. ОПЫТ УЧАСТИЯ СОВЕТСКИХ ПРОФСОЮЗНЫХ И ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ОРГАНИЗА- ЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЦЕННОСТЕЙ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ В 1920-30 ГГ.	270
Урожаева Т. П. ИРКУТСКИЙ ИППОДРОМ В КОНЦЕ XX – НАЧАЛЕ XXI ВВ.: КРИЗИСНОЕ ПРОШЛОЕ И ВОЗРОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИЙ	271

Сухорукова В. Ю. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В СТАРШИХ КЛАССАХ	271
Шулик И. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ	272
Никитина Е. Д. ФИЛОСОФИЯ ПОЧВЕННОСТВА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО	272
Кривонос Т. И. ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ТУРИЗМА В РЕГИОНАЛЬНОМ И СОЦИАЛЬНОМ АСПЕКТЕ НА ПРИМЕРЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ	273
Бардунаева В. А. ЦЕЛЕБНЫЙ ИСТОЧНИК «АРШАН» – МЕСТНЫЙ БРЕНД РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ	273
Трифоев А. В. ПРОФИЛАКТИКА ВОВЛЕЧЕНИЯ МОЛОДЁЖИ В ДЕСТРУКТИВНЫЕ СЕКТЫ КАК ОСНОВА ДУХОВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ	274
Глоба И. В. ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ: СОВРЕМЕННАЯ АКТУАЛЬНОСТЬ	274
Кананыхина А. О. РАЗВИТИЕ ПОВОЛЖСКОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РЕГИОНА В XXI ВЕКЕ	275
Погосян В. К. ТЕНДЕНЦИИ ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО БРЕНДИНГА В РОССИИ	275
Демидова О. Д. ИСТОРИЯ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА	276
Маслов Е. С. СТАНОВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА В РОССИИ: РЕАЛЬНОСТЬ И ПРОБЛЕМЫ	276
Цымбалова В. Р. РОДИНА КАК КОНСТАНТА КУЛЬТУРЫ	277

Шангаев Э. Х.	277
Цыбиков Ч. Ж. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ЛЕСОВ БАЙКАЛЬСКОЙ ПРИРОДНОЙ ТЕРРИТОРИИ	
Шипунова О. А.	278
КОМПРОМИССНЫЙ ДИАЛОГ КАК ФУНДАМЕНТ РОССИЙСКОГО ЦИВИЛИЗАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА (НА ПРИМЕРЕ РУССКО–БАШКИРСКИХ ОТНОШЕНИЙ СЕРЕДИНЫ XVI – XVII ВВ.)	
Ярыгина Ю. С.	278
АНАЛИЗ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ	

Научное издание

РОДИНА: ЗЕМЛЯ НАРОД, ТРАДИЦИЯ:
Избранные материалы международной научно-просветительской
конференции

Ответственный редактор:
Поляков Алексей Геннадьевич

т. 8-912-332-10-07
e-mail: agp17@rambler.ru

Издательство ООО «ВЕСИ», 610000, г. Киров, ул. Московская, 52
E-mail: ooovesy@yandex.ru
т. (8332) 222-086

Формат 60x84/16.
Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman.
Усл. п. л. 17,8. Тираж 100 экз.
Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии ООО «Лобань»
610000, г. Киров, ул. Московская, 52.
XI-2022